

A close-up, high-contrast black and white photograph of a man's face in profile, facing right. He has a thick, grey beard and mustache, and is wearing round-rimmed glasses. The lighting is dramatic, highlighting the textures of his skin and hair. The background is a plain, light color.

illico!

NUMERO 6 / OCTOBRE 2015

MAGAZINE MUSICAL GRATUIT

Dick Annegarn

6EME SON

FESTIV'ART / TANDEM / LILLE 3000

TANDEM

Scène nationale Arras Douai

03 → 04.10	IBRAHIM MAALOUF	COMPLET	
08.10	AUFGANG	1 ^{ère} partie : SAYCET	Concert-club #1
16.10	JEANNE ADDED	1 ^{ère} partie : MESPARROW	Concert-club #2
22.10	MELODY GARDOT		
02.11	COLIN STETSON & SARAH NEUFELD		
21.11	BLICK BASSY	1 ^{ère} partie : ALA.NI	
17.12	KID WISE	1 ^{ère} partie : LAS AVES	Concert-club #3
12.01	CECILE McLORIN SALVANT	invite VINCENT PEIRANI	
28.01	FEU ! CHATTERTON		Concert-club #4
27.02	TINDERSTICKS		
05.03	ROVER	1 ^{ère} partie : MANSFIELD TYA	Concert-club #5
10.03	SUPERSONIC	Thomas de Pourquery	
02.04	BERTRAND BELIN		Concert-club #6
31.05	GENERAL ELEKTRIKS		

www.tandem-arrasdouai.eu

RÉSERVATIONS ArrasThéâtre 03 21 71 66 16 – DouaiHippodrome 03 27 99 66 66

Le Théâtre d'Arras et l'Hippodrome de Douai sont subventionnés par la Ville d'Arras, la Ville de Douai, le Ministère de la Culture et de la communication, le Conseil régional du Nord-Pas-de-Calais, le Conseil général du Nord et le Conseil général du Pas-de-Calais.



MAGAZINE MUSICAL GRATUIT / ILLICO! 6 OCT 2015

BREF! 4

ACTU DES SALLES 6

AERONEF

GRAND MIX / DE KREUN

CAVE AUX POETES / ANTRE 2 / OUVRE-BOITE

LUNE DES PIRATES / GRANGE A MUSIQUE

4 AD / SPLENDID

CONCERTS & FESTIVALS 16

6ÈME SON 16

MACEO PARKER 18

LEE KONITZ & DAN TEPFER 19

JOHN MAYALL 20

THE GLADIATORS 22

FESTIV'ART 24

MORIARTY 25

POPA CHUBBY 26

LILLE 3000 27

GREAT LAKE SWIMMERS 28

ASIAN DUB FOUNDATION 29

TOUR DE CHAUFFE 30

HINDI ZAHRA 31

REVEREND JAMES LEG 32

H2O 33

LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ? 34

TANDEM 35

PUTS MARIE 36

LITTLE BOB BLUES BASTARDS 37

SAUN & STARR 38

JEAN-LOUIS MURAT 39

VU EN SEPTEMBRE 40

CD D'ICI 42

AGENDA 44

INDEX DES SALLES 61



6ÈME SON 16



JOHN MAYALL 20



GREAT LAKE SWIMMERS 28

Édité par MANICRAC

Association loi 1901 à but non lucratif.
Dépôt légal : à parution

SIEGE SOCIAL

6 rue Wulverick 59160 LOMME

RÉDACTION

TEL : 06 62 71 47 38
redaction@illicomag.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Samuel SYLARD
info@illicomag.fr
RÉDACTEUR EN CHEF
Charles KRO

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Bertrand LANCIAUX
MISE EN PAGE Samuel SYLARD

PUBLICITÉ

Samuel SYLARD Tel : 06 62 71 47 38
pub@illicomag.fr

IMPRIMERIE

MORDACQ Aire sur la Lys (62)

DIFFUSION C*RED.

Merci à tous nos diffuseurs pour la diffusion en région.

A la mémoire d'Emmanuel QUEVA.

REDACTEURS

Nico BIBS, Benjamin BUISINE, Guillaume CANTALOUPE, Claude COLPAERT, Patrick DALLONGEVILLE, Selector DDAY, Camille DEMARLE, Did HANOT, JITY, Maryse LALOUE, Bertrand LANCIAUX, Steff LE CHIEN, Raphaël LOUVIAU, Sébastien NOWICKI, Olivier PARENTY, Romain RICHEL, SCHNAPS, Mathy, Grégory SMETS, Sylvain STRICANNE, Nicolas SWIERCZEK.

Photo couverture : DICK ANNEGARN

Tirage : 15 000 exemplaires.

Prochain numéro Samedi 3 octobre 2015

www.illicomag.fr

LIV[R]JE

LIVE ENTRE LES LIVRES

invite de jeunes musiciens régionaux, repérés par l'association DYNAMO, à investir les rayonnages d'une dizaine de médiathèques du département du Nord. Voici les concerts d'octobre...

VENDREDI 02 OCTOBRE A Lezennes / VILAIN

VENDREDI 09 OCTOBRE A Bellaing / GYM

VENDREDI 16 OCTOBRE A Provville / GYM

SAMEDI 17 OCTOBRE A Villeneuve d'Ascq / IVORY LAKE

SAMEDI 24 OCTOBRE A Valenciennes / IVORY LAKE

www.liveentrelivres.fr



ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER

A Roubaix, on remonte le temps pendant trois jours pour le **ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER**. Il y aura des concerts mais aussi un Vintage Market (objets rétro, mobilier, disques vinyles, fripes, jeunes créateurs...) et c'est gratuit !

DU 06 AU 08 NOVEMBRE

A Roubaix [59] Condition Publique

Réservation stand : poodlewahwah@wanadoo.fr

www.healersselecta.co.uk

SALUT MANU !

EMMANUEL QUEVA nous a quitté le 2 septembre à l'âge de 44 ans des suites d'une longue maladie. Rédacteur à Presto! puis à ILLICO! sous le pseudo de «delUxe», Manu va nous manquer. Nous lui dédions bien évidemment ce numéro et nous nous associons à la tristesse de sa famille et de ses amis. Salut Manu !



JAZZ ART

DROIT DE CITÉ vous propose trois jours de jazz en ce mois d'octobre avec le festival **JAZZ ART**. Cette cinquième édition sillonnera le bassin minier avec à l'affiche : l'accordéoniste LIONEL SUAREZ DUO, la funk/afrobeat de THE SOUL PAPAZ et LISA SIMONE, la fille unique de la légendaire Nina.

JEUDI 08 OCTOBRE LIONEL SUAREZ DUO

A Méricourt [62] Espace Culturel La Gare

VENDREDI 09 OCTOBRE THE SOUL PAPAZ

A Douvrin-le-Maraais [62] Smob

SAMEDI 10 OCTOBRE LISA SIMONE

A Marles-les-Mines [62] Salle Gentils

www.droitdecite.com



IVORY LAKE



VIET CONG

FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES

Dans le cadre du festival TOUR DE CHAUFFE et en partenariat avec l'ARA, le **FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES** (plateforme de rencontre et d'échange autour des musiques actuelles), se déroulera le 7 novembre de 9h à 19h.

SAMEDI 07 NOVEMBRE

A Lille [59] M.F. Wazemmes

www.tourdechaffe.fr



SONIC CITY

La nouvelle édition du festival **SONIC CITY** aura lieu au De Kreun le mois prochain. Les maîtres de cérémonie de cette année seront les canadiens de VIET CONG.

JEUDI 19 NOVEMBRE EVIL SUPERSTARS, THE GERMANS

SAMEDI 21 NOVEMBRE THE POP GROUP, VIET CONG,

CHELSEA WOLFE, FIDAR, THE SOFT MOON, METZ, FÖL-

LAKZOID, PROTOMARTYR, COLD PUMAS

DIMANCHE 22 NOVEMBRE THE THURSTON MOORE BAND,

LIGHTNING BOLT, TOTAL CONTROL, SUUNS + JERUSA-

LEM IN MY HEART, DISAPPEARS, HO9909, BO NINGEN,

SHABAZZ PALACES

A Courtrai [B] De Kreun

www.soniccity.be

LES NUITS ELECTRIQUES

La quatrième édition des **NUITS ELECTRIQUES** aura comme fil rouge, l'amour inconditionnel du BPM porté jusqu'au bout de deux longues nuits d'hiver.

VENDREDI 11 DECEMBRE

NINA KRAVITZ, BJARKI, MOTOR CITY

DRUM ENSEMBLE, JEREMY UNDER-

GROUND, INNER SENSE...

SAMEDI 12 DECEMBRE

WORAKLS, N'TO, JOACHIM

PASTOR, EFIX, AGORIA, RONE,

MOLECULE, JACQUES...

A St André [59] Halls de la Filature

festivallesnuitsselectriques.com



NINA KRAVITZ



LISA SIMONE



JEFF MILLS

ELECTRO SYMPHONIC

Dans le cadre des 40 ans de l'Orchestre National de Lille, **JEFF MILLS** est invité, cet hiver, pour une série de concert mêlant électro et musique symphonique, dans une version "electrosymphonic" des *Planètes* de Gustav Holst arrangée par Sylvain Griotto (Direction Christophe Mangou, DJ Jeff Mills).

DU 27 NOVEMBRE AU 04 DECEMBRE

A Lille [59] Nouveau Siècle

www.onlille.com



Aeronef

par **Bertrand LANCIAUX**

Et de trois. Une nouvelle soirée Hybris, soit une carte blanche pour nuit noire à un groupe : ici SHIKO SHIKO. L'Aéro transfiguré en **SHIKO LAND** cela donne une accumulation d'invités pour former une pyramide digne d'une compétition d'acroport. Menu giant donc avec RÉGIS TURNER à l'électro, MY DISCO JACKET en loner boomer, CHEYENNE 40 et ses scalps noise, HEADWAR qui fera beaucoup pour le rapprochement de la région avec la Picardie, BLONDIN et ses sets Tie&Dye et bien sûr SHIKO SHIKO tout sourire.

Avec le concert de **REGARDE LES HOMMES TOMBER** associé à la release party d'**OD-**

DISM, finie la rigolade. Black et doom pour les Nantais, noise mathcore et effilée pour les Lillois, de quoi perdre quelques plombages et repousser bien des limites.

MINUIT sont les enfants des Rita Mitsouko. Au sens propre comme au figuré. Simone Ringer et Raoul Chichin ont de qui tenir et cela s'entend. Passée la troublante première sensation de déjà vu, il reste un groupe bien de son époque, rétromaniaque au-delà de son ascendance. Les locaux de **A-VOX** sont le duo frère-sœur pop-rock qui monte. Visuel et musicalement millimétré, A-VOX semble bénéficier d'une bonne crédibilité scénique.

L'officine **MORIARTY** est parvenue à s'imposer comme une référence en matière de folk-rock. Pas évident pour un groupe français. Au-delà du jeu de rôle, MORIARTY c'est un travail de recherche sur les répertoires enfouis et les mythologies prégnantes d'une musique traversant les âges et les peuples. A surveiller également, l'invitation à partager la scène faite à la suédoise **JENNY LYSANDER**.

Retour aux sonorités contemporaines avec les Anglais d'**IS TROPICAL** et leur electro-pop proprement déglinguée. Assez élégant dans le genre, pas étonnant de les croiser chez Kitsuné.

Après la Japan-Pop de Miyavi au Splendid, place à la Korean-Pop avec une soirée **K-JJANG** toute à l'honneur de ce style musical qui fait vibrer la planète bien au-delà de Seoul.

Changement de registre avec un des meilleurs plateaux electro du trimestre sur la métropole. Rien moins que **RUSTIE** et ses bassines de bass,



!!! (CHK CHK CHK)

le **DJ FEADZ** qui mixe subtilement electro et hip-hop, le sensuel écossais **NIGHTWAVE** ou encore le dubstep de **PLASTICIAN**. De quoi se caler jusque 3h du matin.

Hâtivement relégué dans le fourre-tout trip-hop, **ARCHIVE** s'avère être en fait un bon gros groupe progressif ou post-rock si vous préférez. Après un exercice musicalo-cinématographique remarqué, **Axiom**, ARCHIVE est revenu début 2015 avec **Restriction**, album assez austère et faussement modeste capable de fédérer tous les amateurs de pop à sensation.

Influences hip-hop et culture club font des Britanniques de **YOUNG FATHERS** une redoutable machine à chroniquer et transcender le réel. RNB bricolo, ironie pop, imports extra-occidentaux, le groupe composé d'un Écossais, d'un Libérien et d'un Kenyan atteste de tous les bénéfices du brassage culturel. Leur dernier album **White Men Are Black Too** frise la perfection et c'est peu dire qu'on les attend de pied ferme.

!!! (CHK CHK CHK), c'est désormais une carrière tout entière vouée à faire groover le rock. Post-punk, mutant-disco, !!! (CHK CHK CHK) prend néanmoins soin de ne pas sombrer dans le pur revival en insufflant toujours une dose d'electro et de funk futuriste dans ses compositions catchy. Addictif.

On reste dans la galaxie rocktronica avec **RATATAT**. Plus léché que !!! (Chk Chk Chk), RATATAT joue la sophistication par la production toute au service d'un répertoire qui invite à l'abandon. Mollement mais surement.

VENDREDI 02 OCT. HYBRIS#3 SHIKOLAND
SAMEDI 03 OCTOBRE REGARDE LES HOMMES TOMBER, ODDISM
MERCREDI 07 OCTOBRE MINUIT, A-VOX
JEUDI 08 OCT. MORIARTY, JENNY LYSANDER
JEUDI 15 OCTOBRE IS TROPICAL
VENDREDI 16 OCTOBRE K-JJANG
SAMEDI 17 OCTOBRE FEADZ, RUSTIE, PLASTICIAN, NIGHTWAVE
LUNDI 19 OCTOBRE ARCHIVE
SAMEDI 24 OCTOBRE YOUNG FATHERS
DIMANCHE 25 OCTOBRE !!! (CHK CHK CHK)
VENDREDI 30 OCTOBRE RATATAT
A Lille [59] Aeronef



LES ROCKERS ONT DU CŒUR

Les **ROCKERS ONT DU CŒUR** se dérouleront à la Grange A Musique de Creil le 19 décembre. Si vous souhaitez vous produire à cette soirée envoyez-nous vos morceaux (audio ou vidéo) et votre biographie **AVANT LE 20 NOVEMBRE**. Les groupes sélectionnés seront bien entendu rémunérés !

gam@mairie-creil.fr
sujet "Les Rockeurs Ont Du Cœur"

GALLODROME

L'exposition **GALLO MUSIC TOUR** (du 13 octobre au 23 novembre) présente une rétrospective des créations artistiques les plus originales autour de l'univers de la musique, à la sauce Gallodrome ! Visuels inédits, affiches collectors seront au rendez-vous.

MARDI 13 OCTOBRE 19h
A Lille [59] Aeronef

HIP HOP !

L'**ARA** propose 4 mini stages autour du hip hop : Beatmaking (composer), DJing (mix au tempo, pass-pass, scratch...), Recording (enregistrer) et Human Beatbox (bases du beatboxing). Ouvert à tous à partir de 12 ans. Attention, nombre de places limité.

SAMEDI 03 OCTOBRE
A Roubaix [59] ARA
Inscription indispensable
pratiquesmusicales@ara-asso.fr
Tel 03 20 28 06 50

ODDISSEE



Grand Mix

par **Bertrand LANCIAUX**

KACEM WAPALEK ne donne pas exactement dans le thug-rap. Chez ce Lyonnais, la langue est bien pendue, le flow très technique et le contenu assez tranchant au regard de la grosse artillerie hip-hop francophone. KACEM WAPALEK se joue des codes du rap comme des mots. C'est souvent bien vu et bien fait sans forcément verser dans le gentillet variétoche.

Visiblement atteint de fièvre groove, Le Grand Mix remet le couvert avec l'américain **ODDISSEE**. Ayant croisé le verbe avec DJ Jazzy Jeff, Talib Kweli, J-Live... ODDISSEE est un MC faiseur de beats très attaché aux racines

conscients et élégants du rap US. D'un classicisme classique, ODDISSEE ne devrait avoir aucun mal à subjuguer les nostalgiques de De La Soul et de Tribe Called Quest.

Dans un pays régiticide, les dynasties de musiciens sont forcément suspectes. Mais **SEUN KUTI** c'est un peu plus qu'un boutiquier ayant repris la franchise de son père Fela Kuti. Si on reste bien dans la balise afro-beat et le registre revendicatif chers au défunt paternel, SEUN KUTI prend soin d'entendre son époque et le peuple du Nigéria. Blitz The Ambassador et le pianiste Robert Glasper étaient du dernier album, *Reboote Roots*.

Ayant définitivement décidé de sécher les cours de math-rock pour aller se dégourdir les méninges sur les dance-floors, les **BATTLES** ont gagné en légèreté ce qu'ils ont perdu en profondeur. En baissant le volume, ils ont élargi leur auditoire jusqu'à draguer du côté du rock progressif du fait d'une certaine virtuosité.

Peu à peu, **LOW** est parvenu à imposer sa marque. Pas vraiment une griffe, mais un délicat sillon creusé à partir de la scène sadcore pour aboutir à une œuvre personnelle, fruit de plus de vingt ans de compositions. Synthèse parfaite du rock alternatif américain, LOW est désormais une figure classique qui enregistre chez Bon Iver et copine avec Wilco. Concert événement pour discret monument.

VENDREDI 02 OCTOBRE KACEM WAPALEK
MERCREDI 07 OCTOBRE ODDISSEE & GOOD COMPANY
SAMEDI 10 OCTOBRE SEUN KUTI & EGYPT 80
JEUDI 29 OCTOBRE BATTLES
VENDREDI 30 OCTOBRE LOW
A Tourcoing [59] Grand Mix



De Kreun

par **Bertrand LANCIAUX**

Fort du partenariat qui lie l'Alcatraz Metal Festival au DE KREUN, le couple a décidé de prolonger le plaisir au fil de la saison en programmant indoor quelques bonnes vieilles dates. On pourra ainsi y entendre le hard-rock classic des anciens **Y&T** ou le hard-rock revival des Suédois de **HARDCORE SUPERSTAR**. Toujours de Suède, les caniches géants de **THE POODLES** viendront défriser les canons du glam. Dans le genre glam et vieilles pétoires, on ne présente plus **WASP** et son train fantôme.

Dans un registre plus proche de la ligne artistique du DE KREUN, on retiendra également la co-production avec le Pit's pour la venue du superbe plateau qui offrira le punk expérimental de **SKULL DEFEKTS** emmené par le légendaire Daniel Higgs.

Autre venue très attendue, **GIRL BAND** et sa noisefrance communicative. Pas l'ombre d'une fille dans ce groupe d'Irlandais. Mais si on vous affirme que c'est sans doute un des trucs les plus attendus de l'année, GIRL BAND ce n'est pas de la publicité mensongère. De quoi secouer garçons et filles.

MARDI 13 OCTOBRE Y&T
DIMANCHE 18 OCTOBRE HARDCORE SUPERSTAR
MERCREDI 21 OCTOBRE GIRLBAND
JEUDI 22 OCTOBRE THE POODLES
LUNDI 26 OCTOBRE WASP
SAMEDI 31 OCTOBRE SKULL DEFEKTS
A Courtrai [B] De Kreun

SALLE DE CONCERTS & SPECTACLES

LE SPLENDID

Le programme

OCTOBRE

13	HINDI ZAHRA
15	BOULEVARD DES AIRS
29	EDITORS - COMPLET
30	EMJI

NOVEMBRE

2	NISKA
5	K'S CHOICE
7	SELLIG
12	IN FLAMES
13	NEKFEU - COMPLET
14	LOU DOILLON
15	FRED CHAPPELLIER BAND & JOANNE SHAW TAYLOR BAND
17	CAMILLE CHAMOUX
21	AZIZ SAHMAOUI & UNIVERSITY OF GNWA
25	MARINA KAYE

DECEMBRE

5	NO ONE IS INNOCENT
18	ROSE

Le Splendid - 1 place du Mont-de-Terre 59800 Lille
Tél 03 20 33 17 34
WWW.LE-SPLENDID.COM



MAMI CHAN

Cave Aux Poètes

par **Bertrand LANCIAUX**

JP MANOVA n'a plus 20 ans et déjà plusieurs décennies dans le hip-hop. Pourtant le bonhomme n'avait jusqu'ici rien mis en boîte. Il a côtoyé Solaar, Rocé, Gynéco, Ekoué, Daddy Lord C... posé sa voix çà et là sans jamais poser ses valises dans un studio. En début d'année, il a enfin sorti son premier album, *19h07*, œuvre mature à découvrir sur scène.

Le concept **GLOBAL GROOVE** revient. Le collectif Supagroovalistic invite la Cave à danser aux sons funk, soul, electro, world mais jamais trop rétro. La manucienne WERKHA sera de la party avec un backing band smoothie.

Petits et grands seront également très heureux de retrouver les Kids Tempo Club, avec pour ce neuvième rendez-vous trimestriel, le nouveau spectacle de **MAMI CHAN** grande brouilleuse de pistes entre les rêves d'enfants et les souvenirs d'adultes.

VENDREDI 16 OCTOBRE JP MANOVA
SAMEDI 17 OCTOBRE GLOBAL GROOVE : WERKHA
MERCREDI 21 OCTOBRE KIDS TEMPO : MAMI CHAN
A Roubaix [59] Cave Aux Poètes



KEITH KOUNA

Antre 2

par **Bertrand LANCIAUX**

Pour sa nouvelle rentrée, l'ANTRE 2, scène de spectacle de l'université de Lille 2, accorde une bonne place aux concerts. Toujours dans la découverte des marges ou l'émergence de nouveaux talents, L'ANTRE 2 donnera à voir et entendre...

NATAS LOVES YOU traverse le miroir de ce satané rock psychédélique pour se plonger dans une pop aux rayons rasants mais jamais barbaux. Assemblage multiculturel, ce groupe fondé au Luxembourg recèle bien des secrets.

Une thématique Québec ça sent le marronnier, mais quand l'ANTRE 2 met du sirop d'érable dans le punk-folk de **KEITH KOUNA** ou le hip-hop d'**ALEX NEVSKY**, on se dit qu'il va falloir sérieusement revoir nos préjugés.

On sort du terroir avec **BANGKOK**, groupe d'expatriés qui nomadise sa musique au fil de ses voyages. Leur musique reflète leurs différentes escales entre l'Asie et l'Afrique sans toutefois se départir de son prisme anglo-saxon. On fera également le déplacement pour écouter le nouveau projet du guitariste de We Are Enfant Terrible, à savoir **VILAIN**. Super guitar-hero ?

JEUDI 08 OCTOBRE NATAS LOVES YOU
MARDI 13 OCTOBRE KEITH KOUNA, ALEX NEVSKY
VENDREDI 23 OCTOBRE BANGKOK, VILAIN
A Lille [59] Antre 2



DELTA SAINTS

Ouvre-Boite

par **Raphaël LOUVIAU**

On imagine la descente de mine du jeune prof d'histoire qui apprend sa nomination (forcément disciplinaire) à Beauvais. Ne t'inquiète pas Antoine, L'OUVRE-BOITE propose une offre musicale bien supérieure à nombre de villes picardes démographiquement comparables (qui a dit «Saint-Quentin» ?)

Chronologiquement Antoine s'abandonnera corps et âme dans le blues urbain mais poisseux des **DELTA SAINTS**, nouvelle sensation US qui reprend les choses là où Jack White les a laissées. C'est onctueux, chaloupé et efficace.

Si les copies des premières STMG lui en laissent le loisir il reviendra le lendemain pour ce qui s'annonce être LA soirée d'octobre dans le Beauvaisis. Parce que franchement Antoine, si tu ne veux pas ressembler à ton collègue de Lettres Classiques, chauve et célibataire, va falloir choisir minutieusement tes sorties. Avec le rocksteady suave et vintage de **JR. THOMAS**

& **THE VOLCANOS**, le mercure va monter en flèche et tu auras toutes tes chances. Alors délaisse un temps tes disques de Bjork et fonce !

Et puis si tu te prends un râteau, tu iras au rattrapage le jeudi suivant, le divin et métissé **SOULJAZZ ORCHES-TRA** devrait faire l'affaire.

Si malgré tous tes efforts t'as pas pécho Antoine, tu pourras toujours aller écouter les grands corps mal en point locaux avec ton nouvel ami (celui qu'on surnomme Néron dans la salle des profs) lors de la soirée **QUAND DIRE C'EST FAIRE**. En plus ce soir c'est Halloween !

VENDREDI 02 OCTOBRE DELTA SAINTS, LITTLE BOB BLUES BASTARDS
SAMEDI 03 OCTOBRE JUNIOR THOMAS & THE VOLCANOS
JEUDI 08 OCTOBRE THE SOULJAZZ ORCHESTRA, TUMVAO
VENDREDI 16 OCTOBRE THE SWINGING DICE
SAMEDI 31 OCTOBRE QUAND DIRE C'EST FAIRE (Scène Slam)
A Beauvais [60] L'Ouvre-Boite



RELEASE PARTY

❖ **ODDISM** vous donne rendez vous en première partie de **REGARDE LES HOMMES TOMBER** pour la sortie de leur album coproduit avec l'association Bougez Rock.

SAMEDI 03 OCTOBRE
A Lille [59] Aeronef

❖ **THE SWINGING DICE** sort son premier album en collaboration avec Celebration Days Records. C'est à l'Ouvre-Boite !

VENDREDI 16 OCTOBRE
A Beauvais [60] Ouvre-Boite

❖ **BISON BISOU** se produira à la Maison Folie de Wazemmes pour la sortie, chez Nuun Records, de son premier album.

MERCREDI 21 OCTOBRE
A Lille [59] Maison Folie Wazemmes

❖ **TIM FROMONT PLACENTI** sera également en concert à la Maison Folie de Wazemmes pour présenter son album *Endemic Laughters* en compagnie de quelques invités.

MERCREDI 04 NOVEMBRE
A Lille [59] Maison Folie Wazemmes

FESTIVALS

La prochaine édition du festival **ZIKENSTOCK** au Cateau-Cambrésis [59] aura lieu les 6 et 7 mai 2016.

Le **GRASPOP**, quant à lui vous donne rendez-vous à Dessel [B] du 17 au 19 juin 2016.



Lune des Pirates

par Raphaël LOUVIAU

Rentrée atmosphérique à la Lune, entre electro, Kate Busherie suédoise et death metal. Une sorte d'auberge espagnole sous tranxene. Rêveurs et dépressifs attention, la Somme est toute proche.

Début de mois soyeux sur le quai Bélu. C'est donc pas la peine d'espérer exhiber son nouveau t-shirt des Ramones. **THYLACINE** n'est pas le dernier né des sirops contre la toux mais un «beatmaker» angevin repéré aux Trans en 2014. On parlera «harmonies» et «expéri-

mentations», les plus hardis oseront «protocole poussé» et «recherches formelles» et les autres iront descendre des ti punch coco au bar.

Décentralisation oblige, le FESTIV'ART investira la Lune pour une soirée franco-suédoise avec les attendus amiénois **EDGÄR**, popsters doués et sans œillères qui mêlent modernité (beats et nappes synthétiques) et coups d'œil dans le rétro (harmonies vocales et mélodies intemporelles). L'éthérée **NICOLE SABOUNÉ**, délicat feu follet nordique, suivra. Parfait pour une balade nocturne et légèrement flippante en forêt.

Les branchés de l'internationale indie pop ne manqueront pas **BRNS**, le groupe favori de la Fédération Belge de Scrabble, celui qui monte (Solidays, Main Square...) et qui peut réussir là où Adamo et Deus ont échoué. Le groupe propose une musique cérébrale (BRaiNS, ok ?), un tantinet emphatique - pompeuse, diront les mauvaises langues - mais efficace en attendant le prochain Radiohead.

Et les plus téméraires fêteront Halloween dignement avec **OTARGOS** et leur dark extreme metal car «le temps du chaos et de l'invasion extraterrestre totale et dévastatrice (sera) venu». Les couards se contenteront d'une redif de Ghostbusters.

JEUDI 01 OCTOBRE THYLACINE, NIKITCH, SLOWDAWN
JEUDI 08 OCTOBRE FESTIV'ART
NICOLE SABOUNÉ, EDGÄR
SAMEDI 10 OCTOBRE BRNS, NORDKAPP
SAMEDI 31 OCTOBRE
OTARGOS, SIDIOUS, THE NEGATION
A Amiens [80] Lune des Pirates



DDASH

Grange à Musique

par Raphaël LOUVIAU

Démarrage de saison en douceur à Creil en attendant de célébrer la troisième décennie de la légendaire salle du boulevard Allende.

On espère une rude météo à Creil en ce début octobre pour supporter la chemise de bucheron et coller au grunge de **DDASH**, tout en syncopes, basses martelées et bidouillages (le garçon vient de l'electro). Entre noirceur, envolées lyriques et soubresauts de cabri.

Quinze jours plus tard le festivalier enthousiaste ressortira avec délectation son treillis estival pour protester fraternellement contre la bêtise humaine, le fascisme ambiant et toutes les méchantes oppressions de la société lors de la festive soirée **AU COIN DE LA GRANGE**. DAVID VINCENTE l'assure, y'aura de la bibine, de la bringue, du bois et du bouzin. Et ce sera bien...

Mais il faudra attendre la veille d'Halloween pour assister au concert du mois avec la venue des mythiques **THE VICEROYS**. Fidèle à sa mission de sauvegarde du patrimoine jamaïcain, la Grange continue d'accueillir les dinosaures reggae avant l'extinction complète de l'espèce. Comment fait-elle pour dégouter de telles exclusivités ? On se le demande mais on l'applaudit ! Depuis 1966 les VICEROYS ont collaboré avec Lee Perry et Sly & Robbie, enregistré au mythique studio du sorcier «Coxsonne» Dodd, sorti des disques sur Studio One... C'est tout de même autre chose que Pierpoljak.

SAMEDI 10 OCTOBRE
DDASH, USE, TITI TWISTERS
SAMEDI 24 OCTOBRE
AU COIN DE LA GRANGE avec LA BRIGADE CIRCUS, DAVID VINCENTE & SES MUTANTS, BIG BOA BRASS BAND, BENOIT ENGRAND
VENDREDI 30 OCTOBRE THE VICEROYS
A Creil [59] Grange à Musique



TREMLIN

Le **FESTIVAL DES BELLOVAQUES** organise un tremplin dédié aux talents picards (composition uniquement). 24 groupes seront sélectionnés et joueront au Chaudron Baveur par tranche de trois groupes. Les huit groupes finalistes se produiront sur la scène du festival en mai prochain à Beauvais. Envoyez votre CD, fichier numérique, vinyl, cassette audio, avant le 1 février 2016.

LE CHAUDRON BAVEUR
Rudy DEGEZ
6 Place de l'Hotel Dieu
60000 BEAUVAIS
lordreduphenix6060@gmail.com

ZIKOL

L'enregistrement de l'émission **ZIKOL** d'octobre au Channel de Calais est annulé. Une autre date est prévu, probablement, dans une salle du bassin minier, en décembre. L'émission tournée à Isbergues sera diffusée très bientôt.

www.zikol.fr

S.Y.L.B.

Vous faites partie d'un groupe et vous avez envie de vous confronter à la scène ? L'ARA vous propose de jouer le 7 novembre sur la scène d'Alcatraz à l'occasion des soirées **SUPPORT YOUR LOCAL BAND**. Envoyez avant le 04 OCTOBRE, un lien pour vous écouter et un texte de présentation par mail à Mic VANZELE.

prog@ara-asso.fr
www.ara-asso.fr



4 AD

par **Bertrand LANCIAUX**

ROY AND THE DEVIL'S MOTORCYCLE sont suisses mais ils préfèrent le gumbo blues-punk au chocolat. Sur scène paraît que c'est de la dynamite.

USA OUT OF VIETNAM n'est pas un groupe revivaliste de babas patachons. Si les attributs capillaires sont trompeurs, à l'intérieur ça s'agite furieusement entre alliages métalliques divers et extrêmes et molécules psychédéliques derniers cris. Freak show.

SEAN NOONAN PAVEES DANCE TRIO mixe musiques de collectage, jazz, punk et improvisation. Noonan a collaboré aussi bien avec Marc Ribot qu'Abdoulaye Diabaté ou encore Malcolm Mooney, primo chanteur chez Can. Une référence qui a la bougeotte et refuse de laisser la musique à sa place.

META AND THE CORNERSTONES c'est du classic reggae-roots. Du balisé mais qui tient compte du parcours du jeune Meta Dia, Sénégalais d'origine, élevé au hip hop local et ayant eu la révélation reggae à New York.

Avec **MICHAEL PRICE TRIO**, nous plongeons dans le post-classical. Si le grand public connaît MICHAEL PRICE en tant que compositeur de BO (notamment la série *Sherlock*), en trio piano/electro, violoncelle, chant-soprano, MICHAEL PRICE n'a eu aucun mal à convaincre le label Erased Tapes à le signer aux côtés de Nils Frahm, Douglas Dare ou A Winged Victory For The Sullen.

On peut trouver l'exercice un peu limite, mais les fans de Zappa apprécieront sans doute la venue du super-band **BANNED FROM UTOPIA** constitué quasi exclusivement de musiciens ayant croisé Zappa sur scènes, disques ou Mothers. C'est du sérieux et c'est peut-être ça qui coince.

SAMEDI 03 OCT. ROY AND THE DEVIL'S MOTORCYCLE
VENDREDI 09 OCTOBRE USA OUT OF VIETNAM
SAMEDI 10 OCT. SEAN NOONAN PAVEES DANCE TRIO
VENDREDI 16 OCT. META AND THE CORNERSTONES
MERCREDI 21 OCTOBRE MICHAEL PRICE TRIO
VENDREDI 30 OCTOBRE BANNED FROM UTOPIA
A Diksmude [B] 4 AD



Le Splendid

par **Romain RICHEZ**

Comme à son habitude, le SPLENDID propose une programmation riche et variée, alors pour ce mois d'octobre il y aura un peu de tout... De l'artiste solo (EMJI) aux groupes anormalement constitués et frôlant avec la définition de collectif (BOULEVARD DES AIRS et ses neuf membres), de l'indie rock d'EDITORS au heavy metal de TYGERS OF PAN TANG, Lille va régaler ses oreilles !

Comme certains l'auront remarqué, il y a pas mal de pionniers de passage notamment **TYGERS OF PAN TANG** pour la NWOBHM... Pour ceux n'ayant plus l'habitude : New Wave Of British Heavy Metal et pour ceux qui ne connaissent pas, c'est la même «wave» qu'Iron Maiden !

Puisque l'on parle de vagues, d'autres à surfer pas mal sur leur courant notamment les britanniques d'**EDITORS** qui reviennent avec un nouveau disque annoncé pour l'automne et les franco-français aériens de **BOULEVARD DES AIRS** qui présenteront leur petit nouveau «*Bruxelles*».

Enfin, à noter la date de report d'**HINDI ZAHRA** suite à l'annulation de sa venue à Lille en avril dernier.

VENDREDI 02 OCTOBRE TYGERS OF PAN TANG
MARDI 13 OCTOBRE HINDI ZAHRA
JEUDI 15 OCTOBRE BOULEVARD DES AIRS
JEUDI 29 OCTOBRE EDITORS
VENDREDI 30 OCTOBRE EMJI
A Lille [59] Splendid



02.10 KACEM WAPALEK
+ BEN L'ONCLE RAP

07.10 ODDISEE & GOOD COMPANY
+ LEFTO + JUJU ROGERS

10.10 SEUN KUTI & EGYPT 80
(TOURCOING JAZZ FESTIVAL)

16.10 BIGFLO & OLI + GUEST **< COMPLET >**

22.10 AFTERWORK : BAGARRE

23.10 MANSFIELD.TYA
+ FLAVIEN BERGER

29.10 BATTLES + GUEST

30.10 LOW + MIKE NOGA

31.10 SAUN & STARR + BODYBEAT
+ DJ JOE TEX
& BROTHER JAM
(SOULTIME)

+33(0)3 20 70 10 00 - WWW.LEGRANDMIX.COM



LES PRODUITS DE L'ÉPICERIE



6ème Son

par **Mathy** photo DICK ANNEGARN © Guillaume RIVIERE

Le centre Arc en Ciel de Liévin a connu de grands changements cette année, avec l'arrivée, entre autres choses, d'un nouveau directeur. C'est donc avec impatience et aussi curiosité que j'ai attendu la programmation de la nouvelle édition du festival le 6ÈME SON.

C'est avec grand plaisir que j'ai découvert la programmation de cette nouvelle édition du festival de chanson du Centre Arc en Ciel, car comme tous les ans la réception de cette programmation annonce l'ouverture de la saison culturelle et l'ambition culturelle de la salle, et du territoire. Premier constat, l'accent est mis sur le jeune public avec trois spectacles très variés. Je suis tout particulièrement sensible au spectacle de **TOM POISSON**, «L'homme Qui Rêvait D'être Une Girafe», spectacle à partir de 6 ans qui traite de la différence, de l'image de soi et de l'autisme. Un spectacle reflétant toute la finesse et la justesse de TOM POISSON qui touchera les enfants comme les parents.

Second constat, le 6ÈME SON s'étend sur le territoire du bassin minier avec «Pablo Si Pablo La» à la MAC de Sallaumines, ou «L'homme Qui Rêvait D'être Une Girafe» à l'espace Ronny Coutteure de Grenay et permettait d'offrir une offre culturelle accessible à tous et pour un coût plus que raisonnable.

Enfin, c'est avec un certain plaisir, voire soulagement que l'on constate les prémices d'un changement dans la programmation. Toujours

axé sur la chanson sous toutes formes, le 6ÈME SON, propose aujourd'hui une programmation moins stéréotypée, avec entre autre un spectacle acoustique de l'inclassable et surprenant **OLDELAF**, et surtout **DICK ANNEGARN** en tête d'affiche. Véritable esthète de la chanson, DICK ANNEGARN est résolument un citoyen du monde et un amoureux des amoureux des mots.

Espérons que cette première programmation sous l'égide de la nouvelle direction est le gage de grands changements et d'une offre culturelle originale et renouvelée.

6ème Son

JEUDI 15 OCTOBRE

USMAR & TONY MELVIL «Quand Je Serai Petit»
A Liévin [62] Arc en Ciel (10h/14h30)
TOM POISSON «L'homme Qui Rêvait D'être Une Girafe»
A Grenay [62] Espace R. Coutteure (14h30)

VENDREDI 16 OCTOBRE

«Pablo Si Pablo La» A Sallaumines [62] MAC (10h)

SAMEDI 17 OCTOBRE

DICK ANNEGARN A Liévin [62] Arc en Ciel

JEUDI 15 OCTOBRE

OLDELAF, CANDICE A Liévin [62] Arc en Ciel (17h)
www.arcenciel.lievvin.fr



festival

Maceo Parker

par Patrick DALLONGEVILLE

À la question «*Comment êtes-vous devenu une légende ?*», il répond en riant «*Pour commencer, il faut vivre longtemps !*»...

Parce que le temps passe, que les styles musicaux changent, et que la relève se fait rare, Maceo PARKER compte parmi les derniers pionniers encore actifs, issus du funk des années 70. Au rythme de plus de 200 concerts par an (d'une durée moyenne de 2h30 chacun), il parcourt le monde inlassablement, et a su conquérir le cœur de plusieurs générations.

C'est à l'âge de huit ans que Maceo débute le saxophone. Chez les Parker, la musique règne : son père joue de la batterie, du piano et chante avec sa femme dans la chorale de l'église, tandis que ses frères Melvin et Kellis jouent respectivement de la batterie et du trombone. Il grandit en admirant des saxophonistes tels que

David «Fathead» Newman, Hank Crawford, Cannonball Adderley et King Curtis.

En 1964, Maceo et son frangin Melvin étudient à l'université de Caroline du Nord, lorsque le second rencontre un certain James... Brown. Ce soir là, Melvin donne un concert dans un club avec son groupe «Apex», quand le Godfather entre pour se restaurer après s'être produit non loin de là. Impressionné par la qualité du batteur, il propose à Melvin de se joindre à lui. Comme ce dernier hésite, Brown lui propose de reprendre contact une fois son diplôme en poche...

Un an plus tard, James Brown revient en Caroline du Nord. Melvin lui rappelle sa propo-

sition, et lui présente son frère cadet : «*Il joue du saxophone et cherche aussi du travail*». James lui demande s'il possède un saxophone baryton et Maceo ment éhontément : «*Ahhh oui Mr Brown !*», alors qu'il ne joue alors que du ténor...

Outre les tournées consécutives, Maceo apparaît (entre autres) sur les albums suivants du Godfather : *Out of Sight Sax* (1964, sax bariton), *Say It Loud, I'm Black and I'm Proud* (1969, sax ténor), *Sex Machine* (1970, sax ténor), *Get On The Goog Foot* (1972, sax ténor), *The Payback* (1973, flûte), *Hell* (1974, sax alto), *Reality* (1975, sax alto), *In The Jungle Groove* (1986, sax ténor), *Funky People Pt2* (1988, sax alto et ténor)...

Maceo PARKER est né un 14 février, jour de la Saint Valentin. C'est peut-être la clef de son succès : il aime la musique qu'il joue, il aime les gens avec qui il la joue, et il aime les gens pour qui il la joue !

Tourcoing Jazz Festival

JEUDI 15 OCTOBRE A Tourcoing [59] Théâtre R. Devos



Lee Konitz Dan Tepfer

par Claude COLPAERT

Mieux qu'une légende, le saxophoniste LEE KONITZ est la mémoire toujours active et inventive du jazz cool.

Peu après le milieu des années 40, alors que la quasi-totalité des saxophonistes alto imitent Charlie Parker, un homme va se démarquer du style be-bop par une sonorité mate, un emploi d'accords inusités, un humour et une intelligence rares, qui vont transfigurer les standards de l'époque : c'est LEE KONITZ. Il se fera remarquer auprès du pianiste Lennie Tristano. Miles Davis et Gil Evans l'engageront ensuite pour les fameuses sessions qui donneront naissance au disque *Birth Of The Cool*. LEE KONITZ a aujourd'hui 88 ans et la phrase toujours vive. Martial Solal, Michel Petrucciani, Hal Galper, Harold Danko : il a toujours aimé dialoguer avec des pianistes. La complicité qu'il développe depuis années avec le pianiste DAN TEPFER, né en 1982 à Paris de parents américains, est particulièrement créative.

Tourcoing Jazz Festival

MERCREDI 14 OCTOBRE
BRAD MEHLDAU SOLO, LEE KONITZ & DAN TEPFER DUO
A Tourcoing [59] Théâtre R. Devos
www.tourcoing-jazz-festival.com



John Mayall

par Patrick DALLONGEVILLE

Si l'on vous dit que ce gusse fit découvrir B.B. King à Paul McCartney (avec séquelles patentes sur le double blanc et *Abbey Road*), et que le même gonze fut à l'initiative du recrutement de Mick Taylor par les Stones, vous ne mesurez pas le quart de son influence sur les musiques que l'on qualifie de nos jours d'actuelles.

Ce n'est toutefois qu'à l'âge du Christ en croix que le blaze de John MAYALL éclata au grand jour. Tandis que Them, les Pretty Things, Animals et autres Rolling Stones révélaient auprès des masses teenageuses l'héritage de bluesmen chicogoans, quelques puristes tuteurs de pipe persistaient à ne jurer que par le «vrai truc», dans quelques pubs du cœur de Londres. Afin de réduire cette fracture patente entre anciens et modernes, le père MAYALL débaucha le lead-guitarist d'un pop band à la mode (les Yardbirds), pour établir la pierre angulaire de son propre combo, les Blues-breakers. L'an était 1965, et le jeune prodige, Eric Clapton. Tandis que les murs de la City se couvraient de graffiti «Clapton Is God», une myriade de formations émergèrent pour former le contingent de ce que l'on nomma alors le «blues boom». Soit la première véritable revendication massive de ce que les douze mesures pouvaient évoquer hors de leurs terres originelles.

Un demi-siècle plus tard, le blues européen ne rebute plus que quelques ultimes rats de bibliothèque, et tandis que son initiateur historique (bien que nommé par Queen Elizabeth Member of the British Empire) fêtera bientôt (outre ses 82 ans) ses cinquante piges d'exil californien, il accuse toujours bon pied, bon œil. Avec 56 albums officiels (sans compter les bootlegs, et une dizaine d'albums confidentiels sous son propre label d'archives), MAYALL continue de tracer sa route, disque après disque (le tout dernier, *Find A Way To Care*, vient de paraître). Et tournée après tournée. C'est comme toujours entouré de spadassins à sa mesure qu'il foulera les planches d'un Colisée de Roubaix bourré à craquer des générations successives de ses dévots.

Tourcoing Jazz Festival Jazz En Nord

DIMANCHE 11 OCTOBRE A Roubaix [59] Colisée (18h)



festival

The Gladiators

par **Selector DDAY**

C'est l'un des derniers groupes majeurs qui représentent le reggae dans l'image traditionnelle de cette musique. Et pour cause, THE GLADIATORS c'est une affaire de famille puisque son fondateur, Albert Griffith, a transmis son groupe à ses fils Al (chant) et Anthony (batterie) !

Créé dans les années 60 sous forme de trio, c'était la formation type à l'époque, THE GLADIATORS ont connu plusieurs remaniements. La forme la plus représentative a été sans aucun doute dans la première moitié des 70's avec Albert Griffith, Clinton Fearon et Gallimore Sutherland produit par Prince Tony Robinson. C'est celle qui a ma préférence et peut-être par chance, c'est celle aussi qui les a portés dans la légende parce que la plus diffusée encore aujourd'hui ! Après la signature de Bob Marley chez Island, le label anglais Virgin veut lui aussi étoffer son cata-

logue en reggae et achète les productions de Tony Robinson avec THE GLADIATORS en 1976. Ils connaîtront un succès international et les tournées s'enchaînent notamment en Europe et en France. Sans éditeur, ils rencontrent de nombreux déboires économiques et ils enregistrent même un album chez nous en 1982 (*Back To Roots*, L'Escargot) qui leur permet de rentrer chez eux. Ils seront ensuite brillamment édités par des labels US (Hitbound, Nighthawk, Heartbeat Records). C'est aussi une période qui va les séparer, au cours de leur tournée amé-

ricaine, Clinton Fearon décide de rester à Seattle, probablement parce qu'il s'oppose à la forte personnalité du leader du groupe. Je me souviens de l'agacement exprimé par Albert Griffith après lui avoir demandé si THE GLADIATORS étaient bien un trio - je les avais vu à Paris avec trois micros sur le devant de la scène et le surlendemain avec deux micros à Gand ! L'album suivant, le nom du groupe devint Albert Griffith And The Gladiators ! Clinton Fearon continue encore aujourd'hui une carrière en solo et dans la formation actuelle de THE GLADIATORS on retrouve Gallimore Sutherland entouré de quelques anciens et des deux fils héritiers. Al ressemble à son père Albert, il a la même voix que lui et fidèle à ses origines, il chantera forcément aussi les meilleurs titres de THE GLADIATORS. Moins connus, voir inconnus en Jamaïque, qu'ils le sont en tournée et en France particulièrement, donnant toujours le meilleur d'eux-mêmes sur scène, ils délivreront un concert qui devrait ravir les amoureux du reggae roots !

Jazz En Nord

JEUDI 15 OCTOBRE A Lomme [59] Maison Folie Beaulieu





festival

NICOLE SABOUNE © John GRIPENHOLM

Festiv'Art

par **Raphaël LOUVIAU**

Ils sont deux, jeunes, fiers et naïfs. Il faut au moins ça pour créer un festival à contre-courant, ambitieux et alternatif. Une telle démarche semblera naturelle au lecteur Lillois, moins au lecteur Picard.

Mais il va d'abord falloir s'entendre sur l'acception du terme « alternatif » : Ça fait belle lurette que la marge n'est plus là où on la situe. Proposer une affiche d'obédience Téléràma sans prêchi-prêcha eco-citoyen ni bons sentiments altermondialistes, voilà qui est finalement alternatif.

Céline et Arnaud ont décidé voilà huit ans de se battre au quotidien pour « soutenir et préserver la culture dans notre ville, notre département, notre région, notre pays... Trop d'événements culturels meurent les uns après les autres... ». Mince, on est tombé sur des « militants de la culture ». Ces gens emploient des mots désuets comme « partager », « préserver », « échanges »

« missions », « débats ». Des mots que Kenji Girac n'a probablement jamais entendus (« La génération Y se nourrit de ce qu'on lui tend mais à quel prix ? »). Des humanistes on vous dit, pas des crypto-anars comme souvent... « Mêler dans un même lieu la notion de festival populaire, programmer de jeunes talents et travailler avec des structures sociales est parfois périlleux, on comprend que certains choisissent d'autres caractéristiques pour leurs événements ». Non, vraiment ?

Et en plus ils aiment le folk, le blues et le rock'n'roll. On devait forcément retrouver cet idéal dans leur programmation : outre **MORIARTY** largement évoqué dans le numéro



BROR GUNNAR JANSSON

précédent, le duo a invité l'impressionnant one-man band **BROR GUNNAR JANSSON**, bluesman suédois détenteur des tables de la loi et conteur hors pair. **NICOLE SABOUNE** et **EDGÅR** ouvriront le bal la veille à la Lune. On savait le duo amiénois doué, mais on ne s'attendait pas à une telle maîtrise. Les compositions sont limpides, évidentes, gavées d'influences prestigieuses régurgitées avec panache et assez de distance pour éviter l'écueil du plagiat.

Et la suite ? Céline est ambitieuse : « *Revenir à une programmation pluridisciplinaire en mêlant musique, théâtre, cirque et performances. C'est un de nos objectifs principal pour l'édition 2016* ». On salive...

Festiv'Art

JEUDI 08 OCTOBRE NICOLE SABOUNE, EDGÅR
A Amiens [80] Lune des Pirates

VENDREDI 09 OCTOBRE
MORIARTY, BROR GUNNAR JANSSON
A Amiens [80] Cirque J. Verne



Moriarty

par **Sylvain STRICANNE**

La musique que nous joue ce groupe cosmopolite colle parfaitement avec la littérature de Jack Kerouac d'où le nom **MORIARTY** est sorti.

D'ailleurs c'est à chaque fois sous forme de voyage (influence inconsciente du roman *Sur La Route*) qu'ils nous emmènent avec leur infy-folk et son lot d'instruments inévitables dans ce style : harmonica, kazoo, banjo, dobro, guitare folk... Les paroles sont de vraies histoires créées avec spontanéité et une insouciance créativité. Balades nocturnes, sous la pluie, en rase campagne, à la rosée, toutes ces ambiances, liées à une certaine douceur de vivre sont balayées d'un moment à un autre par la mélancolie qui n'est jamais loin, un certain blues (celui du delta) s'impose parfois. Enfin parlons de la divine voix de Rosemary qui envoûte par ses nuances et son côté suave. Le ton très 50's est simplement parfait. **MORIARTY** a été multiplément primé et reconnu dans le monde entier par la qualité de ses concerts et albums. Si vous aviez omis de les voir dans la région avant les vacances, c'est le moment de ne pas les rater.

Festiv'Art

VENDREDI 09 OCTOBRE A Amiens [80] Cirque J. Verne

AUTRE DATE
JEUDI 08 OCTOBRE A Lille [59] Aéronef



Popa Chubby

par **Patrick DALLONGEVILLE**

En voilà, un artiste clivant ! Le guitar-hero au look le plus improbable depuis Rick Nielsen s'est depuis ses débuts affranchi de toute étiquette : sous un look de rapper new-yorkais tatoué, il a parcouru le dernier quart de siècle en arborant son blues-rock comme un corsaire le ferait d'un étendard.

Tour à tour blues, funk, jazz, country, rock, hard et latino, le tonitruant s'est même permis une tournée en hommage à Hendrix (et le live pléthorique subséquent). Et s'il peut avoir quelque peu ralenti la cadence (dans les années 2000, il livrait jusqu'à deux albums par an), il semble avoir conservé le sens de la formule. Cette fois, le concept vendeur est donc le suivant : voici l'album des 25 ans. On le sait bien, la proximité du bougre comporte son revers - si Popa sait (presque) tout jouer, l'essentiel de sa personnalité tient dans son personnage public. Sur le

plan strictement musical, la qualité de chacun de ses enregistrements demeure peu ou prou constante, mais la recette du cocktail ne varie que selon ses proportions. Un zeste de Santana pour le lyrisme, une larme de Clapton seventies pour réhausser l'arôme, du Winter dans le bottleneck furieux, une rasade de Jimi coupé SRV par dessus tout, et l'Atlas de fête foraine pourra cette fois encore exhiber ses biceps.

LUNDI 19 OCTOBRE A Verviers [B] Spirit Of 66



Lille 3000

par **Bertrand LANCIAUX**

LILLE 3000, le retour ou plutôt Renaissance. Jusqu'au 17 janvier, nous allons en prendre plein les rétines mais les esgourdes ne seront pas oubliées. Dans la programmation pléthorique de cette édition, plus d'une centaine d'événements sont plus ou moins étroitement liés à la musique.

Concerts, expositions, bals, conférences, installations, performances... tous les moyens seront bons pour mieux comprendre la Renaissance des villes retenues par ce city-guide culturel : Rio, Détroit, Eindhoven, Phnom Penh, Seoul. Nous allons essayer de tenir le rythme en vous présentant chaque mois une petite sélection.

Le festival de musique électro **NAME** ne pouvait rater cette thématique. Avec Détroit en ligne de mire, le NAME passera en revue la cité de la Motown, de Carl Craig mais aussi le moteur de toute une nouvelle génération d'artistes.

Le projet **D'LIGHTS** est un focus sur le renouveau hip-hop de Détroit. Patronné par le label français Jarring Effects, cette soirée mettra Détroit en lumière par le biais d'une collaboration entre producteurs frenchies et jeunes pousses de feu Motor-City. L'heure est donc plus à l'hybride qu'au V8. Mais cette block party transatlantique sur les ruines de la capitale de moteurs big blocks possède un sacré couple.

Si pour vous une soirée **K-POP** est une invitation à célébrer le label K Records ou un séminaire sur le ravage du chlorhydrate de kétamine dans l'univers de la pop, il va falloir rebooter votre discothèque. La K-POP c'est un phénomène musical issu de la Corée du Sud qui en moins de deux décennies est parvenu à atteindre une audience planétaire, y compris dans les pays du sud. Ou comment rebattre les cartes de l'industrie musicale.

Lille 3000

VENREDI 02 & SAMEDI 03 OCTOBRE NAME FESTIVAL
A Lomme [59] MIN

DU VENDREDI 02 & DIMANCHE 04 OCTOBRE
NAME BY DAY A Lille [59] Gare Saint-Sauveur

SAMEDI 03 OCTOBRE D'LIGHT
A Roubaix [59] Cave aux Poètes

VENREDI 16 OCTOBRE K-JJANG ! soirée K-POP
A Lille [59] Aéronef
www.lille3000.eu



Great Lake Swimmers

par **Sylvain STRICANNE**

Les Canadiens, anglophones, que sont les GREAT LAKE SWIMMERS vous emmèneront voguer, non pas sur les grands lacs de leur Toronto natal, mais sur les berges de la Deule à la Péniche.

Ils sont peu connus par chez nous, mais leur leader : Tony Dekker ne tardera pas à vous séduire avec sa voix mélancolique et haletante. Laissez vous bercer comme si vous étiez sur une barque afin de savourer les mélodies de ce set qui tournera certainement autour de leur sixième album fraîchement sorti. Cela tombe plutôt bien, il est l'opus le plus abouti et le plus fin avec ce mélange exquis des instruments à cordes : finesse du banjo (c'est rare ça), douceur du violon, délice de la guitare acoustique et un accompagnement à la batterie tout en sub-

tilité. Leur indy-folk colle parfaitement avec l'intimité du lieu. Celle-ci lorgne sans la copier avec l'ambiance de Neil Young, Villagers, ou House of Wolves. On leur colle une étiquette de suiveur de Sufjan Stevens, mais à mon avis, c'est exagéré. Ils en ont toutefois la même classe. En tout cas, attendez vous à succomber à ce quintet et ressortir de la Péniche dans un état zen au possible tant votre imaginaire voyageur se laissera emporter.

MERCREDI 07 OCTOBRE A Lille [59] La Péniche



Asian Dub Foundation

par **Benjamin BUISINE**

Une fois n'est pas coutume, tenez vous prêt à remuer les murs de la forteresse Europe en compagnie des maîtres du break !

A l'occasion de la sortie de leur neuvième album *More Signal, More Noise*, les anglo-saxons d'ASIAN DUB FOUNDATION traverseront une nouvelle fois l'hexagone en cette fin d'année, en faisant un crochet par le Métaphone. Du haut de leurs vingt années de carrière, ce groupe d'humanistes invétérés nous gratifieront de leurs nouveaux titres aux rythmes endiablés, à la rencontre des genres tels que le dub (forcément), et par extension le reggae et le ragga, mais aussi le punk, le rock, la drum'n'bass et plus généralement le breakbeat, pour ne citer que ceux là. Ces militants défenseurs des droits de l'homme ont récemment manifesté leur amour du cinéma en proposant l'interprétation live des bandes originales des films *La Haine*

de Kassovitz et *THX 1138* de George Lucas, des longs métrages hautement symboliques par leurs messages, d'autant plus aujourd'hui, compte tenu du contexte. Bien au delà d'un simple groupe qui fait des simples concerts, c'est véritablement une aventure humaine que l'on parcourt en leur présence, que l'on partage leurs valeurs ou pas, le respect étant le maître mot, et même le slogan, puisque leur logo «ADF» dessine un joli symbole «Peace and Love», c'est pour dire. Pour résumer, les auteurs de tubes légendaires et intemporels, comme «*Fortress Europe*», feront jumper tout le Métaphone à n'en pas douter.

SAMEDI 10 OCTOBRE A Oignies [62] Métaphone



Tour De Chauffe

par **Bertrand LANCIAUX**

Au bout de dix ans, mais loin d'être à bout, TOUR DE CHAUFFE s'est imposé comme un des dispositifs d'accompagnement les plus opérants sur le territoire métropolitain. Le festival qui se déroulera du 4 au 29 novembre est la partie visible de ce pacifique iceberg.

C'est dans ce temps fort que les lauréats du bazar pourront attester de leurs talents en foulant les mêmes praticables que d'autres formations confirmées. Ainsi EVRST, KIDS FROM ATLAS, CAYMAN KINGS, SPERWER, SENDAK, MEGAMOTO, BATHERNAY, MOHDD, JELLY BEAN, LOW BATS, FLAT SCREEN RADIO, HERE'S TO THE LION, LIAM-KI & ONCL' PHIL, LE FOND & LA FORME. Tous auront la chance mais aussi le mérite de côtoyer des artistes confirmés tels HYPHEN HYPHEN, SYCAMORE AGE, UNIK UBIK, ALB, ZAZA FOURNIER, MANIC MAYA, HINT, JESSICA 93, ORANGE BLOSSOM,

ETER RADA, WE ARE MATCH, FOREVER PAVOT, LIESA VAN DER AA, PERFECT HAND CREW, SHIKO SHIKO, UNNO, TALIB KWELI... Le tout en triangulant du Nautilys aux Arcades, en passant par la Maison Folie de Moulins, La Condition Publique, le Flow, La Ferme d'En Haut, Le Vivat, Saint Sauveur. Bref la métropole en métronome.

Tour De Chauffe

DU MERCREDI 04 AU DIMANCHE 29 NOVEMBRE
Métropole Lilloise
www.tourdechauffe.fr



Hindi Zahra

par **Bertrand LANCIAUX**

Il aura fallu cinq ans à HINDI ZAHRA pour nous faire parvenir une nouvelle carte postale musicale, son album *Homeland*. Un album du retour aux sources pour cette Marocaine dont les confluences musicales s'apparentent à un delta.

Entre temps, HINDI ZAHRA a pas mal tourné et voyagé, avant de se poser dans un riad propice à coucher toutes ces influences qui la nourrissent : jazz, musiques de la sono mondiale, des folklores ancestraux... Des Gnawa à Bollywood, des saudades cap-verdiennes au blues des touaregs, bref une pop du brassage actuelle bien plus qu'une resucée world du XXème siècle. Passant de l'arabe à l'anglais, du français au berbère, HINDI ZAHRA ne cherche surtout pas à faire couleur locale mais bien à développer sa propre tablette. Finalement assez loin des clichés musicaux, HINDI ZAHRA incarne le nomadisme contemporain, en digne descendante de touareg. Actuellement, les musiques et les cultures semblent voyager plus facilement que les êtres humains. Symboliquement et artistiquement, HINDI ZAHRA lève quelques frontières.

MARDI 13 OCTOBRE A Lille [59] Splendid

L'Antre-2
La salle de spectacle de l'Université Lille 2

Octobre 2015

1	Patton + 1 ^{ère} partie
2	Ham'l'études
5	Divertissement clownesque
7	Lily
8	Natas loves you + Udo and Brigitte
13	Alex Nevsky + Keith Kouna
15	Yacine Belhousse
20/21	Comment va le monde
23	Bangkok + Vilain

Novembre 2015

3	Des Graines dans la tête
5	C'est quoi ma vie
6	Un orage + Ivory Lake
13	« Tout Accessible ? »
16	Looking for gaza
17	Avec le soleil sortant de sa bouche + 1 ^{ère} partie
18	Theangelcy + Tim Fromont Placenti
19	Mesparrow

Musique Théâtre Humour

informations / pré-ventes :
www.univ-lille2.fr/culture





Reverend James Leg

par **Schnaps**

Le REVEREND JAMES LEG (qui fut l'un des deux Black Diamond Heavies) viendra nous bénir en octobre à La Péniche. Il y avait déjà posé ses boots et ses claviers en avril 2012, nous faisant découvrir son premier album intitulé *Solitary Pleasure*, un délicieux mélange de rock et de blues (donc en gros de blues) avec des teintes d'autres musiques populaires américaines (blue grass, gospel...)

Cette année il sort sa deuxième galette intitulée *Below The Belt* (Au dessous de la ceinture en français). Je suis allé à la rencontre du gars Jean Jambé (Jacques Leg en américain). C'est assis sur un rondin de chêne de Chattanooga (rien à voir avec Montélimar), que j'ai questionné ce beau brun ténébreux. Il a trouvé mes questions bizarres, j'ai trouvé ses réponses surprenantes.

Bonjour James, tout d'abord un grand bravo pour cet album, au son moins brut, et avec de nombreux invités.

Merci beaucoup !

Dans quel état d'esprit étais-tu quand tu l'as écrit ?

Sacrément désespéré, au bord du gouffre.

Tu as fait pas mal de reprises sur ce disque (six sur dix chansons.)

Effectivement, mais tu sais ta mère aime beaucoup quand je fais des reprises.

A quoi pouvons-nous nous attendre sur cette nouvelle tournée ? Plus de musiciens ? Plus de sexe ? Plus de whisky ?

Tu peux t'attendre à un high-kick (Coup de pied dans la gueule.) à coup de botte de cow-boy.

Alors revenons à la précédente tournée, raconte-nous un truc marrant qui t'est arrivé.

Et bien, je me rappelle ce type en Alabama, il essayait de toucher mes pédales d'effet, et je lui ai mis un high-kick avec mes bottes de cow boy.

MERCREDI 14 OCTOBRE A Lille [59] La Péniche



H²O

par **Sylvain STRICANNE**

Ces New Yorkais existent depuis 25 ans, tapis dans l'ombre de Sick Of It All, Agnostic Front, Madball ou Murphy's Law, ils bénéficient d'une solide réputation dans le monde (sauf en France...).

H²O n'utilise pas ce style hardcore New Yorkais si caractéristique qui lorgne avec le métal crado, mais emprunte la verve de celui-ci et des riffs plus mélodieux (quoique tout est relatif). C'est donc un hardcorepunk qu'H²O s'apprête à balancer au Pharos. Programmation audacieuse car la dernière fois que le combo était venu dans le coin c'était en Belgique au festival Groezrock devant 5000 personnes acquises et conquises, le public français répondra-t'il ? Paroles engagées et enragées tout au long de leur sept albums, de vrais hymnes à la rébellion sociale tel est leur credo. L'occasion parfaite pour goûter à leur nouvel album fraîchement sorti : *Use Your Voice*, titre à message comme vous l'avez deviné.

VENDREDI 16 OCTOBRE A Arras [62] Pharos

LES 4ECLUSES

- Lieu de Musiques Actuelles Dunkerque -

03/10 - Rap / Hip Hop

DEMI PORTION + KACEM WAPALEK

10/10 - Indie Night #2

COLLEGE + WE ARE MATCH + GYM
+ Goûter Concert

11/10 - Roots / Reggae

THE GLADIATORS AND DROOP LION
+ **ROOTS WORKERS**

21/10 - Dub / Abstract Hip Hop

BRAIN DAMAGE MEETS WILLI WILLIAMS
+ **DOCTOR FLAKE**

07/11 - Rap / Hip Hop

VALD + TITO PRINCE

10/11 - Balkan / Ska / Punk

DUBIOZA KOLEKTIV + MASCARADE

14/11 - Rock

LAST TRAIN + WALLACE VANBORN

21/11 - World / Blues

SONGHOY BLUES + SELECTA-LEX

25/11 - Post Rock / Math Rock

MASERATI + ED WOOD JR + BIG BERNIE

05/12 - Chanson française

LENINE RENAUD + AU TOUR DU TEMPS
+ Goûter Concert

09/11 - Jeune public

PEACE & LOBE

13/12 - Métal

SOILWORK + HATESPERE

13/12 - Jeune public @ Bateau feu

JAZZOO

19/12 - Electronica

THYLACINE + TURNSTEAK + UNNO

WWW.4ECLUSES.COM





YANISS ODUU

Le Père Noël Est-Il Un Rocker ?

par **Senor KEBAB**

Et oui il faut déjà y penser, le mois prochain débute le festival du PÈRE NOËL EST-IL UN ROCKER ? avec toujours le même mot d'ordre : Un jouet acheté = une place de concert + un enfant heureux, ou comment se faire plaisir et faire plaisir aux autres ! Il y en aura encore pour tout le monde, du rock, du reggae, de l'électro...

A noter cette année les venues de plusieurs pépites de la scène française, on pourra apprécier **KID WISE** qui, avec leur premier album *L'innocence* sorti cette année, nous feront découvrir leur pop progressive d'une grande subtilité.

A voir aussi le maintenant très connu **YANISS ODUU**. Devenu un des chefs de fil du reggae made in France avec ses vingt ans de carrière et ses cinq albums, il a toute l'expérience pour mettre le feu à la soirée.

Autre moment fort avec **THYLACINE**, nouvelle révélation electro hexagonal, le jeune homme fait partie de cette nouvelle vague s'inspirant du trip-hop des 90's, de ses aînés tel que Moderat,

THYLACINE produit un son electro simple et harmonieux qui en font sa force.

Il y a bien sûr beaucoup d'autres artistes à voir et autant d'enfants à qui on peut redonner le sourire. D'autres infos le mois prochain dans votre ILLICO!...

Le Père Noël est-Il Un Rocker ?

DU LUNDI 16 AU VENDREDI 20 NOVEMBRE

YANISS ODUU, THYLACINE, KID WISE, EQUAL BROTHERS, FEINI-X CREW...

A Lille [59] Aéronef, Splendid...

www.pernorock.com



MELODY GARDOT

Tandem

par **Bertrand LANCIAUX**

Depuis plusieurs saisons, la scène nationale le TANDEM, qui fédère l'Hippodrome de Douai et le théâtre d'Arras, aligne quelques belles dates en direction des musiques actuelles.

Ainsi en octobre, il est déjà trop tard pour **IBRAHIM MAALOUF** et son hommage jazzistique à Oum Kalthoum. Les deux dates sont blindées. Une raison de plus pour réserver au plus vite vos places pour le retour d'**AUFANG**, duo piano-batterie, et sa techno classieuse qui transforme n'importe quel salon de musique en dancefloor de choc. A surveiller également le succès annoncé de **JEANNE ADDED**. Mêlant formation classique (violoncelle, chant) et une appétence pour la découverte de l'altérité musicale, JEANNE ADDED a fait frissonner les dernières Transmusicales avec une prestation ébouriffant le jazz, la pop et l'électro. Au sens propre comme au sens figuré, il y a du The Dø et du Tristesse Contemporaine dans l'univers musical de JEANNE ADDED. Avec **MELODY**

GARDOT, le TANDEM joue sur du velours. Jazz et soul plus millésimés que millimétrés pour une interprète en quête de fêlures dans l'épaisseur jazzy. Assurément moins classique et balisé, le hors-piste du saxophoniste **COLIN STETSON** et de la violoniste **SARAH NEUFELD** (Arcade Fire) est une des dates les plus singulières et attendues de cette fin d'année. Une musique absolument pas consensuelle mais capable de fédérer passionnés de rock, de classique, de contemporain, de jazz... bref d'aventures musicales.

SAM.03 & DIM. 04 OCTOBRE IBRAHIM MAALOUF

JEUDI 08 OCTOBRE AUFANG

LUNDI 02 NOV. COLIN STETSON & SARAH NEUFELD
A Arras [62] Théâtre

VENDREDI 16 OCTOBRE JEANNE ADDED, MESPARROW

JEUDI 22 OCTOBRE MELODY GARDOT

A Douai [59] Hippodrome



Puts Marie

par **Romain RICHEZ**

Même si la Suisse a toujours l'image de l'éternel pays neutre et discret, niveau musique elle se porte et s'exporte bien. PUTS MARIE en est un bon exemple !

PUTS MARIE est une énigme à bien des niveaux. Sillonnant le globe avec des shows remarquables un peu partout sur le globe (de Broadway à Mexico) et dans de nombreux festivals (Cabaret Vert et Printemps de Bourges pour ne citer qu'eux), les suisses distillent un son bien à eux. Inspiré par la pop («*All Your Am I*»), le grunge («*Sugar Run*») et encore beaucoup de choses, PUTS MARIE est à la musique ce que Newton était à la physique : un révolutionnaire. On leur connaît surtout deux sorties studios *Masoch I* (notamment le succès d'un titre doucement intitulé «*Pornstar*») et son successeur *Masoch II*,

et c'est tout naturellement que l'album réunissant les deux sort sous le nom de *Masoch I - II* (logique !). Mais un univers ne se résume pas seulement à la musique, alors on ajoute une inspiration torturée, un peu de cabaret et de numéros de charme ainsi qu'une origine suisse allemande et le tour est joué. Quoiqu'il en soit (petits) suisses et musique peuvent faire bon ménage, donc si on est suspicieux, dubitatif ou encore intrigué vis-à-vis de cette affirmation : on va voir, on découvre et on change d'avis !

MERCREDI 04 NOVEMBRE A Tourcoing [59] Grand Mix



Little Bob Blues Bastards

par **Patrick DALLONGEVILLE**

Plus de trente ans de complicité unissent le guitariste Gilles Mallet et Roberto Piazza - le genre de détail qui, en musique, compte bien davantage qu'en politique... Quant à ce qui relie le blues au rock n'roll, je vous renvoie à l'adage de Muddy Waters : «*The blues had a baby, and they called it rock n'roll*»...

Nous sommes en 1966. Au Havre, un jeune rital, fils d'ouvriers récemment immigrés sous nos climats pluvieux, sort de chez le disquaire local, un album de Howlin' Wolf sous le bras. C'est un lot de consolation : le nouveau Stones qu'il était venu acheter n'avait alors pas encore franchi la Manche... Déclat et disjoncteur : c'est la même musique, mais avec des poils autour ! Dès lors, tout se met en place : les Animals d'Eric Burdon, les Lemons de Vigon et les VIP's de Mike Harrison interprètent donc tous le même jaja, que l'on nomme alors par défaut rhythm n'blues. 49 pages plus tard, le nabot n'a guère poussé, mais son ombre se projette sur le demi-siècle comme une rédemption : avec les Dogs (RIP), LITTLE BOB rachète presque à lui seul cinq

décennies de tarfufferie pseudo-rock en France (de Richard Anthony à Jackie Quartz). Alors, ce nouvel LP (*Howlin'*, son 19ème en 38 ans) n'est pas foncièrement plus blues que les précédents (hormis la présence obsédante de Mickey Blow, ex-harmo des Stunners). Il démontre néanmoins la persistance d'une flamme qui ne s'est jamais éteinte depuis ce soir pluvieux de 66, où un jeune prolo sans autre perspective s'est fait happer par le loup du Mississippi. Les rencontres les plus marquantes sont souvent les plus imprévisibles. Et s'il devait n'en rester qu'un, vous savez sur qui compter.

DIMANCHE 25 OCTOBRE

A Wattrelos [59] La Boîte à Musiques

SAMEDI 14 NOVEMBRE A Lillers [59] L'Abattoir



Saun & Starr

par **Patrick DALLONGEVILLE**

SAUNDRA WILLIAMS et STARR DUNCAN se connaissent depuis l'adolescence. Après avoir longtemps ramé chacune de son côté, elles se sont associées à leur amie de galères Sharon Jones, derrière laquelle elles officient de concert depuis quelques années.

Il n'est donc guère surprenant que leur premier album en duo ait été produit par Gabe Roth, un des pontes de Daptone Records, ni que les Dap-Kings au complet y prestent leurs bons offices. Tandis que le single «*Hot Shot*», «*Another Love Like Mine*», «*Dear Mr Teddy*» et la plage éponyme lorgnent vers les productions seventies de Gamble et Huff, des mid-tempi chaloupés tels que «*Gonna Make Time*», «*Blah Blah Blah Blah Blah Blah*» et «*Sunshine*» renvoient à l'obsession de leur patronne pour le vintage Curtis Mayfield. «*If Only*» et «*In The Night*» évoquent même les regrettés Betty Wright et Sam Cooke.

Les deux ladies confirment en tout cas combien leurs timbres sont complémentaires, et comme il serait dommage de les cantonner au rôle de simples choristes. Des perles telles que les imparables «*Big Wheel*» ou «*Your Face Before My Eyes*» ne dépareraient nullement le répertoire de Sharon Jones, et le real Daptone sound emporte cette fois encore toute résistance. Profonde culture de la soul sous toutes ses formes, interprétation et production au cordeau : décidément, cette maison est un label de qualité en soi.

SAMEDI 31 OCTOBRE A Tourcoing [59] Grand Mix



Jean-Louis Murat

par **Bertrand LANCIAUX**

Le bougnat bougon JEAN-LOUIS MURAT est de retour. Et ça ne plaisante toujours pas.

Un disque monolithique, *Babel* menhir de 2CD ou triple album vinyle pour les puristes. Accompagné des américanistes du Delano Orchestra, MURAT y enterre son père en creusant le granit de ses souvenirs. L'austère s'y livre avec ses codes invoquant les grands espaces US pour convoquer l'intime, le tout dans la langue de chez nous, si singulière chez MURAT. Au Vivat, MURAT accomplira ce personnel devoir de mémoire à portée universelle. Toutefois l'homme ne s'offre pas comme cela. Et c'est cette revêche exigence qui plaît. MURAT parle des siens et en quelque sorte il s'adresse également à eux. Rock d'en France, le MURAT d'ici regarde musicalement ailleurs mais il a grandement participé à bouleverser le paysage musical hexagonal. Un rendez-vous de caractère à concrétiser dans le cadre propice du Vivat.

MERCREDI 04 NOVEMBRE A Armentières [59] Vivat

Le Crédit Mutuel donne le **LA**

LILLE

L'AÉRONEF

DEPUIS 1989

GENERAL ELEKTRIKS
Yael Naim · Moriarty
Jeanne Added · Metz
Oscar & The Wolf
Disiz · Lianne La Havas
Papa Roach · Is Tropical
Birdy Nam Nam · So Called
The Color Bars Experience
Lilly Wood and The Prick
Get The Blessing · Minuit
Gilles Peterson · Shiko Shiko
Rustie · Epica · Young Fathers
Great Mountain Fire · The Monsters
!!! (CHK CHK CHK) · Zone Libre Polyurbaine
Laetitia Sheriff · Left Lane Cruiser · The Do
The Hillbilly Moon Explosion ...

NOUVEAU

ÉTUDIANTS ET -DE 18 ANS
CONCERTS AU CLUB = 5€

WWW.AERONEF-SPECTACLES.COM







Vu en septembre
par **Pidz**

Retrouvez plus de photos
et d'infos sur notre page
Facebook.



MIKA / Zénith Lille



CHAMBERLAIN (goûter/concert) / Grand Mix Tourcoing

www.pidz.com



LENA MERVIL & FRIENDS

Thank You

Autoproduction

Connaissez-vous l'enregistrement le plus frustrant de l'histoire du rock et du blues moderne ? En 1965, Janis Joplin, tout juste débarquée à San Francisco depuis son Texas natal, capte avec le guitariste Jorma Kaukonen (futur Jefferson Airplane et Hot Tuna) une poignée de covers de vieux standards (dont «*Trouble In Mind*» et le «*Nobody Knows You When You're Down & Out*» de Bessie Smith). Cette bande privée (et néanmoins historique) se trouve alors proprement ruinée par la petite amie du susnommé, qui tape allègrement à la machine dans la pièce à côté, tandis que le magnéto n'en peut mais... Les exégètes (dont je me compte) n'en démordent cependant pas : jamais plus la perle de Port-Arthur ne sonna comme sur ces enregistrements. Fragile certes, et encore terriblement empreinte de ses modèles, mais d'une puissance émotionnelle et d'une pureté que la future diva hippie ne retrouva ensuite que furtivement. Alors, je sais, le coup de la nouvelle Joplin, on nous le fait quasiment tous les cinq ans, et chaque fois, on se prend à ricaner. Sauf qu'à présent, non seulement, il y a vraiment de ça (et de Kim Carnes aussi), mais en plus, la donzelle nous vient... d'ici ! À peine âgée de 23 ans, Lena MERVIL a déjà assuré les premières parties de

Calogero et Ayo, et son timbre à la fois sensible et rocaillieux fait réellement dresser les poils sur l'échine. Ses deux accompagnateurs (orgue et guitare) évoquent un autre fantasme : et si la Janis en question avait plutôt fait ses débuts auprès de Garth Hudson et Robbie Robertson, alors piliers du Band qui soutenait Dylan ? Et sans machine à écrire, cette fois...

Patrick DALLONGEVILLE

VENDREDI 09 OCTOBRE

A Marcq-en-Barœul [59] La Rianderie

SAMEDI 17 OCTOBRE

TOURCOING JAZZ FESTIVAL

A Tourcoing [59] Hospice d'Havrè (14h)



FRANÇOIS LONG

The Seven Others

Mother Buzz Records

Après s'être fait un nom en tant que bassiste des Rabeats, François LONG se lance cette fois-ci dans une aventure solo avec son premier album : *The Seven Others*. Il s'agit véritablement d'un torrent de créativité, mais également de références et d'hommages, le tout servi dans un mélange parfait d'instruments et d'harmonies vocales, pour donner un résultat unique et marquant. Un univers feutré, coloré, mais néanmoins intense avec la présence de guitares bien saturées, et le chant qui ne va pas sans rappeler un bon David Bowie. Une œuvre remplie de jolies orchestrations, une belle approche à la croisée des époques, un portfolio complet de ce que l'artiste est en mesure de nous présenter, le tout sur un

support physique digipack/ maxi 45 tours magnifique, plein de symboles et de goût. Une fois de plus, ce n'est pas parce que la pop est «populaire», qu'il ne peut y avoir une bonne pop indépendante, et dans cette configuration, il ne me sera que plus évident de citer François LONG, tant sa pop, fraîche et édulcorée, nous rappelle ce que la musique participative peut avoir de plus sincère, et touchante. Le résultat classe, mature et raffiné, à l'instar de son leader.

Benjamin BUISINE



HERE'S TO THE LION

Northern Blend

Autoproduction

Dernier opus en date sous forme d'un EP 6 titres pour ce duo lillois qui creuse son sillon tranquillement dans un univers teinté de folk, pop et blues. HERE'S TO THE LION, au nom inspiré d'une nouvelle d'Hemingway, c'est deux musiciens chanteurs, guitares, grosse caisse et cymbale pour une musique qui sonne, harmonieuse et rythmée aux frontières souvent infimes qui séparent la folk et le rock-blues. Il suffit de s'attarder sur l'ouverture de cet EP, «*One Step A Day*» pour se rendre compte très rapidement que ce duo minimaliste a décidé de s'adresser à son public en toute intimité, sans fioriture. A découvrir absolument !

Did HANOT

JEUDI 26 NOVEMBRE

TOUR DE CHAUFFE

A Villen. d'Ascq [59] Ferme d'En Haut



MR OZG

Battements

Welsh Recordz

L'odyssée de MR OZG est une ballade urbaine composée de 21 tracks qui témoignent de son talent dans le milieu de la production hip-hop. «*Faire bien c'est insuffisant, j'veux tout le temps faire mieux*» ! Cette phase de Perso a certainement dû animer MR OZG tout au long de son projet, tant il a pris le soin et le temps avant de bien vouloir nous le faire partager. Chacun de ses tracks amène son flow de Mc's, des compagnons de route de la première sortie d'Ozg avec le comparse Ill Heaven mais pas que... Chez Welsh Recordz, on aime la crème et, sur cette galette de *Battements*, je peux vous dire qu'Ozg a eu la main lourde en artistes talentueux. Chaque morceau vit sa vie, nous transportant au fil d'une histoire ou nous dépeignant sous leur plume une vision du thème du *Battement*, tout ça sous la papatte de MISTER OZG qui nous pose dans des ambiances toujours taillées pour ses invités : ces Messieurs les rappeurs sont bien servis ! On n'est pas bien là ? A se mettre un pur son qui sent bon la maturité à tous les étages, un big smile bombardé de flows éblouissants qui inondent nos oreilles insatiables... Hé Yo les gars, v'la enfin ce que le hip-hop français attendait : des Mc's tous à la hauteur des histoires qu'ils ont échafaudées, soutenues par une méta-structure musicale aux fondations solides. Chaque

titre vise juste, droit au cœur de chaque auditeur... Pour résumer ce projet, je citerai une phase de Samm qui devrait éclairer le ressenti de chacun d'entre vous à l'écoute de *Battements* : «*C'est pas le rap mais le public français qui est mourant, connaît-il réellement les vrais protagonistes de ce mouvement ?*»

JiTy



ROYAL OPERA CLUB

Brand New Start

Autoproduction

La force de la brit pop, c'est qu'elle ne s'arrête pas aux falaises de Douvres, la preuve en est avec les arrageois de ROYAL OPERA CLUB. Voici un combo qui nous propose une pop rock teintée de folk, relativement pêchu et dynamique, à la sauce Worcestershire s'il vous plaît. Dans la veine des Oasis, The Verve et surtout Miles Kane, ROYAL OPERA CLUB nous fait part de leur univers par le biais d'un premier album symboliquement baptisé *Brand New Start*, du fait notamment de leur changement de membres en interne, qui est donc le point de départ de leur renouveau. Bien que composé de dix titres, cet album semble passer à une vitesse folle, tant les morceaux se succèdent en parfaite harmonie, passant de jolies balades intimistes, à des morceaux rythmés pour faire bouger les popotins. Tous les ingrédients sont là pour passer quelques bonnes soirées en leur

compagnie, en novembre, respectivement à Leforest et à Lambres-lès-Douai.

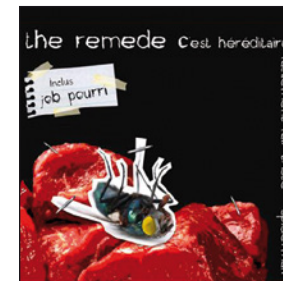
Benjamin BUISINE

VENDREDI 16 OCTOBRE

A Leforest [62] Médiathèque

VENDREDI 25 OCTOBRE

A Lambres-lès-Douai [62] MJC



THE REMEDE

Job Pourri

Autoproduction

(Se) faire plaisir tout en rendant hommage à l'un des groupes les plus emblématiques de la new wave (The Cure), tel est l'objectif visé par THE REMEDE, un trio de garçons imaginaires (mais pas tant !), arborant sur scène le maquillage de rigueur et autres cheveux hirsutes. Car il ne s'agit pas là d'un énième cover band. Tout en restant fidèle à la structure des morceaux originaux, THE REMEDE distille une bonne humeur évidente dans la réécriture en français des textes sur un ton humoristique et décalé, à mille lieues de l'univers sombre de leurs idoles. Preuve en est une nouvelle fois avec cet EP, *Job Pourri*. Quatre titres (les plus curistes d'entre vous reconnaîtront dans cet ordre «*Close To Me*», «*Let's Go To Bed*», «*Lullaby*» et «*Fascination Street*»). Côté paroles, sont abordés avec un talent certain de la rime des thèmes existentiels comme la réussite professionnelle (cf. le titre éponyme) ou l'image de soi («*Facilement L'air Triste*»). Robert Smith apprécierait à coup sûr.

Olivier PARENTY



Samedi 03 Oct.

- **FINALE, MIZ KORONA, INTRICATE DIALECT, CHARLES TREES, DJ BOULAONE**
A Roubaix à la Cave aux Poètes
- **DEMI PORTION, KACEM WAPALEK**
A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **DOMINIQUE A** A Bethune au Théâtre
- **IBRAHIM MAALOUF A Arras au Théâtre**
- **JEAN-MARC FONTAINE & JEAN-MARC BOËL**
A Seclin au Croque Notes
- **MASCARADE, THE RHINOGRAPES** A Lille au Biplan
- **GENERAL LEE, THE LUMBERJACK FEEDBACK**
A Douai à la Péniche Igelrock
- **JUNE BUG**
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'En Haut
- **OUTBREAKER** A Valenciennes au Liverpool Bar
- **TONY MELVIL**
A Noyelles sous Bellonne à la Cantine
- **REGARDE LES HOMMES TOMBER, ODDISM**
A Lille à l'Aeronef
- **ROMAIN PILON TRIO** A Valenciennes au Phenix
- **SOUL PROJECT** A Saint Saulve MJC Espace Athena
- **TITA NZEBI** A Lille à la Péniche

LE POULPAPHONE #11

SON OF DAVE, PERCEPOLIS, NICOLE WILLIS AND THE SOUL INVESTIGATORS, JAIN, BRNS, THE SHOES
A Boulogne-sur-Mer site de Garromanche

NAME FESTIVAL

PEO WATSON, VILLANOVA, DAMIAN LAZARUS, SOLOMUN, APM001, FRED HUSH, MY FAVORITE ROBOT, ELLEN ALLIEN, BEN KLOCK, LOCKED GROOVE, GRAPHSET, PIXEL CARRÉ A Lomme au MIN



JAZZ EN NORD

J.-PIERRE COMO QUARTET A Dunkerque Pole Marine
ELLIOTT MURPHY AND BAND
A Marcq-en-Barœul au Théâtre Charcot

PICARDIE

- **JUNIOR THOMAS & THE VOLCANOS**
A Beauvais à l'Ouvre-Boite
- **LENA DELUXE** A Amiens à la Malle à Disques (18h30)

BELGIQUE

- **ACID MOTHERS TEMPLE, ?ALOS, JESUS IS MY SON**
A Bruxelles au Magasin 4
- **GLENN HUGHES TRIO** A Verviers au Spirit Of 66
- **HIGH HI** A Sully au Salon
- **J. KEENS, BLACK TOLLEX, ERASERHEAD, MOMMA SAID SO, UNCLE WELINGTON'S, CLEAR SEASON**
A Courtrai au De Kreun
- **LUCY ROSE** A Bruxelles au Botanique
- **LAURA CROWE** A Namur au Belvédère
- **NO COMPROMISE METAL FEST #3**
A La Louvière à la Taverne du Théâtre
- **VANILLA ACE** A Mons à l'Alhambra

- **ROY AND THE DEVIL'S MOTORCYCLE, MONSTER YOUTH, GGLORY** A Diksmuide au 4AD
- **SIXSEVEN, BAUNE, VENUSIAN** A Huy à l'Atelier Rock
- **VASA, MOUNTAINS UNDER OCEANS**
A Zootegem au Dunk!HQ

LA MOUSSERIE #1

THOMAS LEONE, BOOGIE BELGIQUE, POIRIER, DJ DUNYA, DJ QUANOK, SEPT, JACKIN' WITH THE DRUM, COMPUHONIC
A Pottes à la Ferme de la Mousserie

Dimanche 04 Oct.

- **GRAINNE DUFFY** A Wattrelos à la Boite à Musiques
- **IBRAHIM MAALOUF** A Arras au Théâtre
- **LADY LAMB** A Lille à la Péniche
- **JUNE BUG** A Arras au Couleur Café
- **THE WANDS** A Lille au Biplan

BELGIQUE

- **MICACHU & THE SHAPES** A Bruxelles au Botanique
- **STEVE HACKETT** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **SONS OF TONATIUH, GREY WIDOW, CHARNIA**
A Bruxelles au Magasin 4

Lundi 05 Oct.

- **JUNE BUG** A Villeneuve d'Ascq au Cabaret Sully

BELGIQUE

- **HOGJAW** A Verviers au Spirit Of 66

Mardi 06 Oct.

- **BRUNO BREL** A Lillers à l'Abattoir

BELGIQUE

- **LEZ ZEPPELIN** A Verviers au Spirit Of 66
- **PETER BRÖTZMANN / STEVE NOBLE, STAHLMUS DELEGATION** A Bruxelles au Magasin 4

Mercredi 07 Oct.

- **BOGGIE** A Lille au Biplan
- **GREAT LAKE SWIMMERS** A Lille à la Péniche
- **ODDISEE & GOOD COMPANY, LEFTO, JUJU ROGERS** A Tourcoing au Grand Mix
- **MINUIT, A-VOX** A Lille à l'Aeronef
- **ONE BURNING MATCH, MILES TO GO, GRFTCS**
A Lille au El Diablo
- **PALACE OF THE KING** A Arras au Blue Devils

Mercredi 07 Oct. (suite)

BELGIQUE

- ARNO A Tournai à la Maison de la Culture
- DEZ MONA, SHERMAN A Courtrai au de Kreun
- PALMA VIOLETS A Bruxelles au Botanique
- ULI JON ROTH A Verviers au Spirit Of 66

Jeudi 08 Oct.



MORIARTY

MORIARTY, JENNY LYSANDER
A Lille à l'Aeronef

- AUFGANG, SAYCET A Arras au Théâtre
- DEHUMAN, INFECTED SOCIETY A Lille au Biplan
- MARIO CANONGE DUO
A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam
- ORPHANED LAND, MOLLUST A Lille à la Péniche
- NATAS LOVES YOU, UDO AND BRIGITTE
A Lille à l'Antre 2
- STEPHAN EICHER A Maubeuge à la Luna

JAZZ EN NORD

TIGRAN HAMASYAN A Lille Cathédrale de la Treille

JAZZ ART #5

LIONEL SUAREZ DUO A Méricourt à La Gare

PICARDIE

- MARIANNE FAITHFULL
A Amiens à la Maison de la Culture
- THE SOULJAZZ ORCHESTRA, TUMVAO
A Beauvais à l'Ouvre-Boite

FESTIV'ART

NICOLE SABOUNÉ, EDGÄR A Amiens Lune des Pirates

BELGIQUE

- ATMOSPHERE, DEM ATLAS, DJ ADATRAK
A Bruxelles au Botanique
- PAT MCMANUS A Verviers au Spirit Of 66

- CARLTON MELTON, ALPHA WHALE
A Bruxelles au Magasin 4
- KRAANTJE PAPPJE, TOURIST LEMC, NADIEM SHAH,
FAISAL, NORDIK A Bruges au Cactus Club
- FAZIL SAY A Louvain-la-Neuve à la Ferme du Biéreau

Vendredi 09 Oct.

- BEAR'S DEN A Lille à la Péniche
- HEARTBEAT PARADE, X SYNDICATE
A Lille à la Malterie
- HK ET LES DÉSERTEURS A Roubaix au Colisée
- JR. THOMAS & THE VOLCANOS
A Wattignies au Centre Culturel R. Delefosse
- BUNKER PROJECT, CHILI ASS FIRE
A Valenciennes au Liverpool Bar
- GYM A Bellaing à la Médiathèque
- JOE BEL, LENA MERVIL & FRIENDS
A Marcq-en-Barœul au Théâtre de la Rianderie
- TODD TERRY, CIMAI, FRED HUSH
A Lille au Magazine Club

JAZZ ART #5

THE SOUL PAPAZ A Douvrin-le-Maraix au Smob

DISTORDU FEST

L.A.R.D.O.N., PROJECT FOR BASTARD, SCRATCH
BULB, ANAL TV A Lille au Biplan

PICARDIE

BIZZART FESTIVAL

COLLECTIF 13, JAY'S BAND FAMILY, 69 DB
A Saint-Quentin à la Salle Vermand Fayet

FESTIV'ART

MORIARTY, BROR GUNNAR, JANSSON
A Amiens au Cirque Jules Verne

BELGIQUE

- THE WANDS, PIERRE & BASTIEN
A Tournai au Water Moulin
- ALMANIAX A Silly au Salon
- CONTINGENT, JENKINSSES, ATTILA, FAB BXHELL
A Bruxelles au Magasin 4
- ODESZA A Bruxelles au VK
- VANDAL X, LA JUNGLE
A La Louvière à la Taverne du Théâtre
- RATS ON FLATS, USA OUT OF VIETNAM
A Dixmude au 4AD
- BORN RUFFIANS, BIMBO DELICE
A Namur au Belvédère

NAME FESTIVAL

IVAN SMAGGHE, APM001, PEO WATSON, ALEX
PALMER A Mons à l'Alhambra

Samedi 10 Oct.



ASIAN DUB FOUNDATION

ASIAN DUB FOUNDATION, AFRIQUE 3D
A Oignies au Métaphone

- BRIGITTE FONTAINE
A Calais au C. Culturel G. Philipe
- COLLEGE, WE ARE MATCH, GYM
A Dunkerque aux 4 Ecluses
- OXMO PUCCINO TRIO A Valenciennes au Phenix
- MISS JACQUELINE, PINK FALDA, HYCKS,
OBSOLETE RADIO A Lievin au C.C. G. Carpentier
- SEAN GRANT AND THE WOLFGANG
A Louvroil à l'Espace culturel Casadesus
- THOMAS ENHCO, VASSILENA SERAFINOVA
A Lens au Colisée
- CHAPELIER FOU, MEIN SOHN WILLIAM
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu
- CHILDREN OF KORN A Valenciennes Liverpool Bar
- GRAINNE DUFFY A Arras au Blue Devils
- LORDS OF THE UNDERGROUND, SEROM, DJ PASS
A Lille au Magazine Club
- THE DERELLAS A Lille au El Diablo
- BLESS A Lillers à l'Abattoir

JAZZ ART #5

LISA SIMONE A Marles-les-Mines à la salle Gentils

DISTORDU FEST

NOISE EMISSION CONTROL, DADABOVIC, ZAANG,
MONSTERS A Lille au Biplan

TOURCOING JAZZ FESTIVAL

SEUN KUTI & EGYPT 80 A Tourcoing au Grand Mix

PICARDIE

- BRNS, NORDKAPP A Amiens à la Lune des Pirates
- DDASH, USÉ, TITTY TWISTERS
A Creil à la Grange à Musique

BIZZART FESTIVAL

I-PHAZE, MOTOLO, ELISA DO BRASIL, GOAYANDI,
SCHLAASSS A Saint-Quentin à la Salle Vermand Fayet



Samedi 10 Oct. (suite)

BELGIQUE

- B. DOLAN A Bruxelles au Botanique
- BLACK CITY (INDOCHINE)
A Verviers au Spirit Of 66
- DARIO MARS & THE GUILLOTINES, ORNA,
BLACK MIRRORS
A Mons à l'Alhambra
- NO RETURN, PANDEMIA, APHYXION, BLOW-UP,
BLACK HARMONIA, STRUTTERS
A La Louvière à la Taverne du Théâtre
- NOS VICES, SURGE OF FURY, SLOPE, ESCAPE,
AS IT HURTS A Liège à la Zone
- PNEU, FLASH BANG BAND, LA JUNGLE, ALEK
ET LES JAPONAISES, MAMBO, SEAL OF QUALITY,
RINCE-DOIGT A Bruxelles au Magasin 4
- SEAN NOONAN PAVEES DANCE TRIO, GRAND
BLUE HERON A Diksmuide au 4AD
- L'OR DU COMMUN, HESYTAP, SQUAD,
LES ANONYMES, LE DE A Liège au Reflektor

Dimanche 11 Oct.

- DROOP LION & THE GLADIATORS, ROOTS
WORKERS
A Dunkerque aux 4 Ecluses

JAZZ EN NORD

- MIA ZABELKA
A Marcq-en-Barœul au Théâtre de la Rianderie



TOURCOING JAZZ FESTIVAL
JOHN MAYALL
A Tourcoing au Colisée

BELGIQUE

- BORN RUFFIANS A Bruxelles au Botanique
- GERMANOTTA YOUTH, DEUX BOULES VANILLE,
SOLAR SKELETONS A Bruxelles au Magasin 4
- GILLES PEMMERS A Arlon au Palais
- THE CAT EMPIRE A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

Lundi 12 Oct.

- ARCANE ROOTS A Lille à la Péniche

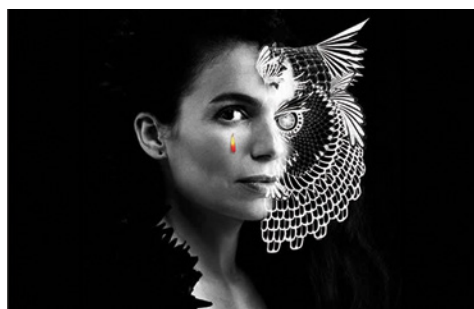
TOURCOING JAZZ FESTIVAL #29

- RENAUD GARCIA-FONS & DORANTES
A Tourcoing à l'Auditorium du Conservatoire

BELGIQUE

- BRIAN AUGER OBLIVION EXPRESS
A Verviers au Spirit Of 66

Mardi 13 Oct.



Yael Naim A Lens au Colisée

- HINDI ZAHRA A Lille au Splendid
- HUBERT FELIX THIEFAINE, JOSEPH D'ANVERS
A Lille au Zenith
- LONELADY, VERTIGO
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut
- RICH AUCOIN A Lille à la Péniche
- ALEX NEVSKY, KEITH KOUNA A Lille à l'Antre 2

TOURCOING JAZZ FESTIVAL #29

- CYRILLE AIMEE QUINTET
A Tourcoing à l'Hospice d'Havrè
- THE REAL SAX SECTION
A Mouscron au Centre Culturel M. Staquet
- CHARLES PASI A Tourcoing au Magic Mirrors

BELGIQUE

- GRANT-LEE PHILLIPS A Bruxelles au Botanique
- Y&T, WIZZ WIZZARD A Courtrai au De Kreun
- THE REAL SETION
A Mouscron au Centre Culturel M. Staquet

Mercredi 14 Oct.

- GREAT MOUNTAIN FIRE, LE DUC FACTORY
A Lille à l'Aeronef

- REVEREND JAMES LEG, ZLANG ZLUT
A Lille à la Péniche

TOURCOING JAZZ FESTIVAL #29

- TRIO FORGE, TARAF DE HAIDOUKS
A Tourcoing au Magic Mirrors
- LAURENT COULONDRE TRIO
A Tourcoing à l'Hospice d'Havrè
- BRAD MEHLDAU SOLO, LEE KONITZ & DAN TEPFER
DUO A Tourcoing au Théâtre R. Devos

BELGIQUE

- BOHREN & DER CLUB OF GORE
A Courtrai au De Kreun
- BROTHER & BONES A Bruxelles au Botanique
- GRANDMOTHERS OF INVENTION
A Verviers au Spirit Of 66

Jeudi 15 Oct.

- ALDEBERT A Douai à l'Hippodrome
- BOULEVARD DES AIRS A Lille au Splendid
- IS TROPICAL, SAY YES DOG A Lille à l'Aeronef
- K FLAY A Lille à la Péniche
- VILAIN A Lille au CDI Lycée Faidherbe

TOURCOING JAZZ FESTIVAL #29

- DETOURNEMENT QUARTET, CHASSOL
A Tourcoing au Magic Mirrors
- LAURENT COQ & WALTER SMITH III
A Tourcoing à l'Hospice d'Havrè
- MACEO PARKER
A Tourcoing au Théâtre R. Devos

JAZZ EN NORD

- THE GLADIATORS
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

BELGIQUE

- JAMES LEG, THE FREEBORN BROTHERS
A Bruxelles au Magasin 4
- ROBERT MILIS & GILLES AUBRY, FETTER, DUKE S
A Bruxelles au Recyclart
- JOKE LELOUX, PRIVATE JOKE
A Sully au Salon

Vendredi 16 Oct.

- BIGFLO & OLI (COMPLET) A Tourcoing au Grand Mix
- H2O, DEVIL IN ME, DEM SPIRO A Arras au Pharos
- JEANNE ADDED, MESPARROW
A Douai à l'Hippodrome
- JP MANOVA, LEXA LARGE
A Roubaix à la Cave aux Poètes
- LENA DELUXE A Villeneuve d'Ascq au Quanta

SPIRIT OF 66

16 Place du Martyr 4800 VERVIERS (B)

www.spiritof66.be

- 05/10 HOGJAW
- 06/10 LEZ ZEPPELIN *Led Zeppelin* All Girls !
- 07/10 ULI JON ROTH
- 08/10 PAT McMANUS
- 10/10 BLACK CITY *Indochine*
- 12/10 BRIAN AUGER *Oblivion Express*
- 14/10 GRANDMOTHERS OF INVENTION
- 16/10 MYSTERY
- 17/10 DOORS IN CONCERT *The Doors*
- 19/10 POPA CHUBBY
- 20/10 TONY LEVIN *Stückemen*
- 22/10 STACIE COLLINS
- 16/10 STEVE N' SEAGULLS
- 24/10 SMOOTH & The Bully Boys
- 26/10 FEEL
- 28/10 PAVLOV'S DOG
- 31/10 CHRIS WATSON
- 01/11 MICHAEL SCHENKER
- 02/11 TONY SPINNER
- 04/11 SKINNY MOLLY
- 06/11 The WATCH
- 07/11 SO CHIC *Chic*
- 09/11 SAMANTHA FISH + LAURENCE JONES
- 11/11 IAN SIEGAL Band
- 12/11 FRANK CARDUCCI Band
- 13/11 STEVIE NIMMO
- 14/11 SHAKING THE TREE *Peter Gabriel*
- 17/11 WARREN HAYNES
- 18/11 BONFIRE
- 20/11 MOSTLY AUTUMN
- 25/11 CHANTEL MCGREGOR
- 27/11 TERMINAL FROST *Pink Floyd*
- 28/11 EDGAR WINTER
- 02/12 CHRIS SPEDDING
- 04/12 PURPENDICULAR *Deep Purple*
- 05/12 LAYLA ZOE
- 07/12 KING KING
- 06/12 The PRETTY THINGS
- 10/12 The ARISTOCRATS
- 11/12 JACQUES STOTZEM
- 14/12 ANA POPOVIC

Join our
MAILING List
www.spiritof66.be

Vendredi 16 Oct. (suite)



PIERPOLJAK

A Boulogne-sur-Mer à l'Espace Faïencerie

- **SINSEMILIA, UNITY FAMILY**
A Calais au Centre Culturel G. Philipe
- **GYM** A Provile à la Médiathèque
- **ROYAL OPERA CLUB** A Leforest à la Médiathèque
- **SIGN OF ALGORITHM**
A Valenciennes au Liverpool Bar

K-JJANG

YOUNG BROS, DJ MAZURBATE, I LOVE DANCE
A Lille à l'Aeronef

ROUBAIX L'ACCORDEON

ART MENO, MAGYD CHERFI, YVAN CUJIOUS
TOULOUSE CON TOUR A Roubaix Magic Mirror
YHE LITTLE ROUBEZBAL A Roubaix au Non Lieu

TOURCOING JAZZ FESTIVAL #29

JULIEN MARGA 4TET, MOUNTAIN MEN
A Tourcoing au Magic Mirrors
MOUTIN FACTORY 5TET
A Tourcoing à l'Hospice d'Havré
JPCOMO EXPRESS EUROPA, DIANNE REEVES
A Tourcoing au Théâtre R. Devos

PICARDIE

- **THE SWINGING DICE**
A Beauvais à l'Ouvre-Boîte

BELGIQUE

- **HIPPOCAMPE FOU** A Bruxelles au Botanique
- **HYDRA, BATHERNAY, GOLDORAK, SWINGERS**
A Mons à l'Alhambra
- **META AND THE CORNERSTONES, JAMAICAN JAZZ ORCHESTRA**
A Diksmuide au 4AD
- **MYSTERY** A Verviers au Spirit Of 66
- **THE SPUNYBOYS, DJ BOULE**
A La Louvière à la Taverne du Théâtre

Samedi 17 Oct.

- **DROOP LION & THE GLADIATORS, HOLLIE COOK**
A Oignies au Métaphone
- **LOST PATRIOT, MINDGRIEF** A Arras au Multigame
- **PIERPOLJAK, LINO** A Louvroil à l'Espace Casadesus
- **MARIAMA, OQUESTRADA**
A Faches Thumesnil aux Arcades
- **MR YEYE** A Lille au Biplan
- **ROCKFELLER** A Seclin au Croque Notes
- **RUSTIE, FEADZ, PLASTICIAN, NIGHTWAVE**
A Lille à l'Aeronef
- **IVORY LAKE**
A Villeneuve d'Ascq à la Médiathèque
- **MR MYST** A Arras au Blue Devils
- **SINSEMILIA, LAFAMILYA**
A Anzin au Théâtre
- **WERKHA, SUPAGROOVALISTIC**
A Roubaix à la Cave aux Poètes
- **ZAAN, THE LOST**
A Valenciennes au Liverpool Bar



6ÈME SON

DICK ANNAGARN
A Liévin à l'Arc en Ciel

TOURCOING JAZZ FESTIVAL #29

HUGH COLTMAN, OTIS TAYLOR
A Tourcoing au Magic Mirrors
LENA MERVIL & FRIENDS, CRISS CROSS EUROPE
A Tourcoing à l'Hospice d'Havré
FAADA FREDDY, MANU KATCHÉ FEAT. R. BONA & R. MIDON
A Tourcoing au Théâtre R. Devos

ROUBAIX L'ACCORDEON

DAVAÏ, CHE SUDAKA
A Roubaix Magic Mirror

ROCK FEST #5

BISON BISOU, ANN'SO M, LES SANS GAINS, VERANE,
MISS JACQUELINE
A Hondschoote à la salle Peene

VILLE Calais
www.calais.fr

GRAND THÉÂTRE

CENTRE CULTUREL GÉRARD PHILOPE

TOUTES LES INFORMATIONS SUR : WWW.CALAIS.FR

2/3 OCT. **IL NE FAUT JURER DE RIEN**
Alfred de Musset
Mise en scène : Yves Beaunesne [théâtre]

10 OCT. **BRIGITTE FONTAINE**
[chanson]

16 OCT. **SINSEMILIA + UNITY FAMILY**
[reggae festif]

3/4 NOV. **KNOCK** ou le triomphe de la médecine
Jules Romains
Par les Anonymes TP [théâtre]

6 NOV. **ARCHIMÈDE + SCOTCH ET SOFA**
[chanson pop]

14 NOV. **LE COMBAT DE TANCREDE ET CLORINDE**
[lyrique]

PICARDIE

TREPLIN ROCK DE MOUY

CROSS ANGEL, KLENDATU I G. ROCK, LA PUNKARAVAN, FLORIAN FREEMAN, SHAWNY, HIGH JACKER, LISA A PEUR, GORDON, ADRENALINE, FULL AUDIO TUNE, PSYCHIC WAVES, APOLLON PROJECT, RIVIERA, MY BRAIN'S WEATHER, VIEIL ENFANT, NIELSEN
A Mouy à la Salle Alain Bashung

BELGIQUE

- **DANCE LAURY DANCE, SONS OF DISASTER, IGNITIONS** A Arlon à l'Entrepot
- **DOORS IN CONCERT (THE DOORS)**
A Verviers au Spirit Of 66
- **EAGLES ROAD** A Huy à l'Atelier Rock
- **FEU! CHATTERTON**
A Bruxelles au Botanique
- **SUPERSUBMARINA**
A Bruxelles au VK
- **SURGE OF FURY, OUR DISTRICT, CRAWLSPACE, STILL ILL, FEED THEM LIES, FOURTH CRUSADE, BASTARD SOUL**
A La Louvière à la Taverne du Théâtre
- **SVEN VAN HEES, SMOS, THE PACEMAKER, CINDY FREAKS** A Mons à l'Alhambra
- **BIG MOUSTACHE BANDITS, THE RACKERS**
A Sully au Salon

Dimanche 18 Oct.

- **GET THE BLESSING, CHAMBERLAIN**
A Erquignem Le Sec à la Maison du Temps Libre

6ÈME SON

OLDELA, CANDICE
A Liévin à l'Arc en Ciel

ROUBAIX L'ACCORDEON

TIRE-LAINE, RODRIGO MARCHEVSKY
A Roubaix Magic Mirror

TOURCOING JAZZ FESTIVAL #29

ORGANIK ORKEZTRA
A Tourcoing au Théâtre R. Devos

BELGIQUE

- **BLACK BOMB A, RESISTANCE, EXUVIATED, LAST BREATH MESSIAH**
A La Louvière à la Taverne du Théâtre
- **U.S. GIRLS** A Bruxelles au Botanique
- **HARDCORE SUPERSTAR, MICHAEL MONROE**
A Courtrai au De Kreun

FOIRE AUX DISQUES

COMPIEGNE #4
Salle de Rencontre de Victoires (9h/18h)

Lundi 19 Oct.

- ARCHIVE, BRNS A Lille à l'Aeronef

BELGIQUE



POPA CHUBBY
A Verviers au Spirit Of 66

- BOY A Bruxelles au Botanique
- JACCO GARDNER, MICHAEL RAULT
A Liège au Reflektor

Mardi 20 Oct.

- THE PHANTOM BAND A Lille à la Péniche

ROUBAIX L'ACCORDEON

TRIBAL JÂZE (12h15), LES SOURDS Y DANSENT
A Roubaix Magic Mirror

BELGIQUE

- GIRL BAND, FIST CITY A Bruxelles au Botanique
- TONY LEVIN STICKMEN A Verviers au Spirit Of 66

Mercredi 21 Oct.

- BRAIN DAMAGE MEETS WILLI WILLIAMS,
DR FLAKE A Dunkerque aux 4 Ecluses
- MAMI CHAN
A Roubaix au Théâtre Pierre de Roubaix

ROUBAIX L'ACCORDEON

KLYT (12h15), JUSTE UN BISOU
A Roubaix Magic Mirror

BELGIQUE

- MICHAEL PRICE TRIO, ILLUMININE
A Diksmuide au 4AD
- GIRL BAND, FIST CITY
A Courtrai au De Kreun

Jeudi 22 Oct.

- BAGARRE A Tourcoing au Grand Mix
- MELODY GARDOT A Douai à l'Hippodrome
- NOSH, ESTEBAN FERNANDEZ TRIO A Lille au Biplan

ROUBAIX L'ACCORDEON

BERNARDO LUIZ (12h15), SONIA REKIS, EFFI, JEF
KINO, WILLIAM SCHOTTE A Roubaix Magic Mirror

BELGIQUE

- GUILLAUME LEDENT A Mouscron au C.C. M. Staquet
- SKIP&DIE A Bruxelles au VK
- STACIE COLLINS A Verviers au Spirit Of 66
- THE BOHICAS A Bruxelles au Botanique
- THE PODDLES, MAVERICK, REBELLIOUS SPIRIT
A Courtrai au De Kreun
- WASHINGTON DEAD CATS, THE ZOMBIE CROWS
A Bruxelles au Magasin 4

Vendredi 23 Oct.



TCHEKY KARYO & LES BIENVEILLANTS
A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam

- MANSFIELD.TYA, FLAVIEN BERGER
A Tourcoing au Grand Mix
- THE ARRS, THE APE KING, ZERO DIVIDE
A Douai à la Péniche Igelrock
- BANGKOK, VILAIN A Lille à l'Antre 2
- ROYAL OPERA CLUB A Lambres les Douai à la MJC
- SPACE FROGS, NEEBIC A Lille au Biplan
- JAMBINA, PROHIBITION A Lille à l'Aeronef

ROUBAIX L'ACCORDEON

SARAH SAVOY (12h15), ASA I AVIATA, DUPOND &
DUPONT A Roubaix Magic Mirror

BELGIQUE

- ALL EYES ON HIP HOP: MICK JENKINS
A Bruxelles au VK
- JAMIE XX A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

- YOUNG FATHERS A Bruxelles au Botanique
- LEE 'SCRATCH' PERRY & PURA VIDA DUB,
FORWARD FEVER MEETS SATTA SOUND
A Bruges au Cactus Club
- MOTORAMA A Arlon à l'Entrepot
- SILLY SNAILS, LA FAMILIA, THE DANCING MORONS
A La Louvière à la Taverne du Théâtre
- STEVE N'SEAGULLS A Verviers au Spirit Of 66
- THE FRATELLIS A Courtrai au De Kreun
- THE HICKEY UNDERWORLD, VANDAL X
A Diksmuide au 4AD
- MUD FLOW & SONNFJORD
A Louvain-la-Neuve à la ferme Bièreau
- RETRO MANIA A Namur au Bélvédère

Samedi 24 Oct.

- YOUNG FATHERS, C'MON TIGRE A Lille à l'Aeronef
- IMACHINARIUM, SOLID, GNDD
A Valenciennes au Liverpool Bar
- IVORY LAKE A Valenciennes à la Médiathèque
- STEVE HOOKER STRIPPED DOWN STOMPIN'
BAND A Lillers à l'Abattoir

JAZZ EN NORD

RAF D. BACKER TRIO A Mouscron au Centre Culturel

ROUBAIX L'ACCORDEON

SERGEANT GARCIA A Roubaix Magic Mirror

PICARDIE

- LA BRIGADE CIRCUS, DAVID VINCENT & SES
MUTANTS, BIG BOA BRASS BAND, BENOIT
ENGRAND A Creil à la Grange à Musique

BELGIQUE

- BIGFLO & OLI (COMPLET) A Liege au Reflektor
- ERWIN VONVOX ET SES VULPURADOS, THE LAST
CIRCLE, TWICK'S A Namur au Belvedere
- GENGAHR, OSCAR A Bruxelles au Botanique
- PIGS, SOFY MAJOR, GERDA, MONT-DORÉ
A Bruxelles au Magasin 4
- RAF D BACKER TRIO
A Mouscron au Centre Culturel M. Staquet

Dimanche 25 Oct.

- !!! (CHK CHK CHK), ERIC DUNE A Lille à l'Aeronef
- LITTLE BOB BLUES BASTARDS
A Watrelos à la Boite à Musiques
- THE WIDOWBIRDS A Arras au Blue Devils

JAZZ EN NORD

MAX KLEZMER BAND, S.O.O.L.
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'En Haut

ROUBAIX L'ACCORDEON

SOPA ORCHESTRA A Roubaix Magic Mirror

BELGIQUE

- BIGFLO & OLI (COMPLET) A Liege au Reflektor
- HEY LOVER!, WORLDS DIRTIEST SPORT, BAS
TARDGEIST, MAT RIVIERE A Tournai au Water Moulin
- THE TALLEST MAN ON EARTH
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- VESSELS A Bruxelles au Botanique
- ZENI GEVA, USA NAILS, ANGAKOK
A Bruxelles au Magasin 4

FOIRE AUX DISQUES

BETHUNE Salle Foyer François Albert (9h30/17h30)

Lundi 26 Oct.

- LINDA LEMAY A Lille au Théâtre Sebastopol
- TOM PRINCIPATO & PAUL COX
A Seclin au Croque Notes

BELGIQUE

- SPEEDY ORTIZ, TRUST FUND A Bruxelles Botanique
- THE COLORIST A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- W.A.S.P. A Courtrai au De Kreun

Mardi 27 Oct.

- IMAGINE DRAGONS A Lille au Zénith
- LEFT LANE CRUISER, DESERT POCKET MOUSE
A Fournes En Weppes à la Salle Octave d'Hespel

BELGIQUE

- JAY-JAY JOHANSON A Mons à l'Alhambra
- RHYE (COMPLET) A Bruxelles au Botanique

Mercredi 28 Oct.



METZ, CROWS A Lille à l'Aeronef

Mercredi 28 Oct. (suite)

- JAY JAY JOHANSON, IVORY LAKE
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

BELGIQUE

- NOSAJ THING A Bruxelles au VK
- PAVLOV'S DOG A Verviers au Spirit Of 66
- ROBIN BECK A Courtrai au De Kreun
- SWIN DEEP A Bruxelles au Botanique

Jeudi 29 Oct.

- BATTLES A Tourcoing au Grand Mix
- EDITORS (COMPLET) A Lille au Splendid
- PROTOMARTYR, SHAKE SHAKE BOLINO
A Lille à la Péniche
- VIANNEY A Lille à l'Aeronef
- KYLE JESTER BLUES SHOW A Arras au Blue Devils

BELGIQUE

- HEATHER NOVA A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- OUISTITI GLACE, THE PONEYMEN
A Bruxelles au Recyclart

Vendredi 30 Oct.

- EMJI A Lille au Splendid
- LOW, MIKE NOGA A Tourcoing au Grand Mix
- MO ALIKA A Lille au Biplan
- SPEEDY ORTIZ A Lille à la Péniche
- WATINE A Arras au Lokall
- FRACTAL UNIVERSE, SADRAEN
A Valenciennes au Liverpool Bar
- RATATAT A Lille à l'Aeronef

PICARDIE

- THE VICEROYS, MOLYAH, HI-LEE SOUND
A Creil à la Grange à Musique

BELGIQUE

- BANNED FROM UTOPIA A Diksmuide au 4AD
- LOST PAGAN, DEATH BY NATURE
A La Louvière à la Taverne du Théâtre
- LOW ROAR A Bruxelles au Botanique

Samedi 31 Oct.

- DELUXE, PROLETER A Lille à l'Aeronef
- SAUN & STARR, BODYBEAT
A Tourcoing au Grand Mix
- THE HALLOWEEN, SPOOKSHOW
A Lille à la Malterie

- ARKANAN, GOON A Lille au Biplan
- GUSTAVO, ALTIC BIRDS
A Valenciennes au Liverpool Bar

BELGIQUE

- CHRIS WATSON A Verviers au Spirit Of 66
- FLAKO, VUURWERK A Bruges au Cactus Club
- OSCAR AND THE WOLF A Anvers Palais des Sports
- THE SKULL DEFEKTS, UNIFORM, VVOVND
A Courtrai au De Kreun

Dimanche 01 Nov.

- INHUMATE, TREPAN'DEAD, ATTACK OF RAGE
A Lille au Biplan
- UNKNOWN MORTAL ORCHESTRA
A Tourcoing au Grand Mix

BELGIQUE

- CUNNINLYNGUISTS A Bruxelles au VK
- LES INNOCENTS A Bruxelles au Botanique
- MATTHEW E. WHITE A Bruges au Cactus Club
- MICHAEL SCHENKER A Verviers au Spirit Of 66
- BELL WITH, ORTEGA, VVOVND
A Bruxelles au Magasin 4

FOIRE AUX DISQUES

STE CATHERINE LES ARRAS #15
Salle des Sports M. Lagache (10h/18h)

Lundi 02 Nov.

- COLIN STETSON & SARAH NEUFELD
A Arras au Théâtre
- MUTOID MAN A Lille à la Péniche
- NISKA A Lille au Splendid

BELGIQUE

- TONY SPINNER A Verviers au Spirit Of 66
- DERADOORIAN
A Courtrai au De Kreun
- HUGO RACE, JOE SPEEDBOAT
A Bruxelles au Magasin 4

Mardi 03 Nov.

- BIKINI MACHINE, DESERT POCKET, MOUSE
A Lens au Colisée
- CHRISTOPHE WILLEM A Arras au Casino

BELGIQUE

- BATTLES A Bruxelles au Botanique
- ENABLERS, NADJA, VON STROHEIM
A Bruxelles au Magasin 4

Mercredi 04 Nov.



JEAN-LOUIS MURAT & THE DELANO ORCHESTRA
A Armentières au Vivat

- PETER KERNEL, PUTS MARIE
A Tourcoing au Grand Mix
- THE PICTUREBOOKS A Lille à la Péniche
- TIM FROMONT PLACENTI
A Lille à la Maison Folie Wazemmes
- TOM PRINCIPATO A Arras au Blue Devils

TOUR DE CHAUFFE #10

HYPHEN HYPHEN, EVRST, KIDS FROM ATLAS
A Comines au Nautyls

PICARDIE

- ANTI-FLAG A Beauvais à l'Ouvre-Boite

BELGIQUE

- 99 POSSE, MODENA CITY RAMBLERS
A Bruxelles au VK
- DAVE MATTHEWS BAND A Bruxelles Forest National
- JOSEF SALVAT A Bruxelles au Botanique
- SKINNY MOLLY A Verviers au Spirit Of 66

Jeudi 05 Nov.

- BEN MAZUÉ, LIZ CHERHAL
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu
- BOMBAY, IME MINEA Roubaix à la Cave aux Poètes
- K'S CHOICE A Lille au Splendid
- Yael NAIM, POMME A Lille à l'Aeronef

JAZZ EN NORD

EMMANUEL PI DJOB
A Marcq-en-Barœul au Théâtre Charcot

BELGIQUE

- GARBAGE A Bruxelles au Forest National
- GAZ COOMBES A Bruxelles au Botanique
- HIATUS KAIYOTE A Bruxelles au VK

- MELODY GARDOT A Liege au Forum
- BANANE METALIK, PIPES AND PINTS
A Bruxelles au Magasin 4

Vendredi 06 Nov.



ARCHIMEDE, SCOTCH ET SOFA
A Calais au Centre Culturel G. Philipe

- BANANE METALIK, PIPES & PINTS
A Wattrelos à la Boite à Musiques
- SAYCET A Lille à la Péniche
- SOCALLED A Lille à l'Aeronef
- UN ORAGE, IVORY LAKE A Lille à l'Antre 2
- LORDS'N'RIDERS A Valenciennes au Liverpool Bar

ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER

FREDDIE NOTES & THE SOUL REBELS, FEL FEL BROTHERS, LES ARROGANTS
A Roubaix à la Condition Publique

PICARDIE

- BOMBAY, ELECCAMPANE A Amiens Lune des Pirates
- LES INNOCENTS A Creil à la Grange à Musique
- MZ, SKY A Beauvais à l'Ouvre-Boite

BELGIQUE

- ANNIHILATOR A Courtrai au De Kreun
- ISBELLS, PUZZLE MUTESON A Bruges Cactus Club
- MICHAEL GREBIL, TWO RIVERS ENSEMBLE
A Bruxelles au Recyclart
- MORGAN HERITAGE, OMARI BANKS, JEMERE MORGAN A Bruxelles au VK
- SALUT C'EST COOL, ALEK ET LES JAPONAISES
A Bruxelles au Botanique
- THE WATCH A Verviers au Spirit Of 66
- TSR CREW A Bruxelles au Magasin 4
- MISS TETANOS, ORGANIC, CURTIS, RED IRVING
A Mons à l'Alhambra

TOUR DE CHAUFFE #10

SYCAMORE AGE, CAYMAN KINKS, UNIK UNIK
A Antoing au Scaldis

Samedi 07 Nov.

- **LENA DELUXE** A Valenciennes au Phenix
- **NACH** A Bethune au Théâtre
- **SALUT C'EST COOL, SOVIET SUPREM**
A Oignies au Métaphone
- **SEAN CARNEY & JOHN DEL TORO RICHARDSON**
A Saint Saulve à la MJC Espace Athena
- **SELAH SUE** A Lille au Zenith
- **SELLIG** A Lille au Splendid
- **THE MONSTERS, THEE MARVIN GAYS**
A Lille à l'Aeronef
- **THE PUPPINI SISTERS**
A Saint-Omer Comédie de l'Aa
- **TITO PRINCE, VALD** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **FEINI X CREW** A Wormhout à la Médiathèque
- **THE SYND** A Valenciennes au Liverpool Bar



JAZZ EN NORD

FRED WESLEY & THE NEW JB'S
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER

THE BELLFURIES, THE DUSTAPHONICS, LES KITSCHENETTE'S A Roubaix à la Condition Publique

PICARDIE

FEST'IN MONTD

PRIMAL AGE, DRAKKAR, MORTUARY, BREED MACHINE, CRUSHBURN, ATRYSTOS, IRMMINSUL, THAMAN SHUD, PLEASURE ADDICTION
A Montdidier à la Salle J. Dupuis

BELGIQUE

- **ANE BRUN** A Bruxelles au Botanique
- **DE BRASSERS, FILIAMOTSA & G.W. SOK, ERASERHEAD** A Bruxelles au Magasin 4
- **JAGA JAZZIST** A Bruxelles au VK
- **NICOLA TESTA, BEFFROI** A Sully au Salon
- **SPAGGUETTA ORGHASMOND, VOLANTIS CREW, FABRICE LIG, GLOBUL** A Mons à l'Alhambra
- **SO CHIC (CHIC)** A Verviers au Spirit Of 66

Dimanche 08 Nov.

- **PIERRE PERET** A Anzin au Théâtre
- **CHOCOLAT, WILD RACCOON** A Lille au Biplan

JAZZ EN NORD

SPECTRUM ORCHESTRUM, JUNGLE JUICE
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut



ALEX HAYNES & THE FEVER

ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER

ALEX HAYNES & THE FEVER, THE Q-SOUNDS RECORDING SOUL REVUE FEAT REBBECA DRY & CHARLENE, SEARCHING FOR THE YOUNG SOUL REBELS A Roubaix à la Condition Publique

BELGIQUE

- **MERCURY REV, NICOLE ATKINS**
A Bruxelles au Botanique

FOIRE AUX DISQUES

MARCO-EN-BARÇEUL
Hippodrome des Flandres (9h30/17h30)

Lundi 09 Nov.

- **DEERHUNTER** A Tourcoing au Grand Mix
- **EPICA, ELUVEITIE, SCAR SYMMETRY**
A Lille à l'Aeronef

BELGIQUE

- **PROTOMARTYR** A Bruxelles au Botanique
- **SAMANTHA FISH, LAURENCE JONES**
A Verviers au Spirit Of 66

Mardi 10 Nov.

- **BRIGITTE** A Lille au Zenith
- **CHRISTOPHE WILLEM** A Lille au Théâtre Sebastopol
- **DUBIOZA KOLEKTIV, MASCARADE**
A Dunkerque aux 4 Ecluses

- **GNUCCI, ALO WALA** A Roubaix à la Cave aux Poètes
- **MIKE GREENE & BAND** A Seclin au Croque Notes
- **LAETITIA SHERIFF, ROPOPOROSE**
A La Chapelle d'Armentières à la Salle N. Mandela

BELGIQUE

- **MAÏA VIDAL** A Bruxelles au Botanique
- **TANDEM 66**
A Louvain-la-Neuve à la Ferme du Biéreau

Mercredi 11 Nov.

PICARDIE

- **ALO WALA, GNUCCI**
A Amiens à la Lune des Pirates

BELGIQUE

- **TAXIWARS** A Dixmude au 4AD
- **IAN SIEGAL BAND** A Verviers au Spirit Of 66

FOIRE AUX DISQUES

BULLY LES MINES #4 Salle Corbelle (9h/18h)

Jeudi 12 Nov.

- **IN FLAMES** A Lille au Splendid
- **LAURENT VOULZY & ALAIN SOUCHON**
A Lille au Zenith
- **NORDINE LE NORDEC** A Lille au Biplan



ALB

TOUR DE CHAUFFE #10

ALB, SPERWER
A Comines au Nautilus

FESTIVAL INROCKS PHILIPS

FAT WHITE FAMILY, THE DISTRICTS, WOLF ALICE, BO NINGEN A Tourcoing au Grand Mix

JAZZ EN NORD

JULIEN LOURAU «ELECTRIC BIDDLE»
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

BELGIQUE

- **BED RUGS, TEEN CREEPS** A Courtrai au De Kreun
- **BIRDPEN, BEAUTIFUL BADNESS** A Liege Reflektor
- **FRANCK CARDUCCI BAND**
A Verviers au Spirit Of 66
- **LAETITIA SHERIFF, BABY FIRE, TSUKI MOON**
A Bruxelles au Magasin 4
- **MS MR** A Bruxelles au Botanique

Vendredi 13 Nov.

- **CACTUS IN LOVE**
A Isbergues au Centre Culturel L. Blum
- **CASEY, AL, ARRAS TAPE** A Arras au Pharos
- **FRANCK CARDUCCI, FLAT SCREEN RADIO**
A Lille au Biplan
- **LAST TRAIN** A Louvroil à l'Espace culturel Casadesus
- **LOUANE (COMPLET)** A Lille à l'Aeronef
- **MALTED MILK, ERIC BIBB & HABIB KOITÉ**
A Oignies au Métaphone
- **MANIC MAYA** A Armentières au Vivat
- **NEKFEU (COMPLET)** A Lille au Splendid
- **SHANNON AND THE CLAMS**
A Lille à la Péniche
- **BABX** A Marcq-en-Barœul au Théâtre de la Rianderie

FESTIVAL INROCKS PHILIPS

SON LUX, GHOST CULTURE, FORMATION, LAPSLEY
A Tourcoing au Grand Mix

TOUR DE CHAUFFE #10

ZAZA FOURNIER, SENDAK
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

PICARDIE

- **FRED WESLEY & THE NEW JB'S, ALL FOR THE FUNK, DJS : MISTERREADYTORIDE & DOCTORBIGAL** A Creil à la Grange à Musique
- **LA GRANDE SOPHIE, LAURENT LAMARCA**
A Beauvais à l'Ouvre-Boite

BELGIQUE

- **ACTIONS SUR LE DOCUMENT TINY LEGGS & NICOLAS DUPORTAL** A Comines au Centre Culturel
- **BIRDPEN, BEAUTIFUL BADNESS, LEA POCHET**
A Arlon à l'Entrepot
- **BRIT FLOYD** A Ostende au Kursaal
- **FLYING HORSEMAN** A Bruges au Cactus Club
- **HIGH ON FIRE, BLACK TUSK, BASK**
A Bruxelles au VK
- **MESSER CHUPS, PIRATO KETCHUP**
A Bruxelles au Magasin 4
- **METTANI, DEENA ABDELWAHED, TROPICAL KAMEL, WAF** A Bruxelles au Recyclart
- **STEVIE NIMMO** A Verviers au Spirit Of 66
- **SEPTEMBER** A Lessines au Centre R. Magritte

Samedi 14 Nov.

- **ARKANAN, GOON** A Lille au Biplan
- **BIG RED, UNITY CREW REVIVAL** A Roubaix à la Cave aux Poètes
- **DISIZ** A Lille à l'Aeronef
- **EAGLES OF DEATH METAL** A Tourcoing au Grand Mix
- **GIRL BAND** A Lille à la Péniche
- **LES FATALS PICARDS** A Anzin au Théâtre
- **LOU DOILLON** A Lille au Splendid
- **LUCE & MATTHIEU BOOGAERT** A Saint Saulve à la MJC Espace Athena
- **MAITRE GIMS** A Lille au Zenith
- **RAPHAEL** A Bethune au Théâtre
- **TAMAZOUJ** A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam
- **IVORY LAKE** A Bouvignies à la Médiathèque
- **LAST TRAIN, WALLACE VANBORN** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **LITTLE BOB BLUES BASTARDS, LENINE RENAUD, SIKIATRIKO** A Lillers à l'Abattoir

TOUR DE CHAUFFE #10

H I N T, JESSICA 93, MEGAMOTO
A Roubaix à la Condition Publique

JAZZ EN NORD

NUIT DU BOOGIE
A Marcq-en-Barœul au Théâtre Charcot
DIGITAL PRIMITIVES A Lille à la Malterie
BRIGITTE FONTAINE
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

PICARDIE

- **NECRO "THE T2 TOUR", PICAROS CLIQUE, FEAT. SHILOM** A Creil à la Grange à Musique

BELGIQUE

- **ROSCOE, GREAT MOUNTAIN FIRE** A Mons à l'Alhambra
- **CHANNEL ONE, FORWARD FEVER MEETS INDICA DUBS FT. SHELLY RAVID, SCREENING BELDUB** A Bruges au Cactus Club
- **CHANNEL ZERO** A Liege au Reflektor
- **CHANTAL ACDA, , SHILPA RAY** A Diksmuide au 4AD
- **JACK GARRATT** A Bruxelles au Botanique
- **YVY, TAT2NOISACT, KING AUTOMATIC** A Bruxelles u Magasin 4
- **SHAKING THE TREES (PETER GABRIEL)** A Verviers au Spirit Of 66

Dimanche 15 Nov.

- **KADAVAR, THE SHRINE** A Tourcoing au Grand Mix
- **PAPA ROACH** A Lille à l'Aeronef

JAZZ EN NORD

ASSIF TSAHAR
A Marcq-en-Barœul au Théâtre de la Rianderie

TOUR DE CHAUFFE

ORANGE BLOSSOM, BATHERNAY
A Faches Thumesnil aux Arcades

BELGIQUE

- **AN EVENING WITH ALELA DIANE & RYAN FRANCESCONI** A Bruxelles au Botanique
- **KUNSTENDAG VOOR KINDEREN: IK EN DEN THEO** A Diksmuide au 4AD

Lundi 16 Nov.



LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ?

KID WISE A Lille au Splendid

BELGIQUE

- **LEFT LANE CRUISER** A Bruxelles au Magasin 4
- **PALACE, ALEX VARGAS** A Bruxelles au Botanique

Mardi 17 Nov.

- **CAMILLE CHAMOUX** A Lille au Splendid
- **LAST TRAIN, THE ARROGANTS** A Roubaix à la Cave aux Poètes
- **MIKE WHEELER BAND** A Seclin au Croque Notes
- **SELIM** A Lille à la Péniche

JAZZ EN NORD

RICK LATHAM A Marcq-en-Barœul au Théâtre Charcot

LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ?

YANISS ODU A Lille à l'Aéronef

BELGIQUE

- **JOHN GRANT, FUFANU** A Bruxelles au Botanique
- **WARREN HAYNES** A Verviers au Spirit Of 66

Mercredi 18 Nov.

- **FLO MORRISSEY** A Lille à la Péniche
- **KELLEY STOLTZ, LENA DELUXE, DIRTY GHOSTS** A Lille à la Malterie
- **LES INNOCENTS** A Lesquin au Centre Culturel
- **THE HILLBILLY MOON EXPLOSION, LITTLE LEGS AND HIS BISCUIT TIN BOOGIE SYSTEM** A Lille à l'Aeronef
- **TIM FROMONT PLACENTI, THE ANGELCY** A Lille à l'Antre2

TOUR DE CHAUFFE

ESTER RADA, MOHDD
A Faches Thumesnil aux Arcades

BELGIQUE

- **BONFIRE** A Verviers au Spirit Of 66
- **JULIA HOLTER** A Bruges au Cactus Club
- **SHANTEL & BUCOVINA CLUB ORKESTAR** A Liege au Reflektor
- **WOLF ALICE** A Bruxelles au Botanique
- **ZU, METTE RASMUSSEN, PAK YAN LAU DUO, THORAX** A Bruxelles au Magasin 4

Jeudi 19 Nov.

- **CARAVAN PALACE** A Lille à l'Aeronef
- **FAKE OFF, THIS LIFE, DRAWBACKS** A Lille au El Diablo

JAZZ EN NORD

GUY BELANGER & ANDRE LACHANCE + CISCO
HERZHAFT A Croix à la MJC

TOUR DE CHAUFFE #10

WE ARE MATCH, JELLY BEAN
A Lille à la Maison Folie Moulins

PICARDIE

PICARDIE MOUV' #10

NAAMAN, BIGA RANX, YANISS ODU, ARTIKAL BAND
A Beauvais à l'Elispace
Yael Naim A Abbeville au Théâtre Municipal
FAADA FREDDY, HUMAN BEAT BOX
A Noyon au Théâtre de Chevalet
MASS HYSTERIA, ANORAK A Chauny au Forum

BELGIQUE

- **JACCO GARDNER, MICHAEL RAULT** A Liege au Reflektor
- **BLURT** A Tournai au Water Moulin
- **CHRYSTEL WAUTIER** A Silly au Salon

- **CARLA PIRES** A Louvain-la-Neuve à la Ferme du Biéreau
- **EMJI** A Mons à l'Alhambra
- **LE BUTCHERETTES, HOLLYWOODFUNK DOWNSTAIRS** A Bruxelles au Magasin 4
- **ODEZENNE** A Bruxelles au Botanique

Vendredi 20 Nov.

- **CACTUS IN LOVE** A Douai à la Péniche
- **FAADA FREDDY, NATHANJO CRAZY STYLE** A Oignies au Métaphone
- **GIEDRE** A Watrelos à la Boite à Musiques
- **JACCO GARDNER, MICHAEL RAULT (COMPLET)** A Lille à la Péniche
- **N.A.K.** A Valenciennes au Liverpool Bar
- **THE SHOES LIVE, CHEMICALS TOUR** A Lille à l'Aeronef

JAZZ EN NORD

DHAHER YOUSSEF 4TET A Roubaix au Colisée

LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ?

THYLACINE A Lille au Splendid

TELERAMA DUB FESTIVAL

PANDA DUB, THE BUG FEAT. MANGA, ISHAN SOUND
A Tourcoing au Grand Mix

PICARDIE



PICARDIE MOUV' #10

BLACKO, CRESCENDO A Beauvais à l'Ouvre-Boite
VAUDOU GAME, DSC A Amiens au Théâtre G. Philipe
BABX, THOMAS ALBERT FRANCISCO
A Amiens à la Comédie de Picardie
MELISMELL, LOUIZ'
A Morœil au Centre Culturel
BARCELLA, LA TROUPE BADOUR
A Chateau-Thierry à la Biscuiterie
SANSEVERINO, THE ASPIRATORS
A Tergnier à la Salle des Arts et des Loisirs

Vendredi 20 Nov. (suite)

BELGIQUE

- **LEFT LAND CRUISER**
A Dixmude au 4AD
- **MOSTLY AUTUMN**
A Verviers au Spirit Of 66
- **PROHIBITION, PATTON**
A Bruxelles au Magasin 4
- **THE MOUNTAIN GOATS, THE WEATHER STATION**
A Bruxelles au Botanique

Samedi 21 Nov.

- **AZIZ SAHMAOUI & UNIVERSITY OF GNAWA**
A Lille au Splendid
- **BLICK BASSY, ALA.NI**
A Arras au Théâtre
- **DDDXIE, VILAIN**
A Escaudain à la Médiathèque
- **FAADA FREDDY, FM LAETI**
A Calais au Centre Culturel G. Philipe
- **IRMA** A Bethune au Théâtre
- **ODEZENNE** A Tourcoing au Grand Mix
- **SCORPIONS, EUROPE** A Lille au Zénith
- **SONGHOY BLUES, SELECTA-LEX**
A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **STYLZÉRO**
A Valenciennes au Liverpool Bar

JAZZ EN NORD

TOINE THYS TRIO

A Mouscron au Centre Culturel
LUXEMBOURG JAZZ FOCUS
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

TOUR DE CHAUFFE #10

FOREVER PAVOT, LOW BATS

A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

PICARDIE

PICARDIE MOUV' #10

SUPERPOZE, DJ PONE, COTTON CLAW, VERLATOUR

A Creil à la Grange à Musique
THE SHOES, BLACK STROBE, EDGÄR
A Saint-Quentin au Splendid
ARENDEL, ELEANOR SHINE
A Amiens à la Briqueterie
ORANGE BLOSSOM, TOMA SIDIBÉ
A Montataire au Palace
NOSFELL, BERTRAND &...

A Frocourt au Théâtre des Poissons
LA GRANDE SOPHIE, LOUIS AGUILAR
A Guise au Familistère

BELGIQUE

- **CURTIS HARDING** A Liege au Reflektor
- **DEERHUNTER, ATLAS SOUND**
A Bruxelles au Botanique
- **ELVIS BLACK STARS, THE CHERRY BLOSSOMS**
A Mons à l'Alhambra
- **JACCO GARDNER, MICHAEL RAULT**
A Bruges au Cactus Club
- **TODAY IS THE DAY, GRIME, SARDONIS**
A Bruxelles au Magasin 4
- **TOINE THYS TRIO**
A Mouscron au Centre Culturel M. Staquet
- **WOLVES SCREAM, SUASION, PRELUDE TO DISASTER** A Arlon à l'Entrepôt



VIET CONG

SONIC CITY

THE POP GROUP, CHELSEA WOLFE, VIET CONG,
METZ, FÖLLAKZOID, PROTOMARTYR
A Courtrai au De Kreun

Dimanche 22 Nov.

- **RIVIERE NOIRE, AMAPOLA**
A Calais au Centre Culturel G. Philipe
- **THE EXPLOITED, OPIUM DU PEUPLE, MAID OF ACE**
A Oignies au Métaphone

PICARDIE

PICARDIE MOUV' #10

LOIC LANTOINE ET THE VERY EXPERIMENTAL
TOUBIFRI ORCHESTRA, RURAL BLUES BAND
A Beauvais au Théâtre du Beauvaisis

BELGIQUE

- **TOBIAS JESSO JR** A Bruxelles au Botanique

SONIC CITY

THE THURSTON MOORE BAND, LIGHTNING BOLT,
SUUNS + JERUSALEM IN MY HEART, DISAPPEARS,
SHABAZZ PALACES, BO NINGEN
A Courtrai au De Kreun

NORD
PAS DE CALAIS

3 BOUTEILLES (LES)

556 rue Gilbert Doheim BEUVRY LA FORET
Tel 03 20 34 11 26

4 ECLUSES (LES)

Rue de la Cunette DUNKERQUE
Tel 03 28 63 82 40
www.4ecluses.com

ABATTOIR

66 rue du Boulevard d'Aval LILLERS
Tel 03 21 64 07 65
www.abattoirlillers.fr

AERONEF

Avenue Willy Brandt EURALLILLE
Tel 03 20 13 50 00
www.aeronef-spectacles.com

ANTRE 2

1 rue George Lefèvre LILLE
Tel 03 20 96 43 33

ARCADES (LES)

16 rue Kleber FACHES THUMESNIL
Tel 03 20 63 96 96

ARC EN CIEL

9 place Gambetta LIEVIN
Tel 03 21 44 85 10
www.arcenciel-lievin.fr

ATELIER 306

306 route de Bethune LENS
Tel 06 47 82 96 49

BARABAO (LE)

201 rue de la Gare BAILLEUL
Tel 03 28 49 18 12

BIPLAN (LE)

19 rue Colbert LILLE
reservation@lebiplan.org
www.lebiplan.org

BLUE DEVILS (LE)

1 rue de Paris ARRAS
Tel 03 21 24 51 76

BOITE A MUSIQUES (LA)

15 rue Amédée Prouvost WATTRELOS
Tel 03 20 02 24 71

BOTTLENECK (LE)

3 rue Thiers DUNKERQUE
Tel 03 28 66 50 94

CACTUS BAR (LE)

17 faubourg Fauroux LES QUESNOY

CAF&DISKAIRE (LE)

79 rue Colbert LILLE
Tel 03 61 50 77 54

CASINO (LE)

3 rue Emile Legrelle ARRAS
Tel 03 21 71 45 96

CASINO BARRIERE (LE)

777 pont de Flandres EURALLILLE
Tel 03 28 144 600
www.casinolille.fr

CAVE AUX POETES (LA)

16 rue du Grand Chemin ROUBAIX
Tel 03 20 27 70 10
www.caveauxpoetes.com

CCGP CALAIS

450 rue Auguste Rodin CALAIS
Tel 03 21 46 90 47
www.ccgpcalais.fr

CENTRE ANDRE MALRAUX

Rue du milieu HAZEBROUCK
Tel 03 28 41 03 13
www.centreandremalraux.com

COLISÉE DE LENS (LE)

Rue de Paris LENS
Tel 03 21 28 37 41

COLISÉE DE ROUBAIX (LE)

31 rue de l'Épée ROUBAIX
Tel 03 20 24 07 07
www.coliseeroubaix.com

COMEDIE BETHUNE (LA)

138 rue du 11 Novembre BETHUNE
Tel 03 21 63 29 19

CONDITION PUBLIQUE (LA)

14 place Général Faiderherbe ROUBAIX
Tel 03 20 45 16 59
www.laconditionpublique.com

COULEUR CAFÉ

35 place des Héros ARRAS
Tel 03 21 71 08 70

CROQUE NOTES (LE)

31 rue J. B. Mullier SECLIN
Tel 09 64 48 39 45
www.lecroquenotes.com

EL DIABLO

8/10 rue de Wazemmes LILLE
Tel 06 63 42 37 05
www.eldiablo.fr

ESCAPADE

263 rue de l'Abbaye HENIN-BEAUMONT
Tel 03 21 20 06 48
www.escapade-spectacle.com

ESPACE CULTUREL CASADESUS

35 route d'Avesnes LOUVROIL
Tel 03 27 39 37 30
www.espace-casadesus-louvroil.com

ESPACE FAIENCERIE

35 avenue John Kennedy BOULOGNE/MER
Tel 03 21 87 37 15

ESPACE F. MITTERRAND

1/3 rue Roger Salengro BULLY LES MINES
Tel 03 21 44 18 00

ESPACE GROSSEMY

Cours Kennedy BRUAY LA BUISSIÈRE
Tel 03 59 41 34 00

ESPACE RONNY COUTTEUR

Boulevard des Flandres GRENAVY
Tel : 03 21 45 69 50

FERME D'EN HAUT (LA)

268 rue Jules Guesde VILLENEUVE D'ASCQ
Tel 03 20 61 01 46

FLOW

2 rue de Fontenoy LILLE
Tel 03 62 14 59 52

FRUCTOSE

Hangar 4.IV Fructose - Môle 1
Quai Freycinet 4 DUNKERQUE
www.fructosefructose.fr

GARAGE CAFE (LE)

3 rue de Prémé CAMBRAI

GARE SAINT-SAUVEUR (LA)

Boulevard Jean-Baptiste Lebas LILLE
Tel 03 28 52 30 00

GRAND MIX (LE)

5 place Notre Dame TOURCOING
Tel 03 20 70 10 00
www.legrandmix.com

GRAND SUD (LE)

50 rue de l'Europe LILLE
Tel 03 20 88 89 90

HIPPODROME DE DOUAI

Place du Barlet DOUAI
Tel 03 27 99 66 66
www.hippodromedouai.com

HYBRIDE

18 rue Gosselet LILLE
Tel 03 20 88 24 66
www.lhybride.org

IRISH TIME

12 rue des fusillés VILLENEUVE D'ASCQ
Tel 03 20 61 01 14

LUNA (LA)

Rue du Progrès MAUBEUGE
Tel 03 27 64 13 33

MAC DELANN'S (LE)

29 Grand Place SAINT-AMAND
Tel 03 27 35 53 85

MAISON FOLIE BEAULIEU

33 place Beaulieu LOMME
Tel 03 20 22 93 66

MAISON FOLIE MOULINS

47/49 rue d'Arras LILLE
Tel 03 20 95 08 82

MAISON FOLIE WAZEMMES

70 rue des Sarrazins LILLE
Tel 03 20 78 20 23

MALTERIE (LA)

42 rue Kuhlmann LILLE
Tel 03 20 15 13 21
www.lamalterie.com

MANEGE (LE)

Rue de la Croix MAUBEUGE
Tel 03 27 65 65 40
www.lemanege.com

MIDLAND (LE)

192 rue d'Arras LILLE

METAPHONE (LE)

Chemin du Tordoir OIGNIES
Rue Monsigny BOULOGNE/MER
www.9-9bis.com

MJC CROIX

93 rue Jean Jaures CROIX
Tel 03 20 72 42 12

MJC ESPACE ATHENA

Place du 8 mai 1945 ST-SAUVEUR
Tel 03 27 28 15 30
www.mjc-athena.org

NAUTILYS (LE)

Rue Kleber Loquet COMINES
Tel 03 20 74 37 40

OXFORD CAFÉ

129 boulevard Jean Moulin BETHUNE
Tel 03 21 57 26 17

PACBO (LE)

Rue des 3 Bonniers Marins ORCHIES
Tel 03 20 71 79 10
www.le-pacbo.fr

PENICHE (LA)

Avenue Cuvier
Façade Esplanade LILLE
Tel 03 20 57 14 40
www.lapeniche-lille.com

PHAROS (LE)

4 rue Charles Péguy ARRAS
Tel 03 21 16 89 00

PHENIX (LE)

Boulevard Harpignies VALENCIENNES
Tel 03 27 32 32 00
www.lephenix.fr

POCHE (LE)

Rue Fernand Bar BETHUNE
Tel 03 21 64 37 37
www.lepoeche.fr

RUMEUR (LA)

57 rue Valenciennes LILLE
Tel 03 20 85 26 32

SHAKA LAKA (LE)

20 rue de la Clé HAZEBROUCK

SPLENDID (LE)

1 place du Mont De Terre LILLE
Tel 03 20 33 17 34
www.le-splendid.com

SOUS BOCK (LE)

1 rue de Selle SOLESMES
Tel 03 27 79 34 57

TEMPLE (LE)

Rue Hermant BRUAY LA BUISSIÈRE
Tel 03 21 62 51 79

THEATRE D'ARRAS (LE)

Place du Théâtre ARRAS
Tel 03 21 71 76 30
www.theatredarras.com

THEATRE DE BETHUNE (LE)

Boulevard Victor Hugo BETHUNE
Tel 03 21 64 37 64
www.theatre-bethune.fr

THEATRE MONSIGNY (LE)

Rue Monsigny BOULOGNE/MER
Tel 03 21 31 32 38

index des salles

THEATRE SEBASTOPOL (LE)

Place Sebastopol LILLE
Tel 03 28 14 11 14

TRAIT D'UNION (LE)

12 rue de Normandie Maison Folie du Fort
MONS EN BARÈUL

VIVAT (LE)

Place St Vaast ARMENTIERES
Tel 03 20 77 18 77
www.levivat.net

ZENITH DE LILLE (LE)

1 boulevard Des Cités-Unies EURALLIL
Tel 03 20 14 15 16
www.zenithdelille.com

PICARDIE

BRIQUETERIE (LA)

2 rue Iescouvè AMIENS
Tel 03 22 95 12 95

CHAUDRON BAVEUR (LE)

6 place de l'Hotel Dieu BEAUVAIS
Tel 09 53 91 57 69
www.lechaudronbaveur.com

ELISPACE

3 avenue Paul-Henri Spaak BEAUVAIS
Tel 03 44 10 01 01

ESPACE MAC ORLAN

Avenue de la République PERONNE
Tel 03 22 73 31 16

GRANGE A MUSIQUE (LA)

16 Boulevard Salvator Allende CREIL
Tel 03 44 72 21 40
www.gam-creil.fr

JUKE BOCKS (LE)

11 route de Paris ABBEVILLE
Tel 03 22 28 59 27

LUNE DES PIRATES (LA)

17 quai Belu AMIENS
Tel 03 22 97 88 01
www.lalune.net

MANEKINE (LA)

4 allée des Loisirs PONT ST MAXENCE
Tel 03 44 72 03 38

MEPHISTO PUB (LE)

27 avenue Faiderbe SAINT QUENTIN
Tel 03 23 05 91 29

OUVRE BOITE [L']

8 avenue de Bourgogne BEAUVAIS
Tel 03 44 10 30 80
www.asca-asso.com

ZENZILE (LE)

17b rue Lombards COMPIEGNE
Tel 03 44 40 27 63

ZIQUODROME (LE)

Rue Jacques Daguerre COMPIEGNE
Tel 03 44 23 34 46
www.ziquodrome.fr

BELGIQUE

4 AD

57 Kleine Dijk DIKSMUIDE
Tel 32(0)5 150 48 94
www.4ad.be

162

162 Brusselbaan HEKELGEM
Tel 32(0)15 42 44 04

ALHAMBRA

4 rue du Miroir MONS
www.alhambraamons.com

ATELIER ROCK

7 Quai Dautrebande HUY
Tel : 32(0)8 525 03 59
www.atelierrock.be

BADA BING

14 Langestraat OOSTENDE
www.bada-bing.be

BELVEDERE (LE)

1 rue Marie d'Artois NAMUR
Tel 32(0)8 181 39 00
www.belvedere-namur.be

BOTANIQUE (LE)

236 rue Royale BRUXELLES
Tel 32(0)2 218 37 32
botanique.be

BRIELPOORT (LE)

9 Lucien Mathyslaan DEINZE
Tel 32(0)9 381 96 64

CACTUS CLUB (LE)

4 Sebastiaanstraat BRUGES
Tel 32(0)5 033 20 14
www.cactusmusic.be

C. C. COMINES-WARNETON

2 rue des Arts COMINES-WARNETON
Tel 32(0)5 656 15 15
www.cccw.be

C. C. D'ENGIS

7 rue du Pont HERMALLE SOUS HUY
Tel 32(0)8 582 47 60
www.ccengis.be

C. C. MARIUS STAQUET

Place De Gaulle MOUSCRON
Tel 32(0)5 686 01 60
www.centrecultureldemouscron.be

C. C. RENE MAGRITTE

37 rue de la Déportation LESSINES
www.ccrenemagrritte.be

COLISEUM (LE)

31 rue Marchienne CHARLEROI
www.coliseum.be

CPCR

11 rue Jonruelle LIEGE
Tel 32(0)4 227 54 19
www.cpcr.be

CRUISERS BALLROOM

5 place de la Rabecque
PLOEGSTEET

DE KREUN

1 Conservatoriumplein COURTRAI
Tel 32(0)5 637 06 44
www.dekreun.be

DE ZWERVER

8 Hennepstraat OSTENDE
Tel 32(0)5 970 08 22
leffingeleuren.be

ENTREPOT

2 rue Zénobe Gramme ARLON
Tel 32(0)63 45 60 84
www.entrepotarlon.be

ESCALIER

26 rue St-Jean-en-Isle LIEGE
Tel 32(0)42 21 02 44

FACTORY STUDIO

14/18 rue de la Bouverie MOUSCRON
Tel 32(0)5 633 61 31
www.factorystudio.net

FRONTLINE

9 Hoogpoort GAND
Tel 32(0)9 224 00 85

HALLS DE SCHAEERBEEK

22 rue Royale St Marie BRUXELLES
Tel 32(0)2 218 21 07
www.halles.be

LINTFABRIEK

10 Pauwhoevestraat KONTICH
Tel 32(0)3 457 87 59

LIVE CLUB

13 rue Roture LIEGE
www.liveclubliege.be

LOTTO ARENA

119 Schijnpoortweg ANVERS
Tel 32(0)3 400 40 40
www.vorstnationaal.be

MAGASIN 4

51B avenue du Port BRUXELLES
Tel 32(0)2 23 34 74
www.magasins4.be

MANUSCRIPT

23 Langestraat OSTENDE
www.manuscriptoostende.be

N9

165 Molenstraat EEKLO
www.n9.be

NIJDROP (LE)

9 Kloosterstraat OPWIJK
Tel 32(0) 052 356 165
www.nijdrop.be

PANIQUE D'O

10 Korenmarkt MECHELEN
www.paniquedo.be

PIT'S (LE)

1 Sint Rochuslaan COURTRAI
Tel 32(0)5 621 94 61

RECYCLART

25 rue des Ursulines BRUXELLES
Tel 32(0)2 502 57 34
www.recyclart.be

REFLEKTOR

24 Place Xavier Neujean LIEGE
Tel 32(0)4 340 30 80
www.reflektor.be

RIFFS CLUB

5 rue des Telliers MONS

ROCKERILL (THE)

136 rue Providence MARCHIENNE
Tel 32(0)4 75 98 57 05
www.rockerrill.com

SALON (LE)

19 rue Ville Basse SILLY
Tel 32(0)4 74 03 57 26
www.lesalonsilly.com

SOJO

35 Eenmeilaan LEUVEN
Tel 32(0)1 625 60 88
sojovzw.be

SPIRIT OF 66

16 place du Martyr VERRIERS
Tel 32(0)8 735 24 24
www.spiritof66.be

SOUNDSTATION

6 rue Pouplin LIEGE
Tel 32(0)4 232 13 21
www.soundstation.be

STADSSCHOUWBURG

1 Theaterplein ANVERS
Tel 32(0)3 229 18 00
www.stadsschouwburgantwerpen.be

TAVERNE DU THEATRE

23 Place Communale LA LOUVIERE

TRIX

28/30 Noordersingel ANVERS
Tel 32(0)3 670 09 00
www.trixonline.be

TWILIGHT

21 Langestraat OSTENDE
Tel 32(0)5 932 50 74

VECTEUR

30 rue de Marcinelle CHARLEROI
Tel 32(0)7 127 86 78
vecteur.be

VK

76 rue de l'école MOLENBEEK-SAINT-JEAN
Tel 32(0)2 413 04 10
www.vkconcerts.be

VRIJSTAAT O

10 Zeedijk OSTENDE Tel 32(0)5 926 51 27
www.vrijstaat-o.be

WAP DOO WAP

20 rue du Beau Chêne MOUSCRON
Tel 32(0)5 686 01 61
www.wapdoowapmouscron.com

WATER MOULIN (LE)

207 boulevard Eisenhower TOURNAI

ZONE (LA)

27 rue Méan LIEGE
www.lazone.be



6^e son Festival Chanson 2015

Dick Annegarn

Samedi 17 Octobre > 20h30

Oldelaf

Candide

Dimanche 18 Octobre > 17h



Renseignements / Réservations :
Centre Arc en Ciel, place Gambetta -
 03 21 44 85 10 - info@lievin.fr

arc en ciel liévin

SCBNBS
ASSOCIÉES



PICARDIE
LA RÉGION

PICARDIE MOUV 10^e

DU 19 AU 28
NOVEMBRE 2015

DES CONCERTS DANS TOUTE LA PICARDIE

EZ3KIEL / RONE / BIGA*RX / Yael Naim /
MASS HYSTERIA / VAUDOU GAME / BLACKO /
YANISS ODUJA & THE ARTIKAL BAND / ARANDEL
BLACK STROBE / THE SHOES / DAMIEN ET
RENAN LUCE / JEANNE ADDED / NAÂMAN /
KARIMOUCHE / LA GRANDE SOPHIE...



PROGRAMMATION ET TARIFS SUR

WWW.PICARDIEMOUV.COM

#PICARDIEMOUV



ticketmaster



LOCATIONS www.fnac.com / Fnac - Carrefour - Géant - Magasins U - Intermarché - www.carrefour.fr - www.francebillet.com / sur votre mobile Réseau TICKETNET : Auchan, coa, cultura, e.leclerc - www.ticketmaster.fr / Réservation téléphonique : 0 892 390 100 (0.34 euros TTC/min)