

illico!

NUMERO 27 / NOVEMBRE 2017 *Le Magazine Musical*

Albin De La Simone

HAUTE FREQUENCE

TOUR DE CHAUFFE / TYRANT FEST / ADAMO

HAUTE FRÉQUENCE

Du 9 au 25 novembre 2017

Le festival des musiques actuelles de la Région Hauts-de-France

LES WAMPAS / LAST TRAIN / BRNS /
DANAKIL / HER / COLLECTIF 10LEC6
/ SOVIET SUPRÊME / MAGYD CHERFI
/ MATHIEU BOOGAERTS / OLDELAF /
SHANNON WRIGHT / DEBOUT SUR LE
ZINC / ROVER / JEANNE CHERHAL /
CHET NUNETA / BASTIEN LALLEMANT
/ ALBIN DE LA SIMONE / DISIZ LA
PESTE / EMILY LOIZEAU / PETIT
FANTÔME / SANDRA NKAKÉ / HK...



PLUS DE 60 CONCERTS DANS 38 LIEUX
DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE

PROGRAMMATION ET TARIFS SUR

WWW.HAUTE-FREQUENCE.FR

#HAUTEFRÉQUENCE



illico!

Le Magazine Musical N° 27 NOVEMBRE 2017

BREF! 4

ACTU DES SALLES 6

AERONEF / BISCUITERIE	6
METAPHONE / DE VERLICHTE GEEST	8
WILDE WESTEN	9
MALTERIE / SPLENDID / GRAND MIX	10
BIPLAN / FLOW	12
GRANGE A MUSIQUE / OUVRE-BOÎTE	13
ANTRE 2 / SPIRIT OF 66 / LE POCHE	14
4 ECLUSES / CARRÉ SAM	16
LUNE DES PIRATES	17

CONCERTS & FESTIVALS 18

HAUTE FREQUENCE	18
QUELLE PLACE POUR LES FEMMES...	19
ALBIN DE LA SIMONE	20
TOUR DE CHAUFFE	22
LONDON GRAMMAR	23
TYRANT FEST	24
TOUT EN HAUT DU JAZZ	25
BAR-BARS / PAUL LAMB	26
NOSTROMO / SI CA ME CHANTE	28
STORM! / PUNISH YOURSELF	30

POSTER 32

NOVEMBER MOODS	34
CALYPSO VALOIS	35
TRISOMIE 21 + GUERRE FROIDE	36
DAGEIST	37
ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER	38
HANZEL UND GRETYL	40
BURNING HEADS	41
ADAMO / SOLSTAFIR	42
MARCEL & SON ORCHESTRE / TRUST	44
PARADISE LOST	46
GIRLS IN HAWAII	47

AGENDA 48

INDEX DES SALLES 61



HAUTE FREQUENCE 18



TOUR DE CHAUFFE 22



TYRANT FEST 24

Édité par MANICRAC

Association loi 1901 à but non lucratif.

Dépôt légal : à parution
Tirage : 15 000 exemplaires.

SIÈGE SOCIAL

6 rue Wulverick 59160 LOMME
info@illicomag.fr // TEL : 06 62 71 47 38

PUBLICITE

Samuel SYLARD / Aurore DECLERCK
info@illicomag.fr

IMPRIMERIE MORDACQ

Aire sur la Lys (62)

ADMINISTRATION Aurore DECLERCK

DIFFUSION C*RED (Métropole Lilloise).

Merci à tous nos diffuseurs pour la diffusion en région Hauts de France.

REDACTION

redaction@illicomag.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

MISE EN PAGE
Samuel SYLARD

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Emilie LASSERRE

REDACTEURS Guillaume A, aSk, Yann AUBERTOT, Benjamin BUISINE, Guillaume CANTALOU, Claude COLPAERT, Patrick DALLONGEVILLE, Selector DDAY, Vincent DEMARET, Ricardo DESOMBRE, JITY, Maryse LALOUX, Bertrand LANCIAUX, Xavier LELIEVRE, Raphaël LOUVIAU, Mathy, Meghann MARSOTTO, Luiz MICHEL, Sébastien NOWICKI, Olivier PARENTY, Romain RICHEZ, SCHNAPS, Benoit SERRA, Sylvain STRICANNE, Nicolas SWIERCZEK, Améline VANGHELLE.

Couverture ALBIN DE LA SIMONE

Prochain numéro samedi 2 décembre
www.illicomag.fr

LA VAGUE [3]

La Péniche n'est plus mais les producteurs, A Gauche De Le Lune, ont décidé de continuer l'aventure sur une autre embarcation en prenant **LA VAGUE**. Pour cette troisième édition, le Splendid métamorphosé en club accueillera MILLIONAIRE. Le groupe mené par Tim Vanhamel (Évil Superstars, dEUS) revient, après douze ans d'interruption.

JEUDI 30 NOVEMBRE MILLIONAIRE, PSYCHOTIC MONKS
A Lille [59] Splendid



LES INOUÏS

Le Réseau Printemps vient de lancer l'appel aux **INOÏS** 2018. Jusqu'au 13 novembre inclus, les artistes issu-e-s de la région peuvent déposer en ligne leur candidature pour tenter de représenter la région au Printemps de Bourges 2018. En Hauts-de-France deux antennes territoriales se partagent la région : Le Patch pour la Picardie et Dynamo pour le Nord-Pas-de-Calais.

DYNAMO Tel 06 64 06 02 46 // contact@dynamo-asso.fr
PATCH Tel 03 65 80 14 59 // accompagnement@le-patch.net
www.reseau-printemps.com

CONVENTION DU DISQUE

Voilà maintenant sept ans que Les Amis De La Grange organisent leur **CONVENTION DU DISQUE**. Tous les amateurs de disques se donnent donc rendez-vous pour dénicher la rareté qu'ils cherchent depuis des années.

DIMANCHE 03 DECEMBRE
A Creil [60] La Faïencerie



LIVE ENTRE LES LIVRES

On continue à suivre le **LIVE ENTRE LES LIVRES** dans ses visites musicales des médiathèques du Nord. Voici le programme des concerts du mois...

SAMEDI 04 NOVEMBRE SASO A Roubaix (15h)
VENDREDI 10 NOV. EDGÅR A La Croix du Bac (20h)
VENDREDI 17 NOV. EDGÅR A Loon-Plage (19h30)
SAMEDI 18 NOVEMBRE SASO A Vieux-Berquin (15h)
VENDREDI 24 NOV. EDGÅR A Camphin-en-Carembault (19h)
SAMEDI 25 NOV. OURS SAMPLUS A Marcq-en-Barœul (16h)
BE4T SLICER A Lesquin (11h) DUC FACTORY A Willems (19h)
VENDREDI 01 DEC. DUC FACTORY A Bellaing (20h30)
EDGÅR A Escaudain (19h)
SAMEDI 02 DECEMBRE OLD ROYAL A Louvroil (15h)
L'ORAGE A Avelin (17h)



MILLIONAIRE



SCEPTIC FLESH



LES SHERIFFS



SASO

GOÛTE LE SON

Déguster un vin est un art en soi, et le recevoir pleinement, en goûtant ses secrets, nécessite un apprentissage. Les Vins d'Aurélien Caviste Lille s'accorde au diapason de l'artiste pop **NORD**, le temps d'une soirée exceptionnelle qui verra s'accorder papilles et tympanes.

JEUDI 30 NOVEMBRE
A Roubaix [59]
Cave aux Poètes



NORD

IN THEATRUM DENONIUM

Pour la troisième année consécutive, la ville de Denain et son magnifique théâtre reçoivent un des festivals-référence de la scène metal régionale : **IN THEATRUM DENONIUM**. Un article complet y sera consacré dans le prochain numéro d'ILLICO!, mais en attendant nous nous réjouissons déjà des deux premières annonces, puisqu'il s'agit de SEPTIC FLESH et INQUISITION. Les places sont déjà disponibles.

SAMEDI 13 JANVIER A Denain [59] Théâtre Municipal
<http://intheatrumdenonium.fr>

360° PUNK

Le punk a 40 ans ! Le 9-9bis revient sur ce mouvement avec **360° PUNK**, une programmation aussi alléchante qu'éclectique... Une rencontre (Les 40 Ans Du Punk), une projection (*East Punk Memories*) et pour finir un concert des SHERIFFS, THE DECLINE et DEX.

DU 06 AU 24 NOVEMBRE
A Oignies [62] Métaphone
<http://9-9bis.com>



VAN WILKS BAND

ATHENA BLUES

L'**ATHENA BLUES FESTIVAL** va remplacer la Nuit du Blues à partir de cette année. Il se déroulera sur trois jours pour le «in» précédé par un off. Le festival (in) reprendra la formule de la Nuit du Blues, trois groupes sur scène et une animation vinyl en interscène.

MARDI 21 NOVEMBRE
HERMANN LOUP NOIR, MANUEL PARIS
VENDREDI 24 NOVEMBRE
CARL WYATT SOLO, THE BLUESBONES,
ARNAUD FRADIN & HIS ROOTS COMBO
SAMEDI 25 NOVEMBRE
ROSEDALE, PHIL BEE'S FREEDOM, VAN WILKS BAND
A Saint-Saulve [59] MJC Athena



Aéronef

par **Bertrand LANCIAUX**

On ne l'a pas pris au sérieux au départ et c'est ce qui nous l'a rendu sympathique ce **MAC DEMARCO**. Le trublion s'est apaisé en prenant le soleil californien pour paradoxalement nous revenir plus lunaire. Un faux imposteur, un vrai auteur.

MØME et **ETIENNE DE CRÉCY** c'est bien plus que les deux parenthèses d'une French Touch. DE CRÉCY toujours au rayon frais depuis Motorbass et le même MØME valeur sûre de l'electro chillwave AOC France ; les deux servis sur un même plateau c'est presque trop.

Difficile d'appréhender la néo-modernité de **FUTURE ISLANDS**. Une new-wave revisitée qui croone mais qui ne grince pas. A première vue moins psychédélics que sous l'ère Thrill Jockey, les dernières productions issues de chez 4AD laissent entendre des subtilités à la

Sparks, Roxy Music, Smiths ou comment faire groover le chagrin.

Il y a une vie après Francesco Tristano et elle est plutôt belle pour **AUFGANG**. Le pianiste Rami Khalife et le batteur Aymeric Westrich se sont donc remis du départ de leur démonstratif comparse pour lâcher un peu la bride. Avec leur bien nommé **Turbulences**, AUFGANG s'offre une signature chez Blue Note et étend son crossover aux rivages orientaux et aux urbanités rap.

TRISOMIE 21, **GUERRE FROIDE**... les grandes heures d'une cold-wave dans une région en pleine déconfiture industrielle. On ne refera pas le match de ces formations cultissimes mais une relecture d'une certaine manière de faire de la musique s'impose pour qui-conque souhaite travailler sa mémoire ou enrichir sa culture.

John Zorn est sans doute l'un des musiciens de jazz qui parle le plus aux passionnés de rock.

Ce libre joueur sera au centre d'un concert «hommage» rendu par **ABRAXAS** (Shanir Ezra Blumenkranz) et le trio parisien **AUTORYNO**. Une libre création autour de l'œuvre protéiforme de Zorn.

Quelle joie de retrouver les affres **DESTROYER**. Dan Bejar au sommet de sa «forme» avec un nouvel album, **Ken**, dans lequel peuvent s'emmitoufler les inconsolables de Bowie ou Nikki Sudden autant que les adeptes d'un songwriting contemporain. Couverture de survie.

SAMEDI 11 NOVEMBRE MAC DEMARCO
VENDREDI 17 NOVEMBRE MØME, ETIENNE DE CRÉCY
SAMEDI 18 NOVEMBRE FUTURE ISLANDS
MARDI 21 NOVEMBRE AUFGANG
VENDREDI 24 NOV. TRISOMIE 21, GUERRE FROIDE
DIMANCHE 26 NOVEMBRE ABRAXAS & AUTORYNO
MERCREDI 29 NOVEMBRE DESTROYER
 A Lille [59] Aéronef



DEAR DEER

La Biscuiterie

par **Xavier LELIEVRE**

Au mois de novembre, la salle de musiques actuelles Castelle passe à la vitesse supérieure et vous a concocté pour l'occasion plusieurs rendez-vous à ne pas manquer ! Première étape avec une soirée rock aux sonorités post-punk voire dark wave, portée par deux formations atypiques : **DEAR DEER** et **KLYMT**. Avis aux amateurs, voici un co-plateau (en partenariat avec Anesthetize Productions) à l'efficacité redoutable !

A l'occasion du Festival Haute-Fréquence, La Biscuiterie accueillera ensuite la prodigieuse **SANDRA NKAKÉ**, qui viendra défendre **Tangerine Moon Wishes**, son dernier album fraîchement sorti. Un peu de soul, un peu de rock, un soupçon de jazz... La recette ? Elle seule la connaît, mais tous pourront y goûter ! L'artiste camerounaise sera précédée par la formation axonnaise **JOHA**, pour un

set folk/rock et intimiste.

La suite, c'est au Cinéma-Théâtre de Château-Thierry que cela se passera, avec la projection de **Félicité** d'Alain Gomis, épopée musicale et dramatique d'une jeune musicienne congolaise.

Puis, retour à La Biscuiterie à la fin du mois avec **DJ MOULINEX**, le temps d'une soirée 100% années 80 ! Au programme : des tubes, des tubes et encore des tubes !

Enfin, le spectacle pédagogique **PEACE & LOBE** sera proposé aux scolaires sur deux jours, mettant fin à un mois riche et éclectique !

SAMEDI 04 NOVEMBRE DEAR DEER, KLYMT
VENDREDI 10 NOV. SANDRA NKAKE, JOHA
JEUDI 16 NOVEMBRE Félicité Alain Gomis
SAMEDI 25 NOVEMBRE DJ MOULINEX
LUNDI 27 ET MARDI 28 NOV. PEACE & LOBE
 A Château-Thierry [02] La Biscuiterie



La rubrique **Bref!** a été réalisée, avec le concours du **RAOUL** et du **PATCH**.



PROJECTION

Projection de **Future Sounds Of Mzansi** dans le cadre du vernissage des expositions d'Édouard Caupell et du concert de Spook Mathambo. Documentaire sur la très fertile scène électronique sud-africaine par Spook Mathambo.

MERCREDI 08 NOVEMBRE
 A Lille [59] Aéronef

CONFERENCE

DAFT PUNK, DE MONTMARTRE À HOLLYWOOD ou comment deux adolescents du quartier Montmartre à Paris ont conquis Hollywood ? Par Olivier Pernot, organisé par Dynamo dans le cadre du festival Live Entre Les Livres.

VENDREDI 10 NOVEMBRE
 A Bersée [59] Médiathèque media.bersee@wanadoo.fr

ATELIER

Plan De Carrière : **PROTÉGER SA MUSIQUE**. Rencontre / (in) formation avec Audrey Boistel, juriste spécialiste du droits des artistes.

LUNDI 13 NOVEMBRE
 A Dunkerque [59] 4 Ecluses

TREMLIN

Participez aux **ROCKEURS ONT DU CŒUR**. Envoyez vos morceaux et votre biographie avant le 7 novembre !

gam@mairie-creil.fr



DJELI MOUSSA CONDÉ

Metaphone

par **Señor KEBAB**

Beau succès pour le MÉTAPHONE, la venue du musicien **DJELI MOUSSA CONDÉ** n'est pas passée inaperçue, les deux soirées sont complètes mais il fallait souligner la réussite de faire venir un public nombreux pour le faire voyager au son de la kora, la «guitare» traditionnelle africaine, à travers les mélodies du Sénégal et de la Guinée. Pour la suite, le MÉTAPHONE rebranche l'électricité car le mois de novembre est très metal avec le **TYRANT FEST**, deux jours de dark musique pour une dizaine de groupes, un village d'exposants, des expos, des rencontres, bref oubliez vos habits de lumières et savourez l'instant ! Cet événement sera suivi quelques jours plus tard par la rencontre **360° PUNK** sur le thème des 40 ans du punk. Autre belle soirée à ne pas louper sur le même thème, celle des **SHERIFF**. Il a fallu quinze ans pour que les montpelliérains remettent leurs doigts dans la prise et retrouvent le chemin de la scène. Longtemps associé aux Wampas, Mano Negra et autres groupes alternatifs de l'époque, LES SHERIFF reviennent mettre de l'ordre dans le grand bazar actuel.

MERCREDI 08 & JEUDI 09 NOVEMBRE DJELI MOUSSA CONDÉ
SAMEDI 11 NOVEMBRE TYRANT FEST
MERCREDI 15 NOVEMBRE 360° PUNK 40 ans du punk
SAMEDI 18 NOVEMBRE LES SHERIFF, THE DECLINE, DEX
A Oignies [62] Métaphone



PRO-PAIN

De Verlichte Geest

par **Ricardo DESOMBRE**

Deux dates à ne pas manquer et à noter directement dans vos agendas pour ce mois où l'automne bat son plein. Le DE VERLICHTE GEEST accueillera **DEATH BEFORE DISHONOR**. C'est toujours un plaisir de voir ou de revoir ce groupe hardcore de Boston, dont on attend le nouvel album avec impatience. Les bulgares de **LAST HOPE** seront également de la partie, ainsi que les locaux de **CROWSVIEW**. Une bonne semaine plus tard, ce sera au tour de **PRO-PAIN** de venir mettre le feu à Roulers. Ce show était initialement prévu début juillet dernier, mais suite à l'agression dont fut victime son chanteur Gary Meskill quelques jours auparavant à Bruxelles, le groupe New Yorkais avait dû mettre fin prématurément à sa tournée européenne. Le groupe ayant fêté ses 25 années d'existence l'année dernière, PRO-PAIN aura à cœur de marquer le coup avec une prestation qui devrait de nouveau être tout sauf décevante ! Enfin, je ne peux pas faire sans vous parler de la date de **XANDRIA**, qui devrait ravir les fans de metal symphonique !

DIMANCHE 05 NOVEMBRE XANDRIA
VENDREDI 10 NOVEMBRE
DEATH BEFORE DISHONOR, LAST HOPE, CROWSVIEW
SAMEDI 18 NOVEMBRE PRO-PAIN
A Roulers [B] De Verlichte Geest



AND SO I WATCH YOU FROM AFAR

Wilde Westen

par **Bertrand LANCIAUX**

On ne va pas retourner le couteau dans la plaie. Le **SONIC CITY** programmé par Thurston Moore est quasi complet. A l'heure où nous écrivons, il reste des places pour le vendredi et le dimanche.

Beaucoup d'émotion en prévision pour **MOUNT EERIE**. Avec *A Crow Looked At Me*, album dédié à la mémoire de sa défunte compagne, MOUNT EERIE panse ses plaies plus qu'il ne les exhibe. Un exercice périlleux mais transcendé par la subtilité de cet immense auteur.

Les Irlandais de **AND SO I WATCH YOU FROM AFAR**, bien qu'influencés par la scène emo, évitent également le pathos. Ce quartet instrumental parvient à surprendre les amateurs de post-rock par d'audacieuses combinaisons mêlant synthés, guitares et rythmiques périlleuses.

Tim Vanhamel est une figure du rock belge. Avec **MILLIONAIRE**, il est parvenu à faire oublier d'autres beaux projets avec deEUS ou Evil Supertars. En phase ascensionnelle, MILLIONAIRE a décroché le jackpot en s'attirant les bonnes grâces de Josh Homme. Brillant.

Moins clinquant, **SOPHIA** est le projet du grand songwriter Robin Proper-Sheppard. Si American Music Club ou Red House Painters vous parlent encore, les précieux dialogues de SOPHIA devraient vous ravir.

VENDREDI 10 & SAMEDI 11 NOVEMBRE SONIC CITY
SAMEDI 18 NOVEMBRE MOUNT EERIE
DIMANCHE 19 NOV. AND SO I WATCH YOU FROM AFAR
MARDI 21 NOVEMBRE MILLIONAIRE
MERCREDI 22 NOVEMBRE SOPHIA
A Courtrai [B] De Kreun

SALLE DE CONCERTS & SPECTACLES
LE SPLENDID

NOVEMBRE

3 **AMADOU & MARIAM**
8 **OURS**
10 **BRMC**
11 **THE HORRORS**
23 **ALIOSE**
24 **FLORENT MOTHE**
25 **LARTISTE**
29 **PASSI**
30 **LA VAGUE : MILLIONAIRE**

DECEMBRE

1 **ARCADIAN**
2 **GIRLS IN HAWAII**
5 **BENJAMIN SIKSOU+ LEA PACI + OSCAR ANTON**
6 **BROKEN BACK**
7 **DA SILVA**
8 **CONSTANCE & MARIE RENO**
9 **REGIS MAILHOT**
13 **LA VAGUE : JESSICA93**
15 **FRED TESTOT**
16 **CATHERINE RINGER**

Le Splendid - 1 place du Mont-de-Terre 59800 Lille
Tel 03 20 33 17 34
WWW.LE-SPLENDID.COM



BIG BUSINESS

La Malterie

par **Bertrand LANCIAUX**

BIG BUSINESS et grosse poilade pour ce stoner rock qui a plus d'un petit grain dans la calebasse. Ayant pas mal reniflé les Melvins, les Misfits, Black Sabbath ou Earth, **BIG BUSINESS** sort la truffe de la glaise sludge pour modeler en slow motion un rock plus qu'heavy. Être léger dans le lourd, à ce niveau-là c'est de la chorégraphie.

La scène alternative italienne n'a pas fini de nous surprendre. **TUBAX** ose dérégler la mécanique funk en inoculant le virus prog. Sans se perdre dans l'alambiqué, **TUBAX** fait tourner les têtes et les sons dans un fantasme cyber-funk capable de belles fulgurances.

Enfin si vous aimez lâcher le bord sans toucher le fond, n'oubliez pas les **LUN19H!** concoctés par Muzzix. Chaque lundi à 19h, un rendez-vous avec des expérimentations, des restitutions, des concerts surprises. Venez comme vous êtes et repartez différenciés.

VENDREDI 10 NOVEMBRE BIG BUSINESS
DIMANCHE 12 NOVEMBRE TUBAX
TOUS LES LUNDIS LUN19H!
A Lille [59] La Malterie



BLACK REBEL MOTORCYCLE CLUB

Le Splendid

par **Romain RICHEZ**

La vieille rengaine résonnera de nouveau dans l'ancien cinéma : éclectisme, variété et surtout musique. Novembre verra donc la participation de **OURS** (plus connu comme étant le fils d'Alain Souchon), **BLACK REBEL MOTORCYCLE CLUB**, **THE HORRORS**, **LARTISTE**, **ALIOSE** et d'autres. «D'autres» puisque les bougres seront suivis ou précédés par **PASSI**, **TAGADA JONES** ou encore **MILLIONAIRE**, **LES RAMONEURS DE MENHIR** et **BARE TEETH**. En somme, novembre promet de grands retours à Lille, des premières fois ou encore des rencards habituels dans Fives. Mais quoi qu'il en soit, l'objectif de n'importe quelle soirée sera le même : régaler les oreilles amatrices de tel ou tel genre musical. Pour la suite, l'adresse reste la même, la salle également, seuls les horaires et les dates varient légèrement... !

SAMEDI 04 NOVEMBRE TAGADA JONES, LES RAMONEURS DE MENHIR, BARE TEETH
MERCREDI 08 NOVEMBRE OURS
VENDREDI 10 NOVEMBRE BLACK REBEL MOTORCYCLE CLUB
SAMEDI 11 NOVEMBRE THE HORRORS
JEUDI 23 NOVEMBRE ALIOSE
SAMEDI 25 NOVEMBRE LARTISTE
MERCREDI 29 NOVEMBRE PASSI
JEUDI 30 NOVEMBRE MILLIONAIRE (LA VAGUE)
A Lille [59] Splendid



BLACK LIPS

Grand Mix

par **Señor KEBAB**

Agenda très bien rempli pour ce mois de novembre, il y a du bon, du très bon, de l'excellent. Encore une fois le GRAND MIX nous offre tout une palette de styles musicaux, faites votre choix ! Du rock, de la pop, du hip-hop, de la folk, il y en a pour tout le monde et novembre commence en douceur avec le swing electro de **LYRE LE TEMPS**, ambiance Bonnie and Clyde sur le fil des années folles américaines. On se fait plaisir avec le trio dunkerquois **UNNO** qui, avec trois autres formations dans cette soirée, transformeront le GRAND MIX en spot electro éclatant et incroyablement groovy. Plus de vingt ans après le prophétique «*As I Die*», les pionniers du doom metal, **PARADISE LOST**, passe par chez nous présenter leur quinzième album, un avis de tempête sera sans doute annoncé !

Très à la pointe d'un style punk plus énergique que destructeur les américains de **BLACK LIPS** tenteront, comme d'habitude, une performance scénique dont eux seuls ont le secret. Armé de leur nouvel album *Satan's Graffiti Or God's Art ?* le groupe veut retrouver l'esprit qui les motivait à leur début. Allez on fait descendre la pression avec la venue d'une très belle voix, celle de **HARRISON STAFFORD**, chanteur du groupe reggae Groundation. Avec le frenchie **BRAIN DAMAGE**, cette soirée sera sans doute une petite pépite qu'il va falloir absolument aller voir.

VENDREDI 03 NOVEMBRE LYRE LE TEMPS
JEUDI 09 NOVEMBRE UNNO & FRIENDS
DIMANCHE 12 NOVEMBRE PARADISE LOST
SAMEDI 11 NOVEMBRE TYRANT FEST
JEUDI 16 NOVEMBRE BLACK LIPS
DIMANCHE 26 NOVEMBRE BRAIN DAMAGE
A Tourcoing [59] Grand Mix



FOCUS

PÉPINIÈRES D'ARTISTES : TERME GÉNÉRIQUE A LA MODE OU RÉALITÉ D'ÉVOLUTION DU SECTEUR ? Focus professionnel musiques actuelles, proposé par la Cave aux Poètes dans le cadre du Forum «Entreprendre dans la culture», organisé par Pictanovo.

JEUDI 16 NOVEMBRE
A Roubaix [59] Condition Publique (9h30)
www.pictanovo.com

LABO AUDIO

Découvrez les mécanismes artistiques et techniques liés à la production d'un titre dans son ensemble et les codes utilisés par les producteurs et ingénieurs professionnels. Le **LABO AUDIO** est un cycle de formation qui s'adresse aux débutant-e-s et aux amateurs-trices éclairé-e-s.

MERCREDI 15 NOVEMBRE
MERCREDI 29 NOVEMBRE
A Dunkerque [59] 4 Ecluses
www.4ecluses.com

RENCONTRE

PRO

L'ÉDITION MUSICALE est l'un des métiers le plus méconnu par les artistes et pourtant c'est probablement celui qui les lie le plus directement à un professionnel. L'éditeur s'occupe des œuvres, il est en relation avec les auteur-e-s et les compositeur-trice-s, qu'ils/elles soient interprètes, ou non. Organisé par Le Patch et Le RAOUL avec Laurent Clery (Les airs à vif).

JEUDI 16 NOVEMBRE
A Lille [59] La Malterie (14h)
contact@le-patch.net



SCHLAASS

Le Biplan

par **Romain RICHEZ**

Ce mois-ci, LE BIPLAN oscillera entre sludge et rock, doom et garage tout en côtoyant des styles tout aussi incongrus et saugrenus «qu'un dauphin dans un poisson mort» (hein **SCHLAASS** ?). Quoi qu'il en soit, en partenariat avec Cerbère Coryphée, LE BIPLAN amènera **LOVE SEX MACHINE**, **DVNE** et **CRACKHOUSE** pour une soirée sous le signe du sludge, du post et du doom qui s'annonce déjà comme un grand moment. Pour la suite, LE BIPLAN prévoit également une bonne grosse dose de rock bien poilant et bien de nos tendres Hauts-de-France avec les cordes de **NEW BLOW** accompagnant celles, absolument pas nordistes, de **FAMILY JOOLS**. Quoi qu'il en soit, toujours dans le rock mais en revenant par chez nous, soulignons également le passage de **THURSDAY FRENCH FRIES** qui présentera quelques titres issus de son nouvel EP et fera bouger des culs en se goinfrant, sans doute, de frites. Donc pas la peine de faire la dinde difficile ni même le poulet outré, y a qu'en termes de rillettes qu'on a pas les mêmes valeurs. Bref, viens t'agiter les plumes dans l'une des dernières caves lilloises sur une programmation **AUX P'TITS OIGNONS**.

SAMEDI 04 NOV. LOVE SEX MACHINE, DVNE, CRACKHOUSE
MERCREDI 08 NOVEMBRE NEW BLOW, FAMILY JOOLS
VENDREDI 10 NOVEMBRE THURSDAY FRENCH FRIES
JEUDI 16 NOVEMBRE SCHLAASS
SAMEDI 18 NOVEMBRE AUX P'TITS OIGNONS
 A Lille [59] Le Biplan



ROCÉ

Le Flow

par **Meghann MARSOTTO**

ISMAËL METIS a.k.a. MC Metis présentera un plateau ambitieux pour célébrer la sortie de son album *Permis De Déconstruire*, avec quatre invités de marque croisés au cours de sa jeune carrière. **SCYLLA**, la grosse voix du rap belge depuis une dizaine d'années, présentera son nouvel album. Fouleront également la scène. **ROCÉ**, le légendaire lyriciste et maître à penser, **MELAN**, jeune MC toulousain et **RYAAM**, artiste à la voix singulière. Avant ce concert, deux tables rondes, **GAME OVAIRE**, sur la place des femmes dans la culture hip hop et **HIP HOP, COMBIEN TU PÈSES ?**, qui tâche d'évaluer le poids de cette culture dans les institutions, auront pour objectif de déconstruire certains préjugés véhiculés, notamment, par les médias de masse.

Le week-end **HIP HOP GAMES CONCEPT** final tour revient pour une 7^{ème} édition aux petits oignons. Le temps fort, prévu le 25 novembre au Grand-Sud, a pour objectif de faire expérimenter la danse hip hop de façon originale : audace et prises de risques indispensables.

SAMEDI 04 NOVEMBRE Game Ovaire
MARDI 14 NOVEMBRE Hip Hop, Combien Tu Pèses ?
VENDREDI 17 NOVEMBRE ISMAEL METIS
DU 24 AU 26 NOVEMBRE HIP HOP GAME CONCEPT
 A Lille [59] Le Flow



JAMES LEG

La Grange à Musique

par **Bertrand LANCIAUX**

C'est peu dire qu'**AGNOSTIC FRONT** sont un peu les vétérans du New-York hardcore. Avec quelques autres, ils furent des pionniers qui tatouèrent la légende. Plus de trois décennies plus tard, les couleurs tiennent encore malgré les assauts du temps et de la sueur. Roger Miret et Vinnie Stigma ont survécu au punk, au metal, à la prison, aux homicides, à Reagan. Avec Trump, AGNOSTIC FRONT a encore de l'avenir.

Plus contemporaine, la soirée **LOW FREQUENCIES** nous embarque vers les nouveaux paysages electro. **SCHLACHTHOFBRONX**, **POPULOUS**, **KXNGS**, **FLORE**, **PUZUPUZU**, **KLAMER**... un formidable voyage sonore en compagnie de la jeune garde européenne aux oreilles planétaires.

Le piano se prend un coup de heavy blues. **JAMES LEG** et son bastringue c'est onctueux et râpeux, un tord-boyaux qui vrille les tripes et bitume les cordes vocales. La scène est son troquet préféré, ça devrait tanguer dans la tempête.

VENDREDI 17 NOVEMBRE AGNOSTIC FRONT
SAMEDI 25 NOVEMBRE LOX FREQUENCIES
SAMEDI 02 DECEMBRE JAMES LEG
 A Creil [60] Grange à Musique



WILLIAM Z VILLAIN

Ouvre-Boîte

par **Xavier LELIEVRE**

Mois de novembre relativement calme pour l'antenne de l'ASCA, qui ne se repose pas pour autant sur ses lauriers et continue de faire fredonner l'avenue de Bourgogne de ses douces propositions musicales. Avec un premier album sorti au début de l'année, **WILLIAM Z VILLAIN** viendra chanter son blues à l'occasion d'un goûter-concert d'abord, puis sous forme de showcase gratuit le soir-même, dans le cadre du festival Haute-Fréquence. Le lendemain, les festivités se poursuivront à l'Ouvre-boîte avec une soirée exceptionnelle aux accents pop et electro. Au programme, la folk passionnée et langoureuse du lillois **LOUIS AGUILAR**, suivie de **PETIT FANTÔME**, également solitaire et poétique de Pierre Loustaunau (François and the Atlas Mountains). Enfin, point d'orgue de l'événement avec les harmonies soul et impalpables de **HER**, qui viendront clôturer la date le temps d'un set assurément fort en émotions. La qualité donc, plutôt que la quantité, ce mois-ci à Beauvais.

MERCREDI 15 NOVEMBRE WILLIAM Z VILLAIN
JEUDI 16 NOVEMBRE HER, PETIT FANTÔME, LOUIS AGUILAR
 A Beauvais [60] Ouvre-Boîte



MATT ELLIOTT

L'Antre 2

par **Señor KEBAB**

La salle de spectacle hyper intimiste de l'université de droit de Lille, L'ANTRE 2, a la fâcheuse tendance à programmer de belles soirées ! Pour ce mois-ci la salle propose deux concerts. Le premier accueille l'anglais **MATT ELLIOTT**, vingt ans après l'album *Semtex* de son groupe The Third Eye Foundation, Elliott revient avec son septième album solo tout en finesse et toujours très folk. Le deuxième est un grand rendez vous, avec **R-WAN** pour son nouvel album *Curling*, rien à voir avec ce noble sport, c'est de l'argot anglais pour désigner les je-m'en-foutistes face à une catastrophe annoncée (en gros !). Chanteur, compositeur, parolier du groupe de rap-musette Java, c'est cette fois-ci en solo et après trois albums déjà très réussis que R-WAN nous revient pour nous entraîner dans son univers particulier fait de rock populaire, d'accordéon à saturations et de beat minimaliste ! N'empêche c'est quand même un peu tout ça R-WAN, il fait parti de ces artistes qui arrivent à nous faire rentrer dans une histoire, une atmosphère, avec ici, des ambiances de cabaret, de bal musette bien sûr mais aussi notre vie de tous les jours. Ses textes à l'humour sarcastique, sont corrosifs à souhait, sans être vulgaire évidemment, ça enlèverait cette poésie et ce regard d'enfant sage qui ne demande qu'à nous faire bouger, surtout quand il est sur scène où son énergie et ses rythmes festifs ne peuvent laisser indifférent.

MARDI 07 NOVEMBRE MATT ELLIOTT
JEUDI 23 NOVEMBRE R-WAN
 A Lille [59] Antre 2



ANA POPOVIC

Spirit Of 66

par **Romain RICHEZ**

En novembre, nombreux seront les artistes ayant déjà écumé les scènes (et les pages d'ILLICO !) à s'arrêter sur les planches du SPIRIT OF 66. Parmi les noms qui résonneront familièrement chez les lecteurs les plus fidèles, **POPA CHUBBY** et **ANA POPOVIC** retiendront particulièrement l'attention. Pendant que le premier pouponne avec toujours autant de soin sa guitare, la seconde décortique de façon tout aussi soignée son blues en provenance directe de Serbie. Outre ces deux mastodontes, le SPIRIT OF 66 conviera en novembre toute une poêlée de cover-bands allant de The Cure à Simple Minds en passant par Bob Marley (**CURIOSITY**, **MIND2MODE**, **MARLEY'S GHOST** etc.). Hommages entrecoupés des venues de **ROBIN TROWER**, **LOW SOCIETY**, **SIMON PHILLIPS**, **TYPH BARROW** ou encore **SAMANTHA FISH**. Alors «heavydement», pour citer un compère, le SPIRIT OF 66 ne faillira pas à sa réputation et proposera une ribambelle de décibels et de genres électriques !

SAMEDI 04 NOVEMBRE TYPH BARROW
MARDI 07 NOVEMBRE SAMANTHA FISH
LUNDI 13 NOVEMBRE POPA CHUBBY
VENDREDI 17 NOVEMBRE MIND2MODE
LUNDI 20 NOVEMBRE ROBIN TROWER
JEUDI 23 NOVEMBRE LOW SOCIETY
VENDREDI 24 NOVEMBRE MARLEY'S GHOST
SAMEDI 25 NOVEMBRE CURIOSITY
LUNDI 27 NOVEMBRE ANA POPOVIC
MARDI 28 NOVEMBRE SIMON PHILLIPS
 A Verviers [B] Spirit Of 66



MARTA REN & THE GROOVELVETS

Le Poche

par **Raphaël LOUVIAU**

Ce matin, je suis tombé sur le visage de Cantat en une des Inrock. J'en suis resté sans voix. J'ai repensé à la programmation à 75% girl power du POCHE et ai conclu qu'il était temps de s'y coller.

On commencera par **MARTA REN & THE GROOVELVETS**. La demoiselle avait fait son petit effet à l'Aéronef en mars manquant voler la vedette aux réputés imbattables Excitements. Elle a ce que les espagnols ont perdu : de la fraîcheur, de l'ingénuité et de la sincérité. Ce qui est tout de même la moindre des choses quand on veut chanter l'âme et secouer les fessiers. Avec dignité et sans arrogance. Il faut la voir maintenant avant que le serpent du show-biz ne lui refourque la pomme gâtée du succès.

Le lendemain sera épuisant aussi avec **THE NOFACE**, nouveau projet low-profile d'anciens Skip The Use (musiciens masqués, anonymat revendiqué). On reste dubitatif devant la musique mais la démarche

peut séduire. Cela dit, le groupe a recruté une candidate de The Voice et signé chez Live Nation. Pas des chantres de l'Underground donc...

De l'aveu même de son directeur, LE POCHE a quelque peu négligé la chanson française ce trimestre. Il annonce toutefois un retour triomphal en 2018. En attendant, LE POCHE remplit à la perfection son rôle de défricheur. La preuve, lorsque **CALYPSO VALOIS** remportera les Victoires de la Musique, vous pourrez dire que vous y étiez...

Tout ceci laisse finalement peu de place pour présenter les 25% restants. Dommage pour le talentueux **PETER VON POEHL**, popster délicat et orfèvre mélodiste et **ELIAS DRIS**, banlieusard qui tente de refaire les Allah-Las à lui tout seul.

VENDREDI 17 NOVEMBRE MARTA REN & THE GROOVELVETS
SAMEDI 18 NOVEMBRE THE NOFACE
VENDREDI 24 NOVEMBRE CALYPSO VALOIS
SAMEDI 25 NOVEMBRE PETER VON POEHL
 A Béthune [62] Le Poche



INFOS

LA SCIENCE DE L'HARMONIE ET DU RYTHME HARMONIQUE. Journée d'infos à destination des équipes artistiques complètes souhaitant faire évaluer une composition en live. Avec Mathieu Harlaut, musicien pour Chamberlain.

SAMEDI 18 NOVEMBRE
 A Oignies [62] 9-9bis (9h30)
 accompagnement@9-9bis.com

ATELIER DIY

RÉALISER DES INSTRUMENTS AVEC DE LA RÉCUP'. Avec Pierre Denis de ZIC ZAZOUS et Julien Guyard de KAMELECTRIC. Aucune connaissance préalable requise !

SAMEDI 18 NOV. (10h30)
MERCREDI 22 NOV. (16h30)
 A Amiens [80] Lune des Pirates
 contact@lalune.net

CONFERENCES

ÉCLAIRÉ ! Cité philo et Jazz En Nord ont eu envie de questionner la pratique de ces deux brillants musiciens, François Jeanneau, premier directeur de l'ONJ, et Jean-Louis Chautemps, précurseur dans les rapports du jazz avec l'électronique.

MERCREDI 22 NOVEMBRE
 A Lille [59] La Malterie
 Tel : 03 28 04 77 68

UN SIÈCLE DE MUSIQUES ÉLECTRONIQUES. Par Olivier Pernot organisé par Dynamo dans le cadre du festival Live Entre Les Livres.

SAMEDI 25 NOVEMBRE
 A Marcq-en-Barœul [59]
 Médiathèque
 Tel : 03 20 81 87 45
 corderie@marcq-en-barœul.fr



PINIOL

4 Ecluses

par **Bertrand LANCIAUX**

Art-pop, Art-rock... ? L'espace d'une soirée, **BRNS** puis **PETER KERNEL & THEIR WICKED ORCHESTRA** devraient poser bien d'autres questions et proposer bien des pistes de réflexion. A l'arrivée, le voyage compte plus que l'étiquette de départ. Libre destination.

PINIOL, c'est la réunion de deux groupes de free-rock français : Ni et Poil. Mais pas sans queue ni tête puisque ce groupe qui voit double (deux guitares, deux batteries, deux basses, deux claviers) fait en sorte que le rock ne file pas trop droit. Faut suivre mais ça vaut le coup de se perdre dans ces «Piniolades».

Moins ébouriffé, le concert de **HOLY TWO**, **INUÏT** et **BOYS IN LILIES** est un beau panorama sur la jeune création pop portée par l'air du temps mais aussi annonciatrice de beaux lendemains ne passant pas forcément par la révolution.

SAMEDI 11 NOVEMBRE BRNS, PETER KERNEL & THEIR WICKED ORCHESTRA

JEUDI 16 NOVEMBRE PINIOL

VENDREDI 17 NOVEMBRE HOLY TWO, INUÏT, BOYS IN LILIES

A Dunkerque [59] 4 Ecluses



R-WAN

Carré Sam

par **Schnaps**

L'automne est installé depuis un mois déjà, les jours sont plus courts, plus gris aussi, fini les t-shirts à tête de mort et les pantacourts (ceci dit ça m'arrange car je déteste les pantacourts) qui nous font tant ressembler à des intermittents du spectacle. Avec le froid viennent les manteaux en laine ou les affreuses doudounes qui nous font tant ressembler au bibendum. Une alternative existe pour garder une dignité vestimentaire : aller danser aux rythmes endiablés et ensoleillés des musiques venues des pays chauds, pas trop chauds parce que quand il fait trop chaud c'est difficile de danser, ou alors faut s'hydrater très souvent, on sue beaucoup et après on est tout décoiffé.

L'équipe du CARRÉ SAM à Boulogne-Sur-Mer a bien compris le dilemme et a donc décidé de programmer de la chaleur musicale avec au programme pour novembre et décembre **JIM MURPLE MEMORIAL**, puis **R-WAN** (connu entre autre pour avoir été le chanteur de Java) ensuite **RAYO DE SON** (groupe franco-cubain de «son») et pour finir en beauté les vétérans du **PEUPLE DE L'HERBE**.

DIMANCHE 05 NOVEMBRE JIM MURPLE MEMORIAL

VENDREDI 24 NOVEMBRE R-WAN

JEUDI 07 DECEMBRE RAYO DE SON

JEUDI 14 DECEMBRE LE PEUPLE DE L'HERBE

A Boulogne-sur-Mer [62] Carré Sam



KOKOKO !

Lune des Pirates

par **Bertrand LANCIAUX**

PETIT FANTÔME hante le projet de Pierre Lous-taunau. Sorti des corps de François and The Atlas Mountains et Crâne Angels, **PETIT FANTÔME** en solo c'est un peu Casper au pays de la pop. Une certaine tendresse et naïveté qui n'interdit pas la chaire de poule. On espère que le post-blues de **FAI BABA** décroche enfin le succès qu'il mérite. Nous l'avons repéré sur plusieurs scènes et on ne peut qu'espérer que cette tournée soit enfin celle de la révélation.

KOKOKO ! a secoué l'Aéronef à l'issue d'une résidence la saison dernière. Dans la foulée, au très exigeant festival TINALS de Nîmes, le groupe de Kinshasa a également fait très forte impression. Si vous ratez cette date, vous passez réellement à côté d'un des groupes les plus singuliers de la nouvelle scène congolaise.

La pop onirique des Canadiens de **TOPS** explore plus notre psyché que l'histoire de la musique. Daté mais pas poussiéreux, un capiteux parfum de mélancolie embaume les madeleines pop de TOPS. En ouverture, les triblions de **THE JACQUES** ne sont pas exactement une invitation au sommeil. Un set nerveux, assez rock, qui prolonge la belle histoire de la brit-pop.

MERCREDI 08 NOVEMBRE PETIT FANTÔME, FAI BABA

MERCREDI 22 NOVEMBRE KOKOKO !

JEUDI 23 NOVEMBRE TOPS, THE JACQUES

A Amiens [80] Lune des Pirates

Si ça me chante!
2^{ÈME} ÉDITION



VOLO DICK GABBY
ANNEGARN YOUNG
FRÉDÉRIC FROMET*
TONY MELVIL* LANO
BOULE PARITÉ MON Q

* Dans le cadre du Festival Haute Fréquence



23-24-25-26
NOVEMBRE 2017

ESPACE FLANDRE HAZEBROUCK
ESPACE ROBERT HOSSEIN MERVILLE

HAZEBROUCK
SERVICES DE PROXIMITÉ

03 28 44 28 58



www.centreandremalraux.com



Haute Fréquence

par **Xavier LELIEVRE** photo SANDRA NKAKÉ

Deuxième édition déjà pour l'anciennement intitulé «Picardie Mouv'», festival régional par excellence et rendez-vous incontournable du monde des musiques actuelles depuis 2005.

Baptisé HAUTE-FRÉQUENCE il y a maintenant plus d'un an (fusion des régions oblige), il continue coûte que coûte de disperser une programmation de qualité à travers les Hauts-de-France, faisant aussi bien la part belle aux artistes locaux comme aux formations de renommée internationale, tout en prenant soin de garantir des prix d'entrée toujours aussi accessibles et attractifs. Et comme chaque année, les salles régionales jouent le jeu, étant toutes force de proposition pour les artistes accueilli-e-s. La formule unique du festival ? Inviter chacune des structures à combiner une tête d'affiche avec un nom davantage local, afin d'encourager les groupes et artistes montants

de la région et de s'ériger comme véritable tremplin professionnel, au-delà d'un simple événement festif et musical ! L'un n'empêchant pas l'autre, bien évidemment. Retrouvez donc au programme de ce nouveau cru, pas moins de 38 concerts et 80 artistes sur scène, dans des salles de capacités d'accueil variables, célébrant des styles musicaux eux-aussi tout aussi variés ! Du rock, du hip-hop, de l'électro, de la chanson, il y en aura pour tous les goûts ! De **LAST TRAIN** à **DANAKIL**, en passant par **NORD**, **DEBOUT SUR LE ZINC**, **SANDRA NKAKÉ**, **ALI DANEL**, **KOKOKO !**, **EMILY LOIZEAU**, **FLORIAN AREJULA**, **FISCHBACH**, **LES WAMPAS**, **ALBIN DE LA SIMONE**, **LOUIS AGUILAR**, **LA MORDUE**, **DISIZ LA PESTE**, **ROVER**, **BRNS** ou encore **HER**, **OLDELAF** et **SOVIET SUPREM** pour ne citer qu'eux, le choix est définitivement vaste et loin d'être arrêté !

Haute Fréquence

DU JEUDI 09 AU SAMEDI 25 NOVEMBRE
Région des Hauts de France
Programme complet dans l'Agenda
www.haute-frequence.fr



CONFÉRENCE Quelle Place Pour Les Femmes Dans Les Musiques Actuelles ?

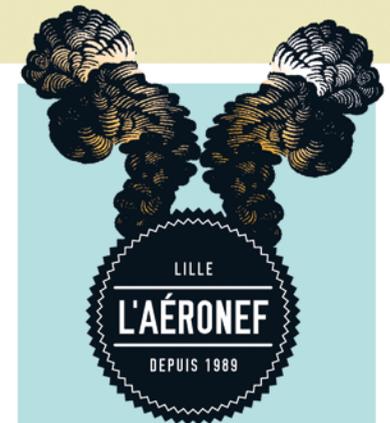
par **Meghann MARSOTTO** photo PAPIKA KINSKI

Une étude du Patch révèle des chiffres interpellants sur la place qu'occupent les femmes dans la musique.

Elles ne constitueraient que 15% des forces vives de notre territoire dans le secteur des musiques actuelles. Une réflexion sur cette faible représentation féminine est donc proposée, dans le cadre du festival HAUTE FRÉQUENCE. Cet échange permettra de passer en revue les données objectives dont l'on dispose (représentation des femmes dans les programmations des lieux de diffusion des musiques actuelles, au sein des lieux de pratique et d'apprentissage, occupant des métiers administratifs et techniques...) pour dresser un état des lieux de la situation de notre territoire. Ce dernier s'appuiera sur les travaux menés par le Collectif HF Hauts-de-France qui sera corrélé avec les chiffres découlant d'études et d'expérimentations menées dans d'autres régions et permettra à différentes actrices du secteur de livrer leur témoignage. La rencontre sera suivie par un concert de **KIMBEROSE**, **PAPIKA KINSKI** et **ELEANOR SHINE**.

Haute Fréquence

SAMEDI 18 NOVEMBRE A Longueau [80] Espace Picasso (17h)



Novembre 2017

- 02. THE RESIDENTS + GUEST
- 03. RILÈS - THE JUNGLE TOUR **COMPLET**
- 04. JOSÉ JAMES + ACID JAZZ MACHINE
- 07. THE WAR ON DRUGS **COMPLET**
- 08. EXPO «Chocolate City» + FILM + SPOEK MATHAMBO
- 11. MAC DEMARCO + MONTERO
- 14. THE URBAN VODOO MACHINE + GALAPIAT CIRQUE - MOÏSE BERNIER
- 16. ROCKY + 10LEC6 + JERGE
- 17. MÔME + ÉTIENNE DE CRÉCY
- 18. FUTURE ISLANDS + ZACK MEXICO
- 21. AUFANG + CHAMBERLAIN
- 24. TRISOMIE 21 + GUERRE FROIDE + DAGEIST + DER GREGOLINI
- 25. BENJAMIN BIOLAY **COMPLET**
- 26. ABRAXAS & AUTORYNO
PLAY THE MUSIC OF JOHN ZORN
- 29. DESTROYER + NICHOLAS KRGOVICH

Décembre 2017

- 01. VITALIC + MAESTRO
- 02. HUGO TSR + YOUSSEF SWATT'S
- 03. EPICA + VUUR + MYRATH
- 05. MADEMOISELLE K





Albin de la Simone

par Raphaël LOUVIAU

J'ai le souvenir d'avoir été présenté à ALBIN DE LA SIMONE à un concert des Fleshtones. J'avais trouvé les circonstances incongrues mais ça avait aiguisé ma curiosité. Et puis le garçon a accompagné Iggy, a joué sur un album merveilleusement inutile de Maréva Galanter. Ça me suffisait.

C'est son parcours musical hors norme qui lui confère ce supplément d'âme qui se dérobe devant nombre de ses congénères chanteurs. Adeptes de free jazz pour emmerder le paternel, punk à claques puis homme à tout faire pour la moitié de la planète chanson, Albin a fini par

trouver l'équilibre et peut-être même un public avec une étrange autofiction dans laquelle l'auteur, au lieu de se livrer ou choisirait le reflet décent (croit-il) du miroir. C'est cette distance qu'on devine plus pudique qu'ironique qui fait tout son charme. D'ailleurs, Albin n'est pas dupe : «*Je ne suis pas certain de détenir la juste vision sur ce que je fais et suis...*». Après une rapide enquête de proximité, il s'avère que les femmes adorent. On entend qu'Albin est doux, sensible, qu'il met en mots l'intime avec une sincérité qui les touche. Bien entendu, elles ont raison, celui qui aime à l'avantage du cœur. Albin a adoré Dominique A et Souchon, des garçons sympathiques, gendres idéaux, modernes et humanistes, un peu épicuriens, un peu branleurs. Mais le filtre du littéraire brouille à dessein les pistes. Albin tempère : «*Il s'agit d'une apparence mais mon travail et ma*

vie n'ont rien de ceux d'un genre idéal». Mince, Madame va être déçue... Son humilité le mettra toutefois à l'abri d'un mesquin désamour. Albin assume sa place au sein de la chanson française mais sait faire montre d'une belle lucidité sur le médium qu'il utilise : «*Merde, c'est compliqué. Chanson française, ce n'est pas un style musical, ça emprunte un peu partout. Il y a peu de grands créateurs musicaux, la musique est souvent un prétexte plus ou moins pris au sérieux. C'est la voix, l'élocution et le texte qui nous différencient les uns des autres*». Et le «*truc en plus*». Albin l'a. A découvrir...

Haute Fréquence

SAMEDI 25 NOVEMBRE A Lévis [60] Théâtre

Autres concerts

SAMEDI 11 NOVEMBRE A Béthune [62] Théâtre

DIMANCHE 26 NOVEMBRE A La Louvière [B] Centre Culturel

AIX-NOULETTE
BETHUNE
LENS
MUSEE DU LOUVRE-LENS
MARLES-LES-MINES
MAZINGARBE

TOUT
EN
HAUT
DU

EDITION #1
DU 8 NOVEMBRE
AU 1^{ER} DECEMBRE

2017

JAZZ

- 8 NOV. ALA NI
- 17 NOV. TRUPIN TRIO
- 18 NOV. BOJAN Z & JULIEN LOURAU
- 22 NOV. INFLUENCE TRIO
- 23 NOV. BUTEUR SOUS LA PLUIE
- 24 NOV. LOUIS SCLAVIS & L'ENSEMBLE AMARILLIS
- 30 NOV. FLAVIO BOLTRO
- 1^{ER} DEC. AGATHE JAZZ QUARTET



INFORMATIONS : 03 21 49 21 21 | f/TOUT EN HAUT DU JAZZ



Tour de Chauffe

par **Meghann MARSOTTO** photo SALLIE FORD

Le festival **TOUR DE CHAUFFE** braque ses projecteurs sur des artistes amateurs de talent, programmés au côté de professionnels à l'occasion de dix concerts, dont voici une sélection.

Le vendredi 10 novembre, les turbulents **MOUNTAIN BIKE**, un groupe de garage franco belge, viendront présenter leur nouvel opus *Too Sorry For Any Sorrow*. Les Tournaisiens de **WUMAN** offriront une variation explorant rock, jazz, afrobeat, groove, pop, swing et electro, au cours d'un élégant voyage à travers leur

nouvel EP *Portraits*. Quant à **FRANK DE LA TREILLE**, le trio rock viendra distiller ses influences, du garage des 60's au grunge des 90's.

Le jeudi 23 novembre, **SALLIE FORD**, la rockeuse rockab, viendra présenter *Soulsick*, son nouvel album mêlant blues, jazz et country hillbilly, armée d'une redoutable plume et d'une voix à la mélancolie si singulière. Le quartet pop-rock-psyché **HAPPY WILLIS JANE** proposera quant à lui ses vibrations, influencées par des King Krule, Doors et autres Pink Floyd...

Le hip hop n'est pas en reste : le 23 novembre, **ILLA J**, frère de Jay Dee, viendra de Détroit faire découvrir *Home*, son album jazz-rap produit avec maestria. **IVAN AVE**, venu

d'Oslo, fera la démonstration de son rap nordique aux accents jazzy qui lui a permis de collaborer avec Fugees, Janet Jackson ou encore MNDSGN. **JAMES IZCRAY** défendra sa nouvelle formule live band, cool et jazzy. Quant au binôme Ango & Skevitz, qui forme les **SUPAGROOVALISTIC DJS**, ils vont jouer avec nos pas grâce à leur sélection affranchie de toute règle spatio-temporelle.

Tour de Chauffe

DU JEUDI 09 NOVEMBRE AU VENDREDI 01 DECEMBRE
Lille (Flow), Comines (Nautils), Antoing (Foyer), Armentières (Vivat), Mons-en-Barœul (Allende), Villeneuve d'Ascq (Ferme d'en Haut), Faches-Thumesnil (Arcades)
Programme complet dans l'Agenda www.tourdechauffe.fr



London Grammar

par **Olivier PARENTY**

Un premier album *If You Wait* paru en 2013 et 1,5 million de copies écoulées plus tard (dont 300 000 en France), **LONDON GRAMMAR** revient avec *Truth Is A Beautiful Thing*. Un concert événement au Zénith de Lille.

Il y a tout d'abord une voix, celle de la divine Hannah Reid, gracieuse et fragile à la fois, excellent aussi bien dans les aigus que dans les graves, comme sur «*Rooting for You*». Personne n'a en effet oublié la montée en puissance sur le refrain de «*Wasting My Young Years*», ni même «*Hey Now*» remixé par The Shoes et faisant depuis les beaux jours d'une publicité pour une célèbre marque de parfum. Il y a ensuite un admirable travail de composition, tendant vers la perfection (trop peut-être?), alternant les moments de vague à l'âme et de beauté lumineuse, où s'entremêlent piano, synthés et notes de guitare discrètes. Les uns trouveront ces ambiances trop calmes, les autres plongeront avec délectation dans les méandres de cette grammaire ô combien mélodieuse.

DIMANCHE 19 NOVEMBRE A Lille [59] Zénith

A Gauche De La Lune

Parents

THE HORRORS

LE SPLENDID - LILLE
SAMEDI 11 NOVEMBRE

PARADISE LOST + SINISTRO

LE GRAND MIX - TOURCOING
DIMANCHE 12 NOVEMBRE

PUNISH YOURSELF + SHAARGHOT

LE GRAND MIX - TOURCOING
SAMEDI 18 NOVEMBRE

BLEEKER

LE GRAND MIX - TOURCOING
DIMANCHE 19 NOVEMBRE

ELEPHANTZ + EUGENE

LE GRAND MIX - TOURCOING
MERCREDI 29 NOVEMBRE

MAT BASTARD

L'AÉRONEF - LILLE
JEUDI 07 DÉCEMBRE

IS THIS LOVE

DUB INC + ALPHA BLONDY
+ NAAMAN + JAHNERATION ...
LE ZENITH - LILLE
VENDREDI 08 DÉCEMBRE

KREATOR + VADER

LE SPLENDID - LILLE
JEUDI 11 JANVIER 18

RESERVATIONS SUR
AGAUCHEDELALUNE.TICKANDYOU.COM
ET POINTS DE VENTE HABITUELS





Tyrant Fest

par Benjamin BUISINE photo BATUSHKA

Bien qu'il s'agira du week-end de l'armistice, il n'y aura pas de drapeau blanc à

Oignies, mais plutôt une grande déclaration de guerre avec un tout-nouveau festival très prometteur : le TYRANT FEST.

L'organisation NAO NOISE m'épatera toujours, avec les différents bookings florissants depuis des années aux quatre coins de la région, mais là, nous frôlons la consécration. J'ai encore du mal à réaliser qu'un tel festival allait poindre le bout de son nez à deux pas de chez moi. Le TYRANT FEST accueillera donc des

grands talents français de la scène extrême indépendante, tels que les combos black et death français THE ORDER OF APOLLYON, BLISS OF FLESH, NECROWRETCH, et le trio black belge dantesque : WIEGEDOOD. Le prodige Doom lillois THE LUMBER-JACK FEEDBACK sera également présent, au même titre que DÉLUGE et REGARDE LES HOMMES TOMBER, révélations post-black/sludge aux côtés de leurs compères lituaniens, AU-DESSUS, également à l'affiche. Tout ce beau programme sera mené de main de maître par deux groupes, SHINING (le suédois, «évidemment») du haut de ces vingt ans de carrière, et la sensation polonaise BATUSHKA, venant nous déverser un océan de blasts et de riffs barytons sublimés par d'incroyables chœurs

liturgiques slaves, ce qui est peu orthodoxe pas vrai ? En résumé, le TYRANT FEST est une ôde à ce que le metal extrême, par le biais de ses scènes nationales et internationales, a pu nous offrir au fil des décennies, dans un cadre unique et avec une multitude d'activités sur place, parmi lesquelles, stands, conférences, expositions et projections. Une excellente initiative dont l'attente semble de plus en plus interminable au fil des jours.

Tyrant Fest

SAMEDI 11 NOVEMBRE
BATUSHKA, WIEGEDOOD, AU-DESSUS, NECROWRETCH, THE LUMBERJACK FEEDBACK

DIMANCHE 12 NOVEMBRE
SHINING, REGARDE LES HOMMES TOMBER, DELUGE, BLISS OF FLESH, THE ORDER OF APOLLYON
A Oignies [62] Métaphone



Tout En Haut Du Jazz

par Claude COLPAERT photo AGATHE JAZZ QUARTET

Le bassin minier a désormais son festival de jazz, mis en scène par une dizaine d'acteurs culturels du territoire.

Cinq villes seront de la partie, Aix-Noulette, Béthune, Marles-les-Mines, Mazingarge, Lens (et son musée du Louvre), où se produiront quelques musiciens qui n'ont pas peur de bousculer les frontières. Il y aura des voix : celle de la chanteuse anglaise ALA.NI, née de parents grenadins, remarquée au festival Jazz

sous les pommiers 2017, et celle de la Franco-Brésilienne Agathe Iracema, qui viendra chauffer le festival avec son AGATHE QUARTET. De la complicité : celle de longue date entre le saxophoniste JULIEN LOURAU et le pianiste BOJAN Z. Leur entente date d'un soir de juin 1989, où l'un vint faire le bœuf avec l'autre, sur la scène du Sunset parisien.

Des rencontres : celle du clarinetiste LOUIS SCLAVIS et du saxophoniste MATTHIEU METZGER avec la musique baroque de l'ensemble AMARILLIS. Et, inédite, celle de la compagnie TIRE-LAINE, qui viendra en clôture du

festival fêter ses 25 ans dans une ambiance forcément... festive, avec un invité de marque, le trompettiste FLAVIO BOLTRO, ce turinois installé à Paris depuis 1994, qui a joué avec, excusez du peu, l'ONJ de Laurent Cugny, Michel Petrucciani, Stefano Di Battista, Eric Legnini, Michel Portal, Danilo Rea, Darryl Hall, André Ceccarelli et même Alex Ligertwood, chanteur du groupe Santana.

Tout En Haut Du Jazz

DU 08 AU 26 NOVEMBRE
A Aix-Noulette, Béthune, Marles-les-Mines, Mazingarge, Lens [62]
Programme complet dans l'Agenda



Bar-Bars

par **Olivier SERRA** photo OLD CHAPS © Alexandre Debuchy

La 16^{ème} édition du Festival CULTURE BAR-BARS se tiendra du jeudi 23 au samedi 25 novembre. Durant trois jours, des événements culturels seront organisés par 230 cafés-concerts dans une soixantaine de villes en France.

Le collectif CULTURE BAR-BARS, créé en 1999, qui organise chaque année ce festival, a pour but de défendre les lieux de diffusion des cultures émergentes et de revendiquer auprès des pouvoirs publics leur rôle essentiel en tant que soutien de la création artistique. C'est donc aussi un véritable message militant que le collectif souhaite véhiculer à travers ce festival. L'objectif de ce mouvement est ainsi de proposer un accompagnement et une aide au développement de ces lieux qui favorisent la diffusion de la culture alternative et participent à la consolidation du tissu social des quartiers, en dehors du cadre mis en place par les auto-

rités publiques. Car si ces lieux confidentiels peinent toujours à obtenir cette reconnaissance officielle, ce sont pourtant souvent grâce à eux, que de nombreux groupes reconnus ont pu faire leurs premiers pas sur scène.

Les bars des Hauts-de-France participent évidemment largement à l'opération. A Lille, une quinzaine de cafés proposeront gratuitement pendant trois jours, des concerts de groupes locaux, des expositions photos et bien d'autres initiatives à caractère culturel. La programmation ainsi que toutes les informations utiles sont disponibles sur le site officiel du festival.

Culture Bar-Bars

JEUDI 23, VENDREDI 24 ET SAMEDI 25 NOVEMBRE
 JOJOBEAM, OBSOLETE RADIO, OLD CHAPS, ANAL TV, PLEASE SMELL US, EASTERN TRADE, BLUES TRASH SUITCASE...

A Lille [59] Amul Solo, Le Musical, Dame C, Lokarria, Bistro de Saint-So, Caf& Disquaire, l'Ilot Bar, l'Intervalle, Macondo, Gastama, Cirque Hostel, la Rumeur, Café Jean...

<https://festival.bar-bars.com>



Paul Lamb & The Kingsnakes

par **Patrick DALLONGEVILLE**

Si d'aventure on vous demande quel est le meilleur blues band européen en activité, vous saurez bientôt quoi répondre !

Fondé sur les cendres des londoniens BLUES BURGARS, PAUL LAMB & THE KINGSNAKES a pour leader naturel l'harmoniciste Paul LAMB. Le genre de virtuose doublé d'un puriste sans faille, qui connaît non seulement ses maîtres (Sonny Terry, Rice Miller, Big Walter Horton, George Smith...) sur le bout des lamelles, mais s'avère en outre depuis près de trois décennies un band leader de premier ordre. Comme tout bon chef de gang, il sait choisir ses acolytes, au premier rang desquels Chad Strentz, chanteur guitariste velouté (et chéri de ces dames), mais aussi le bassiste Rod Demick (ex-Jim McCarty Band, Bees Make Honey et Strawbs), et son propre rejeton, Ryan, à la guitare. Ayant été l'un des tout premiers bluesmen anglais à rejeter l'apport du rock (ce shuffle hérité du blues-boom), il accorde depuis toujours le plus grand soin à sélectionner des batteurs au swing irrésistible.

VENDREDI 24 NOVEMBRE A Ploegsteert [B] Café Mononk

Théâtre
Bethune



ALA.NI
MERCREDI 8 NOVEMBRE - 20H30



MATHIEU BOOGAERTS
+ ALBIN DE LA SIMONE
VENDREDI 10 NOVEMBRE - 20H30

FNAC, TICKETNET ET DIGITICK
WWW.THEATRE-BETHUNE.FR
 03.21.64.37.37

B É T H U N E  
SMART CITY | CAP 2020



Nostromo

par Vincent DEMARET

Fait divers : agression le 2 décembre à Béthune. Quatre Suisses ont tabassé pendant plus d'une heure le public du Poche. On dénombre cinq nez cassés, une douzaine de côtes brisées et sept personnes en état de choc...

Grâce à mes dons extra-lucides, voici ce que vous pourrez lire dans votre canard local le dimanche 3 décembre. Vous serez au

parfum : les sauvages genevois de NOSTROMO prévoient de cracher leur grind/hardcore cultissime dans le 6-2 début décembre. Les gaillards dominaient la scène européenne il y a une dizaine d'années et avaient stoppé leurs méfaits. V'là-t-y pas qu'ils remettent la machine en route il y a un an et que, dans la foulée, les festoches les invitent, et les Gojira les veulent en guest béton armé sur leurs shows français. Ce groupe est effrayant d'agressivité et de précision. Il faut les voir sur scène pour y croire. Le guitariste est tellement sûr de son impact qu'il gratte une guitare rose sur laquelle

il ne manque plus qu'un bel autocollant Hello Kitty : pas besoin de la jouer dark avec une pelle à tête de mort. Si vous voulez vous prendre THE baffes metal extrême de fin d'année, direction LE POCHE. Pour préparer décentement votre corps (core ?) à cette épreuve, une écoute attentive de leurs albums est des plus recommandée. J'ai, pour ma part, une affection toute particulière pour la délicieuse souffrance générée par «*Ecce Lex*», avec une petite larme à l'œil sur le titre «*Sunset Motel*». Ça va ou bien ?

SAMEDI 02 DECEMBRE
A Béthune [62] Le Poche



Si Ça Me Chante

par Mathy photo GABBY YOUNG

Certains pourraient croire à un article féministe sur la triste actualité du #balancetonporc... Même si je n'en pense pas moins, soyons un peu plus léger avec la deuxième édition du festival SI ÇA ME CHANTE, organisé par le Centre Culturel Malraux à Hazebrouck. Une très belle initiative pleine de cœur et d'engagement.

A l'image du 6^{ème} son sur Liévin, ce festival est construit autour de la chanson sous toutes ses formes. L'idée principale étant de proposer une programmation originale, en dehors des propositions formatées. Cette année, le festival proposera des artistes qui font sonner les mots et dont la poésie est aussi une forme de mélodie. Si vous êtes de fidèles auditeurs de France Inter et/ou des amateurs des Ogres De Barbac, vous ne pourrez résister à aller voir **FREDERIC FROMET**. Esthète de la chanson et des mots, FREDERIC FROMET est un véritable magicien qui saura vous faire rire comme pleurer. Je ne puis résister à vous remettre en mémoire l'inoubliable «*J'ai Tout Plein D'amis Au Medef*», même si comme il le dit «*cette chanson est nulle elle me rapportera que dalle*». Si je vous dis qu'il réussit

à vous faire rire en vous parlant d'actionnaires, de bourse, de dividendes et de Jean-Pierre Gaillard, vous me croirez ? Je vous assure que vous passerez une soirée pleine d'humour et de petits moments de bonheur. Pour ne rien gâcher à cette soirée, la première partie est assurée par ce fameux septuor, **PARITÉ MON Q**. Ovni hors du temps, PARITÉ MON Q, est un groupe incluable, qui propose, n'ayons pas peur des mots, des chansons paillardes et grivoises a capella, comme ce mémorable «*Mon Père M'a Donné Cent Sous*», sur la musique de «*California Dreamin*» des Mamas And Papas, juste délectable... Je ne puis terminer cet article sans vous dire que vous pourrez également voir **DICK ANNEGARN**, l'un des plus français des artistes hollandais, et son célèbre morceau «*Bruxelles*», qui a fait le bonheur de l'édition 2016 du 6^{ème} Son... La programmation de cette deuxième édition reflète l'engagement et l'investissement de ce centre culturel. Alors si vous avez envie de passer un bon moment, rendez-vous au Centre Culturel André Malraux.

Si Ça Me Chante

JEUDI 23 NOVEMBRE FREDERIC FROMET, PARITÉ MON Q
VENREDI 24 NOVEMBRE DICK ANNEGARN, BOULE
SAMEDI 25 NOVEMBRE GABBY YOUNG
DIMANCHE 26 NOVEMBRE VOLO, LANO
A Hazebrouck [59] Centre Culturel A. Malraux



Storm!

par **Claude COLPAERT** photo **SCHINTZL**

Avis de tempête (bénéfique) sur la ville d'Ostende : trois jours de concerts alternant des valeurs sûres du jazz belge et de jeunes musiciens internationaux qui ont le vent en poupe.

Depuis bien des années, les formations **OCTURN** et **FLAT EARTH SOCIETY** ont acquis en Belgique leurs titres de noblesse, avec en point commun une ouverture tous azimuts, vers l'Asie et l'électronique pour l'une, le punk ou l'électro pour l'autre. C'est aussi vers l'électro que tanguent le duo **SCHINTZL** : Hendrik

Lasure au piano et synthétiseur et Casper Van De Velde à la batterie jouent ensemble depuis leurs quatorze ans.

À ces autochtones et quelques autres, s'ajouteront des musiciens qui n'ont pas non plus la réputation d'être hostiles aux métissages. Ainsi pour le projet **SIWAN**, entre Orient et Occident, qui réunit avec quelques comparses le pianiste norvégien Jon Balke et la chanteuse marocaine Amina Alaoui, et qui avait donné en 2009 un fort bel album pour le label ECM.

D'**AMBROSE AKINMUSIRE**, d'origine nigériane, il suffira de dire qu'il n'a laissé indifférents ni Herbie Hancock ni Michel Portal. De son confrère trompettiste **CHRISTIAN SCOTT**, natif de la Nou-

velle-Orléans, on soulignera la propension à flirter avec le hip-hop et la soul. Quant au saxophoniste de Birmingham Shabaka Hutchings, déjà remarqué pour ses Sons Of Kemet, il développe avec **SHABAKA AND THE ANCESTORS** les influences de la musique Nguni d'Afrique du Sud, qu'il mêle avec d'autres sources d'inspiration tout aussi (pour nous) exotiques.

Storm! Festival

VENDREDI 10 NOVEMBRE
SCHINTZL, SHABAKA AND THE ANCESTOR, CHRISTIAN SCOTT ATUNDE ADJUAH

SAMEDI 11 NOVEMBRE VERNERI POHJOLA GROUP, OCTURN, JON BALKE SIWAN

DIMANCHE 12 NOVEMBRE
STEIGER, VEDER, RAGINI TRIO, AMBROSE AKINMUSIRE QUARTET
A Ostende [B] Grote Post
www.stormfestival.be



Punish Yourself

par **Romain RICHEZ**

Quatre ans après *Holiday In Guadalajara*, les zombies délurés et colorés de **PUNISH YOURSELF** sont de retour avec *Spin The Pig*. Bien plus qu'être un puissant retour aux origines indus' de **PUNISH YOURSELF**, ce huitième album est surtout l'occasion de revenir dans nos contrées pour prêcher la sainte parole sonorement fétichiste...

Premier album suite au départ de la guitariste historique, Miss Z, *Spin The Pig* se veut rassurant quant à l'avenir du groupe. En huit titres (dont un remix), et avec des compositions comme «*Die-S-I-Ray*» ou «*Backlash*», **PUNISH YOURSELF** prouve une nouvelle fois que sa musique sert de référence hexagonale et au-delà. Le résultat ?! Un rendu « rock'n'roll électronique » dans la pure continuité de ce que le quintet a pu proposer jusqu'ici, à l'exception près que ce nouveau jet studio apparaît bien plus travaillé et psychotrope que ses prédécesseurs. Bref, Vx et compagnie proposent un trip qui n'a que faire des dictats et des standards du genre («*Hog'n'Magog/Blacksunwhitebones*», «*There's No End To This*»), trip à qui il tarde d'affronter la scène. D'ailleurs, bien plus que la transe auditive procurée, *Spin The Pig* est un très bon album ! Et, encore mieux, en plus d'être un très bon album, *Spin The Pig* se découvre sous peu par chez nous. Si ce n'est pas une immense main multicolore tendue ça...

SAMEDI 18 NOVEMBRE A Tourcoing [59] Grand Mix

Novembre 2017

7	📍	Matt Elliott + 10 000 Russos
9	🎪	Eperlecques par la cie HVDZ
14	🎪	Est-ce que vous pouvez laisser la porte ouverte en sortant par la cie La Môme
15	🎪	Monsieur Fraize
17	🎪	Irina par la cie LaZlo
23	📍	R. Wan
29	🎪	Le chemin des passes dangereuses par la cie Les Bourgeois de Kiev
30	🎪	Marine Baousson

Décembre 2017

1er	📍	Ukulele Boboys + special guests
5	🎪	Duo classique
8	📍	Gunwood + Peter Harper
20	📍	Le Contr'un par la cie Mond'en Scène



📍 Musique 🎪 Théâtre 🎪 Humour

informations -
pré-ventes :
www.univ-lille2.fr/culture



illio! 

LIQUIDATORS VS GOO GOO EYED (Soirée Sharon Jones) / MF Beaulieu / Lomme

www.pidz.com



November Moods

par **Claude COLPAERT** photo GLENN FERRIS

Un violoniste alto qui a joué avec Jimmy Page, un trio qui croque le rock

et le jazz en une seule bouchée et un tromboniste qui a côtoyé Frank Zappa.

La suite du festival JAZZ EN NORD ! **BENEDICT TAYLOR** sera à Marcq-en-Barœul. Violoniste alto, spécialiste du solo improvisé, il a croisé notamment Terry Day, Keith Tippett et Steve Beresford, soit la crème de l'avant-garde anglaise. Mais il a plus d'une corde à son alto, puisqu'il

a également composé de nombreuses musiques de film, notamment en Inde, où il réside partiellement, et puisqu'il n'hésite pas à l'occasion à prêter main forte à des groupes comme Basement Jaxx ou Aphex Twins.

Capables de malaxer David Bowie ou Nirvana à leur sauce, Ethan Iverson, piano, Reid Anderson, contrebasse et Dave King, batterie, contestataires endiablés de la politique droitière américaine, passent d'un jazz concassé à une pop au swing puissant sans coup férir : **THE BAD PLUS** sont à la Maison Folie Beaulieu.

Malgré l'absence de Magic Malik, initialement prévu,

il ne faut pas manquer au Jazz Club de Dunkerque, le trio de **GLENN FERRIS**, avec **BRUNO ROUSSELET** à la contrebasse et **VINCENT SEGAL** au violoncelle : un jazz de chambre qui sait taquiner le blues et ne manque surtout pas de gouaille, de la part du tromboniste du fameux Grand Wazoo.

Jazz En Nord

DIMANCHE 19 NOVEMBRE
BENEDICT TAYLOR
A Marcq-en-Barœul [59]
Théâtre de la Rianderie

JEUDI 23 NOVEMBRE
THE BAD PLUS
A Lomme [59] MF Beaulieu

DU 30 NOV. AU 02 DECEMBRE
FERRIS / ROUSSELET / SEGAL
A Dunkerque [59] Pole Marine
www.jazzennord.com



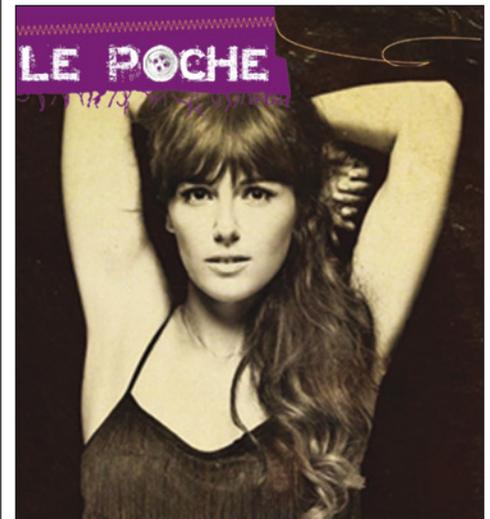
Calypso Valois

par **Olivier PARENTY** photo © Julien Bourgeois

CALYPSO VALOIS aura attendu ses trente ans pour publier son premier album, *Cannibale*, éblouissant de maturité et de nostalgie mélancolique sur des rythmes pop synthétiques, convoquant le meilleur des années 70 et 80.

Deux décennies qui virent l'ascension de ses parents Elli Medeiros et Jacno (et son inoubliable «*Rectangle*»), aux prémices du punk avec les Stinky Toys puis camarades de jeu d'Etienne Daho, parrain de cœur et à la scène. La production sans fausse note, chic et soignée de Yan Wagner (récemment évoqué dans ces colonnes) harmonise ici avec maestria les mots et les sons (le tubesque «*Tes Mots*», l'entêtant «*Le Jour*» ou les beats chaloupés façon Rita Mitsouko de «*La Nuit*»). Tout en affirmant sa singularité, CALYPSO VALOIS prouve qu'elle est aussi une grande interprète dans la veine des Françoise Hardy et consorts («*Amoureuse*»), sans oublier le clin d'œil aux morceaux electro pop sautillants en duo de ses parents au début des eighties («*Méchante Filles*»). Une époque dorée et légère que ce *Cannibale* ravive avec finesse et élégance.

VENDREDI 24 NOVEMBRE A Béthune [62] Le Poche
MARDI 05 DECEMBRE A Lille [59] Aéronef



MARTA REN & The groovelvets
VENDREDI 17 NOVEMBRE - 20H30



THE NOFACE (+) HOLISPARK
SAMEDI 18 NOVEMBRE - 20H30

RESERVATIONS : DIGITICK.FR
f i **LE POCHE BETHUNE**
03.21.64.37.37

BÉTHUNE
SMART CITY | CAP 2020



Trisomie 21 Guerre Froide

par Benjamin BUISINE photo TRISOMIE 21

Quand deux légendes absolues de la cold wave se reforment, sortent un nouvel album et annoncent une tournée franco-belge, on peut commencer par se pincer très fort tant c'est renversant et inouïe !

Alors que The Neon Judgment viennent de tirer leur révérence, et que Kraftwerk et Peter Hook (Joy Division, New Order) sillonnent la planète depuis des années telle une épitaphe dorée, il y avait fort à penser que le glas de la musique industrielle d'antan n'allait pas tarder à sonner, essence inéluctable du foutu temps qui passe. Mais c'était sans compter sur le véritable miracle qui vient de se dérouler sous nos yeux récemment. Mieux que l'arrivée d'un messie à mes yeux, nous assistons à la résurrection de deux des plus fabuleux pionniers de la cold wave à

la française, et qui plus est lillois : TRISOMIE 21 et GUERRE FROIDE. Ces deux groupes trentenaires, ayant fait les beaux jours de l'electronica sombre, romantique et mélancolique des 80s, ont donc décidé de redonner les lettres de noblesse à ce que je considère personnellement comme étant le mouvement musical le plus intemporel et le plus singulier de l'histoire de la musique contemporaine. Et, de surcroît, bien mieux que de simples tournées retro-revival, ce sont de nouvelles œuvres qui vont être interprétées sous nos yeux, à l'unisson des hits de l'époque, tels que «The Last Song», véritable hymne du genre. Nos chers compères seront accompagnés par de récents mais néanmoins talentueux alliés, en la personne de DAGEIST. À une époque de l'année, on ne peut plus adéquate, le délicieux automne, nous allons pouvoir assister à cette pièce d'Histoire, cette œuvre d'art de chair et de décibels dans leur propre fief.

VENDREDI 24 NOVEMBRE A Lille [59] Aéronef



Dageist

par Romain RICHEZ

DAGEIST est un duo bien de chez nous que les Allemands nous envient jusqu'à les faire signer sur le label Danse Macabre.

DAGEIST est aussi ce duo, composé de Davide Schiavoni au chant et de Frederic Strzelczyk à la basse, dont nous parlions déjà dans un numéro précédent. Enfin, DAGEIST est ce groupe que toute la sphère gothique commence déjà à nous envier. Alors même si «Der Geist» évoque quelques noirs fantômes, DAGEIST quant à lui provoque quelques noires sensations...

S'il fallait décrire et raconter musicalement DAGEIST, qu'est-ce que l'Histoire avec un grand «H» retiendrait ?

Tout simplement que DAGEIST est assimilé dark wave/cold wave. Par là, notre univers est assez sombre, «mouvementé», mélancolique tout en ayant un côté «punchy». Notre son revêt des sonorités typées années 80 et nos influences s'étalent de The Cure à New Order en passant par Trisomie 21 et Siouxsie And The Banshees. Notre premier album, 40, est sorti il y a désormais deux ans sur le label album Danse Macabre. Il fut suivi d'une tournée nous ayant amené notamment en Angleterre, en Belgique, aux Pays-Bas, en Allemagne mais aussi à Paris. Ce premier album a été suivi d'un EP, *Vampire*, qui regroupe à la fois des inédits et des remixes. Et actuellement, nous travaillons sur un nouvel album qui devrait voir le jour en 2018.

VENDREDI 24 NOVEMBRE A Lille [59] Aéronef

Loïc LANTOINE & THE VERY BIG EXPERIMENTAL TOUBIFRI ORCHESTRA

nouveau
NOUVEL ALBUM
[DOUBLE ALBUM :
STUDIO & CONCERT]

WWW.IRFAN.FR / WWW.TOUBIFRI.COM

IRFAN SPPF La Région Auvergne-Rhône-Alpes adami

Discos : Benjamin Floo - Infographie : Bruno Belleudy



Roubaix Vintage...

TODAY ROUBAIX, TOMORROW THE WORLD !

par **Raphaël LOUVIAU** photo THE LIMBOOS (page 38)

C'est à se demander si Yvan Serrano, curateur du «Vine taige Weekend Heure», n'a pas placé les Hauts de France sur la première marche de son plan de domination musicale mondiale. Son pari, risqué, est déjà une franche réussite.

Faut reconnaître que le garçon a de l'expérience et du flair et a su bâtir un solide ancrage local à coup de concerts endiablés avec ses Dustaphonics et de sourires désarmants d'humanité. Et il n'a pas attendu le retour du vintage chez Maisons du Monde® pour proposer un marché aux trésors (meubles, bibelots, fringues, vinyles...) ni la remontée du taux de natalité pour

offrir aux enfants des espaces de jeux (d'arcade) et des ateliers ludiques. Fichtre, quelle classe ! Le gars a le sens de l'anticipation et un solide carnet d'adresses aussi. Ça donne un sixième rendez-vous éclectique, festif et désormais incontournable. Et gratuit ! Le distrait pourrait n'y voir qu'un rassemblement d'anachronismes. Il aurait tort. Yvan se passionne pour toutes les musiques qui convoquent l'âme plutôt que la frénésie consumériste. Aucune chance d'y croiser Calogero donc, mais un tribute digne - ça existe - à Bob Marley (**LEGEND**), du blues antédiluvien (**JERRON «BLIND BOY» PAXTON**), du R&B français (le terrible **NICO DUPORTAL**, notre Nick Curran à nous), du rocksteady local (les cuivrés **LIQUIDATORS**), le Jerry Lee briton (**HENRI HERBERT**, Monsieur Rocket 88 au sein de la Jim Jones Revue) ainsi que les exotiques **LIMBOOS**, nouvelle sensation ibérique qui offre un festival de R&B suave d'une rare effi-

cacité. On annonce même un authentique groupe Surf (**THE REVERBLY ONES**) de... Dunkerque ! On croisera aussi le monstre de Frankenstein, Buster Keaton, Monsieur Buzz, Bo Diddley, les Cramps et des tas d'autres freaks dans de multiples expositions sous la verrière de la Condition Publique. On murmure même qu'on y mange fort bien. Immanquable...

Roubaix Vintage Weekender

VENDREDI 10 NOVEMBRE

THE LIQUIDATORS, THE REVERBLY ONES, LEGEND

SAMEDI 11 NOVEMBRE

NICO DUPORTAL & HIS RHYTHM DUDES, THE LIMBOOS, HENRI HERBERT, JERRON «BLIND BOY» PAXTON

DIMANCHE 12 NOVEMBRE BARNY & THE RHYTHM ALL

STARS, THE PATHFINDERS, DUSK

A Roubaix [59] Condition Publique

<https://vintageweekender.com>



CALYPSO VALOIS
(+) NAVARRE (EX DEPORTIVO)
VENDREDI 24 NOVEMBRE - 20H30



PETER VON POEHL
(+) GRIMME (+) ELIAS DRIS
SAMEDI 25 NOVEMBRE - 20H30

RESERVATIONS : DIGITICK.FR

f **i** **LE POCHE BETHUNE**

03.21.64.37.37

BÉTHUNE

SMART CITY | CAP 2020



Hanzel Und Gretyl

par Romain RICHEZ

A lors que le schéma traditionnel veut, en musique, que les Allemands abandonnent leur langue maternelle pour celle de Rambo et de Mike Tyson, HANZEL UND GRETYL a tenu à inverser la chose et donc à abandonner leur charabia ricain pour baragouiner dans le dialecte de Goethe.

Pionnier du mouvement industriel américain (et Outre-Rhin), HANZEL UND GRETYL compte bien pervertir et infester de nouveau le monde avec son Satanik Germanik European Tour 2017. Il faut dire que, menée par le duo de têtes pensantes Kaiser Von Loopy et Vas Kallas, la formation New Yorkaise enchaîne les albums (*Über*

Alles, Scheissmessiah, 2012 Zwanzig Zwölf) et avec eux les titres efficaces et martiaux («*Fukken Über Death Party*», «*Third Reich From The Sun*», «*Fikk Dich Mit Fire*»). Pendant que les mauvaises langues accuseront encore le groupe de négationnisme, d'être des fanatiques nazis ou des brebis galeuses pour leur choix du dialecte teutonique, la plupart des oreilles ressentiront pleinement HANZEL UND GRETYL dans ses sonorités industrielles dignes de la Neue Deutsche Härte qui les a tant inspirés. Bref, pas la peine de se payer un voyage pour Berlin, c'est un ersatz d'Allemagne qui vient à nous (comme en 40). D'ailleurs pour la peine, ils seront accompagnés d'EXCRUCIATE 666 et d'ATRYSTOS, le tout pour scander «Ich Bin Über Alles» en trinquant à la santé des frères Grimm. Alors n'en déplaise à certains, la mentalité reste bien : «USA Fuck Yeah !»

SAMEDI 18 NOVEMBRE A Lille [59] Midland



Burning Heads

par Schnaps

En France, le groupe BURNING HEADS c'est Les trois mousquetaires du punk tendance hard core mélodique bien qu'ils soient en réalité quatre comme dans la saga d'Alexandre Dumas.

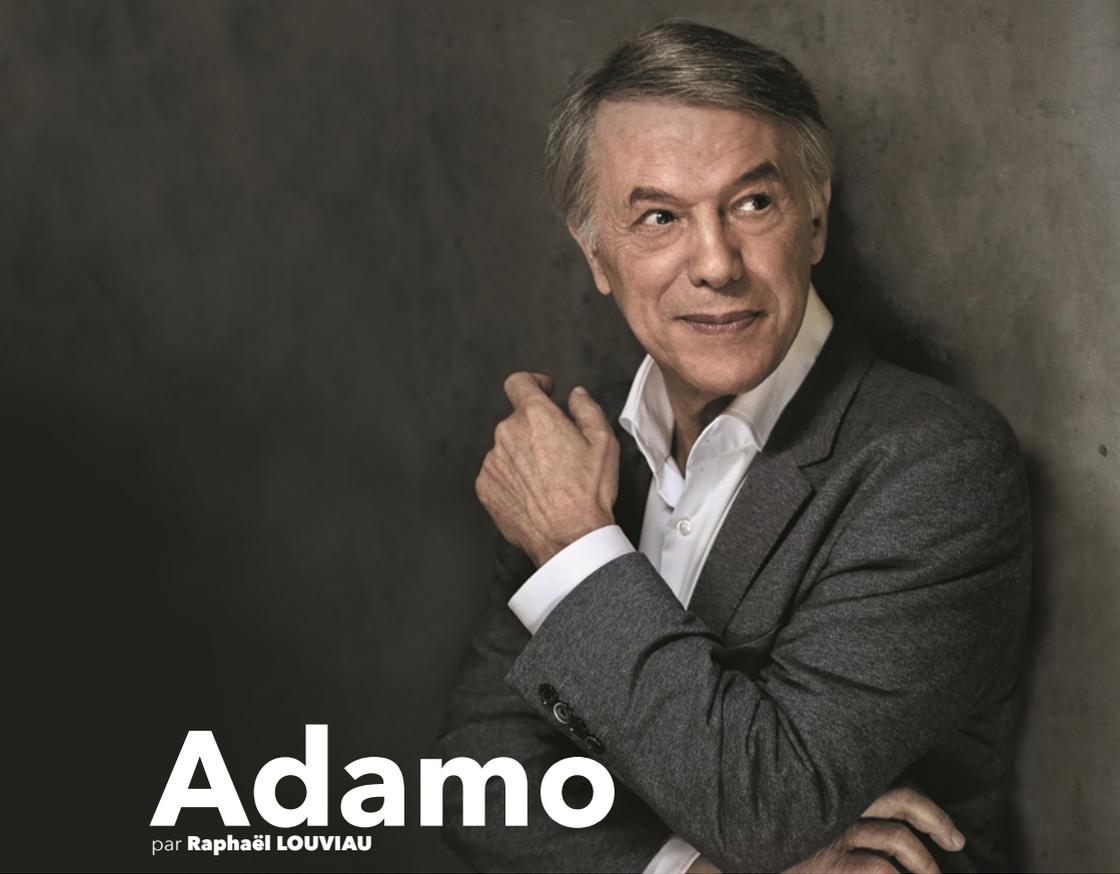
Comme c'est souvent le cas, le line-up a évolué au fil du temps. C'est donc l'équipe en place depuis au moins dix ans, composée de membres vigoureux dont je vous cause aujourd'hui, avec par ordre d'apparition : Tomoi (donc le seul membre rescapé de l'origine du début) puis Pete Samprass, ensuite Jibé et enfin Mikis arrivé après les

autres mais vigoureux tout autant. «Vigoureux» pourrait être leur second nom de scène. Tout comme «joyeux» (ah non c'est déjà pris par un nain priapique) donc on gardera BURNING HEADS. Cette année, le groupe célèbre son trentième anniversaire et j'ai envie de dire : «Joyeux Zanniversaire les gars !». Afin de fêter dignement cette respectable longévité, gage d'une qualité musicale que peu de groupes tiennent sur autant d'années (et pas damnées ce qui ici ne voudrait rien dire. NDLA) ils vont sillonner le pays, et le pilonner aussi un peu. Ça se passera à Watrelos, en compagnie de VITAMIN X et des furieux JODIE FASTER.

Faisons connaissance avec nos têtes brûlantes grâce à Peter alias Pierre qui nous

narre quelques cocasses anecdotes sur son arrivée dans le groupe. Y en un peu ci-dessous, le reste ce sera sur le site d'ILLICO! : «*Je me souviens d'un concert avec DDT mon premier groupe, le manager des BURNING HEADS était venu nous voir jouer. Il a insisté à la fin pour me parler et m'a expliqué que leur chanteur quittait le groupe, que j'étais convié à une répétition en guise d'essai. Je me suis retrouvée dans la chambre minuscule de Thomas chez ses parents, où était disposé, contre les murs, amplis minis et batterie. On a fait tourner quelques morceaux vite fait, que je ne connaissais pas. C'est la répétition la plus étrange et la plus difficile que j'ai faite.*»

VENDREDI 10 NOVEMBRE A Watrelos [59] Boîte à Musiques



Adamo

par Raphaël LOUVIAU

On a bien du mal après 66 ans de carrière à fredonner spontanément une de ses chansons quand tant d'autres de ses contemporains moins doués encombrant encore notre mémoire collective. On entend siffler le train, on reconnaît les yeux de biche, ô sa biche mais ADAMO, c'est plus compliqué.

Tout au plus se souvient-on que la neige tombe quelque part, mais où ? ADAMO a raté le coche de notre inconscient à cause d'une flagrante erreur de marketing. Le gars voulait être Aznavour quand l'époque n'en avait que pour Claude François. Mauvais timing, coupe de cheveux de premier de la classe, chemise proprette, la messe était dite. Il a bien tenté de draguer la jeunesse gaullienne avec des chansons en phase avec ses codes («*En Blue Jeans Et*

Blouson De Cuir») et des sonorités venues d'ailleurs («*Fais-Toi Croque Mort*») mais le naturel a vite repris le dessus. Ça ne l'a pas empêché de fourguer une centaine de millions d'albums. Il y a donc une justice... ADAMO, son truc c'est les femmes. Mais c'est rarement réciproque. Et puis il y a cette voie, reconnaissable entre mille et parfaite pour chanter les tragédies du quotidien et la loose. Le trémolo sicilien peut-être ? Mince, qui peut chanter les affres du pompiste que la modernité a achevé sans tomber dans le ridicule ? Salvatore ramène de son Italie natale une propension à l'épanchement lacrymal et parvient à prendre l'auditeur aux tripes quand un Claude François reste englué dans le tragique de pacotille. Comme Brel, quand il pleut, le garçon est trempé. Il morfle et c'est ce qui rend ses chansons étrangement indispensables. Si. Même si c'est difficilement explicable à un amateur de Loudblast ! Ecoutez «*La Nuit*», son «*Jezebel*» à lui, poignant et définitif. Vous serez conquis.

DIMANCHE 19 NOVEMBRE A Béthune [62] Théâtre



Solstafir

par Vincent DEMARET

L'Islande est un de ces pays difficilement cernable pour nos pauvres âmes latines justes bonnes à parler fort, causer nourriture et philosopher sur le sexe.

L'affrontement des éléments, la glace contre le feu, les soubresauts terrestres contre les turpitudes de l'océan, la rage du Hvannadalshnjúkur contre la puissance du vent du Nord : tout cela en effraye certain, en fait rêver d'autre,

pétrifie ou galvanise, c'est selon. Il arrive donc que ce soit une source d'inspiration artistique extrêmement puissante. Avec ces insulaires de SOLSTAFIR, le feu sacré de leur île se voit transformé en musique. Dès les premières mesures, décollage immédiat, survol de la vallée de l'Ölfusá, et plongeon corps et âme dans les sources sulfurées. Vous serez écartelé-e entre la rage et la mélancolie. La rage du black metal originel joué par le groupe il y a bien longtemps, lentement étiré pour devenir un post-rock nerveux et inspiré. La mélancolie d'une vibration sombre, pessimiste et désabusée ;

«dark side of Iceland». Pour parfaire l'ensemble, la voix d'Adalbjörn «Addi» Tryggvason ne pourra pas vous laisser indifférent-e. En ouverture de ce qui devrait être un concert où le mot «épique» prendra tout son sens, MYRKUR, projet black metal de la musicienne Amalie Bruun, titillera le ou la mélomane curieux-se que vous êtes. Un dimanche de novembre, en Hauts-de-France, une météo de saison, une évidence : SOLSTAFIR. Vous serez, paradoxalement, tellement mieux après. Gott kvöld !

DIMANCHE 19 NOVEMBRE

A Lomme [59] Maison Folie Beaulieu



Marcel Et Son Orchestre

par Señor KEBAB

Je me souviens d'une soirée, un samedi, le 15 décembre 2012, dans un Aéronef surblindé, surchauffé, tout le monde entonnait «*Les Vaches*», requiem pour un au revoir aux Marcells. C'était la der des der, il y avait pas mal d'émotion, des larmes pour chacun et chacune.

Des larmes sur scène aussi, Bouli, Tibal, JB, Bistek, Tof, Bidingue mais surtout Franck, les larmes aux yeux, la morve au nez, qui a donné l'impression de difficilement se rendre compte qu'une page se tournait pour nous mais pour eux aussi, et je me souviens de cette phrase dite par Franck avant de sortir de scène, SA phrase d'ailleurs, qui m'a fait espérer ces trois dates qui arrivent : «*à bientôt d'se r'voir !*». Cette petite

expression qui prend tout son sens aujourd'hui ! Cinq ans ça fait long, particulièrement quand on a fait parti des Marcells, certains depuis 25 ans, une devise dans la tête «*danse, déconne, dénonce*» qui tourne en eux, des fourmis dans les pieds, les mains, les oreilles, ça commence à chatouiller, à agacer, c'est décidé, ils repartent sur scène ! Après les come-back à répétition des Stones, d'Eddy Mitchell, de Mireille Mathieu, maintenant c'est à leur tour, autant dire que l'annonce de ces dates a créé un tremblement de terre dans la marcelosphère, certain s'était mis à manger bio, pire vegan, d'autre se sont mis à l'eau, ouais sans anisette avec... On a donc tous le droit d'espérer que ce tremblement de terre va se transformer en tsunami d'un grand barnum du n'importe quoi pendant ces trois jours qui resteront dans les annales du rock... Mince y a un ou deux «*n*» à annale ?

VENDREDI 01, SAMEDI 02, DIMANCHE 03 NOVEMBRE
A Lille [59] Grand Sud *Compleat*



Trust

par Romain RICHEZ

La bonne nouvelle c'est que TRUST débarque din ch'nord, la mauvaise (et n'en déplaît à certains) c'est que, contrairement aux idées reçues, le répertoire de TRUST ne se limite pas uniquement à «*Antisocial tu perds ton sang-froid*». Il faut y ajouter neuf albums studios, sept live, quelques compil' et quelques versions étranges...

Bon après, personne ne cachera qu'il y a eu quelques purges et autres titres à oublier dans cette discographie aussi hein. Quoi qu'il en soit, ne nous concentrons que sur le meilleur de TRUST. TRUST de retour pour un Au Nom de la Rage Tour qui était déjà en lui-même un événement. Il faut dire qu'un certain communiqué d'Avril 2011 et le silence radio observé depuis lors laissait planer la crainte de ne plus jamais revoir TRUST grimper sur les planches

un jour. Crainte qui appartient désormais au passé ! Même si le passé sera bien évidemment toujours là, TRUST étant une page vivante du patrimoine musical français et nombre de ses titres se trouvant inscrit dans la nostalgie d'une grande époque de contestation et de revendication («*Police Milice*», «*Le Mitard*», «*L'Elite*», «*Darquier*» et évidemment «*Antisocial*»). Bien au-delà du simple sentiment de résurgence, cette nouvelle tournée est l'occasion de voir ou revoir Bernie et Nono, mais pas seulement puisque le line up est complété par David Jacob à la basse, Izo Diop à la guitare et Christian Dupuy derrière les fûts. Bref, en cette fin d'année 2017, tout plane pour TRUST qui s'apprête à sortir un nouveau live capté au Hellfest pour fêter ses quarante piges et certains impatients parlent même d'un nouvel album. En attendant qui sait, peut-être que par chez nous aussi le bob de Bernie sera de sortie...

SAMEDI 25 NOVEMBRE A Longuenesse [62] Sceneco
DIMANCHE 26 NOVEMBRE A Anzin [59] Théâtre
MARDI 28 NOVEMBRE A Lille [59] Aéronef



Paradise Lost

par Romain RICHEZ

Au début de sa carrière, PARADISE LOST récitait «*Paralysed from neck down, like fluid drinks. Pressures increase on flesh, excruciating pain*». Il y a quelques années, et après avoir scandé «*Forever After !*», PARADISE LOST ralentissait de nouveau son tempo en l'abreuvant de «*Faith divides us death unites us*»...

Mais peu importe puisque, aujourd'hui, PARADISE LOST réitère en martelant «*til the nights still cold unrest, 'til the feast of blood and chaos*»... Dans le numéro précédent, nous revenions sur la surprenante métamorphose du son d'Anathema, dans ce numéro nous rendons hommage à une autre évolution (accompa-

gnée quelque peu d'un retour en arrière). En effet, passer du death-doom au gothic rock puis revenir à ses premiers amours, peu de musiciens peuvent s'en vanter, PARADISE LOST l'a fait. Pourtant, la formation britannique n'a pas fait ça pour se chercher, mais plutôt pour s'exposer sous toutes ses facettes, de la plus sombre à la moins sombre, tout en restant sombre quand même. Quoi qu'il en soit, toujours en quête de lumière, PARADISE LOST fait désormais le bilan de près de trente ans de carrière avec quinze albums studios, un live et quelques compilations. Alors, lors de cette nouvelle tournée, PARADISE LOST tâchera de rendre hommage à une grande partie de celle-ci. Mais avec cette nouvelle tournée, PARADISE LOST laissera surtout le temps pour savourer son nouvel album, *Medusa*. Tout comme il nous laissera aussi, sans doute, retrouver nos paradis perdus...

DIMANCHE 12 NOVEMBRE A Tourcoing [59] Grand Mix



Girls In Hawaii

par Olivier PARENTY

Un lien privilégié qui ne faiblit pas avec l'un des plus passionnants groupes belges de son époque, GIRLS IN HAWAII qui aura su imposer autant sur disque que sur scène son univers tantôt agité, tantôt mélancolique.

J'avoue avoir été intrigué par le nom du groupe, emmené par Antoine et Lionel, quand sortit *From Here To There* début 2004, ovni dans le paysage musical d'alors, dominé par Placebo et Muse. En quelque sorte, leur *OK Computer* à eux, venu tout droit du plat pays, sorte de tension permanente entre guitares folk et électriques, pour un rendu pop à fredonner immédiatement («*Found In The Ground*») ou au service d'ambiances plus expérimentales

(«*Flavor*», véritable morceau de bravoure en fin de concert). Le second opus *Plan Your Escape* confirma les espoirs placés en ces orfèvres des mélodies bien ciselées. Quand disparut tragiquement Denis, le batteur, se posa inéluctablement la question de continuer. L'attente fut certes longue (et compréhensible) mais *Everest* ne tomba pas dans le pathos (le si touchant «*Misses*») et fut l'occasion de dévoiler des sons davantage synthétiques («*Switzerland*» et «*Rorschach*»).

Un virage pop electro complètement assumé sur le dernier *Nocturne* (l'entêtant «*Indifference*»), tout en demeurant en terrain connu («*This Light*» et son introduction classieuse au piano, «*Guinea Pig*» dont l'atmosphère rappelle «*Misses*»). Décidément, ma passion pour «les filles à Hawaii» n'est pas prête de s'éteindre.

SAMEDI 02 DECEMBRE A Lille [59] Splendid
LUNDI 04 & MARDI 05 DECEMBRE
A Bruxelles [B] Ancienne Belgique



ALBIN DE LA SIMONE / Haute Frequence

Samedi 04 Nov.

- **JOSÉ JAMES, ACID JAZZ MACHINE**
A Lille à l'Aéronef
- **TAGADA JONES, LES RAMONEURS DE MENHIRS**
A Lille au Splendid
- **LOVE SEX MACHINE, DVNE, CRACKHOUSE**
A Lille au Biplan
- **BURIED OPTION, HEAVY HEART, SOFT ANIMALS, LES MAUVAIS JOURS** A Lille au Do It Yourself
- **SCREEN, HEADSCAPE** A Lille à la Rumeur
- **BROME** A Lille au Caf&discaire
- **PUTRID LUST, UNTIL DEAD, INSIDE DEATH**
A Lille au Midland
- **TEXAS** A Roubaix au Colisée
- **JIM JONES & THE RIGHTEOUS MIND, DIRTY PRIMITIVES** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **RAPSY JUNKER, BLACKBART, DAY OFF, PARANOID WAVES** A Valenciennes au Liverpool
- **MÉDINE, LABOTANIQUE** A Oignies au Métaphone
- **DOVER STRAITS, ROCK YOU** A Douai au Red Studio
- **AGNES BIHL**
A La Chapelle d'Armentières Espace N. Mandela
- **BLASTHARD** A Templeuve-en-Pévèle au Churchill Bar
- **PICON MON AMOUR, EXISTENCE SAINE**
A Monchy-Breton Chez Tartous & Compagnie
- **OUT OF ORDER** A Cambrai au Double Deuce
- **SASO** A Roubaix à la Médiathèque (15h)
- **BROKEN BACK**
A Trith-Saint-Léger au Théâtre des Forges

BAY-CAR BLUES

HECKLE & JECKLE, JOHN NEMETH BAND FEAT. KIRK FLETCHER, DIUNNA GREENLEAF & KING FISH, NEW BLUES GENERATION FEAT. MARQUISE KNOX & KAT RIGGINS A Grande-Synthe au Palais du Littoral

TREOLA WINTER FEST

LES COMPAGNONS DU GRAS JAMBON, LA HORDE, ITHILIEN, DRENAÏ, YRZEN, ETHMEBB, VELIOCASSES, LA MAISNIE HELLEQUIN A Homme au Bobble Café

NOEUX ROCKEENNES #2

NOISE EMISSION CONTROL, EXISTANCE, LAPPALAINEN, TOXIC WASTE, SPIRIT, WIDO A Noeux-les-Mines à la Salle M. France

SCENES SONORES

ARNO A Anzin au Théâtre

TREPLIN TRIBUTE SHOW #1

METEORA, PSYCHO, LOVEDRIVE A Orchies au Pacbo

JAZZ EN NORD #31

AVISHAI COHEN TRIO A Lille

PICARDIE

- **PABLO MOSES, HI-LEE SOUND, DOUROOTS**
A Creil à la Grange à Musique
- **DEAR DEER, KLYMT**
A Château-Thierry à la Biscuiterie

BELGIQUE

- **MOUNT KIMBIE, VISIBLE CLOAKS (Hall) SAM AMIDON, LAUCAN (Club)**
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **!!!, UBIK UNIK (Orangerie) STU LARSEN, TIM HART (Rotonde)** A Bruxelles au Botanique
- **BLACK WITCHERY, POSSESSION, NYOGTHAEBLISZ**
A Bruxelles au Magasin 4
- **JIM MURPLE MEMORIAL** A Bruxelles au VK
- **LAPALUX, SLUGABED** A Liège au Reflektor

- **SARATHY KORWAR, MATTIAS DE CRAENE**
A Bruges au Cactus Club
- **TYPH BARROW** A Verviers au Spirit Of 66
- **HOLY HOP CIRCUS, UNINSPIRED** A Izel au SAF
- **EVA HUBOT** A Wavre à la Salle Vertigo

FOIRE AUX DISQUES

- **CAUDRY** A la Salle des Fêtes (9h/18h)

Dimanche 05 Nov.

- **JIM MURPLE MEMORIAL**
A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam (16h)
- **AM I HATY, WHALES AT THE CROSSROADS**
A Homme au Bobble Café

BELGIQUE

- **DÉPARTE, ULSECT** A Bruxelles au Magasin 4
- **RUN THE JEWELS, DANNY BROWN (Salle) SIGRID, IVY FALLS (Club)** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **KEITH & TEX AND STEADYTONES**
A Bruxelles au VK
- **SPINVIS** A Bruges au Cactus Club
- **MINOR/MINOR, PURE** A Namur au Piano Bar
- **XANDRIA** A Roulers au De Verlichte Geest
- **SUMA, GROWING HORNS** A Courtrai au Pit's

FOIRE AUX DISQUES

- **CAUDRY** A la Salle des Fêtes (9h/18h)

Lundi 06 Nov.

- **ASAF AVIDAN & HIS BAND, POMME**
A Lille à l'Aéronef
- **THROW ME OFF THE BRIDGE, ORBEL**
A Lille au Caf&discaire

BELGIQUE

- **PRINCESS NOKIA, KARI FAUX (Orangerie) LOLA MARSH, EZRA HESPER (Rotonde) ERMAL META (Witloff Bar)** A Bruxelles au Botanique
- **RUN THE JEWELS, DANNY BROWN (Salle)**
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **AU DESSUS, LETHVM** A Arlon à l'Entrepôt
- **LEFT LANE CRUISER** A Leffinge au De Zwerver

Mardi 07 Nov.

- **THE WAR ON DRUGS, THE BARR BROTHERS**
A Lille à l'Aéronef *Compleat*
- **MATT ELLIOTT, 10 000 RUSSOS** A Lille à l'Antre 2

JAZZ EN NORD #31

CHRIS SLADE A Marcq-en-Barœul

SPIRIT OF 66

16 Place du Martyr 4800 VERVIERS (B)

www.spiritof66.be

- 04/11 **TYPH BARROW**
- 07/11 **SAMANTHA FISH**
- 08/11 **MANFRED MANN**
- EARTH BAND** *Limbourg*
- 10/11 **PLANET LIZZY + STEELOVER**
- 11/11 **QUEEN KINGS** *Queen*
- 13/11 **POPA CHUBBY**
- 15/11 **TOMMY CASTRO**
- 17/11 **Mind2Mode** *S.Minds/U2/D.Mode*
- 18/11 **NUTBUSH** *Tina Turner*
- 20/11 **ROBIN TROWER**
- 23/11 **LOW SOCIETY**
- 24/11 **MARLEY'S GHOST** *Bob Marley*
- 25/11 **CURIOSITY** *The Cure*
- 27/11 **ANA POPOVIC**
- 28/11 **SIMON PHILLIPS** *Protocol IV*
- 01/12 **MOSTLY AUTUMN**
- 02/12 **MUSE by MUSEUM**
- 04/12 **TASHA TAYLOR**
- 07/12 **BAND OF FRIENDS**
- 08/12 **SUCH A NOISE**
- 09/12 **LOGICAL SCHOOL** *Supertramp*
- 12/12 **GODFATHERS**
- 14/12 **NAZARETH**
- 15/12 **BRASERO** *Pierre Rapsat*
- 16/12 **PHYSICAL GRAFFITI** *Led Zeppelin*
- 26&27/12 **HIGH VOLTAGE** *AC/DC*
- 28&29/12 **REGINA** *Queen*
- 30/12 **THE BEATBOX** *Beatles*
- 04/01 **RHINO BUCKET**
- 05&06/01 **BROTHERS IN ARMS** *Dire Straits*
- 10/01 **WISHBONE ASH**
- 12&13/01 **Mister COVER**
- 19/01 **MACHIAVEL** *The Early Years*
- 21/02 **STEVE FISTER Band**
- 26/02 **ERJA LYYTINEN**
- 02/03 **GUY VERLINDE**
- 08/03 **PAT MC MANUS**
- 09/03 **ANGE**
- 10/03 **IAN PAICE** + *Purpendicular*
- 13/03 **MICHAEL LEE FIRKINS**
- 17/03 **JARED JAMES NICHOLS**
- 29/03 **BLAZE BAYLEY**
- 06/04 **DARAN**
- 16/04 **MARTIN BARRE**
- 19/04 **LAZULI**
- 23/04 **WILLE & The Bandits**
- 30/04 **RANDY HANSEN** *Jimi Hendrix*
- 08/05 **ARENA**
- Infos : info@spiritof66.be

Join our MAILING LIST

Mardi 07 Nov. (suite)

BELGIQUE

- CIGARETTES AFTER SEX (Salle) BRY, SAYWECANFLY (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- ANGELO DE AUGUSTINE, PETER OREN (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- SAMANTHA FISH A Verviers au Spirit Of 66

Mercredi 08 Nov.

- BARO BIALO A Lille à la Maison Folie Wazemmes
- OURS A Lille au Splendid
- SCRATCHATTIC A Lille au Flow
- FAMILY JOOLS, NEW BLOW A Lille au Biplan
- LOLA MARSH, JUNE BUG A Tourcoing au Grand Mix

TOUT EN HAUT DU JAZZ #1

ALA.NI A Béthune au Théâtre

PICARDIE

- PETIT FANTÔME, FAI BABA A Amiens à la Lune des Pirates

BELGIQUE

- QUI WITH TREVOR DUNN, NORTHERN ESCORTS A Bruxelles au Magasin 4
- BENJAMIN CLEMENTINE (Salle) FELIX PALLAS, LE MANOU (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- MANFRED MAN EARTH BAND A Verviers au Spirit Of 66
- LAUGHING BASTARDS A Courtrai au Pand.A
- MOON DUO, UNIK UBIK A Charleroi à l'Eden

Jeudi 09 Nov.

- BENJAMIN CLEMENTINE A Lille au Théâtre Sebastopol
- QUENTIN CARTON A Lille au Biplan
- FEAR MOTHER RAGE, OUT THE MONSTER A Douai au Red Studio

TOUR DE CHAUFFE #12

FRANCOIS & THE ATLAS MOUNTAINS, PASTEL COAST A Comines au Nautily

HAUTE FREQUENCE #2

UNNO & FRIENDS A Tourcoing au Splendid

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE #2

DANAKIL, BACHIBOUSOUK A Saint-Quentin au Splendid

BELGIQUE

- AYO (Salle) THE AMERICANS, MAD ABOUT MOUNTAINS (Club) SARAH DAVACHI, LEA BERTUCCI (Salon) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- DORIAN WOOD (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- SHADIA MANSOUR A Bruxelles au VK

LES NUITS PLASMA

POMPON & EVIL DICK, JELLY & ICE CREAM, 23 AND BEYOND THE INFINITE A Charleroi au Rockerill LEFTO, ZWANGERE GUY A Bruxelles au Recyclart MOTHER'S CAKE, BLISS OUT A Arlon à l'Entrepôt

Vendredi 10 Nov.

- BLACK REBEL MOTORCYCLE CLUB A Lille au Splendid
- THURSDAY FRENCH FRIES, SOSTHENE ACOUSTIC BAND A Lille au Biplan
- HATS BARN, EDREMERION, SUTURE A Lille à la Rumeur
- BÄRLIN, MÜTTERLEIN, DRIVE WITH A DEAD GIRL A Lille au Bistrot St So
- BIG BUSINESS A Lille à la Malterie
- HOSHI A Orchies au Pacbo
- HURLEMENTS AMERS A Valenciennes au Liverpool
- BURNING HEADS, VITAMIN X, JODIE FASTER A Wattrelos à la Boite à Musiques
- ARCADIAN A Fourmies au Théâtre J. Ferrat
- THE VELVET ROSES, DEAR LIARS, GOOMH, GUNNAR A Douai au Red Studio
- KERRY JAMES A Denain au Théâtre
- FEAR MOTHER RAGE, ELIE PICHARD A Cambrai à la Distillerie
- THE BIG BAYOU BANDITS A Cambrai au Double Deuce
- MATHIEU BOOGAERTS, ALBIN DE LA SIMONE A Béthune au Théâtre
- EDGÅR A Croix du Bac à la Médiathèque

TOUR DE CHAUFFE #12

MOUNTAIN BIKE, WUMAN, FRANK DE LA TREILLE A Antoing au Foyer Socio Culturel

ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER #6

LEGEND (BOB MARLEY), THE LIQUIDATORS, THE REVERLY ONES A Roubaix à la Condition Publique

L'ENFRANCE DU ROCK

FAIT DIVERS, COVER TRUST, LAZY A Douchy-les-Mines à l'Imagineaire

PICARDIE

- BON GAMIN A Creil à la Grange à Musique
- WATI WATIA ZOREY BAND A Compiègne à l'Espace J. Legendre

HAUTE FREQUENCE #2

SANDRA NKAKÉ, JOHA A Château-Thierry à la Biscuiterie MOON HOOCH, FANFARASCA A Beauvais à la Maladerie Saint-Lazare

BELGIQUE

- DARK BUDDHA RISING, SUM OF R, WYATT E. A Bruxelles au Magasin 4
- FUTURE ISLANDS, ZACK MEXICO (Salle) SHABAZZ PALACES, SUDAN ARCHIVES (Club) CLEMENT NOURRY & ANNE-LAURE LAMARQUE (Salon) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- LIARS, RODOLPHE COSTER, HAPPY MEALS (Orangerie) A Bruxelles au Botanique
- FIANSO A Bruxelles au VK
- COELY A Bruges au Cactus Club
- JASPER STEVERLINCK A Lessines au C. Culturel R. Magritte
- DEATH BEFORE DISHONOR, LAST HOPE, CROWSVIEW A Roulers au De Verlichte Geest
- DUDS, EXIT GROUP, ACRYLICS A Tournai au Water Moulin
- PURE, ORAGE PLASTIQUE, LOKA & THE MOONSHINERS A Charleroi au Secteur 42
- PLANET LIZZY, STEELOVER A Verviers au Spirit Of 66

SONIC CITY

METZ, THE SOFT MOON, LOVE THEM, MOON DUO, BRIAN CASE A Courtrai au Depart

LES NUITS PLASMA

JAMBINAI, THYSELF, TERRAFORMER, ENDLESS DIVE A Arlon à l'Entrepôt FUGÛ MANGO, PETIT FANTÔME A Liège au Reflektor

STORM !

SCHNTZL, SHABAKA HUTCHINGS & THE ANCESTORS, CHRISTIAN SCOTT ATUNDE ADJUAH A Ostende au De Grote Post

Samedi 11 Nov.

- MARC DE MARCO, MONTERO, TWIRRL A Lille à l'Aéronef
- THE HORRORS A Lille au Splendid
- ROSE DROLL A Lille au Caf&diskaire
- LA COMPAGNIE KEUPONE, LES FLOUTARDS, KNUP A Lille à la Rumeur
- EMBRACE YOUR PUNISHMENT, BREAKHEAD A Lomme au Bobble Café
- FINK A Tourcoing au Grand Mix
- GUNNAR, GOOMH, DEAR LIARS, THE VELVET ROSES A Douai au Red Studio
- WHEN PLAGUES COLLIDE, ASHES INTO BLOOD, BLOWDOWN A Valenciennes au Liverpool

A NOS CORPS-AIMANTS

OLIVIA RUIZ



+ 1^{ère} partie : IGIT

SAMEDI 18 NOV.
Au Manège - Aire-sur-la-Lys (Ouverture des portes à 20h)
Contact : 03.21.39.84.08

Tarifs : 25€/20€

2iH
BILLETTERIES AIRE SUR LA LYS
Espace culturel Area : place du château
Pôle d'information touristiques : grand'place
En ligne - www.weeevent.com/oliviaruiz-aire

ESPACE CULTUREL CASADESUS 03 27 39 37 30
billetterie.louvroil@gmail.com
www.espace-casadesus-louvroil.com

LES BALLADES CULINAIRES 10€ / 6€
MOMENTS DE DECOUVERTE POUR LES OREILLES ET LES PAPILLES !

ROVER

► VENDREDI 24 NOVEMBRE
20H - ROCK
Concert uniquement 14€/12€/10€

CATFISH + JUG

► SAMEDI 16 DECEMBRE
20H - BLUES ROCK

REFUGE + EDGÅR

► VENDREDI 19 JANVIER
20H - POP ELECTRO

Samedi 11 Nov. (suite)

- BRNS, PETER KERNEL & THEIR WICKED ORCHESTRA A Dunkerque aux 4 Ecluses
- BLACK M A Dunkerque au Kursaal
- WILD A Saint-Omer au Dream Café

AFM METAL FEST #4

OCEAN ENCOUNTERS, 42 HOURS, CRYSTAL CASE
A Anzin au Théâtre

TYRANT FEST

AMENRA, WIEGEDOOD, AU-DESSUS,
NECROWRETCH, THE LUMBERJACK FEEDBACK
A Oignies au Métaphone

ECOUTE TON CŒUR DE ROCQUEUR #6

ANGUS BAND, SLITHER, ROCK YOU
A Mametz à la Salle du Millénium

ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER #6

NICO DUPORTAL & HIS RHYTHM DUDES, THE
LIMBOS, JERRON «BLIND BOY» PAXTON, HENRI
HERBERT A Roubaix à la Condition Publique

PICARDIE

- THE FREEDOM OF SPEECH, RAISE YOUR SHIELD,
VIOLENCE GRATUITE A Amiens au Sombbrero

HAUTE FREQUENCE #2

MATHIEU BOOGAERTS
A Mers-les-Bains au Cinéma G. Philippe
DISIZ LA PESTE, FEINI X CREW
A Creil à la Faïencerie

BELGIQUE

- FUTURE ISLANDS, ZACK MEXICO (Salle) TINY
VIPERS (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- KT GORIQUE (Rotonde) WEAVES (Witloof Bar)
A Bruxelles au Botanique
- ABSYNTHÉ MINDED, PEENOISE
A Bruges au Cactus Club
- DANIEL ROMANO A Dixmude au 4AD
- THE SKATALITES, FREDDY LOCO
A Lessines au C. Culturel R. Magritte
- ALBERT BLUES BAND A Arlon à l'Entrepôt
- QUEEN KINGS (QUEEN) A Verviers au Spirit Of 66
- KUNGENS MÅN, SPELLJAMMER,
THEUNFORESEEN, DORRE A Liège à la Zone
- VISION 3D A Charleroi au Parapluie National

SONIC CITY

LIARS, STEVE GUNN, NØUGHT, SUN KIL MOON,
OLIMPIA SPLENDID, PHARMAKON, MARISA
ANDERSON, MAG, ASHLEY PAUL, NELS CLINE,
THURSTON MOORE GROUP A Courtrai au Depart

STORM !

VERNERI POHJOLA, JON BALKE SIWAN, OCTURN,
FLAT EARTH SOCIETY
A Ostende au De Grote Post

AFM METAL FEST #4

FLEDDY MELCULY, AQME, FULL THROTTLE BABY,
SHOT IN THE HEAD, 42 HOURS, CRITICAL CASE,
OCEAN ENCOUNTERS A Sily au Salon

Dimanche 12 Nov.

- BRETT HUNT A Lille au Bistrot de St So
- TUBAX, GRÜPPE A Lille à la Malterie
- COULEUR POLYPHONY A Lille au Biplan (16h)
- MY SECRET SAFE, PLAYGIRL KILLER
A Lomme au Bobble Café
- PARADISE LOST, SINISTRO
A Tourcoing au Grand Mix
- ARKANNE, FLUTH
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

TOUR DE CHAUFFE #12

WARHAUS, ERASERHEAD
A Comines au Nautilys (18h)

TYRANT FEST

SHINING, REGARDE LES HOMMES TOMBER,
DELUGE, BLISS OF FLESH, THE ORDER OF
APOLLYON A Oignies au Métaphone

ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER #6

BARNY & THE RHYTHM ALL STARS, THE
PATHFINDERS, DUSK
A Roubaix à la Condition Publique

PICARDIE

- BLACK M A Amiens au Zénith

BELGIQUE

- FATHER JOHN MISTY, WEYES BLOOD (Salle)
JOZEF VAN WISSEM (Salon)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- JULIEN BAKER (Rotonde) *Complex* KANE STRANG
(Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- TOTAL CHAOS, STATELESS A Courtrai au Pit's

SONIC CITY

DÅLEK, KEIJI HAINO/TEUN VERBRUGGEN/JOZEF
DUMOULIN, JOE MCPHEE/DKV, THURSTON MOORE/
STEPHEN O'MALLEY/MATS GUSTAFSSON, THIS IS
NOT THIS HEAT, DENNIS TYFUS/CAMERON JAMIE,
WIRE, ELA ORLEANS, UT, THE NEW BLOCKADERS,
MOOR MOTHER, THE EX
A Courtrai au Depart

LES NUITS PLASMA

VAMPILLIA, V.M.O., MAXIME PETIT
A Bruxelles au Magasin 4

STORM !

STEIGER, VEDER, RAGINI TRIO, AMBROSE
AKINMUSIRE QUARTET
A Ostende au De Grote Post

Lundi 13 Nov.

- MARISA ANDERSON A Lille au Caf&diskaire

BELGIQUE

- JERUSALEM IN MY HEART, OISEAUX-TEMPÊTE,
JESUS IS MY SON A Bruxelles au Magasin 4
- POPA CHUBBY A Verviers au Spirit Of 66

LES NUITS PLASMA

JERUSALEM IN MY HEART, OISEAUX-TEMPÊTE,
JESUS IS MY SON A Bruxelles au Magasin 4

Mardi 14 Nov.

- GALAPIAT CIRQUE, THE URBAN VODOO
MACHINE A Lille à l'Aéronef
- PETIT BISCUIT A Lille au Zénith
- VORVAN A Lille au Midland
- ALDOUS HARDING, THIS IS THE KIT, H. HAWKLINE
A Tourcoing au Grand Mix
- JAM SESSION A Dunkerque au Pôle Marine

ATHENA BLUES FESTIVAL / OFF

CAPTAIN BOOGIE A Valenciennes au Tandem

BELGIQUE

- CHRISTOPHE (Salle) JANE WEAVER (Club)
LOMELDA (Salon) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- LOST HORIZONS, PILOD (Rotonde)
A Bruxelles au Botanique

Mercredi 15 Nov.

- NEW BLOW, THURSDAY FRENCH FRIES
A Lille au Bistrot de St So
- MICHEL JONASZ QUARTET
A Arras au Casino

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE #2

SHANNON WRIGHT, LOUIS AGUILAR
A Thourotte à la Salle Saint Gobain

**maison Folie
BEAULIEU**
Place Beaulieu - LOMME

Jeudi 23 novembre / 20h30
THE BAD PLUS

Samedi 25 novembre / 20h30
MAGYD CHERFI

Jeudi 30 novembre / 20h30
MATHIEU BOOGAERTS

Samedi 9 décembre / 20h30
RODOLPHE BURGER

Infos : 03 20 22 93 66
accueil@maisonfolie@mairie-lomme.fr
www.ville-lomme.fr

**ATHENA
BLUES
Festival**

**VAN WILKS BAND
ARNAUD FRADIN
& HIS ROOTS COMBO
THE BLUESBONES
ROSEDALE
and more...**

21/24/25 nov. 2017
MJC ATHENA SAINT-SAULVE
www.facebook.com/blues.inathena

Mercredi 15 Nov. (suite)

BELGIQUE

- **MASTODON, RUSSIAN CIRCLES, RED FANG** (Salle) ALDOUS HARDING, H. HAWKLINE (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **THEO CLARK** (Rotonde) **FRANCOBOLLO** (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- **ARCHIVE** A Liège au Forum
- **MARABOUT ORKESTRA, BALKAZAR PROJET** A Liège au CPRC
- **TOMMY CASTRO** A Verviers au Spirit Of 66

LES NUITS PLASMA

GONJASUFI, LOWDJO A Bruxelles au Recyclart

Jeudi 16 Nov.

- **SCHLAASS, ANGR, BESOIN DEAD** A Lille au Biplan
- **JULIEN DORÉ** A Lille au Zénith
- **BLACK LIPS** A Tourcoing au Grand Mix
- **WILLIAM Z VILLAIN, MIDGET** A Lesquin au Centre Culturel
- **CHARBON, LIFE OF AN OWL IN ALASKA** A Douai au Red Studio
- **BOYS IN LILLIES** A Bailleul au Barabao (18h30)
- **PINIOL, ED WOOD JR.** A Dunkerque aux 4 Ecluses

HAUTE FREQUENCE #2

COLLECTIF 10 LEC 6, ROCKY, JERGE A Lille à l'Aéronef

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE #2

KEL ASSOUF, MASSTO A Amiens au Safran
 FURIEUX FERDINAND, NÉOBLED A Ham
 HER, PETIT FANTÔME, LOUIS AGUILAR
 A Beauvais à l'Ouvre-Boite

BELGIQUE

- **YEVGUENI, JANNE SCHRA** (Box) **JAMBINAÏ** (Club) **KATIE VON SCHLEICHER** (Salon) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **ULVER, THOT, OMEGA RAY, STIAN WESTERHUS** (Rotonde/Orangerie) **PETER PERRETT** (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- **NASHVILLE PUSSY, WORRY BLAST, SOURBLAST** A Liège au Reflektor

LES NUITS PLASMA

DAS BOOT, THE BREATHE OF LIVE, VISION 3D A Charleroi au Rockerill
 JACQUES STOTZEM A Huy à l'Atelier Rock

Vendredi 17 Nov.

- **MØME, ETIENNE DE CRÉCY** A Lille à l'Aéronef
- **SCYLLA, ROCÉ, ISMAËL METIS, MELAN, RYAAM** A Lille au Flow
- **GOD OF DEATH, VIRGIL, TREYHARSH** A Lomme au Bobble Café
- **ILJA DE NEVE** A Haubourdin au Queensland
- **SCREEN, NOBODY'S** A Roubaix au Bar Live
- **TIME (PINK FLOYD)** A Wattrelos Boite à Musiques
- **HOLY TWO, INUÏT, BOYS IN LILLIES** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **MARTA REN & THE GROOVEVELVETS** A Béthune au Poche
- **HER** A Douai à l'Hippodrome
- **MORTUARY, IN HELL, MINDNETIC** A Douai au Red Studio
- **YLLA, KHEOS** A Valenciennes au Liverpool
- **PRINCE RINGARD, M26.7** A Solesmes au Sous-Bock
- **INCREDIBLE POLO, DOMITIE** A Armentières au Vivat
- **EDGÅR** A Loon Plage à la Médiathèque

TOUR DE CHAUFFE #12

SAX MACHINE, BACK AND FORTH A Mons-en-Barœul à la Salle S. Allende
 INCREDIBLE POLO, DOMITIE A Armentières au Vivat

ATHENA BLUES FESTIVAL / OFF

SECRET GARDEN, DUSTY MEN A Saint-Saulve au Bistrot de Lolo

JAZZ EN NORD #31

MARTA HIGH A Marcq-en-Barœul

TOUT EN HAUT DU JAZZ #1

TRUPIN TRIO A Mazingarbe à la Ferme Dupuich

PICARDIE

- **AGNOSTIC FRONT, HYPERDUMP** A Creil à la Grange à Musique

HAUTE FREQUENCE #2

NORD, ALI DANÉL A Amiens à la Comédie de Picardie
 DEBOUT SUR LE ZINC, LA GOUTTE A Montataire au Palace
 LAST TRAIN, RIVIERA A Pont-Ste-Maxence Manekine

BELGIQUE

- **FLEET FOXES, ULTIMATE PAINTING** (Salle) **HOWE GELB PIANO TRIO** (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **CURTIS HARDING** (Orangerie) A Bruxelles Botanique
- **SIX O'CLOCK GANG** A Bruxelles au VK
- **SUAREZ, DIEGO STRAZ** A Lessines au C. Culturel R. Magritte

- **SONGHOY BLUES** A Leffinge au De Zwerver
- **CATALYST, NERD, THE TRAMPS** A Arlon à l'Entrepôt
- **MIND2MODE** A Verviers au Spirit Of 66
- **THE LORDS OF ALTAMONT, THE NORVINS** A Liège au KulturA.

LES NUITS PLASMA

BIG BUSINESS, ELECTRIC)NOISE(MACHINE, BIG FAT LUKUM, REPTILE'S REIGN A Bruxelles au Magasin 4
 TÉMÉ TAN, DC SALAS A Liège au Reflektor

Samedi 18 Nov.

- **FUTURE ISLANDS, ZACK MEXICO** A Lille à l'Aéronef
- **HANZEL UND GRETYL, EXCRUCIATE 666, ATRYSTOS** A Lille au Midland
- **LES PINAILLEURS, AUX P'TITS OIGNONS** A Lille au Biplan
- **MÄKKELÄ** A Lille au Caf&diskaire
- **LB AKA LABAT, CHRIS FERREIRA, STICK TO THE GROOVE** A Lille au Bistrot de St So
- **SKINWEAVER, FRAKASM, DEATH CONTROL** A Lomme au Bobble Café
- **MR.X, ROCK DES CHÈNES** A Villeneuve d'Ascq à l'Ecole de Musique
- **SOOL** A Lesquin au Centre Culturel (11h)
- **OLIVIA RUIZ** A Aire-sur-la-Lys au Manège
- **PUNISH YOURSELF, SHAÂRGHOT** A Tourcoing au Grand Mix
- **DEAFENING** A Hazebrouck au Chope'n'Shop
- **SPIRITUAL DRIVER, DIESELBURNER, EL CAM, DELTA VULTURES** A Douai au Red Studio
- **THE NOFACE, HOLISPARK** A Béthune au Poche
- **HYCKS, BLACK RIVER SONS** A Hénin-Beaumont à la Belle Anglaise
- **INCHES OF LOVE, JEI** A Cambrai au Double Deuce
- **SNOWBLIND (BLACK SABBATH)** A Valenciennes au Liverpool
- **KALASH, FEINI-X-CREW** A Calais au Centre Culturel G. Philippe
- **DADABOVIC, HELLSASSHOLES** A Saint-Omer au Dream's
- **SASO** A Vieux-Berquin à la Médiathèque (15h)

TOUT EN HAUT DU JAZZ #1

BOJAN Z & JULIEN LOURAU A Aix-Noulette à la Salle des Fêtes

HAUTE FREQUENCE #2

LES SHÉRIFF, THE DECLINE, DEX A Oignies au Métaphore
 ROVER, NOSH A Roubaix à la Condition Publique
 BRNS, BISON BISOU A Bellaing à la Salle Labyrinth

ATHENA BLUES FESTIVAL / OFF

FEEDBACK A Raismes au Sangliers Joueurs



sonorisation / éclairages / studio d'enregistrement
 cours de musique

Magasin 91 rue de Villars 59220 DENAIN
 Studio 252 rue du Rôleur 59880 SAINT-SAULVE
 Tel 06 08 48 78 27 / 06 27 58 13 39 / 06 77 89 74 51
www.okson.org



ALDEBERT SAULÉ
 ARNO
 JEFF PANACLOC
 TRUST
 CHANTAL GOYA
 ORCHESTRE RÉGIONAL DE PICARDIE
 VEUVE À TOUT PRIX
 LE COMTE DE BOUDERBALA
 PIERRE PALMADE
 OPÉRETTE « C'EST MAGNIFIQUE ! »
 JEANFI JANSSENS
 CELTIC LEGENDS
 BRUNO SALOMONE
 MA BELLE MÈRE ET MOI 9 MOIS APRÈS
 OLIVIER DE BENOÏST
 THE RABEATS
 GALA DE DANSE

RETROUVEZ NOUS SUR FACEBOOK



www.facebook.com/illicomagazine

Samedi 18 Nov. (suite)

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE #2

MON CÔTÉ PUNK, ESKELINA

A Gauchy à la Maison de la Culture

PARIS COMBO, SCLAVINE, LA MORDUE

A Tracy-le-Mont à l'Horloge

KIMBEROSE, PAPRIKA KINSKI, ELEANOR SHINE

A Longuenesse à l'Espace Culturel Picasso (19h)

ROCK'N'VACH #10

GUERRILLA POUBELLE, BEGAROUND, BONHEURS

INUTILES, A POIL, MPM, TRACES

A Combles à la Salle des Fêtes

BELGIQUE

• FLEET FOXES, ULTIMATE PAINTING (Salle)

A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

• TORRES, THE DOVE & THE WOLF (Rotonde)

SHANTEL & BUCOVINA CLUB ORKESTAR

(Orangerie) A Bruxelles au Botanique

• J HUS A Bruxelles au VK

• EQUAL IDIOTS A Dixmude au 4AD

• PRO-PAIN A Roulers au De Verlichte Geest

• SUAREZ A Huy à l'Atelier Rock

• GORGOROTH, GEHENNA, AMKEN, LUCIFER'S

DUNGEON A Arlon à l'Entrepôt

• LE PRINCE HARRY A Charleroi au Parapluie National

• NUTBUSH A Verviers au Spirit Of 66

BELGIQUE

LES NUITS PLASMA

DAAU, HYPOCHRISTMUTREEFUZZ, HIS DUDENESS,

STEFKE VAN NAMEN A Namur au Belvédère

AND SO I WATCH YOU FROM AFAR, HANNE

HUKKELBERG, BURIERS, MAG, PHOENICIAN DRIVE,

NORDMANN, MAURO PAWLOWSKI & SHANDY

A Louvain-la-Neuve à la Ferme du Biéreau

KONOBA, SONNFJORD A Silly au Salon

Dimanche 19 Nov.

• DAPHNÉ SWÂN A Lille au Bistrot de St So

• LONDON GRAMMAR A Lille au Zénith

• SOLSTAFIR, MYRKUR

A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

• BLEEKER A Tourcoing au Grand Mix

• THE NORMAN JACKSON BLUES BAND

A Wattrelos à la Boite à Musiques

• ADAMO A Béthune au Théâtre

BELGIQUE

• MARCO BORSATO (Salle)

A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

• HANNE HUKKELBERG (Orangerie) BOGGAMASTA

(Rotonde) ALGIERS (Witloof Bar)

A Bruxelles au Botanique

• NASTY, LIONHEART, GET THE SHOT

A Bruxelles au Magasin 4

• TOGETHER PANGEA, LOOKAPONY

A Leffinge au De Zwerver

• ICI, A BOY WITH A BEARD A Fratin au Point B'Arts

• KOLLAPS, OPERANT A Courtrai au Pit's

Lundi 20 Nov.

• ARCHIVE A Lille à l'Aéronef

• AU REVOIR US, FALL OF MESSIAH

A Lomme au Bobble Café

BELGIQUE

• FINK (Salle) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

• MOSES SUMNEY, TAWIAH (Rotonde)

A Bruxelles au Botanique

• ROBIN TROWER A Verviers au Spirit Of 66

• AND SO I WATCH YOU FROM AFAR, BRIQUEVILLE

A Courtrai au De Kreun

Mardi 21 Nov.

• AUFANG, CHAMBERLAIN A Mouvoux à l'Étoile

• LIEBMAN RENÉGAT A Oignies au Métaphone

ATHENA BLUES FESTIVAL

HERMANN LOUP NOIR, MANUEL PARIS

A Saint-Saulve à la MJC Athena

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE #2

OLDELAF, RITA & MESSIEURS MARTIN

A Woincourt au Vim'Arts

SOVIET SUPRÊME, LA BONNE HEURE

A Corbie au Théâtre les Docks

BELGIQUE

• AVISHAI COHEN (Salle) RUBY RUSHTON (Club)

A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

• PROTOMARTYR, HEIMAT (Rotonde)

A Bruxelles au Botanique

• ANIMAL YOUTH, SALE GOSSE, AN ORANGE CAR,

CRASHED... A Liège à la Zone

• MILLIONAIRE, GO MARCH

A Courtrai au De Kreun

Mercredi 22 Nov.

• IMANY A Roubaix au Colisée

• PROTOMARTYR, HEIMAT A Tourcoing au Grand Mix

TOUT EN HAUT DU JAZZ #1

INFLUENCE TRIO A Mazingarbe à la Ferme Dupuich

PICARDIE

• LAST NIGHT WE KILLED PINEAPPLE, LIZARD STATE

A Amiens à la Taverne Elektriik

HAUTE FREQUENCE #2

KOKOKO!, AFRICAINE 808, AUDIOSTONE

A Amiens à la Lune des Pirates

EMILY LOIZEAU, KARES A Chambly Salle J. Balasko

BELGIQUE

• STONE SOUR (Salle) JOSH ROUSE (Club)

A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

• ANGELE (Rotonde) A Bruxelles au Botanique *Complet*

• SOPHIA A Courtrai au De Kreun

LES NUITS PLASMA

IN ZAIRE, PHOENICIAN DRIVE A Bruxelles Magasin 4

Jeudi 23 Nov.

• R.WAN A Lille à l'Antre 2

• JOJOBREAM, OBSOLETE RADIO A Lille à la Dame C

• ALIOSE A Lille au Splendid

• DUDIN, CHOCOLATE A Lille au Caf&diskaire

• LOKA A Lomme au Bobble Café

• FISHBACH A Douai à l'Hippodrome

TOUR DE CHAUFFE #12

SALLIE FORD, HARRY WILIS JANE

A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

ILLA J, IVAN AVE, JAMES IZ CRAY LIVE BAND,

SUPAGROOVALISTIC A Lille au Flow

JAZZ EN NORD #31

THE BAD PLUS A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

TOUT EN HAUT DU JAZZ #1

BUTEUR SOUS LA PLUIE

A Lens à la Médiathèque R. Cousin

HAUTE FREQUENCE #2

CHET NUNETA, LE GLOBAL A Fruges Espace F. Sagot

SI CA ME CHANTE #2

FRÉDÉRIC FROMET, PARITE MON Q

A Hazebrouck à l'Espace Flandre

(partenariat HAUTE FRÉQUENCE)

PICARDIE

• ANA POPOVIC, BRAIN FICTION

A Compiègne aux Notes Bleues

• TOPS, THE JACQUES A Amiens à la Lune des Pirates

HAUTE FREQUENCE #2

MAGYD CHERFI, THOMAS ALBERT FRANCISCO

A Noyon au Théâtre du Chevalet

L, JEANNE ADDED, CAMÉLIA JORDANA, SANDRA

NKAKÉ A Amiens à la Cité Carter

BELGIQUE

• THE AMAZONS, RHEA (Club) POPPUNT SESSION

(Salle) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

• NOTHING BUT THIEVES, THE XCERTS, AIRWAYS

(Orangerie) *Complet* JP COOPER, PICTURE THIS

(Rotonde) BØRNS (Witloof Bar) *Complet*

A Bruxelles au Botanique

• THE TWO A Mouscron au Centre Culturel

• LOW SOCIETY A Verviers au Spirit Of 66

• EMMA RUTH RUNDLE, JAYE JAYLE

A Leffinge au De Zwerver

• SICK OF TALK A Courtrai au Pit's

• FUJIYA & MIYAGI A Courtrai au De Kreun

LES NUITS PLASMA

RINCE DOIGT, MONOSIREN, GINGER BAMBOO,

HUGO FREGOW A Charleroi au Rockerill

Vendredi 24 Nov.

• TRISOMIE 21, GUERRE FROIDE, DAGEIST, DJ DER

GREGOLINI A Lille à l'Aéronef

• AFRO WILD ZOMBIES, ZONE DE BASSES

FREQUENCES A Lille au Bistrot de St So

• ANAL TV, PROJECT FOR BASTARD, MORVE

A Lille à la Dame C

• TOHU BOHU A Lille au Biplan

• OUI MAIS NON, NAUTE A Lille au Caf&diskaire

• SOLOMON PICO, GREENWOOD A Lille à la Rumeur

• YASMINE HAMDAN A Tourcoing au Grand Mix

• SKARBONE 14, DB PROJECT

A Douai au Red Studio

• ULTRA VOMIT, NORTH RAIN

A Arras au Pharos *Complet*

• GHOSTER TOWN DOG'S

A Valenciennes au Liverpool

• TRIO HIRIART / ITHURSARRY / TERNOY

A Dunkerque au Pôle Marine

• RWAN A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam

• ROVER A Louvroil à l'Espace Culturel Casadesus

• CALYPSO VALOIS, NAVARRE A Béthune au Poche

• EDGÅR A Camphin-en-Carembault à la Médiathèque

TOUT EN HAUT DU JAZZ #1

LOUIS SCLAVIS & L'ENSEMBLE AMARILLIS

A Lens au Louvre

ATHENA BLUES FESTIVAL

CARL WYATT SOLO, THE BLUESBONES, ARNAUD

FRADIN & HIS ROOTS COMBO

A Saint-Saulve à la MJC Athena

Vendredi 24 Nov. (suite)

SI CA ME CHANTE #2

DICK ANNEGARN, BOULE
A Hazebrouck à l'Espace Flandre

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE #2

BASTIEN LALLEMANT, TRANS EXPRESS TRIO
A Frocourt au Théâtre des Poissons
HK, FRANÇOIS GUERNIER
A Tergnier à la Salle des Arts et Loisirs

BELGIQUE

- FREDDIE GIBBS A Bruxelles au VK
- WOLF PARADE, FRIGS (Orangerie)
A Bruxelles au Botanique
- MISTER COVER, NERDS (Salle) EMMA BALE (Club)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- NELE NEEDS A HOLIDAY A Leffinghe au De Zwerver
- GRANDBROTHERS A Bruges au Cactus Club
- STUFF, GLASS MUSEUM A Charleroi à l'Eden
- APOA, ALL WE EXPECTED
A Roulers au De Verlichte Geest
- OSAKA MONAURAIL A Roulers au De Mooie Molen
- MARLEY'S GHOST A Verviers au Spirit Of 66
- EMPEREUR, VI! VI! VI!, LA RACE
A Tournai au Water Moulin
- HER A Liège au Reflektor

JAZZ EN NORD #31

PAUL LAMB A Ploegsteert

LES NUITS PLASMA

L'OR DU COMMUN, KCD, COLLECTIF HURBAYN,
SAMĀA, BB. BOK & SANS A Huy à l'Atelier Rock

Samedi 25 Nov.

- BENJAMIN BIOLAY A Lille à l'Aéronef *Complez*
- LARTISTE A Lille au Splendid
- TENEBRAE AETERNUM, HELL GATE, SPECTRAL
DAMNATION, SCABIEI A Lille au Midland
- SUPERBUS A Lille au Casino Barrière
- THE GRIBITCH BROTHERS, BONHEURS INUTILES,
LE TORTAR A Lille au Biplan
- TEMPLETON, ERIC IN THE KITCHEN
A Lille au Caf&diskaire
- POUR X RAISONS, PLOMB A Lille au Do It Yourself
- OCTAVE PARANGO, AKKUFEN, MALIX&FRANZ
A Lille au Bistrot de St So
- MADGYD CHERFI A Lomme Maison Folie Beaulieu
- BE4T SLICER A Lesquin au Centre Culturel (11h)
- OURS SAMPLUS
A Marcq-en-Barœul à la Médiathèque (16h)

- LE DUC FACTORY A Willems à la Médiathèque (19h)
- GOODGRIEF, BLACK RIVER SONS
A Loos au Petit Badau
- ORANGE DREAM, DEARS LIARS
A Valenciennes au Liverpool
- LAZY, SUMERIA A Douai au Red Studio
- TRUST, TROUBLE A Longuenesse au Scénéo
- START OF THE END, MORPAIN
A Cambrai au Garage Café
- FEAR MOTHER RAGE, OUT THE MONSTER
A Solesmes au Sous-Bock
- PETER VON POEHL, ALIOCHA, GRIMME
A Béthune au Poche

TOUR DE CHAUFFE #12

DIE ! DIE ! DIE !, VI ! VI ! VI !
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut
N3RDISTAN, POM POM GALLI
A Faches-Thumesnil aux Arcades

ATHENA BLUES FESTIVAL

ROSEDALE, PHIL BEE'S FREEDOM, VAN WILKS BAND
A Saint-Saulve à la MJC Athena

JAZZ EN NORD #31

ANA POPOVIC A Marcq-en-Barœul

SI CA ME CHANTE #2

GABBY YOUNG A Merville à l'Espace R. Hossein

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE #2

SCHLACHTOFBRONX, POPULOUS, KXNGS, FLORE,
PUZUPUZU, RAW A Creil à la Grange à Musique
ENSEMBLE FLASHBACK, USÉ
A Amiens à la Briqueterie
FISHBACH, V COMME VAILLANT
A Laon à la Maison des Arts et Loisirs
ALBIN DE LA SIMONE, FLORIAN AREJULA
A Lévignen à l'Espace de la Chêneaise
LES WAMPAS, VERTIGO
A Guise au Théâtre du Familistère

BELGIQUE

- MISTER COVER, NERDS (Salle)
TIN FINGERS, THE LIGHTHOUSE (Club)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- KIMBRA (Orangerie) BLONDY BROWNIE (Rotonde)
CARLA DEL FORNO (Witloof Bar)
A Bruxelles au Botanique
- SAL LA ROCCA A Mouscron au Centre Culturel
- PRIMA NOCTA, ACUS VACUUM, RHESUS POSITIF,
SKØLL A Arlon à l'Entrepôt
- MOTØRKILLER A Roulers au De Verlichte Geest
- BIRDY NAM NAM A Charleroi au Rockerill
- CURIOSITY (THE CURE) A Verviers au Spirit Of 66

TREMPIN DURBUY ROCK

INNERFIRE A Huy à l'Atelier Rock

LES NUITS PLASMA

GRAUSS BOUTIQUE, RINCE-DOIGT, ENDLESS DIVE,
DPNM A Namur au Belvédère

Dimanche 26 Nov.

- ABRAXAS & AUTORYNO A Lille à l'Aéronef
- JOHN CARRIE A Lille au Bistrot de St So
- ANGELO DEBARRE/ THOMAS DUTRONC
A Lille au Casino Barrière
- BRAIN DAMAGE, HARRISON STAFFORD
A Tourcoing au Grand Mix
- TIME A Dourges à la Bibliothèque P. Defrancq

SCENES SONORES

TRUST A Anzin au Théâtre

SI CA ME CHANTE #2

VOLO, LANO A Hazebrouck à l'Espace Flandre

BELGIQUE

- STICK TO YOUR GUNS, BEING AS AN OCEAN, FIRST
BLOOD, SILENT PLANET (Salle) NOGA EREZ (Club)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- DBFC (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- KARL BLAU, SUMIE A Leffinghe au De Zwerver

FOIRE AUX DISQUES

- DOURGES #2 A Dourges à l'Espace les Palombes
(9h/18h - Gratuit)

Lundi 27 Nov.

BELGIQUE

- PETIT BISCUIT (Salle) A Bruxelles Ancienne Belgique
- ALEX CAMERON (Orangerie) H09909 (Rotonde)
A Bruxelles au Botanique
- DIE! DIE! DIE!, CROWD OF CHAIRS
A Bruxelles au Magasin 4
- ANA POPOVIC A Verviers au Spirit Of 66

Mardi 28 Nov.

- TRUST, TROUBLE A Lille à l'Aéronef
- MOUNT KIMBIE A Tourcoing au Grand Mix

BELGIQUE

- MARC DEMARCO, MONTERO (Salle) CHARLES
PASSI (Club) MARIAM THE BELIEVER (Salon)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

- H09909 (Rotonde) *Complez* DENZEL CURRY
(Orangerie) CLARAN LAVERY (Witloof Bar)
A Bruxelles au Botanique
- SIMON PHILLIPS A Verviers au Spirit Of 66

Mercredi 29 Nov.

- DESTROYER, NICHOLAS KRGOVITCH
A Lille à l'Aéronef
- PASSI A Lille au Splendid
- FOREST POOKY A Lomme au Bobble Café
- ELEPHANZ, EUGÉNIE
A Tourcoing au Grand Mix

BELGIQUE

- HET ZESDE METAAL, BRIHANG (Salle)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- TÊMÉ TAN (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- MOTO, STRANGWAYS A Courtrai au Pit's

Jeudi 30 Nov.

- MOLECULAR A Lille au Caf&diskaire
- MICHEL JONASZ QUARTET
A Lille au Théâtre Sebastopol
- BOY HARSHER, DEAR DEER A Lille au Biplan
- OVER THE UNDER A Lille à la Rumeur
- BOY HARSHER A Lille au Biplan
- MATHIEU BOOGAERTS
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu
- NORD A Roubaix à la Cave aux Poètes
- INUIT A Tourcoing au Grand Mix (18h)
- GLENN FERRIS TRIO
A Dunkerque au Pôle Marine



LA VAGUE #3

MILLIONAIRE, THE PSYCHOTIC MONKS
A Lille au Splendid

TOUT EN HAUT DU JAZZ #1

FLAVIO BOLTRO & LA CIE DU TIRE-LAINE
A Lens au Théâtre Municipal

Jeudi 30 Nov. (suite)

PICARDIE

- **TALISCO, NOOR** A Woincourt au Vim'Arts

BELGIQUE

- **NIVEAU 4 (Box) PAK YAN LAU** (Salon) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **OKAY MONDAY** (Witloof) A Bruxelles au Botanique
- **LEE VAN CLEEF, SONNY CYNAR** A Charleroi au Rockerill

Vendredi 01 Dec.

- **VITALIC, MAESTRO** A Lille à l'Aéronef
- **PLASTIC TROPIC, RITA ET MESSIEURS MARTIN, UKULELEBOYS** A Lille à l'Antre 2
- **ARCADIAN** A Lille au Splendid
- **GEORGIO «THE DOVE» VALENTINO** A Lille au Caf&diskaire
- **STICKY BOYS, TRONCKH** A Lille au Bistrot St So
- **MARCEL & SON ORCHESTRE** A Lille au Grand Sud *Compleet*
- **RIMK, RETA, DUNYA, BIG MESS** A Lille au Flow
- **GLENN FERRIS TRIO** A Dunkerque au Pôle Marine
- **MILLIONAIRE, KO KO MO** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **DAGOBA, BETRAYING THE MARTYRS** A Calais au Centre Culturel G. Philippe
- **WEYBOURNE CHESTER BINGLEY** A Valenciennes au Liverpool
- **LE DUC FACTORY** A Bellaing à la Médiathèque
- **EDGÅR** A Escaudain à la Médiathèque

TOUR DE CHAUFFE #12

- **GUILAUME PERRET (SAX MACHINE), STIENIS** A Faches-Thumesnil aux Arcades

JAZZ EN NORD #31

- **BUNGALOW SISTERS** A Marcq-en-Barœul

TOUT EN HAUT DU JAZZ #1

- **AGATHE JAZZ QUARTET** A Marles-les-Mines à la Salle Pignon

LE PERE NOEL ROCK

- **SHOTGUN RYDERS, GHOST TOWN DOGS, CAYMAN KINGS** A Hénin-Beaumont à la Belle Anglaise

BELGIQUE

- **FRONT 242 (Salle) ROYAL THUNDER, THE LAST INTERNATIONALE** (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **LYDIA LUNCH, RETROVIRUS, SHOESHINE, CRITES** A Bruxelles au Magasin 4

- **WASHED OUT** A Bruxelles au VK
- **MOSTLY AUTUMN** A Verviers au Spirit Of 66
- **KALMAH, NOTHGARD, HERETOIR, LOST IN GREY** A Roulers au De Verlichte Geest
- **THE MECHANICS, SLUMBERLAND** A Dixmude au 4AD
- **TYLER BRYANT & THE SHAKEDOWN** A Leffinge au De Zwerfer
- **OZARK HENRY** A Courtrai au De Kreun

Samedi 02 Dec.

- **HUGO TSR, YOUSSEF SWATT'S** A Lille à l'Aéronef
- **GIRLS IN HAWAII, SOULDOUT** A Lille au Splendid
- **MARCEL & SON ORCHESTRE** A Lille au Grand Sud *Compleet*
- **HEADSCAPE, MICRO CUTS** A Lille au Musical
- **PATRICK EUDELIN** A Lille au Caf&diskaire
- **LE GLOBAL** A Lille à la Salle des Fêtes de Fives
- **MIG SANDER, SAMUEL SANDERS** A Lille au Bistrot de St So
- **SHAKEDOWNTIM & THE RHYTHM REVUE** A Haubourdin au Queensland
- **NOSTROMO, TANG, ODDISM** A Béthune au Poche
- **BAL TAK'SHOW** A Lens au Louvre
- **GLENN FERRIS TRIO** A Dunkerque au Pôle Marine
- **NAÏVE NEW BEATERS, EDGÅR** A Oignies au Métaphone
- **ABBYGAIL** A Valenciennes au Liverpool
- **OLD ROYAL** A Louvroil à la Médiathèque (15h)
- **L'ORAGE** A Avelin à la Médiathèque (17h)

PICARDIE

- **JAMES LEG, BLACKBIRD HILL, FABULOUS FAB** A Creil à la Grange à Musique

BELGIQUE

- **FRONT 242 (Salle) IAMDDDB (Club)** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **NORTHLANE** A Bruxelles au VK
- **GREENLEAF, THE ATOMIC BITCHWAX** A Bruxelles au Magasin 4
- **TJENS MATIC** A Bruges au Cactus Club
- **BIZKIT PARK, ALL STAR WEDDING BAND, THE SERVANTS** A Roulers au De Verlichte Geest
- **KENJI MINOGUE, FELIX PALLAS, LE MANOU** A Courtrai au De Kreun
- **MUSEUM (MUSE)** A Verviers au Spirit Of 66

TREMPIN DURBUY ROCK

- **PSYKUP** A Arlon à l'Entrepôt

NUIT DU BLUES #13

- **FERNANDO NERIS, GREY & GRUMPY, TRUDY LYNN** A Mouscron au Centre Culturel

NORD PAS DE CALAIS

4 ECLUSES (LES)

Rue de la Cunette DUNKERQUE
Tel 03 28 63 82 40
www.4ecluses.com

ABATTOIR (L')

66 rue du Boulevard d'Aval LILLERS
www.abattoirilillers.fr

AERONEF

Avenue Willy Brandt EURALILLE
Tel 03 20 13 50 00
www.aeronef-spectacles.com

ANTRE 2

1 rue George Lefèvre LILLE
Tel 03 20 96 43 33

ARA (L')

301, avenue des Nations Unies ROUBAIX
Tel 03 20 28 06 50

ARCADES (LES)

16 rue Kleber FACHES THUMESNIL
Tel 03 20 63 96 96

ARC EN CIEL

9 place Gambetta LIEVIN Tel 03 21 44 85 10
www.arcenciel-lievin.fr

BARABAO (LE)

201 rue de la Gare BAILLEUL
Tel 03 28 49 18 12

BAR LIVE (LE)

301, avenue des Nations Unies ROUBAIX
Tel 03 20 80 75 35

BIPLAN (LE)

19 rue Colbert LILLE
reservation@lebiplan.org
www.lebiplan.org

BISTROT DE ST SO (LE)

17 boulevard Jean-Baptiste Lebas LILLE
Tel 03 20 32 05 42

BOBBLE CAFÉ (LE)

289 avenue de Dunkerque LOMME
Tel 09 53 95 42 18

BOITE A MUSIQUES (LA)

15 rue Amédée Prouvost WATTRELOS
Tel 03 20 02 24 71

CACTUS BAR (LE)

17 faubourg Fauroux LE QUESNOY

CAF&DISKAIRE (LE)

79 rue Colbert LILLE
Tel 03 61 50 77 54

CARRÉ SAM (LE)

Place d'Argentine BOULOGNE/MER

CASINO (LE)

3 rue Emile Legrelle ARRAS
Tel 03 21 16 89 00

CASINO BARRIERE (LE)

777 pont de Flandres EURALILLE
Tel 03 28 144 600

CAVE AUX POETES (LA)

16 rue du Grand Chemin ROUBAIX
Tel 03 20 27 70 10
www.caveauxpoetes.com

CCGP CALAIS

450 rue Auguste Rodin CALAIS
Tel 03 21 46 90 47
www.ccgpcalais.fr

CENTRE ANDRE MALRAUX

Rue du milieu HAZEBROUCK
Tel 03 28 41 03 13

CENTRE CULTUREL LESQUIN

1 rue Camille Claudel LESQUIN
Tel 03 62 13 79 90

CIRCUS (LE)

13 rue Henri Kolb LILLE
Tel 03 59 08 65 54

CIRQUE (LE)

139 rue des Postes LILLE
Tel 03 62 10 76 86

COLISÉE DE LENS (LE)

Rue de Paris LENS
Tel 03 21 28 37 41

COLISÉE DE ROUBAIX (LE)

31 rue de l'Époule ROUBAIX
Tel 03 20 24 07 07
www.coliseeroubaix.com

COMEDIE BETHUNE (LA)

138 rue du 11 Novembre BETHUNE
Tel 03 21 63 29 19
www.comediedebethune.org

CONDITION PUBLIQUE (LA)

14 place Général Faidherbe ROUBAIX
Tel 03 20 45 16 59
www.laconditionpublique.com

COULEUR CAFÉ

35 place des Héros ARRAS
Tel 03 21 71 08 70

CROQUE NOTES (LE)

31 rue J. B. Mullier SECLIN
Tel 09 64 48 39 45
www.lecroquenotes.com

DO IT YOURSELF

1 boulevard Bigo Danel LILLE

DOUBLE DEUCE (LE)

19 Bis rue des Cordiers CAMBRAI
Tel 03 27 81 48 34

ESCAPADE

263 rue de l'Abbaye HENIN-BEAUMONT
Tel 03 21 20 06 48

ESPACE CULTUREL CASADESUS

35 route d'Avesnes LOUVROIL
Tel 03 27 39 37 30
www.espace-casadesus-louvroil.com

ESPACE FAIENCERIE

35 avenue John Kennedy BOULOGNE/MER
Tel 03 21 87 37 15

ESPACE F. MITTERRAND

1/3 rue Roger Salengro BULLY LES MINES
Tel 03 21 44 18 00

ESPACE GROSSEMY

Cours Kennedy BRUAY LA BUISSIÈRE
Tel 03 59 41 34 00

ESPACE RONNY COUTTEUR

Boulevard des Flandres GRENAY
Tel : 03 21 45 69 50

FERME D'EN HAUT (LA)

268 rue Jules Guesde WILLENEUVE D'ASCO
Tel 03 20 61 01 46

FLOW (LE)

2 rue de Fonteny LILLE
Tel 03 62 14 59 52
www.flow-lille.fr

FRUCTÔSE

Hangar 4.IV Fructôse - Môle 1
Quai Freycinet 4 DUNKERQUE
www.fructosefructose.fr

GARAGE CAFE (LE)

3 rue de Prémy CAMBRAI

GRAND MIX (LE)

5 place Notre Dame TOURCOING
Tel 03 20 70 10 00
www.legrandmix.com

HIPPODROME DE DOUAI

Place du Barlet DOUAI
Tel 03 27 99 66 66
www.tandem-arrasdouai.eu

HYBRIDE

18 rue Gosseliet LILLE
Tel 03 20 88 24 66

IRISH TIME

12 rue des fusillés WILLENEUVE D'ASCO
Tel 03 20 61 01 14

LIVERPOOL (LE)

30 rue de Mons VALENCIENNES
Tel 03 27 46 50 10

LUNA (LA)

Rue du Progrès MAUBEUGE
Tel 03 27 64 13 33

MAC DELANN'S (LE)

29 Grand Place SAINT-AMAND
Tel 03 27 35 53 85

MAISON FOLIE BEAULIEU

33 place Beaulieu LOMME
Tel 03 20 22 93 66

MAISON FOLIE MOULINS

47/49 rue d'Arras LILLE
Tel 03 20 95 08 82

MAISON FOLIE WAZEMMES

70 rue des Sarrazins LILLE
Tel 03 20 78 20 23

MALTERIE (LA)

42 rue Kuhlmann LILLE
Tel 03 20 15 13 21
www.lamalterie.com

MANEGE (LE)

Rue de la Croix MAUBEUGE
Tel 03 27 65 65 40
www.lemanege.com

METAPHONE (LE)

Chemin du Tordoir OIGNIES
Tel 03 21 08 08 00
www.9-9bis.com

MIDLAND (LE)

192 rue d'Arras LILLE

MJC CROIX

93 rue Jean Jaures CROIX
Tel 03 20 72 42 12

MJC ESPACE ATHENA

Place du 8 mai 1945 ST-SAULVE
Tel 03 27 28 15 30
www.mjc-athena.org

MULTI-GAME

247 avenue Kennedy ARRAS
Tel 03 21 59 91 41

NAUTILYS (LE)

Rue Kleber Loquet COMINES
Tel 03 20 74 37 40

OXFORD CAFÉ

129 boulevard Jean Moulin BETHUNE
Tel 03 21 57 26 17

PACBO (LE)

Rue des 3 Bonniers Marins ORCHIES
Tel 03 20 71 79 10

PHAROS (LE)

4 rue Charles Péguy ARRAS
Tel 03 21 16 89 00

PHENIX (LE)

Boulevard Harpignies VALENCIENNES
Tel 03 27 32 32 00

POCHE (LE)

Rue Fernand Bar BETHUNE
<https://lepoche.fr>

QUEENSLAND (LE)

3 rue de l'Abreuvoir
Chemin de Halage HAUBOURDIN

RED STUDIO (LE)

4120 route de Tournai DOUAI
Tel 03 27 98 63 17

ROUGE (LE)

8 Place Saint-André LILLE
Tel 03 20 55 58 62

RUCHE (LA)

Rue Raoul François ARRAS
Tel 03 21 60 49 49

RUMEUR (LA)

57 rue Valenciennes LILLE
Tel 03 20 85 26 32

SPITS (LE)

2316 rue des Galeries
ROOST WARENDIN
Tel 07 83 16 59 16

SPLENDID (LE)

1 place du Mont De Terre LILLE
www.le-splendid.com

SOUS BOCK (LE)

1 rue de Selle SOLESMES
Tel 03 27 79 34 57

index des salles

TANDEM (LE)
27 Place de l'Esplanade VALENCIENNES
Tel 03 27 36 75 18

TEMPLE (LE)
Rue Hermant BRUAY LA BUSSIÈRE
Tel 03 21 62 51 79

THEATRE D'ARRAS (LE)
Place du Théâtre ARRAS
www.tandem-arrasdouai.eu

THEATRE DE BETHUNE (LE)
Boulevard Victor Hugo BETHUNE
www.theatre-bethune.fr

THEATRE DE DENAIN (LE)
Place Auguste Sella. Rue de Villars DENAIN
Tel 03 27 23 59 20

THEATRE MONSIGNY (LE)
Rue Monsigny BOULOGNE/MER
Tel 03 21 31 32 38

THEATRE SEBASTOPOL (LE)
Place Sébastopol LILLE / Tel 03 28 14 11 14

TRAIT D'UNION (LE)
12 rue de Normandie Maison Folie du Fort MONS EN BAROEUL

VIVAT (LE)
Place St Vaast ARMENTIERES
Tel 03 20 77 18 77
www.levivat.net

ZENITH DE LILLE (LE)
1 boulevard Des Cités-Unis EURALLILLE
Tel 03 20 14 15 16

ZEPHYR (LE)
Rue du Tilleul HEM
Tel 03 20 66 58 09

PICARDIE

BISCUITERIE (LA)
53 rue Paul Doucet CHATEAU-THIERRY
Tel 09 52 84 04 10
<http://labiscuiterie.org>

BRIQUETERIE (LA)
2 rue Lescouvé AMIENS
Tel 03 22 95 12 95

CHAUDRON BAVEUR (LE)
6 place de l'Hôtel Dieu BEAUVAIS
Tel 09 53 91 57 69

CIRQUE JULES VERNE (LE)
Place Longueville AMIENS
Tel 03 60 01 02 40

ELISPACE
3 avenue Paul-Henri Spaak BEAUVAIS
Tel 03 44 10 01 01

ESPACE MAC ORLAN
Avenue de la République PERONNE
Tel 03 22 73 31 16

GRANGE A MUSIQUE (LA)
16 Boulevard Salvator Allende CREIL
Tel 03 44 72 21 40
www.gam-creil.fr

LUNE DES PIRATES (LA)
17 quai Bélu AMIENS
Tel 03 22 97 88 01
www.lalune.net

MANEKINE (LA)
4 allée des Loisirs PONT ST MAXENCE
Tel 03 44 72 03 38

MEPHISTO PUB (LE)
27 avenue Faidherbe SAINT-QUENTIN
Tel 03 23 05 91 29

OUVRE BOITE (L')
8 avenue de Bourgogne BEAUVAIS
Tel 03 44 10 30 80
www.asca-asso.com

SPLENDID (LE)
Boulevard Léon Blum SAINT-QUENTIN
Tel 03 23 06 93 51

THEATRE DU CHEVALET (LE)
Place Aristide Briand NOYON
Tel 03 44 93 28 27

ZENZILE (LE)
17b rue Lombards COMPIEGNE
Tel 03 44 40 27 63

ZIQUODROME (LE)
Rue Jacques Daguerré COMPIEGNE
Tel 03 44 23 34 46

BELGIQUE

4 AD
57 Kleine Dijk DIKSMUIDE
Tel 32(0)5 150 48 94
www.4ad.be

ANCIENNE BELGIQUE
110 Anspachlaan BRUXELLES
Tel 32 (0)2 548 24 84
www.abconcerts.be

ATELIER ROCK
7 Quai Dautrebände HUY
Tel : 32(0)8 525 03 59

BELVEDERE (LE)
1 rue Marie d'Artois NAMUR
Tel 32(0)8 181 39 00
www.belvedere-namur.be

BOTANIQUE (LE)
236 rue Royale BRUXELLES
Tel 32(0)2 218 37 32
botanique.be

BRIELPOORT (LE)
9 Lucien Mathyslaan DEINZE
Tel 32(0)9 381 96 64

CACTUS CLUB (LE)
4 Sebastiaanstraat BRUGES
Tel 32(0)5 033 20 14
www.cactusmusic.be

C. C. COMINES-WARNETON
2 rue des Arts COMINES-WARNETON
Tel 32(0)5 656 15 15

C. C. D'ENGIS
7 rue du Pont HERMALLE SOUS HUY
Tel 32(0)8 582 47 60

C. C. MARIUS STAQUET
Place De Gaulle MOUSCRON
Tel 32(0)5 686 01 60
www.centreculturelledemouscron.be

C. C. RENE MAGRITTE
37 rue de la Déportation LESSINES
www.ccrenemagritte.be

CHAPELLE CLUB (LA)
5 rue des Telliers MONS

COLISEUM (LE)
31 rue Marchienne CHARLEROI

CPCR
11 rue Jonruelle LIEGE
Tel 32 (0)4 227 54 19

CRUISERS BALLROOM
5 place de la Rabecque PLOEGSTEERT

DE ZWERVER
8 Hennepstraat OSTENDE
Tel 32(0)5 970 08 22

DE VERLICHT GEEST
23 Middenstraat ROULERS
Tel 32 (0)499 21 58 88
www.deverlichtgeest.be

EDEN
1/3 Boulevard Jacques Bertrand CHARLEROI
Tel 32 (0)71 20 29 95

ENTREPOT
2 rue Zénobe Gramme ARLON
Tel 32 (0)63 45 60 84

ESCALIER
26 rue St-Jean-en-Isle LIEGE
Tel 32 (0)42 21 02 44

FACTORY STUDIO
14/18 rue de la Bouverie MOUSCRON
Tel 32(0)5 633 61 31

FERME DU BIERAU
1348 Avenue du Jardin Botanique LOUVAIN-LA-NEUVE
Tel 32(0)7 022 15 00

FRONTLINE
9 Hoogpoort GAND
Tel 32(0)9 224 00 85

HALLS DE SCHAERBEEK
22 rue Royale St Marie BRUXELLES

KULTURA
13 rue Roture LIEGE
<http://kulturaallegee.be>

LINTFABRIEK
10 Pauwvoestraat KONTICH
Tel 32(0)3 457 87 59

LOTTO ARENA
119 Schijnpoortweg ANVERS
Tel 32(0)3 400 40 40

MAGASIN 4
51b avenue du Port BRUXELLES
Tel 32(2)2 23 34 74
www.magasin4.be

MANUSCRIPT
23 Langestraat OSTENDE

NIJDROP (LE)
9 Kloosterstraat OPWIJK

PANIQUE D'O
10 Korenmarkt MECHELEN

PIT'S (LE)
1 Sint Rochuslaan COURTRAI
Tel 32(0)5 621 94 61

RECYCLART
25 rue des Ursulines BRUXELLES

REFLEKTOR
24 Place Xavier Neujean LIEGE

ROCKERILL
136 rue Providence MARCHIENNE
www.rockerrill.com

SALON (LE)
19 rue Ville Basse SILLY

SOJO
35 Eenmeilaan LEUVEN

SPIRIT OF 66
16 place du Martyr VERVIERS
Tel 32(0)8 735 24 24
www.spiritof66.be

STADSSCHOUWBURG
1 Theaterplein ANVERS
Tel 32(0)3 229 18 00

TAVERNE DU THEATRE
23 Place Communale LA LOUVIERE

TRIX
28/30 Noordersingel ANVERS
Tel 32(0)3 670 09 00

TWILIGHT
21 Langestraat OSTENDE
Tel 32(0)5 932 50 74

VECTEUR
30 rue de Marcinelle CHARLEROI
Tel 32(0)7 127 86 78

VK
76 rue de l'école MOLENBEEK-SAINT-JEAN
www.vkconcerts.be

VOORUIT
23 Sint-Pietersnieuwstraat GAND

VRIJSTAAT O
10 Zeedijk OSTENDE / Tel 32(0)5 926 51 27

WAP DOO WAP
20 rue du Beau Chêne MOUSCRON
Tel 32(0)5 686 01 61

WATER MOULIN (LE)
207 boulevard Eisenhower TOURNAI

WILDE WESTEN
1 Conservatoriumplein COURTRAI
<http://wildewesten.be>

ZONE (LA)
27 rue Méan LIEGE
www.lazone.be

09 NOV.
01 DÉC.
2017

INFOS TARIFS CONDITIONS SUR
WWW.TOURDECHAUFFE.FR

ILLA J INCREDIBLE POLO SALLIE FORD
FRANÇOIS AND THE ATLAS MOUNTAINS
WARHAUS MOUNTAIN BIKE N3RDISTAN
DIE! DIE! DIE! IVAN AVE ANGO & SKEVITZ
GUILLAUME PERRET SAX MACHINE WUMAN

BACK AND FORTH DOMITIE JAMES IZCRAY
PASTEL COAST HARRY WILLIS JANE STIENIS
POM POM GALLI VI!VI!VI! FRANK DE LA TREILLE
ERASERHEAD RAID EXPO DE RICHARD BELLIA

**TOUR DE CHAUFFE
FESTIVAL #12**

1 jouet = 1 entrée

ROCK'N' NOËL

Samedi 9 Décembre // 20H

AQME
+ POGO CAR CRASH CONTROL

arc en ciel

LA TRIBU DE PIERRE PERRET

AU CAFÉ DU CANAL

[Tribu réunie et orchestrée par Les Ogres de Barback]



LA FNAC
AIME



PIERRE PERRET • LES OGRES DE BARBACK • MAGYD CHERFI
DIDIER WAMPAS • IDIR • MASSILIA SOUND SYSTEM • TRYO
OLIVIA RUIZ • MOUSS ET HAKIM • FRANÇOIS MOREL • DANYÈL WARO
ROSEMARY STANDLEY • LOÏC LANTOÏNE & THE VBETO • ÉFÉ
CHRISTIAN OLIVIER • BENOIT MOREL • ALEXIS HK
FLAVIA COELHO • EYO'NLÉ ...

fnac



SPPF



lesogres.com

DEEZER

AUSSI SUR [FNAC.COM](https://www.fnac.com)

