A close-up, high-angle portrait of a woman with blonde hair, looking slightly to the right. She has green eyes and is wearing bright red lipstick. The background is blurred, showing some bokeh light effects.

illico!

NUMERO 2 MAI 2015

MAGAZINE MUSICAL GRATUIT

Anna Calvi

HEARTBEATS

MIX'CITÉ / ZICOPHONIES / DUNK! FESTIVAL

EUROMETROPOLE
EUROMETROPOOL
LILLE - KORTRIJK - TOURNAI

MEL
METROPOLE

Halluin

STAD MENEN
GRÈNSVAERLEGEND

L'AERONEF, DE KREUN, LE GRAND MIX &
SUPER! PRÉSENTENT / PRESENTEREN

HEARTBEATS

EUROMETROPOLIS MUSIC FESTIVAL

5 & 6 JUIN / JUNI 2015 | PORT FLUVIAL D'HALLUIN
30 MIN. DE LILLE / 5 MIN. VAN MENEN



DEUS - CARIBOU - METRONOMY
RÓISÍN MURPHY - IBEYI
JOSÉ GONZÁLEZ - ANNA CALVI
YEARS & YEARS - BADBADNOTGOOD
MAGNUS - HÆLOS - ROCKY

INFO & TICKETS:

WWW.HEARTBEATSFESTIVAL.EU

Lic. 1017151-1017152-1017153
www.gostvorn.be



Kronenbourg sas

GREENYARD
FOODS

proximus

Crédit Mutuel
Nord Europe



ILICO!

EUROMETROPOLE

ANDROS-LEZ

ANDROS-PARIS

André

EUROMETROPOLE

IM

FOCUS

EUROMETROPOLE

illico!

MAGAZINE MUSICAL GRATUIT / ILLICO! 2 MAI 2015

BREF! 4

ACTU DES SALLES 6

CONCERTS & FESTIVALS 16

HEARTBEATS	16
ANNA CALVI	18
ROISYN MURPHY / CARIBOU	19
DEUS	20
METRONOMY	21
MIX'CITÉ	22
NOISE DREAMER ZONE	23
DUNK! FESTIVAL	24
THE VILLAGERS	25
ZIKENSTOCK	26
I'M FROM BARCELONA / KLONE	27
WAZEMMES L'ACCORDEON	28
BANG BANG! PARTY	30
THE BURNING HEADS	31
ZICOPHONIES	32
GOJIRA	33
SAPIFESTIVAL	34
NOSFELL	35
FIVESTIVAL	36
THE GORIES	37
SEVEN HATE	38
THE TRIBUTE TO FRANCK ZAPPA	39
THE EYE OF TIME	39
MAIN SQUARE	40
MORICE BÉNIN	41

RETOUR EN PHOTOS 42

CD D'ICI 44

AGENDA 48

INDEX DES SALLES 61



HEARTBEATS 16



MIX'CITÉ 22



ZICOPHONIES 32

Édité par MANICRAC

Association loi 1901
Dépôt légal : à parution

SIÈGE SOCIAL

6 rue Wulverick 59160 LOMME

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Samuel SYLARD
info@illicomag.fr

RÉDACTION

TEL : 06 62 71 47 38
redaction@illicomag.fr
RÉDACTEUR EN CHEF
Charles KRO

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Bertrand LANCIAUX
MISE EN PAGE
Samuel SYLARD

PUBLICITÉ

Samuel SYLARD
Tel : 06 62 71 47 38
pub@illicomag.fr

IMPRIMERIE CORELIO, Bruxelles (B)

DIFFUSION C*RED.

Merci à Emilie et Cyr ainsi qu'à tous nos
diffuseurs pour la diffusion en région.

REDACTEURS

Nico BIBS, Benjamin BUISINE, Guillaume
CANTALOUPE, Colonel CHABERT, Patrick
DALLONGEVILLE, Camille DEMARLE,
Maryse LALOUE, Bertrand LANCIAUX,
Steff LE CHIEN, Raphaël LOUVIAU, Sébastien
NOWICKI, Emmanuel QUEVA, Romain
RICHEZ, SCHNAPS, Mathy, Grégory
SMETS, Sylvain STRICANNE, Nicolas
SWIERCZEK.

Photo couverture ANNA CALVI
Tirage : 20 000 exemplaires.

Prochain numéro Samedi 30 mai 2015
www.illicomag.fr

VOX FEMINA

Après Jazz En Famille, la Compagnie du Tire-Laine organise son deuxième festival. Pendant trois jours le festival **VOX FEMINA** accueillera six femmes d'horizons lointains pour vous proposer un répertoire de chansons traditionnelles.

VENDREDI 05 JUIN

LA BERGERE, CATHY JORDAN ET DERSVISH

SAMEDI 06 JUIN ODEIA, CARMINHO

DIMANCHE 07 JUIN BILINA, LOXANDRA ENSEMBLE

A Lille [59] Maison Folie Moulins



CATHY JORDAN ET DERSVISH

DOUR

CARL CRAIG transporte la Motor City à Dour le jeudi 16 juillet pour le Detroit Love et invite MODEL 500, «MAD» MIKE BANKS, AGORIA et FABRICE LIG.

Du nouveau aussi à la boutique du **DOUR FESTIVAL** : mug, sweat, tee-shirt, serviette de bain...

<http://shop.dourfestival.be>

DU 15 AU 19 JUILLET

A Dour [B]

www.dourfestival.eu



FORUM ATOUR DES MUSIQUES ACTUELLES

Ginger'Prod. et l'asso Art Rock organise le deuxième forum de **RENCONTRES ATOUR DES MUSIQUES ACTUELLES** au Pharos à Arras. Ce forum, gratuit et ouvert à tous, s'adresse plus particulièrement à ceux qui de près ou de loin s'intéressent à la pratique musicale amateur et aux moyens de la développer sur le plan local, régional et national.

SAMEDI 30 MAI A Arras [62] Pharos



FEINI-X CREW

RELEASE PARTY

Ce mois-ci, les Maisons Folie de Wazemmes et Moulins vous invitent à venir fêter la sortie du nouvel album de **FEINI-X CREW** mais aussi de **LENINE RENAUD** (6, Rue Brûle Maison) ainsi que celui de **LA GOUTTE** (Quel Jour On Est ?). Au mois de juin c'est **AFRO WILD ZOMBIES** qui vous présentera sa nouvelle production.

MERCREDI 13 MAI FEINI-X CREW

JEUDI 14 MAI LENINE RENAUD

A Lille [59] Maison Folie Wazemmes

LUNDI 20 MAI LA GOUTTE A Lille [59] Maison Folie Moulins

MERCREDI 24 JUIN AFRO WILD ZOMBIES

A Lille [59] Maison Folie Wazemmes

4 ECLUSES

Après 25 ans d'activité, l'association Arts Scéniques Rocks au commandement des **4 ECLUSES** est heureuse d'annoncer l'ouverture de ses trois studios de répétition à destination des musiciens du dunkerquois et de l'ensemble de la région Nord-Pas de Calais.

A Dunkerque [59]

rue de la cunette

www.4ecluses.com



ROCK EN STOCK

La 17ème édition du festival **ROCK EN STOCK** aura lieu fin juillet à Etaples. Cette année à l'affiche : ARNO, LES WAMPAS, CHINESE MAN, BANANE METALIK... A suivre !

SAMEDI 25 JUILLET ARNO, LES WAMPAS, ANORAK, LES 3 FROMAGES, MONTY PICON, BÄRLIN...

DIMANCHE 26 JUILLET CHINESE MAN, BANANE METALIK, JOIN DA TEASE, ZOE, CTBAB, TWIN TWISTERS, BEARDED MONKYS, 5 MARIONNETTES SUR TONTHÉÂTRE...

A Etaples / Le Touquet [62] Parc du Valigot

www.rockenstock.org



GRACE JONES



ARNO

CACTUS FESTIVAL

Voici les premiers noms à l'affiche du **CACTUS FESTIVAL** de Bruges. La chanteuse jamaïcaine GRACE JONES clôturera l'affiche du premier jour de cette 34ème édition. Vous y retrouverez également, DEUS, THE KOOKS, ANNA CALVI, BLACK REBEL MOTORCYCLE CLUB... Le festival fera aussi la part belle aux groupes belges avec GOOSE et BALTHAZAR. Suite prochain numéro.

DU 10 AU 12 JUILLET A Bruges [B]

www.cactusfestival.be



MAUVAISES LANGUES

ARRACH'FEST

Première édition pour cet **ARRACH'FEST**, trois jours de festival à Lestrem où vous retrouverez LES MAUVAISES LANGUES, LENINE RENAUD, SKARBONE 14 et l'OPUS 2 BRASS BAND entre autres...

JEUDI 30 AVRIL OUVERTURE

VENDREDI 01 MAI

GRAINE D'ORTIES, OPUS 2 BRASS BAND, MISS JACQUELINE

SAMEDI 02 MAI

LES MAUVAISES LANGUES, LENINE RENAUD, SKARBONE 14

A Lestrem [62]

Espace Culturel Jean De La Fontaine

<http://arrach-fest.fr>



GHOSTPOET

Grand Mix

par **Nicolas SWIERCZEK**

La nouvelle livraison de l'irlandais Conor O'Brian, alias **VILLAGERS**, a les allures d'un grand disque. Écrit, enregistré, produit et mixé en solitaire, ce troisième album est particulièrement délicat et minimaliste (on le devine aussi très personnel). Mais sous cette apparence décharnée se dissimule une certaine luminosité (tamisée) et des arrangements discrets mais incroyablement riches. Pour cette tournée, qui a démarré début avril à Rotterdam, l'artiste s'entoure d'une formation intimiste (contrebasse, harpe, batterie jazzy...) qui distille ses effets et rend parfaitement hommage aux arrangements classiques des chansons de *Darling Arithmetics*.

excellent troisième album, *Shedding Skin*. Difficile de ranger la nouvelle livraison du rappeur/chanteur/producteur anglais dans une case, tant son univers apparaît composite dans le sujet comme dans le traitement. Funk, rock, trip hop, dub et électronique s'y mêlent et festoient, autour d'invités peu habitués à tant d'éclectisme (la fascinante Nadine Shah, Paul «Maximo Park» Smith ou encore Mélanie de Biasio). Magnétique.

MARDI 05 MAI VILLAGERS
MERCREDI 06 MAI JACCO GARDNER
JEUDI 07 MAI I'M FROM BARCELONA
MARDI 12 MAI GHOSTPOET
 A Tourcoing [59] Grand Mix

Grosse claque de 2013, le hollandais **JACCO GARDNER** revient au GRAND MIX présenter les chansons pop psychédélices de *Hypnophobia*, son deuxième album. Bien sûr, il y a ce charmant son vintage, ces clavecins et mellotrons baroques, ce goût immodéré pour l'univers de Syd Barret. Mais derrière la production, immense, se cachent aussi d'excellentes chansons, qui prennent toute leur démesure sur scène.

On avait un peu perdu de vue les musiciens du collectif **I'M FROM BARCELONA**, qui avaient fini par lasser à force d'hymnes pop au systématisme et à la jovialité un rien forcés. Pas complètement débarrassés de leur penchant pour la fête au village (qui fait aussi leur charme), les suédois reviennent avec un quatrième album autrement plus ambiteux et contrasté, *Growing Up Is For Trees*. Si la formule reste connue, les coutures apparaissent particulièrement fines et robustes.

Délicat et éthéré, l'abstract hip hop de **GHOSTPOET** évolue tout en douceur sur un



H-BURNS

Lune Des Pirates

par **Raphaël LOUVIAU**

Le mois de mai sera résolument américain sur la Lune, moins par l'origine des artistes invités que par l'atmosphère qui régnera sur le quai Bélu.

Et ça commencera sur les chapeaux de roues avec la soirée des zinzins de l'association Celebration Days qui invitent les ténébreux **THE GREAT SADNESS**, duo californien écorché et enjoué, le Charles Manson tchèque **KOONDA HOLAA** et les inclassables normands **BOW LOW**, entre pop ambitieuse et trip en cinémascope.

Mais le solillesse du mois c'est évidemment l'alunissage du sieur **H-BURNS**, frenchy rigoureusement inconnu du grand public il y a encore six mois et qui s'étale aujourd'hui en pleine page des magazines nationaux. Le garçon avait laborieusement tenté de sauver un Chris Bailey de la noyade il y a quelques années et balançait des cartes postales de ses voyages en

terre promise (les USA donc) depuis un bon moment. De là à surpasser ses modèles (Townes Van Zand, Elliott Smith...) il y a encore de la marge. La production trop lisse de son dernier album (*Night Moves*) devrait s'effacer sur la scène accueillante de la Lune au profit d'une prestation plus rugueuse. Tant mieux.

Enfin, l'inclassable amiénois **VADIM VERNAY** fêtera la sortie de son album (*It Will Be Dark When We Get There* chipé à Faulkner) pour lequel il a abandonné sa zone de confort (l'électro) pour se coltiner à des musiciens en chair et en os. Il a bien fait. Son expressionnisme musical en sort magnifié.

MERCREDI 13 MAI BOW LOW, KOONDA HOLAA, THE GREAT SADNESS
MERCREDI 20 MAI H-BURNS
JEUDI 28 MAI VADIM VERNAY
 A Amiens [80] Lune Des Pirates



DERBYBOX

Les deux finalistes du DERBYBOX sont **RAS WHITIE** et **GOLDFISH MEMORY**. L'un des deux groupe se produira en première partie d'Earth Wind and Fire Experience Feat Al McKay le 21 juin prochain, sur la scène de l'Hippodrome de Marcq-en-Baroeul.

DIMANCHE 21 JUIN
 A Marcq En Baroeul [59]
 Hippodrome

GRAND ORCHESTRE

Le **GRAND ORCHESTRE DE MUZZIX** et ses 28 musiciens vous invitent à une soirée multi facettes. Au programme, 3 créations la première poursuivra l'expérience engagée avec Satoko Fujii. La deuxième pièce fera appel au pianiste et compositeur australien Anthony Pateras. Enfin, les musiciens du Grand Orchestre présenteront le fruit de leur recherche personnelle, sous la direction de Christian Pruvost.

MARDI 12 MAI
 A Villeneuve d'Ascq [59]
 La Rose des Vents

STAGE 2.2

Pour jouer aux 4 Écluses, on vous demande simplement d'être de l'agglomération dunkerquoise et de pouvoir livrer un répertoire de compositions originales de 30 minutes. Ça s'appelle **TAKE THE STAGE 2.2**, inscrivez-vous avant le 11 mai !

www.4ecluses.com

**SORTIES
D'ALBUMS**

Venez fêter la sortie du nouvel album de **HK & LES SALTIMBANKS**, *Rallumeurs d'Étoiles* à l'Aéronef.

VENDREDI 29 MAI
A Lille [59] Aéronef

Ainsi que les 10 ans et le nouvel opus de **W.I.L.D.**, *Happiness Is Not Allowed* au El Diablo. Il seront accompagnés de **INFECTED SOCIETY** et **MAHESTRYA**.

VENDREDI 05 JUIN
A Lille [59] El Diablo

Le groupe de metal dunkerquois **KARNYSERA** sort son troisième album, il s'intitule *Héritage* et comporte 12 titres. Il est disponible en téléchargement libre.

karnysera.bandcamp.com

TREMLIN

Le **TREMLIN DE L'ASCENSEUR** à présélectionné 20 groupes et vous donne rendez-vous à la fin du mois pour connaître les 12 candidats sélectionnés. La dernière étape aura lieu le vendredi 12 juin avec un live des 4 finalistes. Le gagnant jouera lors du festival des **NUITS SECRETES**.

**LES NUITS
SECRETES**

Le festival des **NUITS SECRETES** dévoile son affiche avec : THE DO, FAUVE, ASAF SAVIDAN, GIRLS IN HAWAII, BALTHAZAR...

DU 31 JUILLET AU 02 AOUT
A Aulnoye-Aymeries [59]



La Malterie

par **Colonel CHABERT**

La MALTERIE a des soucis. Des gros même et avec son proprio. Comme beaucoup de gens. On ne va pas vous sortir la pancarte «Je suis la Malterie» car nous sommes ILLICO!. On ne nous reprochera donc pas le copinage. Mais qui peut se réjouir de voir disparaître un lieu dont les vertus essentielles étaient d'offrir un toit à nombre de plasticiens, des locaux de répétitions à quelques musiciens, une vitrine pour de chouettes expos et une scène pour un paquet de concerts palpitants.

Si ce type d'endroit disparaît, les carences frappant les plasticiens (les plus précaires et vulnérables de la filière culturelle), ainsi que les musiciens n'en seront que plus criantes. Que faire ? Comme disait Lénine... Réclamer plus de subsides publics ? Partir faire son nid un peu plus loin en périphérie ? Investir des lieux institutionnels existants en quête d'un nouveau souffle ? Repenser un projet qui en deux décennies, le nez dans le guidon, n'a sans doute pas eu le temps de faire son aggrondissement ?

En vingt ans d'existence de la MALTERIE, le paysage culturel métropolitain a changé. A son échelle et avec ses moyens la MALTERIE a contribué à cette mutation, en se structurant et professionnalisant. Dans un contexte de rigueur, si la MALTERIE interpelle ses partenaires publics qui la soutiennent depuis longtemps (Ville de Lille, Région, Département du Nord, Etat) l'ampleur du défi financier questionne ces tutelles, qui à ce jour ne se sont pas encore prononcées. Tout le problème de concilier reconnaissance et dépendance.

Trop de gens perdent leur boulot, leur toit. Loin d'être des intouchables, les artistes n'échappent pas à cette menace tendant à devenir fatalité. Si la fin du projet la MALTERIE devait se concrétiser, la fermeture de cette fabrique culturelle risque d'amplifier un reflux assez inquiétant sur le territoire. Le compte à rebours est fixé à décembre 2015. Souhaitons une Renaissance à la MALTERIE.

A Lille [59] La Malterie
www.lamalterie.com



THE LEGENDARY TIGERMAN

Cave Aux Poètes

par **Camille DEMARLE**

Du côté de la CAVE AUX POÈTES de Roubaix, les hostilités de mai seront tout d'abord marquées le 7 mai avec le passage de **DOUGLAS DARE**, un jeune songwriter (comprenez ici compositeur) Londonien qui nous propose un voyage dans son univers à la fois pop et electro. Dépaysement et évasion garantie !

On poursuivra un peu plus tard dans le mois, le 21 mai pour être plus précis, avec **THE LEGENDARY TIGERMAN**, artiste solo qui nous propose un blues rock acoustique parsemé de quelques notes de country ! Un savoureux mélange qui se doit d'être entendu (ou savourez, à vous de voir !).

Enfin, on se laissera entraîner dans le rythme des flows avisés du rappeur **LOMEPAL**, qui nous vient tout droit de la capitale et qui nous exposera sa vision sur des sujets aussi divers que variés comme par exemple la fête, la violence, ou encore l'amour. A noter que celui-ci sera accompagné par **GAVIN MEIDHU**, un autre rappeur que l'on se doit d'écouter !

JEUDI 07 MAI DOUGLAS DARE
JEUDI 21 MAI THE LEGENDARY TIGERMAN
VENDREDI 29 MAI LOMEPAL
A Roubaix [59] Cave aux Poètes



MAI

- 5 ARCH ENEMY
- 18 **rice Mai** SHIRLEY SOUAGNON
- 19 **rice Mai** ANTONIA DE RENDINGER
- 20 **rice Mai** LES JUMEAUX
- 21 **rice Mai** VINCENT DEDIEENNE
- 22 **rice Mai** JARRY
- 23 **rice Mai** CAROLINE VIGNEAUX
- 28 GOJIRA

JUILLET

- 7 FEAR FACTORY

OCTOBRE

- 2 TYGERS OF PAN TANG

NOVEMBRE

- 21 AZIZ SAHMAOUI
- Le Splendid - 1 place du Mont-de-Terre 59800 Lille
Tel 03 20 33 17 34
WWW.LE-SPLENDID.COM



KEVIN MORBY

La Péniche

par **Nicolas SWIERCZEK**

Rafistolée, hybride et un peu zinzin sur les bords, la pop des rennais de **MEIN SOHN WILLIAM** surprend par sa créativité et (sous le masque de l'absurde) son intelligence redoutable. Convaincu que le meilleur moyen d'aller de A à B est de passer par Z, le duo en fait beaucoup sans jamais en faire trop. Sur scène, le show est forcément théâtral et foutraque, libre et imprévisible. Impressionnant.

Pas loin, dans l'esprit, d'artistes comme Cass McCombs ou Chris Cohen, **KEVIN MORBY** cultive un goût certain pour les sixties et les ambiances surannées. L'ancien bassiste du groupe Woods (groupe également programmé à la péniche) livre sur son deuxième album solo, *Still Life*, une collection de chansons classiques au charme délicat. Les influences sont nombreuses mais assumées : Dylan, en premier lieu, mais aussi Simon Joyner, Leonard Cohen ou Lou Reed, à qui la fabuleuse chanson «Parade» est d'ailleurs dédiée.

JEUDI 14 MAI MEIN SOHN WILLIAM
LUNDI 25 MAI KEVIN MORBY
A Lille [59] La Péniche



BEVERLY JO SCOTT

Spirit Of 66

par **Bertrand LANCIAUX**

Le SPIRIT OF 66 de Verviers ne trompe pas sur la marchandise. Comme son nom l'indique, ici on cultive la passion pour une certaine mythologie américaine et on vénère un certain âge d'or du rock. Une programmation de stakhanovistes à la sauce oncle Sam qui voit débouler depuis 20 ans héros oubliés, revenants inespérés, outsiders miraculés et tribute bands... Tous au service d'un répertoire, d'une tradition des musiques populaires millésimées.

Ce mois-ci, on distinguera particulièrement la venue de la plus belge des américaines, **BEVERLY JO SCOTT**. Showgirl avertie et généreuse, BEVERLY JO SCOTT maîtrise parfaitement les codes du blues et du rock de son Alabama natal. Jouant à domicile au SPIRIT OF 66, elle fera comme chez elle en conviant divers invités «surprises» pour une soirée sans chichi.

Autre habitué des lieux, le new-yorkais et parisien d'adoption **ELLIOTT MURPHY**. Une micro légende au public international fidèle, descendant de Dylan et proche de Springsteen. A la tête d'une discographie monumentale, ELLIOTT MURPHY vient de publier un album tout entier dédié à son amour du blues pour une relectrice respectueuse : *Murphy Gets Muddy*. La boucle est bouclée.

VENDREDI 15 MAI BEVERLY JO SCOTT
SAMEDI 30 MAI ELLIOTT MURPHY
A Verviers [B] Spirit Of 66



OSAKA MONAURAIL

Grange A Musique

par **Raphaël LOUVIAU**

Ça fait des années que la GAM a le chic et le nez pour proposer des artistes atypiques, faire de chacune de ses soirées des blind dates fructueuses desquelles on sort le plus souvent avec quelques disques sous le bras !

Et on risque de repartir chargés comme des mules du concert d'**OSAKA MONAURAIL**, sorte de Godfather (James Brown pas Vito Corleone) nippon qui mène sa troupe de jeunots (deux guitares, section de cuivres), «Japan's Ministers of the New Super Heavy Funk» à la baguette pour une funk revue explosive : Boogaloo, Mashed Potato, Monkey, Hustle... On se repassera une VHS de *Soul Train* avec un dernier *White Russian* au retour. Sacrée découverte ! Les amateurs de Pneu prendront garde à leurs articulations...

Changement d'humeur avec **LORN**,

protégé d'Amon Tobin et récemment signé sur Ninja Tune. On twistera donc peu ce mercredi. Mais appeler son nouvel album *Ask the Dust* en hommage à John Fante mérite déjà considération et respect !

Les amateurs de déhanchements lascifs préféreront l'habituelle soirée dub du mois avec la légende **ROBERT TRIBULATION** et son **WORD SOUND & POWER**.

Moins adaptés pour emballer, les métallurgistes **SWORN ENEMY** roucouleront leurs douces mélodies («*My Misery*», «*My Hate*», «*No End To This Nightmare*...») pour un quart d'heure américain qu'on imagine homérique.

JEUDI 07 MAI OSAKA MONAURAIL
MERCREDI 13 MAI LORN
SAMEDI 23 MAI WORD SOUND & POWER
VENDREDI 29 MAI SWORN ENEMY
A Creil [60] Grange A Musique



GRAND MIX ACADEMY

Vous vous demandez quel peut être le lien entre AC/DC, François and The Atlas Moutains, The Black Keys et Moodoïd ? La **GRAND MIX ACADEMY** a la réponse : ils font tous partie du répertoire interprété par les chorales seniors et juniors ! Elles seront accompagnées sur scène par Lena Deluxe, son guitariste Hugo Vamour et Manuel Chavanet à la batterie.

SAMEDI 23 MAI
A Tourcoing [59] Grand Mix

JARDIN MUSICAL

Rencontre entre le collectif des "percuteurs", des habitants du quartier de la Mouchonnière et des enfants d'un centre de loisir. C'est à travers des ateliers de batucada qu'ils répètent ensemble des rythmes de samba, de hip-hop ou de techno. Et c'est sur des instruments fabriqués par leurs soins qu'ils vous feront vibrer !

SAMEDI 30 MAI
A Roubaix [59] Jardin du Riez
www.ara-asso.fr

LIVRE

Le label **TOURNE DISQUE** vient de produire le livre photos de DJAVANSHIR. *N Some of Us Call that Rock'n'Roll*. Ce livre est le fruit d'un amour croisé pour la photographie et la musique indépendante...

VENDREDI 15 MAI
A Lille [59] Aeronef



BILLIONS OF COMRADES

4 Ecluses

par **Bertrand LANCIAUX**

Avec un plateau réunissant AND SO I WATCH YOU FROM AFAR, BILLIONS OF COMRADES et MYLETS, les 4 ECLUSES repoussent un peu plus les lignes esthétiques. Avec les Irlandais de **AND SO I WATCH YOU FROM AFAR**, le post-rock se prend une bonne latte de math rock, histoire de ne pas trop se laisser tenter par la prog. Les Belges de **BILLIONS OF COMRADES** ne se posent plus la question de savoir s'ils sont electro ou rock. En faisant groover les influences les plus underground, ils flirtent avec l'opportunisme sans jamais mettre la langue, tout en s'emparant de la cabine du DJ pour dynamiser le dancefloor. Pendant ce temps, le one-man band de Henry Kohen, alias **MYLETS**, garde les sacs des copines et brode de jolies pop-songs barrées avec son attirail de loops. Plaisir solitaire contagieux.

Changement de registre mais aussi très grosse attente pour la venue du rappeur **TITO PRINCE**, jeune pousse extrêmement mature et technique du rap français. Déjà une longue liste de featurings (Ol'Kainry, Disiz...) une crédibilité et une inspiration fédératrices des deux côtés du périphérique.

SAMEDI 02 MAI AND SO I WATCH YOU FROM AFAR, BILLIONS OF COMRADES, MYLETS
 SAMEDI 09 MAI TITO PRINCE
 A Dunkerque [59] 4 Ecluses



MUDHONEY

Aeronef

par **Camille DEMARLE**

On commence les festivités à l'AERONEF avec le passage d'**HUNGRY PARTY**, qui est composé de quatre petits génies de l'electro à savoir Efix, Joachim Pastor, N'To ainsi que Worakls. A cette occasion, ces derniers nous présenteront leurs nouvelles compositions electro, ce qui signifie que l'on n'aura pas fini de danser et de prendre du bon temps !

On continuera ensuite un peu plus tard dans le mois, dans un tout autre genre, avec le passage de **CALI**, dont la réputation n'est plus à faire !

Enfin, on retiendra la date du 23 mai, qui promet d'être rock'n'roll à souhait ! En effet, le groupe de grunge Américain **MUDHONEY** viendra mettre le feu au plancher de l'AERONEF, accompagné d'une autre formation rock légèrement psychédélique, à savoir WHITE HILLS et d'un artiste solo BARTON CARROLL qui est à écouter absolument pour le peu que vous soyez un fan de Bob Dylan ! Ainsi, ces trois noms se chargeront de faire passer une soirée mémorable, où les riffs hargneux n'ont pas fini de faire saigner vos oreilles !

SAMEDI 02 MAI HANGRY PARTY
 MARDI 19 MAI CALI
 SAMEDI 23 MAI MUDHONEY
 A Lille [59] Aeronef

La Cie du Tire-Laine présente :

VOX FEMINA

FESTIVAL DE VOIX DE FEMMES ET DES MUSIQUES DU MONDE

Les 5, 6 et 7 juin 2015
 maison Folie Moulines

CARMINHO (PORTUGAL) / DERVISH (IRLANDE)
 LOXANDRA (GRÈCE) / LA BERGÈRE (LILLE)
 ODEIA (PARIS) / BILINA (LILLE)

AFTER, CONTE, BAR ET RESTAURATION ...

MAISON FOLIE MOULINES | France bleu nord | LES ACTIFS | LM

WWW.TIRE-LAINE.COM



TOM MCRAE

De Kreun

par **Bertrand LANCIAUX**

Alors que l'on réédite son *From Filthy Tongue of Gods and Griots* paru il y a 12 ans, **DÅLEK** remonte sur le ring, mais toujours sans gants quand il s'agit d'en mettre une au rap mainstream. Véritable OVNI dans ce monde musical très calibré, DÅLEK c'est une bonne bouffée viciée, lorgnant souvent vers les sonorités les plus extrêmes. Immanquable en live surtout sonorisé par le DE KREUN.

Pris entre deux feux, le doux **TOM MCRAE** aura à cœur de fendre les belles âmes avant que le rouleau compresseur des **SWANS** ne déboule. Michael Gira et sa famille reviennent sonner les cloches du rock noise ultime, histoire de remettre les carillons à l'heure. A chaque extrémité, on retrouve ce groupe énorme qui pilonne avec une grâce déconcertante les derniers vestiges des musiques populaires. Tribal et postindustriel, on en veut pourtant à ces génies d'écraser la concurrence. On sait qu'après eux ce sera la fin d'un monde. Définitif.

MARDI 05 MAI DÅLEK
 DIMANCHE 17 MAI SWANS
 A Courtrai [B] De Kreun
 SAMEDI 16 MAI TOM MCRAE A Zwevegem [B] Sint Denijs Kerk



JOHN THE CONQUEROR

4AD

par **Bertrand LANCIAUX**

Envie de taper du pied sur un sol lessivé à la bière et à la sueur ? Avec **JOHN THE CONQUEROR**, pur produit de la scène blues-rock du Mississippi ce devrait être irrésistible. Un trio taillé dans le boogie qui rappellera les balbutiements des Black Keys, les giges d'Henry Funeral Shoe mais aussi la convocation voodoo du mojo des grands anciens du blues boueux et gras. Nous si.

Avec **EXIT VERSE**, les inconsolables du groupe Karaté pourront se réjouir du nouveau projet de Geoff Farina qui renoue avec les grandes heures du combo culte.

On reste dans la micro légende avec ce concert néanmoins événement de **JAD FAIR** (Half Japanese) et **NORMAN BLAKE** (Teenage Fanclub). Soit la rencontre de deux frappés de la pop distordue, mélodistes cintrés ayant toujours pris soin de ne pas prendre leur génie au sérieux. Nous si.

Pour **THE GORIES**, logiquement Raphaël a bien fait le boulot dans ce numéro. Ici encore un rendez-vous avec le diable pour entrer en communion avec le garage-soul d'un groupe majeur du Detroit ignoré.

DIMANCHE 03 MAI JOHN THE CONQUEROR
VENDREDI 08 MAI EXIT VERSE
JEUDI 14 MAI JAD FAIR & NORMAN BLAKE
DIMANCHE 17 MAI THE GORIES
 A Diksmuide [B] 4AD



AZIZ SAHMAOUI

Antre 2

par **Bertrand LANCIAUX**

L'ANTRE 2 est la salle de spectacle de la Fac de Droit et de Santé Lille 2. Lieu à taille humaine, cette salle accueille aussi bien des concerts, que des spectacles, des conférences... à prix très doux. Le mois de mai verra se produire les très intéressants **BÄRLIN**, figures régionales d'un rock qui ose, à l'instar de l'Hapax, autre groupe aventureux de la maison de qualité Vailloline productions. **BÄRLIN** partagera la scène avec les euro-enthousiastes de **WHEN'AIRY MET FAIRY**, où comment fédérer le Luxembourg, l'Islande et l'Allemagne pour une pop héritière de Coco Rosie.

AZIZ SAHMAOUI est connu pour avoir partagé ses toades pour le jazz en fusion avec Joe Zawinul et surtout avoir fait déferler une tempête gnawa sur Paris à dos d'Orchestre National de Barbés. Ici en trio, ses amours musicales se font plus intimes.

Les amoureux du piano à bretelles et à soutien connaissent par cœur les chansonnières de **DELINQUANTE**. Amoureuses du verbe et du folk, leur petit cabaret croque le grotesque avec gourmandise.

On troque les boas en plume pour les cuirs tannés d'**ACID BABY JESUS** et **VLOVE**. Rock psyché et garage 60's au menu. Ces deux formations auront à cœur de tout carboniser pour éviter le goût du réchauffé.

MARDI 12 MAI BÄRLIN, WHEN'AIRY MET FAIRY
MERCREDI 20 MAI AZIZ SAHMAOUI
JEUDI 21 MAI DELINQUANTE
JEUDI 28 MAI ACID BABY JESUS, VLOVE
 A Lille [59] Antre 2



ARCH ENEMY

Splendid

par **Romain RICHEZ**

Metal... Oui la programmation de ce mois de mai (oh joli mois de mai !) sera placée sous le signe du metal... Programmation qui tournera essentiellement autour de deux dates, mais quelles dates !

Et ça jouera des coudes et des épaules dès le début du mois avec **ARCH ENEMY** ! Revenons fin 2013, la bande de Michael Amott (ex-Carcass) menée alors par la sulfureuse Angela Gossow trônait sur les sommets de la scène metal internationale. Distillant un death mélodique dont le succès s'est construit sur des titres d'une efficacité rare comme «Nemesis», «We Will Rise» ou encore «Dead Bury Their Dead», le groupe annonçait travailler sur son prochain opus. Mais voilà la madame est partie et du coup on se demandait un peu (beaucoup) ce qu'il adviendrait du groupe... C'est

alors Alissa White-Gluz (The Agonist) qui reprenait le flambeau, permettant ainsi au tant attendu *War Eternal* de voir le jour, au combo de repartir à l'assaut du monde et surtout à un groupe légendaire de passer par chez nous en mai, rien que ça !

Autre date, et non des moindres, puisqu'il s'agit de l'une de nos fiertés nationales, l'incarnation du génie à l'état pur, le culte pour n'importe quel metalhead frenchie : **GOJIRA** ! Juste ces quelques mots sur leur venue ici, mais pas de panique il y a un article complet un peu plus loin. Du coup en mot de fin, disons juste qu'en mai tout sera réuni pour t'envoyer des gros (voire ultra-gros) décibels en plein dans ta face !

MARDI 05 MAI ARCH ENEMY
JEUDI 28 MAI GOJIRA
 A Lille [59] Splendid



CHEZ VOUS

KHARO souhaite développer la formule des concerts en appartement. Leur musique «guitare-voix» peut se passer de micro et d'appareillage technique trop contraignant. Faites-vous une idée sur leur site : www.kharo.net. Contactez-les et demain ils seront chez vous !

contact@kharo.net

VUES D'ICI

Face aux chantiers de rénovation urbaine, l'ARA a décidé de faire encore plus de bruit dans les quartiers Est de Roubaix ! **VUES D'ICI** reprend pour une deuxième édition... l'ARA propose aux habitants de créer des cartes postales qui «racontent» leur environnement sonore et visuel. Découvrez ces créations musicales et participatives lors de la grande fête de clôture !

VENDREDI 22 MAI
 A Roubaix [59] Place du Pile
www.ara-asso.fr

LES FOLIES

A Maubeuge, **LES FOLIES** dévoile un bout de la programmation de la 19ème édition du festival. Voici les concerts programmés à la Luna, retrouvez le programme complet dans notre prochaine édition.

VENDREDI 05 JUIN
 ETIENNE DAHO, PEREZ, GAVIN JAMES
SAMEDI 06 JUIN
 TRIGGERFINGER, BIRTH OF JOY, OBSOLETE RADIO
DIMANCHE 07 JUIN
 SOPRANO, SIANNA
 A Maubeuge [59] La Luna
www.lemange.com

Heartbeats

par **Bertrand LANCIAUX** photo (CARIBOU)

Rappel des épisodes précédents. Ayant découvert un nouveau continent, l'Eurométropole, une bande des quatre constituée de l'Aéronef, du De Kreun, du Grand Mix et du tourneur parisien Super décide d'en rendre lisible les contours par le biais d'un grand festival musical.

Après vous avoir détaillé la genèse de ce singulier projet, **ILLICO!** s'attarde aujourd'hui sur le cœur du **HEARTBEATS** : l'artistique. C'est officiel la programmation est tombée et les dés sont donc jetés. En bon professionnels, les artisans du **HEARTBEATS** ont aligné quelques valeurs sûres : **METRONOMY**, **DEUS**, **CARIBOU**, **ROISIN MURPHY**, **ANNA CALVI**. Mais pour occuper ces deux jours de musiques et d'amour le **HEARTBEATS** est loin de verser dans le remplissage.

On pourra ainsi entendre la soul mondialisée des jumelles **IBEYI**, hybridant le genre avec le jazz, le hip-hop et fortes réminiscences caribéennes et sud-américaines. Bien fait et propre. Plus electro mais également amoureux de la soul, les Anglais de **YEARS & YEARS** font frémir les pronostiqueurs et danser la jeunesse insouciant. Tom Barman (**DEUS**) et CJ Bolland ne sont plus des perdreaux de l'année, mais c'est toujours avec plaisir que l'on retrouvera ces imprévisibles brouilleurs de pistes. La venue de **JOSÉ GONZÁLEZ** est un peu une mise en abyme. Sa reprise du titre «*Heartbeats*» du groupe The Knife lui apporta gloire et prospérité via une pub. Espérons que **JOSÉ GONZÁLEZ** partagera sa patte de lapin avec les organisateurs du **HEARTBEATS**. **BADBADNOTGOOD** rejoue les heures de la soul, du

jazz-funky et de l'ensemble du patrimoine qui contribuent à la grande histoire des samples hip-hop. Musiciens tout terrain et boute-en-train confirmés, avec eux tout y passe même des featurings avec des revenants comme Ghostface Killah. Nostalgie quand tu nous tiens. Plus contemporain, bien que se référant très clairement aux grandes heures du trip-hop, **HÆLOS** sera sans doute la formation la plus surveillée de ce festival, au regard de l'engouement discret, mais international que suscite cette musique assez chic.

Avenante et sophistiquée cette première édition du **HEARTBEATS** respire l'humilité sans la fausse modestie. Une approche pragmatique d'un premier événement à qui l'on souhaite longue vie. Il ne reste au public qu'à apporter son petit vent de folie pour ébouriffer ce festival d'apparence bien sage.

Heartbeats Festival

VENDREDI 05 JUIN METRONOMY, CARIBOU, IBEYI, MAGNUS, YEARS & YEARS

SAMEDI 06 JUIN DEUS, ROISIN MURPHY, ANNA CALVI, JOSÉ GONZALEZ, BADBADNOTGOOD, HÆLOS, ROCKY A Halluin [59] Port Fluvial
www.heartbeatsfestival.eu



Anna Calvi

par **Patrick DALLONGEVILLE** photo Roger DECKER

Au premier coup d'œil, on pourrait prendre ANNA CALVI pour une de ces frigides bimbos aux lèvres siliconées (le regard presque aussi froid et inexpressif que celui de Lana Del Rey). Mais dès que l'on se prend à l'écouter, on réalise que (comme pour l'omelette norvégienne) sous la surface glacée couve le plus ardent des brasiers.

La sensation causée par son premier album éponyme (voici quatre ans déjà) trouve ainsi pleine confirmation au fil de son digne successeur. Tour à tour baroques, lyriques, lascives et tragiques, les mélodies de la CALVI ont de quoi envoûter le plus borné des métalleux. Comparée dès ses débuts à PJ Harvey (un autre genre de tempérament), la même trimballe pour sa part un héritage classique (elle débuta en tant que violoniste), dont elle conserve surtout un sens aigu de la tension et de l'alternance des climats. Produite par John Congleton, sa nouvelle livraison fait la part belle aux claviers de John Maggott (Portishead, Massive Attack),

mais s'il fallait absolument lui trouver une parenté, ce serait davantage vers le Bowie de la trilogie berlinoise ou les Dresden Dolls d'Amanda Palmer qu'il faudrait la chercher. Rarement, depuis la vague trip-hop, aura-t-on pu goûter à ce point les délices contrastés d'un écrin givré enserrant la plus charnelle des passions. Un disque fascinant, et la promesse de concerts-célébrations tétanisants - tout l'inverse des Cranberries, en somme...

Heartbeats Festival

SAMEDI 06 JUIN A Halluin [59] Port Fluvial



Roisin Murphy

par **Senor KEBAB**

Icône de l'électro anglaise dans les années 90/2000 ROISIN MURPHY fait une escale au festival dans le cadre de la sortie de son prochain album, en mai, de *Hairless Toys*.

C'est avec le groupe Moloko qu'elle se fait remarquer, en duo avec le DJ Mark Brydon et fort de quatre albums ensemble, Moloko se fait surtout connaître pour ses singles comme «*Sing It Back*» ou «*Forever More*». A partir de 2000 l'irlandaise participe à plusieurs projets électro mais c'est également une touche à tout en matière d'art visuel ou de mode. Ces sensibilités à l'art graphique se retrouvent d'ailleurs tout au long de sa carrière et encore aujourd'hui. Le groupe se sépare en 2003, deux ans plus tard elle sort un premier album solo, *Rudy Blue* mais c'est son album *Overpowered*, en 2007, avec le single du même titre qui l'a fait ressurgir au grand jour. Artiste à la palette musicale très large, elle vacille entre house, électro-rock, hip-hop, expérimental... Inclassable et donc à voir absolument.

Heartbeats Festival

SAMEDI 06 JUIN A Halluin [59] Port Fluvial



Caribou

par **deluXe**

Quelques mois après la sortie de son dernier album *Our Love*, son sixième opus (incluant son travail sous le nom «Manitoba»), le Canadien Dan Snaith alias CARIBOU, semble cette fois-ci avoir touché la sensibilité d'un public plus large.

Les vingt dates jouées avec Radiohead en 2012 et son Olympia de mars dernier n'ont pas dû nuire à la réputation qui suit la qualité de ses prestations scéniques. Le soin qu'il porte à la création de ses sonorités electro arrive à maturité comme le prouve *Our Love*. Une production qu'il décrit comme house, teintée de pop chaude à la fois ambient, lounge et dansante, des samples et des voix entraînants, menant à quelques montées d'adrénaline. En live, le public n'assiste pas à un set de Dj's mais à un concert avec batteries, percussions, claviers, basses et régulièrement une projection vidéo qui ambience l'atmosphère.

Heartbeats Festival

VENDREDI 05 JUIN A Halluin [59] Port Fluvial



dEUS

par **Senor KEBAB**

Véritable tête de pont de la scène rock belge, dEUS sera présent à la première du festival Heartbeats à Halluin. Evènement s'il en est, le combo de Tom Barman a toujours su faire le show sur scène, plus de 20 ans à parcourir les scènes du monde, ça forge un groupe !

Le groupe sort son premier album en 1993, *Worst Case Scenario* et est d'emblée un succès car difficile à définir. Le groupe, comme il était à l'époque, était le fruit du melting-pot musical de la scène anversoise, il n'y a pas de cadre, pas de ligne à suivre, c'est cette explosion de styles qui fait encore aujourd'hui de dEUS un des groupes les plus hétéroclites. Au delà de leur style, c'est également le fait que dEUS a été le révélateur d'une scène belge bouillonnante, et très talentueuse, qu'elle soit rock ou électro, avec Ghinzu, Soulwax, Vive la fête... Ils ont été les pivots de l'intérêt de l'Europe à la scène belge mais c'est avec leur musique et leur style dandy rock que dEUS a perduré. Aujourd'hui dEUS c'est sept

albums, deux best-of, des tournées à travers l'Europe, des participations et des albums solo comme avec Magnus, groupe électro formé de Tom Barman de le Dj belge Cj Bolland qui seront d'ailleurs présents la veille au festival, dEUS c'est aussi des mélodies, «*Sister Dew*», des morceaux déstructurés, «*Suds And Soda*», du rock, «*Roses*», de la pop, «*The Architect*»... Vous l'aurez compris dEUS est inclassable mais c'est surtout à aller voir sur scène pour un très grand moment de musique, et de belgitude.. !

Heartbeats Festival

SAMEDI 06 JUIN A Halluin [59] Port Fluvial



Metronomy

par **deluXe**

Une des têtes d'affiche de cette première édition de ce festival Belgo-français nous vient du sud de l'Angleterre, tout au moins son leader Joseph Mount.

Une année après son dernier album *Love Letters* où la formation s'est appliquée à créer un son particulier, enregistré dans un studio analogique, sur un «recorder cassette 8 pistes», à la recherche du son utilisé par les formations tant aimées. Il possède des douceurs vintages et contemporaines à la fois, pop édulcorée où les références assumées sont légion (60', 70' et Ziggy n'est jamais bien loin). Que la foule prévue lors du Hearbeats Festival se rassure, METRONOMY sait enthousiasmer aussi le public lors des gros rassemblements, leurs nouvelles sonorités n'empêchent pas l'extase lors de leur set ! La qualité ressentie à l'écoute de *Love Letters* devrait être bien présente. Nul doute que le mélange des genres et des sonorités risque d'être l'un des thèmes de cette première soirée.

Heartbeats Festival

VENDREDI 05 JUIN A Halluin [59] Port Fluvial



+ DE 60 SPECTACLES & CONCERTS

CHANNEL ONE THANG
RISE OF THE NORTHSTAR
DEMONIAK BILLY ZE KICK
WE INSIST PADDY STEER
IN-PHASE JIE HEYM CELESTE
VERTIGO DIRTY SOUTH CREW
GREEN VAUGAN B-NOIZER
MISTER NOIZE MAC GUNNERZ
LE BAL D'ARESKI TRA-FX FONSS
ROOTSWORKERS J-FUNK MOY'S
GENERAL LEE MOLECULE 23
CHRIS MC LOYDZ RUDIE BAM BAM
PETER MR NUAGE DUMB&BRASS
THE WALKING DEAD ORCHESTRA
COLOSSUS A FAILING DEVOTION RRAOUHHH
LE VRAI TERRIEN MARGARET CATCHER JEUNESSE
SACHA DMB & ANDY D MLADDEN BOBBY C BINOM
DIGIVERZ VS DJ ROMAIN OKLEY DJ KENT
AIRTRACK NAITEK...

PORT 2456 - QUAI FREYCINET 4
MOLE 1

5 JOURS & 4 NUITS
DU 13 AU 17 MAI 2015
18 EVENEMENTS
34 ASSOCIATIONS

Dunkerque

TOUT EN SCÈNE



www.ville-dunkerque.fr

FABRIQUE D'INITIATIVES JEUNESSE f ZOOM FESTIVAL

festival

Mix Cité

par **Steff LECHIEN** photo (FLAVIA COELHO)

Quand une recette fonctionne, il ne faut pas la changer. Quoique ! Le débat reste ouvert. MIX CITÉ a su s'installer dans la durée (13 ans déjà) sur le campus universitaire de Lille 1, par une programmation colorée et de qualité sur plusieurs années. Ce 27 mai, si le beau temps est au rendez-vous, la recette devrait encore fonctionner et promet d'être goûteuse ! La présence des 5000 visiteurs atteste de ce succès !

Cette année, l'ouverture sur le monde sera comme toujours, l'ingrédient de base. Tout commencera par une parade après laquelle vous pourrez déambuler pour visiter les 40 stands associatifs (à partir de 11h) présents cette année. Les concerts vous permettront de découvrir sur la petite scène le jazz rock de l'ENVIE, les SKAMARADES (ska folk, rock cuivré et festif), les Italiens de SWINGROWERS (l'electro swing : écoutez «*Pump Up The Jam*» ou «*Midnight*» et vous comprendrez) plutôt bien fait et très entraînant ! Il y aura également les Lillois de MERTA, dont la composition du groupe, beatboxeuse, rapeuse accordéon et contrebasse, est tout un programme, annonciateur de beaux moments !

Sur la grande scène, le groupe **SPACE ALLIGATORS**, lauréat du tremplin étudiant «musique de RU», aura l'honneur d'ouvrir. **SONGHOY BLUES**, quatre jeunes Maliens repérés lors de leur passage aux Transmusicales de Rennes, allient racines historiques et modernité, et devraient en surprendre plus d'un. Le reggae de **YANISS ODU**A, qui avait sorti son premier album à treize ans, viendra fêter ses 20 ans de carrière sur le campus de Lille1. Enfin, la brésilienne **FLAVIA COELHO** nous servira des airs de bossa, samba et raggamuffin ! De quoi faire un joli tour du monde en musique gratuitement !

Mix Cité

MERCREDI 27 MAI FLAVIA COELHO, YANISS ODU, SONGHOY BLUES, SPACE ALLIGATORS, MERTA, SWINGROWERS, LES SKAMARADES, L'ENVIE
A Villeneuve d'Ascq [59] Campus Lille 1
<http://mixcite.univ-lille1.fr>



festival

Noise Dreamer Zone

par **Guillaume CANTALOU**

La soirée Noise Dreamer Zone, le vendredi 15 mai, est organisée par le binôme Dream On /Nao Noise Productions, et toujours en partenariat avec le ZOOM FESTIVAL de la ville de Dunkerque, ce second volet met les bouchées doubles avec une sacrée affiche entre metal et hardcore !

La grosse sensation parisienne du moment, **RISE OF THE NORTH STAR**, sera en tête d'affiche avec leur hardcore moderne sauce manga ! Et par ordre décroissant : **CELESTE** qui nous vient de Lyon et joue un subtil mélange de doom/sludge et de post-hardcore atmosphérique à la poésie sombre. Notre combo culte d'emo-core rageur **GENERAL LEE** (Bethune), le deathcore épique de **THE WALKING DEAD ORCHESTRA** (Grenoble), la grosse claquette deathcore de l'année 2014 qui n'en fini pas de grimper **COLOSSUS** (Nœux-les-Mines). **A FAILING DEVOTION** (Dunkerque) entamera, quand à lui, les festivités d'un puissant metal hybride ultra personnel ! En vous baladant sur le site, vous tomberez sur différentes animations comme les happenings des **HEADLINERS**, ainsi que les traditionnelles expos photos, ate-

liers et stands divers. Alors, ne rêvez pas trop et faites du bruit, ce festival est fait pour ça !

Zoom Festival

MERCREDI 13 MAI DEMONIAK, MISTER NOIZE, GROOVY UNDERGROUND, EDM THUNDER, MC LOYDZ, IN-PHASE...

JEUDI 14 MAI GREEN VAUGHAN, PADDY STEER, VERTIGO, MARGARET CATCHER, RRAOUHHH...

VENREDI 15 MAI NOISE DREAMER ZONE RISE OF THE NORTHSTAR, CELESTE, GENERAL LEE, THE WALKING DEAD ORCHESTRA, COLOSSUS, A FAILING DEVOTION

SAMEDI 16 MAI CHANNEL ONE, RUDIE BAM BAM, ROOTS WORKERS, DUMB AND BRASS, THANG, MR NUAGE, JIE HEYM, FONSS, TRA-FX...

DIMANCHE 17 MAI LE BAL D'ARESKI
A Dunkerque [59] Fructose Mole 1



festival

MONO

Dunk! Festival

par Benjamin BUISINE

La petite bête qui monte et monte... Sans jamais cesser de nous époustoufler. Un lieu de pèlerinage bientôt incontournable pour les mélomanes transis... Si ce n'est peut être pas déjà le cas ?

Si vous hésitez encore sur la façon de vous divertir lors du week-end prolongé de l'Ascension, ne cherchez plus... Le DUNK! FESTIVAL est la meilleure option. Chaque année à Zottegem, ce petit festival montant de musiques indépendantes (postrock/postcore et connexes) ne cesse de surprendre par la qualité de sa programmation et il faut reconnaître qu'ils ont mis la barre très haut cette année.

Se déroulant du jeudi 14 au samedi 16 mai, ce festival propose une affiche à couper le souffle,

provenant de divers pays d'Europe : Allemagne, Angleterre, Autriche, France, Italie, Espagne, Portugal, Luxembourg et bien sûr la Belgique, mais également de pays assez lointains tels que les Etats Unis, la Chine, le Japon, l'Australie ou encore la Nouvelle Zélande.

Nous retrouvons les pointures du post rock, comme **MONO**, **CASPIAN**, **JAKOB** ou **MAYBESHEWILL**, mais également d'autres styles plus éclectiques s'invitent à la partie, tels que l'expérimentation électro de **SIXTH MINOR** et



MAYBESHEWILL

FRENCH TEEN IDOL le trip hop de **MONOPHONA**, le postcore des excellents **YEAR OF NO LIGHT** et **AMENRA**, ou encore des prestations drones interprétées par les séduisantes violoncellistes **HELEN MONEY** et **JO QUAIL**.

Une fois n'est pas coutume, le DUNK! FESTIVAL est un rendez-vous incontournable pour les adeptes de ces musiques longues et monolithiques. Tant dans la qualité que dans la rareté de sa programmation, ce festival s'annonce pour sa onzième édition comme un rendez-vous exceptionnel à ne surtout pas manquer.

Dunk! Festival

JEUDI 14 MAI CELESTIAL WOLVES, CECILIA::EYES, CORDYCEPS, WANG WEN, HELEN MONEY, JAKOB, MONOPHONA, MONO

VENDREDI 15 MAI HEMELBESTORMER, LEHNEN, KATABATIC, SOLKYRI, HURACÁN, DOOMINA, JO QUAIL, TANGLED THOUGHTS OF LEAVING, ALICE IN THE CITIES, THE OCEAN, THE EYE OF TIME, CASPIAN

SAMEDI 16 MAI ILYDAEN, ASTRALIA, ORNAMENTS, THE END OF THE OCEAN, TOM WOLF, LABIRINTO, INNERWOOD, YEAR OF NO LIGHT, SIXTH MINOR, MAYBESHEWILL, FRENCH TEEN IDOL, AMENRA

A Zottegem [B]
www.dunkfestival.be



The Villagers

par Sylvain STRICANNE

Le fait de dire que THE VILLAGERS est un groupe Irlandais pourrait largement jouer en leur défaveur en les cataloguant dans un style qui n'est en fait pas le leur, ou les comparer à leurs aînés de U2.

Mais c'est une tout autre chanson que nous joue THE VILLAGERS, menée de main de maître par Conor J. O'Brien, ce génial multi-instrumentiste qui à défaut de s'inspirer de la musique traditionnelle de son pays a eu l'intelligence d'essayer de transmettre une ambiance paysagère à travers cette somptueuse pop/folk atmosphérique. Longues étendues verdoyantes et brumes pourraient être les mots à employer plutôt que gamme mineure ou down tempo. Le tout donne une musique intimiste qui vous prend aux tripes. Neil Young, Tracy Chapman ou Tindersticks en ont fait leur entrée pendant leurs tournées. N'est ce pas une preuve de talent que des gens aussi éclectiques soient séduits ?

Peut-être n'avez vous d'ailleurs pas attendu après eux pour cela et vous délecter dès 2010 du divin *Becoming A Jackal*, patienter trois longues années pour célébrer le second opus *Awayland*. Cette venue au Grand Mix sera l'occasion de découvrir le nouvel album *Darling Arithmetic* qui nous est promis plus surprenant que jamais par Conor J. O'Brien.

MARDI 05 MAI A Tourcoing [59] Grand Mix



festival

TAGADA JONES

Zikenstock

par **Guillaume CANTALOU**

Fort d'un succès grandissant, le fameux festival punk propose pour sa douzième édition une affiche dantesque voyageant d'un style ou d'une époque à l'autre, taquinant le metal, mais à petite dose... Faudrait pas trop perturber le créteux old school !

Commençons avec le vendredi pour un plateau qui pourrait se suffire à lui-même, tant les têtes d'affiche se succèdent : **SHAM 69** sous sa mythique formation d'origine dirigée par Jimmy Pursey, frontman d'exception pour ce groupe culte de 1976, qui scandra son ultime «*If The Kids Are United*». Précédé du psychobilly hargneux des **METEORS**, combo phare des 80s et référence absolue en la matière, tout comme le sont les **PETER & THE TEST TUBES BABIES** depuis 1978 pour la oi musique, fun et à toute blinde ! Les **RAMONEURS DE MENHIRS**, **TAGADA JONES**, **LOS FASTIDIOS** et **QUARTIER LIBRE** seront aussi de la partie.

Samedi, faudra pas déblander ! Car **GBH** c'est pas pour les ramolos, leur punk hardcore défouaille la société anglaise depuis 1979 ! Autre combo cultissime de la même époque, **THE SELECTER** reste l'un des rois du ska de

la working class. Moins connu mais considéré comme précurseur du mouvement oi, en 72, **COCK SPARRER** nous revient avec leurs refrains à entamer en chœur ! Et pour bien démarrer cette seconde journée : **THE REAL MCKENZIES**, **LOS TRES PUNTOS**, **ULTRA VOMIT**, **THE VILE** et **TOTAL CHAOS** ! Videz les pots de confiture pour dresser vos crêtes et faites relier les clous des perfs qui prendront cher dans la fosse !

Zikenstock

VENDREDI 08 MAI SHAM 69, TAGADA JONES, LES RAMONEURS DE MENHIRS, THE METEORS, PETER AND THE TEST TUBE BABIES, LOS FASTIDIOS, QUARTIER LIBRE

SAMEDI 09 MAI ULTRA VOMIT, LOS TRES PUNTOS, THE REAL MCKENZIES, TOTAL CHAOS, COCK SPARRER, THE SELECTER, GHB, THE VILE
Au Cateau-Cambrésis [59] Marché aux Bestiaux
<http://festivalzikenstock.com>



I'm From Barcelona

par **deluXe**

Le public du Grand Mix va pouvoir retrouver ses correspondants suédois avec lesquels il avait lié une belle amitié en 2007 alors en tournée sur leur premier album *Let Me Introduce My Friends*.



Huit années se sont écoulées, trois albums ont été engendrés depuis, avec une notoriété qui n'a cessé de croître et les voici à nouveau en terre nordiste. Ils vont pouvoir y proposer une soirée indies et festive sous les sonorités de *Growing Up Is For Trees*, nouvel opus dans la parfaite énergie pop acoustique et cuivres enjoués avec comme thématique le « passage à l'âge de raison, celui d'adulte », album qui ne dépareille pas de ses prédécesseurs de par sa qualité. La formation amenée par Emanuel Lundgren, son fondateur, sera accompagnée sur le plateau de sa horde de musiciens, ils seront au moins seize, qui risquent de déstabiliser, positivement, les spectateurs non avertis à ce genre de prestation. S'agira-t-il, une nouvelle fois, de l'une de ces soirées dont la mémoire aime à garder une trace ? Sûrement.

JEUDI 07 MAI A Tourcoing [59] Grand Mix



Klone

par **Romain RICHEZ**

Parfois la musique peut être envoûtante... Parfois elle peut découler d'une douceur se transformant petit à petit en violence... Ou encore elle peut être une longue invitation au voyage à travers la noirceur des ténèbres et les spotlights d'un roadtrip... En France, tout cela pourrait se résumer à un nom : KLONE.

Cet article est un peu comme leur dernier album, *Here Comes The Sun*, un long périple vers la lumière... Bon on va tout de suite arrêter avec ce ton mystique et rentrer dans le vif du sujet. KLONE c'est l'incarnation de la musique qui te transporte ailleurs, qui te fais passer de là à là en très peu de temps, alors aujourd'hui, direction le soleil ! Ouvrir par un titre qui nous plonge en totale «*Immersion*» dans un disque à l'atmosphère unique, progressive et envoûtante, c'est placer la barre haut... Mais quand, par la suite, on voit les chansons se combiner et se succéder à merveille, on se dit que finalement elle n'était pas si mal placée que ça cette barre... Tandis que l'enchaînement «*Fog*», «*Going Up In Flames*», «*The Drifter*» passe comme une lettre à la poste, arrive LE «*Nebulous*» l'un des singles lâchés et punaisé qu'est-ce qu'on l'aime ! Puis l'histoire se poursuit avec «*Gleaming*», «*Grim Dance*» (ah celle-ci !), «*Come Undone*», «*The Last Experience*» et enfin «*Summertime*» qui marque la fin de l'épopée. Ça y est, le CD vient de finir et sort doucement du lecteur, alors une seule envie nous gagne, aller revivre cette expérience en live.

DIMANCHE 03 MAI A Hasselt [B] Muziekodroom



festival

LENINE RENAUD

Wazemmes l'Accordéon

par Colonel CHABERT

WAZEMMES L'ACCORDÉON surjoue le kitch et c'est cela que son public aime. Ici l'outrance et les outrages au bon goût sont de mise. Un parti pris clivant, même au sein d'un journal comme ILLICO!

Ici l'accordéon se fait remonter les bretelles et son répertoire se fait lifter et tirer le portrait façon carnaval grotesque. Une certaine manière de faire la fête avec ses grands rendez-vous : Bals swing (1945 et Merco) à Saint Sauveur, SANSEVERINO au Grand Sud, BANDE À PAULO bis repetitas à la Maison Folie de Wazemmes... Et toujours ces petits à-côtés qui font le charme de

ce festival : Waz Pétanque Cup, Caravane Vanne ou comment retrouver l'ambiance musicale des classiques cyclistes d'antan et ce grand chelem des éclusiers des 12 bars/12 groupes.

Bref du classique et une organisation très pro pour un festival qui semble assumer parfaitement son grand âge pas raisonnable : 17 ans.



SANSEVERINO

Au point d'être délibérément orienté rétro et festif, l'accordéon devenant plus un prétexte à déconner et convivialité.

Wazemmes l'Accordéon

SAMEDI 09 MAI SWING 45 BAL DE LA LIBERATION A Lille [59] Gare Saint Sauveur

DIMANCHE 10 MAI MERCER SWING A Lille [59] Gare Saint Sauveur

MERCREDI 13 MAI SANSEVERINO, LENINE RENAUD A Lille [59] Grand Sud

JEUDI 14 MAI LENINE RENAUD A Lille [59] Maison Folie Wazemmes

VENREDI 15 MAI LE BAL DU CHEVAL BLANC : LES ZAZOUS A Lille [59] Grand Sud

SAMEDI 16 MAI 12 bars / 12 groupes A Lille [59] Quartier Wazemmes BORTSCH ORKESTRA A Lille [59] Maison Folie Wazemmes

VENREDI 22 MAI DU HAUT DES BARS, HAVELANGE, LA BANDE A PAULO A Lille [59] Maison Folie Wazemmes

SAMEDI 23 MAI SWING 45, LA FAMILYA, LA BANDE A PAULO, RADIO MARTIKO A Lille [59] Maison Folie Wazemmes

DIMANCHE 24 MAI LA TROBA KUNG-FU, SI SIX SEXTET, THE GENDARME, LES 3 COUPS A Lille [59] Maison Folie Wazemmes <http://flonflons.eu>

L'ANTRE-2

Salle culturelle de l'Université Lille 2

PROGRAMME
MAI 2015

12 Musique BÄRLIN + WHEN AIRY MET FAIRY

20 Musique AZIZ SAHMAOUI

21 Musique DELINQUANTE

22 Théâtre MIME IMPRO

28 Musique ACID BABY JESUS + V.LOVE

29 Théâtre CARTE BLANCHE À CHOTTEAU

JUIN 2015

01 Musique CAMILLA SPARKSSS + RHONE POULENC

Informations : www.univ-lille2.fr/culture





festival

KING KANG & THE SHRINES

Bang Bang! Party

par Raphaël LOUVIAU

Ce n'est pas tous les jours que l'Aisne offre des artistes internationaux à ses habitants. Un hindou, un portugais et une belle chilienne vont converger vers Saint-Quentin pour une extravagante soirée de rock'n'roll et de soul futuriste. C'est BANG BANG ! qui régale !

Les amateurs de sensations exotiques prendront soin d'arriver à l'heure pour écouter l'envoûtante **BANG BANG BAND GIRL**, découverte chilienne de l'association, one-lady band glamour et primitif. Encore inconnue et déjà adorée !

Ça faisait des années que Saint-Quentin les attendait : la machine la plus Bang Bang ! de France viendra enfin déverser son jerk électronique au Splendid ! Après deux années passées

en sidemen de luxe pour Didier Wampas, **BIKINI MACHINE** retrouve ses joujoux electro-chic mais en monomaniaque du dancefloor, injecte désormais une dose de soul renversante. Get up !

Moins excessif, **THE LEGENDARY TIGERMAN** allie classicisme 50s (Gretsch et même une relecture de Cochran), débauche punk (Cramps et Suicide) et modernisme glacé comme une couverture de roman noir. Le tigre portugais



BANG BANG BAND GIRL

s'est adjoint un batteur pour électriser les foules plus follement encore. On salive...

L'année dernière, l'association proposait au public médusé l'icône soul man Har Mar Superstar, elle récidive dans le bonheur outrancier et régressif avec l'incroyable **KING KHAN**, super héros tandoori et funky réussissant avec ses **SHRINES** à réconcilier toutes les chapelles dans un tourbillon festif et cuivré mêlant dramaturgie soul, énergie punk, hallucination free jazz et honnêteté garage. Et du groove à revendre.

Et pour que le bonheur soit complet, trois dessinateurs du légendaire magazine Fluide Glacial (**JAMPUR FRAIZE**, **JULIEN/CDM** et **MO/CDM**) illustreront les concerts en direct sur écran géant ! Et tout ça pour le prix d'un paquet de Lucky et d'une bière ! Peut-on rêver mieux ?

Bang Bang! Party

SAMEDI 23 MAI KING KHAN & THE SHRINES, THE LEGENDARY TIGERMAN, BIKINI MACHINE, BANG BANG BAND GIRL
A Saint-Quentin [02] Le Splendid



The Burning Heads

par Camille DEMARLE

En tant que grand amateur de punk que je suis (cette douce musique aillant bercée mon adolescence et qui continue d'ailleurs), je ne peux que vous conseiller d'aller tendre une oreille du côté des **BURNING HEADS**.

A l'occasion de leurs 25 ans de carrière, nos «têtes brûlées» originaire d'Orléans nous ont concocté un savoureux album comportant pas moins de 25 compositions bien énervées, le tout partagé sur deux albums ! Le premier est plus axé sur du punk pur et dur, tandis que le second est un savoureux «raggata de blanc» et sonne donc un peu plus reggae si vous n'aviez pas compris. Du coup, si l'envie de sortir les vestes en cuir et de dresser des crêtes de toutes les couleurs vous prend, vous pourrez assister au concert des **BURNING HEADS** à la salle des fêtes de Carvin. En plus, ils seront accompagnés du groupe **BISOUNOURS FUCKEUR**, une jeune formation punk cette fois originaire du Nord et qui envoie elle aussi la croquette !

SAMEDI 23 MAI A Carvin [62] Salle des Fêtes



LOFOFORA

festival

Zicophonies

par **Camille DEMARLE** photo Francois BERTHIER

Le printemps et les beaux jours qui vont avec sont arrivés, et qui dit printemps dit aussi festival ! Si vous cherchez un bon festoch bien sympa pour commencer la saison estivale, venez donc tendre une oreille ou deux du côté des ZICOPHONIES !

Pour les personnes qui ne connaîtraient pas encore, les ZICOPHONIES c'est un festival organisé par l'association CLAJ (Clermont Loisirs Animation Jeunesse) qui se déroule sur deux jours à Clermont dans l'Oise (60) et cela depuis maintenant 20 ans. Cette année d'ailleurs, les organisateurs des ZICOPHONIES veulent marquer le coup et fêter les 20 ans du festival comme il se doit. A cette occasion, pas moins de quatorze groupes issus de la Picardie se partageront la scène au côté de (tenez-vous bien !) deux excellents groupes de métal made in France, je veux bien sûr parler de **GOJIRA** et de **LOFOFORA** aux côtés également des riffs bien blues rock d'**IGIT**. Bref, du lourd pour fêter

cet anniversaire ! De plus, si vous êtes impatients de fêter la musique, c'est une autre bonne raison de venir aux ZICOPHONIES, puisque fêter la musique avant la fête de la musique est leur devise ! Alors, prêt à faire la fête crazy motherfucker ?

Zicophonies

VENDREDI 22 MAI GOJIRA, MONOLYTH

SAMEDI 23 MAI IGIT, LOFOFORA, FREAKIN'KIDS FROM A BROKEN STEREO, MANKING THEORY, EMPIRE OF NOISE, CRUSHBURN, LA PUNKARAVANE, GHOST AMBER, MELO & FLO, DEEVA, USS FLAT...
A Clermont [60] Salle A Pomyery
www.asso-claj.net



Gojira

par **Romain RICHEZ**

En 1998, Jean Reno demandait à l'unique survivant d'une attaque de Godzilla : «Dis moi ce que tu as vu grand père» et le vieux lui répondait «Gojira, Gojira». En 2015, si un mélomane en devenir recherche un «putain de bon groupe français», la réponse qui lui conviendra sera la même que celle du vioc' «GOJIRA, GOJIRA» !

Cependant, oui, un mélomane ne connaissant pas déjà GOJIRA c'est chose rare... Si jamais il restait quelques incultes, GOJIRA c'est cinq albums studios, quasiment autant d'enregistrements live (le plus récent à la prestigieuse Brixton Academy !) et des tonnes de titres incontournables comme «Vacuity», «Backbone», «Art Of Dying» ou encore «The Gift Of Guilt». A chaque prestation scénique du groupe, un monstre gigantesque (et français !) se dresse, oscillant entre émotions et violence, il avance sur scène et nous emmène loin de Mars à Sirius. Et nous, ses enfants sauvages, portés par la voix de Joe et soutenus par la surpuissance du jeu de batterie de Mario atteignons une

sorte d'osmose, d'état second, d'état supérieur de conscience. Autant de choses qui font de GOJIRA en live, un enchaînement de morceaux ravageurs aux mélodies planantes faisant naître une atmosphère unique et indescriptible et de chaque show un événement unique. Et comme ce n'est pas tous les jours que GOJIRA est de passage dans son pays natal, ça ne se rate sous aucun prétexte (qu'il soit bon ou mauvais) !

Zicophonies

VENDREDI 22 MAI A Clermont [60] Salle A Pomyery

JEUDI 28 MAI A Lille [59] Splendid



festival

SKAFERLATINE

Sapifestival

par Colonel CHABERT

Chaque année, juste à côté de Bailleul à St Jans Cappel, se tient le SAPIFESTIVAL. Ici ce n'est pas la grosse artillerie musicale qui vient prendre ses quartiers d'été, mais bien une initiative locale.

Pas de rentre dedans, ni de raid à coups de moyens financiers délirants. Comme nous sommes à la cambrousse et que dans ce coin-là, côté folk et estaminet on sait y faire, place à l'inévitable bal folk d'ouverture pour une relecture bon enfant et «moderne» de la fête au village avec LA PIPOSA et TEUCH BIER.

Le lendemain, une ribambelle de groupes : THE LAST DROP, GULUSSA, SKAFERLATINE, THE REVERBLY ONES, GOATS DRIVE DELOREANS, WITCHES GARAGE, NATIONAL DJ ORCHESTRA, LEISTER. Soit un plateau varié et festif des

différentes déclinaisons des musiques actuelles associé à une forme d'engagement à l'égard de scènes musicales pas forcément calibrées pour les canaux institutionnels de diffusion.

Sapifestival

VENDREDI 22 MAI
LA PIPOSA, TEUCH BIER (Bal folk gratuit)

SAMEDI 23 MAI THE LAST DROP, GULUSSA, SKAFERLATINE, THE REVERBLY ONES, GOATS DRIVE DELOREANS, WITCHES GARAGE, NATIONAL DJ ORCHESTRA, LEISTER
A Saint Jans Cappel [59] La Sapinière



Nosfell

par Steff LECHIEU

Une date que j'attends avec beaucoup d'impatience, NOSFELL, un artiste particulier qui trace sa voie propre avec un talent et une intelligence certains !

J'ai eu l'occasion de le voir plusieurs fois sur scène. J'ai eu aussi l'occasion de l'interviewer il y a quelques années pour ce qui fut un moment stellaire. Nous avons alors parlé de sa musique, du langage et de l'écriture qu'il avait créé, le klokobetz, de toute la mythologie qu'il avait ébauché, le Klokochatzia. Il m'avait expliqué le sens de certains accents, celui de certains caractères utilisés dans cette calligraphie superbe qui était une œuvre en soi. Nous avions évoqué certains textes de Dostoïevski et disserté de bien d'autres choses aussi diverses les unes que les autres, choses reliées entre elles par ce fascinant personnage à l'esprit fécond.

NOSFELL sur scène, c'est un spectacle surprenant et complet. Il déroulait sa saga, nous emmenant tous dans son monde, dans un voyage initiatique, ponctuant ses chants par de courtes explications en français. Il incarnait vocalement l'enfant ou le vieillard avec une aisance surprenante. Son corps tatoué et élastique charpentait son monde, lui donnait vie. NOSFELL a pris un tournant avec son dernier album *Amour Massif* paru en 2014. Le sujet cette fois n'est plus mythologique mais bien réel : l'amour. Il chante plus de titres en français (il s'y était déjà essayé avec succès sur des titres comme «*Ta Main, Leurs Dents*» en 2006, par exemple), profitant de la collaboration de Dick Annegarn et de Dominique A. Autant de raisons de se rendre à Lomme et d'y rencontrer NOSFELL, de voir le tournant qu'il a pris et de partager un beau moment unique.

MERCREDI 13 MAI A Lomme [59] Maison Folie Beaulieu



festival

ACID ARAB

Fifestival

par **Steff LECHIEN**

Pour sa huitième édition, l'association Nasdac organise un festival dans le quartier de Fives, mêlant musique, débats et arts de rue. L'occasion de s'approprier le quartier de façon festive et culturelle !

Le samedi 30 mai à 19h30, un bal persan dans la salle des fêtes de Fives, dans le cadre bien rôdé des Bals à Fives. **GETTABANG** lancera les hostilités cuivrées et seront suivis par un dj set d'**ACID ARAB** du label Versatile, ceux là même qui avaient enchanté le parc des expositions aux Transmusicales en 2013. Attendez vous à lâcher prise et vous laisser porter par la transe d'ACID ARAB !

Dimanche 31 mai, le label wazemmois **BEAT BOUTIK** dont les trois artistes, CZESKI, MTH et OTE RAMA auront carte blanche pour animer la piscine de Fives. Musique electro et séance de natation, l'idée n'est pas neuve mais toujours réjouissante !

A partir de midi, rendez-vous est donné au jardin des Saprophytes pour diverses anima-

tions, jeux, une auberge espagnole. L'animation musicale sera confiée à **SAHARA TOKAH**, trio qui vous permettra de terminer la journée sur des rythmes balkaniques et d'Asie Mineure. Le baglamadaki et l'oud résonneront et accompagneront la voix de Sarah.

Fifestival

VENDREDI 29 MAI FEINI-X CREW, THE SUMMER REBELLION, BIG BERNIE, LES TROIS COUPS, FLUO SAUVAGE, LIZZY STRATA
A Lille-Fives [59] Place Degeyter

SAMEDI 30 MAI ACID ARAB, GETTABANG
A Lille-Fives [59] Salle des Fêtes

DIMANCHE 31 MAI
LABEL BEAT BOUTIK A Lille-Fives [59] Piscine
SAHARA TOKAH A Lille-Fives [59] Jardin des Saprophytes
www.fifestival.org



The Gories

par **Raphaël LOUVIAU**

«The GORIES were first, out of sight!». C'est Jon Spencer qui le chante et c'est pas le perdreau de l'année. Encore un léger doute? Jack White s'y colle: «they made people with Les Pauls and Marshall amps look like idiots». Bien entendu le monde entier préféra faire la sourde oreille.

Aujourd'hui beaucoup doivent leur carrière aux GORIES. Les White Stripes en particulier. Danny Kroha respire pourtant l'humilité : «*Je ne me vois pas comme une légende. Je m'occupe, j'avance et essaie de garder la qualité de ma musique à un niveau aussi élevé que possible*». En 1986 pourtant, le blues déstructuré, le minimalisme binaire et la musique répétitive n'étaient pas vraiment la meilleure option pour faire carrière. Et ce truc débarque de nulle part (enfin pas exactement puisque le trio avait vu le jour un peu plus tôt à Detroit) et dynamise ceux assez téméraires pour s'aventurer hors des sentiers battus. On parle ici d'une batterie squelettique (des cymbales ? Pourquoi ?) consciencieusement martelée par Peggy, de deux guitares maigrichonnes (Danny et Mick) et de la voix du géant Mick, pas encore assurée mais

déjà conquérante. Et les chansons étaient bien là («*Nitroglycerine*», «*There But For The Grace of God*...») et annonçaient la suite de la carrière de Collins avec les Dirtbombs. Avec la désinvolture d'un Chilton en roue libre à Memphis le trio tentait alors l'impossible : retrouver l'innocence du rock garage originel, ses imperfections, sa rugosité et comme toujours avec les plus grands : faire avec les moyens du bord. Comme dans le Michigan en 66 ou à New York en 75. Et Dieu sait qu'ils ont réussi ! À la demande générale ils décident de remettre le couvert en 2009. «They inspired the scene» disait Spencer. On est ravi qu'ils viennent récupérer la couronne qui leur revient de droit...

DIMANCHE 17 MAI A Diskmuide [B] 4AD
LUNDI 18 MAI A Anvers [B] Het Bos



Seven Hate

par **Grégory SMETS**

Dans les années 90' une pléiade de bons groupes en provenance du monde entier dans le milieu punk rock allait donner le coup de grâce à la scène hexagonale. Mais en France, on allait pas en rester là. Quelques groupes vont se différencier dans toute cette effervescence, dont SEVEN HATE. Chaque album de ce groupe recèle une touche mélodique et à la fois catchy.

Dans les années 90', le mouvement punk rock était très fortement implanté. J'avais l'impression qu'il y avait un groupe qui sortait toutes les semaines. Etait-il facile de partir en tournée ou sentiez-vous que ce n'était pas évident vu la quantité de groupes qui tournait ?

Steph : On a tourné très facilement et il y avait toujours du monde pourquoi j'en sais rien, le bon truc au bon moment avec des gens sans concession, de toute façon moi, j'avais pas le choix, j'ai tout laissé tomber pour le rock, les études, les espoirs de ma mère. Mais je savais au fond de moi que j'avais le potentiel pour faire un truc (la teigne).

Greg : Alors pour moi les choses sont un peu différentes car je n'ai rejoint le groupe qu'en

1998. J'avais 19 ans. J'ai toujours été fan et j'ai appris à jouer de la basse en regroupant les morceaux de l'album *Homegrown* et *Budded* dans ma piaule chez mes parents. Je ne sais pas si c'était facile en terme d'organisation à cette époque il y avait un tourneur et on jouait beaucoup dans les salles de concerts, après que le groupe ait beaucoup préparé le terrain en écumant les clubs, bars et salles de concerts en France. Pour ma première tournée nous étions en Suisse en support de A Subtle Plague. Ma mère m'avait même dit de confier mes papiers à un des membres du groupe qui était sûrement plus responsable que moi !

DIMANCHE 17 MAI A Hazebrouck [59] Shaka Laka



NAPOLEON MURPHY BROCK

Tribute To Franck Zappa

par **Patrick DALLONGEVILLE**

Qui sont donc les cinq moustachus les plus célèbres du siècle dernier ? Par delà Chaplin, Groucho Marx et (hélas) Staline et Hitler, si vous ne citez pas Frank ZAPPA, vous n'êtes pas digne de lire ILLICO!

NAPOLEON MURPHY BROCK, chanteur historique, saxophoniste et flûtiste des Mothers of Invention de Zappa dans les seventies, sera l'invité exceptionnel des **HEAD SHAKERS** pour un concert d'anthologie aux Arcades de Fâches-Thumesnil.

Avec pareils lascars, aucun risque que la musique du moustachu iconoclaste devienne une pièce de musée poussiéreuse. Au contraire, vingt ans après la mort de son créateur, elle est plus vivante et remuante que jamais ! Prestation impeccablement virtuose, foisonnement instrumental étourdissant, bonne humeur contagieuse : tous les ingrédients sont réunis pour replonger connaisseurs comme profanes dans l'ambiance des concerts de Zappa.

Première partie : «Zappatesque» (hommage rendu par un collectif de musiciens issus de la pépinière d'artistes locaux).

VENDREDI 22 MAI A Fâches-Thumesnil [59] Arcades



The Eye Of Time

par **Grégory SMETS**

THE EYE OF TIME nouveau projet de Marc qui officie également dans Mort Mort Mort (Aussitôt Mort), Sugartown Cabaret et Kayrsun.

Il y a une multitude de sonorités différentes dans chacun de tes morceaux. Qu'est-ce qui t'inspire lors de leur création ?

Marc : Ce qui m'inspire, c'est surtout de façonner une émotion. C'est un jeu de construction, je me sers du matériel auditif accumulé par mes années d'expériences et mes goûts musicaux pour créer une émotion spécifique. J'essaie de me mettre à la place du futur auditeur pour être sûr que mon message soit bien passé. Le style musical n'est absolument pas un paramètre qui rentre en compte.

Continues-tu tes autres projets ?

Mes projets sont toujours vivants, même si avoir une constante devient difficile entre nos vies chargées d'adultes et parents pour certains. Les groupes dans lesquels je joue sont avant tout des amis très proches, donc il n'y a pas de raisons valables pour que cela s'arrête, même s'il peut y avoir de très longues pauses. Sugartown Cabaret est en train de finaliser l'étape de l'enregistrement d'un nouvel album. Mort Mort Mort (aussitôt mort) est en pleine écriture d'un nouvel album. Pour ce qui est de Kayrsun, aucune info, à part qu'aux dernières nouvelles le groupe n'est pas mort. J'ai vraiment envie que ce projet redémarre, nous verrons bien!

JEUDI 14 MAI A Lille [59] Caf&Diskaire



festival

Main Square

par **Senor KEBAB** photo Jérôme POUILLE

Encore une avalanche de noms pour le line-up de cette douzième édition. Rendez-vous incontournable du calendrier des festivals, le MAIN SQUARE ne cesse de progresser dans sa programmation et dans son développement.

Une édition encore très riche par la qualité et la diversité des têtes d'affiche dont les plus connues tels que **PHARRELL WILLIAMS**, **MUSE**, **LENNY KRAVITZ**, **SAM SMITH** ou la révélation électro **AVENER** raviront le grand public, mais il y a surtout ces pépites à ne pas louper. Ainsi les belges de **BRNS** et leur rock bien à eux, sont à mettre sur votre liste de groupe à absolument aller voir. Coté electro il faut noter la présence du parisien **RONE** dont l'électro organique rafraîchira le festival, un autre parisien, **FAKEAR** et son électro disons ethnique. Mais aussi **ILOVEMAKONNEN** et sa sweat electro et la drum and bass des londoniens de **RUDIMENTAL**. Les amateurs de guitare seront également ravis car en parallèle à **SKIP THE USE** ou **SHAKA PUNK** c'est avec les anglais de **ROYAL BLOOD** qu'il faudra compter, le duo distille un rock garage digne de faire les premières parties des Arctic Monkeys, c'est dire... Une autre révélation celle des australiens de **SHEPPARD**, groupe chorale, dont la pop-rock énergique et leur titre «*Gero-*

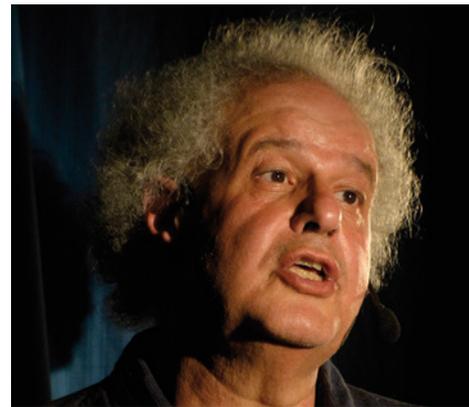
nimo» a réussi à dépasser le «*Happy*» de **PHARRELL WILLIAMS** dans cette partie du monde. Ceci ne sont que quelques exemples mais il y a beaucoup d'artistes, de groupes, de styles à découvrir dans le très beau site de la citadelle d'Arras.

Main Square

VENREDI 03 JUILLET Lenny Kravitz, Shaka Ponk, The Script, Hozier, George Ezra, Rone, Lindsey Stirling, Kodalyne, Patrice, Sheppard, Gagnant Tremplin

SAMEDI 04 JUILLET Charli XCX, Muse, Skip The Use, Royal Blood, Madeon, Fakear (Live), James Bay, BRNS, Circa Waves...

DIMANCHE 05 JUILLET Pharrell Williams, Mumford & Sons, Sam Smith, Lilly Wood & The Prick, IAM, The Avener, Tiken Jah Fakoly, Oscar & The Wolf, Rudimental (Live), IloVemakonnen, Josef Salvat, Gagnant Tremplin
A Arras [62] Citadelle
www.mainsquarefestival.fr



Morice Bénin

par **Patrick DALLONGEVILLE**

Né à Casablanca en 1947, MORICE BENIN est un de ces apôtres de l'underground dont accoucha la vague post-soixante-huitarde.

Capable de passer en quelques instants de la colère à la plus douce tendresse, il dénonça dès 1970 le contrat qui le liait à Barclay (Eddie, pas la banque) pour s'en aller chanter là où l'on ne l'attendait pas, c'est-à-dire partout ! Les MJC, foyers de jeunes travailleurs, foyers ruraux, et même certains «villages-vacances» permirent ainsi d'écouter ses chansons poético-libertaires : il y avait alors un public croissant pour ça. Tout un réseau, pas même souterrain, puisqu'il s'établissait dans chaque quartier, chaque village, et jusque dans des caves parisiennes, assez vastes pour contenir quelques dizaines de spectateurs, tous prévenus par le miraculeux bouche à oreille... Ses chansons portaient témoignage d'une époque rebelle, où il était plus simple qu'aujourd'hui de déceler l'ennemi commun derrière ses strates argentées et sa suffisance.

Entre ateliers d'écriture, spectacles pour enfants et récitals à domicile, Morice trouva moyen d'accéder au Prix de l'Académie Charles Cros pour son album dédié à la poésie de René-Guy Cadou : *Chants de Solitude*. De nos jours, il se produit encore un peu partout en France et à l'étranger, dans des salles grandes ou petites, mais aussi «chez l'habitant»... On pousse les meubles, dresse quelques tissus, et la magie du spectacle investit ainsi une maison ouverte par quelques sympathisants bienveillants.

SAMEDI 13 JUIN A Noordpeene [59] Ferme Schoubrouck
Concert à domicile réservation au 03 21 98 21 26

SPIRIT OF 66

16 Place du Martyr 4800 VERVIERS (B)

www.spiritof66.be

- 15/05 **BEVERLY JO SCOTT**
- 16/05 **BLACK CITY** *Indochine*
- 19/05 **JARED JAMES NICHOLS**
- 22/05 **KOYLE** *Winner Clash of the Cover Bands*
- 23/05 **BLAZE BAYLEY**
- 29/05 **LAYLA ZOE**
- 30/05 **ELLIOTT MURPHY**
- 04/06 **The BREW**
- 05/06 **HIGH VOLTAGE** *AC/DC*
- 06/06 **BOUDOU & STICKY FINGERS** *R.Stones*
- 09/06 **RYAN MCGARVEY**
- 12/06 **PURPLE YEARS** *Deep Purple*
- 13/06 **REGINA** *Queen*
- 23/06 **LITTLE CAESAR**
- 27/06 **The JOKERS** *feat. MEL GAYNOR/S.Minds*
- 15/07 **CAMEL** *Salle Le Kursaal 4830 Limbourg*
- 04/09 **LIGHTNIN' GUY & The Mighty Gators**
- 07/09 **TAD MOROSE + Silent Call**
- 09/09 **DELTA SAINTS**
- 11/09 **RPWL plays PINK FLOYD**
- 12/09 **SHE'S GOT BALLS** *AC/DC*
- 14/09 **KING KING**
- 16/09 **SPOCK'S BEARD** *to be conf.*
- 05/10 **HOGJAW**
- 07/10 **ULI JON ROTH**
- 08/10 **PAT McMANUS**
- 12/10 **BRIAN AUGER** *Oblivion Express*
- 20/10 **TONY LEVIN** *Stickmen*
- 22/10 **STACIE COLLINS**
- 26/10 **ROYAL HUNT**
- 28/10 **PAVLOV'S DOG**
- 30/10 **VANILLA FUDGE**

Join our
MAILING List
www.spiritof66.be

Vision arbitraire
et non exhaustive
des concerts
du mois dernier !
par **Pidz**



FRÉDÉRIC FROMET / Les Enchanteurs



VATICAN / Aéronef

MASSILIA SOUND SYSTEM / Les Enchanteurs



BEAT ASSAILANT / Le Pharos



THE HEADSHAKERS

Aphrodite Records

On vous les avait signalés (dans feu-Presto!) lors de la parution de leur précédent EP THE HEADSHAKERS ne sont pas seulement ce qui est arrivé de mieux (et de loin) à la scène funk locale, mais peut-être bien aussi à l'échelon européen. Octette constitué de jazeux groovers à l'expérience plus que consommée, ces lascars en remontreraient à Herbie Hancock, Sly Stone et autres JB's eux-mêmes, si d'aventure un groove-contest leur en donnait l'occasion... Comment ça, j'exagère ? Bon Dieu, essayez seulement d'écouter ce brûlot d'une oreille distraite, et si vous ne vous trouvez pas rapidement affecté de troubles nervo-spasmodiques, c'est qu'il est urgent que vous consultiez un spécialiste. Ces furieux ont en effet digéré plus de quatre décennies de musiques à trépigner (de James Brown à Prince, en passant par les Bar-Kays circa-Shaft, Tower Of Power, les Crusaders et Starsky & Hutch) pour en régurgiter la substantifique moelle. À l'arrivée, un trip spatio-temporel entre le Gong orientalisant de Shamal et Erik Truffaz («Chimique»), où se bousculent les ombres de George Clinton, Johnny Guitar Watson et Frank Zappa («Life Is Science-Fiction»). Pour sa part, «El Pulpo» Fred Savinien ne se prive pas d'instiller sa touche pachuco-salsa façon early-Santana, au fil de l'irrésistible «Octopus».

D'essence, leur funk s'enracine néanmoins fièrement dans le canal hystérique fondé par les échappés Fred Wesley, Bootsy Collins et Maceo Parker («Back To The 70's», «Jungle Painters», «Ghost Tramp On Subway»), et il faudrait être salement bégueule pour le leur reprocher. D'autant que, comme nous en prévient Jackass, «n'essayez surtout pas de reproduire ça chez vous» : sans pratique ni entraînement préalable, dommages corporels garantis !

Patrick DALLONGEVILLE

VENDREDI 22 MAI
TRIBUTE TO FRANCK ZAPPA
A Faches-Thumesnil [59] Arcades
VENDREDI 19 JUIN
A Lille [59] Gare St Sauveur
SAMEDI 04 JUILLET
A Montonvillers [80] Festival Jazz
VENDREDI 17 JUILLET
Au Val Joly [59] Festival Jazz



WHICH SIDE ARE YOU ON ?

Compilation

La Berline

La structure nordiste La Berline vient de rendre hommage, par le biais d'une compilation sous format d'un LP 33 tours, aux mineurs anglais qui se sont battus en 1984 contre le plan Thatcher visant à fermer les mines aux Royaumes Unis, programme économique qui comme dans le Nord de la France, a été mené à son terme avec les conséquences que nous connaissons. Ce sont dix formations (l'association a reçu plus d'une trentaine de propositions), sept du grand

Nord et trois de la région de Sheffield, ex-bastion industriel, qui se sont affairées à reprendre un morceau sorti en Angleterre, souvent à cette époque, en lien avec cet événement (Sting, Bill Bragg, Pulp...). Les titres ont été adaptés avec des sonorités indies/pop/electro voir minimalistes, ce qui leur apporte une fraîcheur et une énergie fortement agréable où l'émotion est, elle, omniprésente. Sur le vinyle transparent et au design de la pochette soignée, qui comprend un lien vers le téléchargement numérique, nous retrouvons des noms comme Tim Fromont Placenti, Okay Monday, La Californie, Dead Astropilots, Dylan Municipal, Screaming Maldini (...). Cette petite pépite est en écoute sur le site www.laberline.org avant de vous décider à passer à l'acte militant. Pour l'instant disponible par ce lien à l'achat et chez quelques bons disquaires !

deluXe



KILL ME THIS MONDAY

KMTM

Klonosphere / Season Of Mist

Intégrant les trois titres du précédent EP sorti l'année dernière, nous retrouvons ce rock ultra groovy que l'on pourrait qualifier de grungecore, tant la hargne cohabite parfaitement avec une mélancolie à fleur de peau («Gravity», «Killed In Action», «Fat Bottom Sandwich»). Comme à la belle époque des fringants Stone Temple Pilots ou encore

l'émotion brute de Bush («Like A Porn Movie»). Mêmes références et état d'esprit pour les dix pépites de cet album éponyme, notre quatuor dunkerquois nous livre enfin l'étendue de leurs talents, appuyé par une prod de haut vol estampillée Boss Hog Studios ! Un bien bel exemple que leur parcours en seulement cinq années d'existence : une formation dans l'urgence, des concerts de qualité, un EP pour démarrer, suivi de ce premier album signé sur le meilleur label actuel, qui ne peut que propager leur son et leur détermination en dehors de l'hexagone... Alors vivement la suite !

Guillaume CANTALOUPE

LUNDI 25 MAI A Roubaix [59] ARA



LENA DELUXE

Mirror For Heroes

Harmonie Records/Wagram

Soigneusement préparé, loin de toute précipitation, voici donc *Mirror For Heroes* qui est le premier album attendu de la nordiste LENA DELUXE. Cette production est à juste titre ambitieuse et déroutante, difficile d'imaginer en effet qu'il s'agit ici d'une première production. L'artiste s'est appliqué à soigner son travail en studio et a peaufiné ses prestations scéniques. Dès les préliminaires, *Mirror For Heroes* fait ressortir une maîtrise tant au niveau de la voix que de l'instrumentalisation, il faut dire qu'en plus des qualités artistiques incontestables de la demoiselle,

les dix titres ont été enregistrés à New York avec le savoir-faire d'Henry Hirsch (Lenny Kravitz). Les sonorités rock/folk contemporaines côtoient avec une facilité déconcertante les 60' et les guitares psychés, le résultat est surprenant de qualité ! La voix de Lena permet de transporter au loin l'auditeur qui aura à cœur de rester perché sur «*Love Is All Around*» ou sur le premier single de l'album «*Reeperbahn*», pour ne citer qu'eux. Mais est-ce réellement une surprise ?

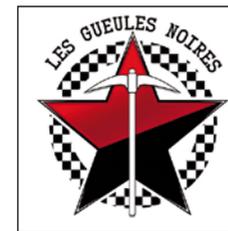
deluXe

VENDREDI 01 MAI

A Lille [59] Gare St Sauveur

SAMEDI 23 MAI A Haubourdin [59]

Centre P. A. Lequimme



LES GUEULES NOIRES

Les Roses De La Trahison

Autoproduction

Pour faire un clin d'œil à un illustre philosophe, autant «Babylon Circus c'est Marcel Et Son Orchestre en plus émo» autant ici Tagada Jones a rencontré Boulevard Des Airs et il en est ressorti six gosses agités du bocal. Premier «vrai» disque des GUEULES NOIRES, ce huit titres joliment prénommé *Les Roses De La Trahison* résume en une trentaine de minutes l'ambiance à tendance ska que l'on peut retrouver lors de quelques (rares ?) soirées dans l'ancre de certains bars... Engagée contre la connerie occidentale («*Peau Rouge*») ou contre la pseudo liberté qu'offre un État soit disant démocratique («*Sous-Contrôle*»),

la bande a décidé de l'ouvrir sur à peu près tout ce qui la dérange mais aussi ce qui lui tient à cœur («*Ni Oubli ! Ni Pardon !*»). Mais au final, on en revient aux bases de la musiques entre potes : les potes justement («*Friends*», «*Bière & Potes*»). Pour clore le disque, il ne reste plus que «*Black Guiffe Ska Dub Party*», où là ils se font plaisir tout simplement... Pour les connaisseurs, on pourrait peut-être regretter l'absence d'un titre phare, c'est vrai les gars, il est où «*Bâtard*» ?! Mis à part ça, rien à r'dire m'sieurs ! Bref, tu kiffes le ska, t'es un anti-fa libertaire ou tout simplement un emmerdeur en manque de disque ? Ne cherche plus LES GUEULES NOIRES sont faites pour toi !

Romain RICHEZ



DIRTY PRIMITIVES

Dirty Primitives

Autoproduction

Le moins que l'on puisse dire c'est que les DIRTY PRIMITIVES ne craignent pas de s'éloigner des interstates du blues traditionnel, rural, urbain ou écorché pour élargir judicieusement leur palette. Le bleu c'est bien lorsqu'on s'appelle Klein, ça finit par laisser quand on joue en duo (même multi-instrumentiste). Leur premier essai le laissait déjà présager, les garçons ont de la ressource et surtout intégré l'idée qu'une chanson, même minimaliste, c'est avant tout une mélodie. Le bonheur n'attend pas le nombre des accords, ça se saurait. D'ailleurs «*Run Run Run*» qui ouvre le cinq titres

semble n'en contenir qu'un mais ça se remarque à peine. Le morceau se mue en une longue incantation psychédélique, chamanique avec JB en wizard des terrils. On jurerait entendre des Chemical Brothers organiques ! Sur «*No Pop Music*» ils ressuscitent le cadavre de Bowie avec une distanciation et une ironie jouissive («*We Promised Not To Play Too Much Pop Music*» en sonnant plus pop que jamais). Les DIRTY PRIMITIVES sont moins indispensables lorsqu'ils ralentissent le propos («*Dazed & Confused*», «*Hold Me*») mais restent convaincants lorsqu'ils visent le dancefloor, en petits frères nordiques des Black Keys («*She Was*»).

Raphaël LOUVIAU



NO PROPHECY

The End Is Near

Autoproduction

Fans de zombies, de mondes post-apocalyptiques et de tout le reste, oyé oyé ! Même si on devait tous crever en 2012, on est toujours un peu beaucoup là... Du coup, jusqu'à la prochaine fin du monde prévue, il est encore temps de se dégouter un bon disque, et personnellement j'en ai un sous la main ! NO PROPHECY c'est une bande de survivants dans un monde chaotique, et *The End Is Near* c'est le parfait guide de survie dans ce même monde. Oublions les enregistrements vidéos de survivants ou autres ballades en solitaire dans un New York désert et dévasté, et revenons aux fondamentaux

du genre... Vous savez que vous êtes dans un monde post apocalyptique si la situation se résume à une longue descente aux enfers pour l'homme («*Bring Me Down*», «*Falling Down*»), du coup il faut se bouger («*We Will Fight*»), mais au final c'est toujours quand même la fin du monde («*End Is Near*»). Donc vous avez le droit d'être dépressif mais gardez toujours une lueur d'espoir («*Break Myself*»). Outre rappeler ces conseils, NO PROPHECY fait une belle remémoration de tout ce à quoi le mot «musique» renvoie... En d'autres termes, en cas de fin du monde ce disque fait grand bien ! Alors qui sait, peut être que quelqu'un finira par dénicher un ILLICO! après la fin du monde et lira ces quelques lignes... Enfin, quoiqu'il en soit dans le futur, revenons au présent pour apporter une petite touche de fin à cet article. Alors pour rendre hommage à l'univers du groupe : Jour 3233 : Procure toi ce putain d'EP avant la prochaine pénurie !

Romain RICHEZ



BRUNO FERREIRA

La Sixième Extinction

Autoproduction

Depuis plus d'un demi-siècle (disons Duane Eddy et les Shadows), un certain public se passionne pour les instrumentaux interprétés à la guitare électrique. Passé un certain âge d'or, il faut bien reconnaître que le genre cible désormais surtout les abonnés à Métal Moutoute et Guitar Cacocheme. Depuis que Yngwie Malmsteen (scrabble

compte triple), Steve Vai et autres Joe Satriani ont poussé l'exercice dans ses derniers retranchements, c'est devenu le mythe de Durandal : tout chevalier qui osera relever le défi pourra brigrer le trône du royaume. Certes, mais foi de Spinal Tap, ce ne serait pas devenu un peu vain, toutes ces branlettes de manches en public ? Bruno FERREIRA balaie une bonne part de ces réserves en rejetant sa longue crinière par dessus l'épaule. Énigmatique, son nouvel album (au titre qui ne l'est pas moins) compile treize «Thèmes pour guitare électrique» dûment numérotés (et ordonnancés de manière aléatoire). Pas la peine d'y chercher d'autres noms de musiciens que le sien : guitares, basse, batterie, claviers, Bruno s'occupe de tout ! Alors, les écueils sont connus : tout prétendant à ce genre d'acrobaties se doit de naviguer entre épouvantails (les sus-nommés, Gary Moore, Carlos Santana et une pénible procession d'autres) et icônes insurpassables (Jeff Beck, Roy Buchanan, Danny Gatton). Force est néanmoins d'admettre que le gonze s'en sort avec les honneurs. Son secret ? Toute époustouffante qu'elle puisse être (et en l'occurrence, elle l'est assurément), la technique doit avant tout se mettre au service de l'émotion et de la mélodie. Lesquelles s'avèrent ici omniprésentes.

Patrick DALLONGEVILLE

sorties d'ici

LENINE RENAUD 6 Rue Brûle Maison
MY DISCO JACKET Disconnection
FEINI-X CREW OUVNI
LA GOUTTE Quel Jour On Est ?
FRANCOIS LONG The Seven Others
HK & LES SALTIMBANKS Rallumeurs d'Étoiles
WILD Happiness Is Not Allowed
RADIO TCHOUKANITSA Rural Underground
KISS & BYE Au Fil Du Temps

Envoyez-nous vos productions à
ILLICO! Association Manicrac
 6 rue Wulverick 59160 LOMME

L'AERONEF

LA PROG

07/05 D.BANGERZ + LIAM-KI & ONCL'PHIL
 21/05 THE GARDEN + (VICTORIA + JEAN)
 22/05 SKANK LAB#4
 23/05 MUDHONEY + WHITE HILLS + B.CARROLL
 28/05 ALPAGE NIGHT # 23: BODYBEAT + GALAXIANS
 05/06 HEARTBEATS FEST: CARIBOU + METRONOMY..
 06/06 HEARTBEATS FEST: dEUS + ROISIN MURPHY..
 09/06 PARKWAY DRIVE
 14/06 TESTAMENT + NO RETURN
 15/06 FIDLAR
 19/06 ISRAEL VIBRATION + BROUSSAÏ

HK & LES SALTIMBANKS

VEN 29/05 - 20H

LILLE
L'AERONEF
DEPUIS 1989

live europe
WWW.AERONEF-SPECTACLES.COM
lille Nord
Nord-Pas de Calais La culture au cœur
Crédit Mutuel

GRAND THÉÂTRE CENTRE CULTUREL GÉRARD PHILIPPE

SCÈNES MUNICIPALES DE CALAIS SAISON 2015 / 2016

SINSÉMILIA
C^{IE} LINGA ARCHIMÈDE
PAOLO NANI BRIGITTE FONTAINE
RACINE BOULEVARD DES AIRS
MOLIÈRE

ANNE ROUMANOFF
VERTIGO DANCE COMPANY

LOU DOILLON
CAROLE BOUQUET

L'ILLUSION COMIQUE

KNOCK
LES WAMPAS

IMANY
FAADA FREDDY

ELODIE FRÉGÉ

TOUTES LES INFORMATIONS SUR : WWW.CALAIS.FR



MIXCITE

Vendredi 01 Mai

- WILL GUTHRIE, JASON VAN GULICK
A Lille à la Malterie
- LENA DELUXE A Lille à la Gare St Sauveur

LE SON DU PORTE VOIX

BIZOUNOURS FUCKERS, GOATS DRIVE DELOREAN, THE GROOVIN JAILERS, STYGMATE, SUMMER REBELLION

A Arras Place d'Ipswich

L'ARRACH' FEST

GRAINE D'ORTIES, OPUS 2 BRASS BAND, MISS JACQUELINE

A Lestrem à l'Espace Culturel Jean De La Fontaine

BELGIQUE

- SPINVIS
A Diksmuide au 4AD
- WHITE HILLS
A Bruxelles au Magasin 4

GROEZROCK

SOCIAL DISTORTION, LAGWAGON, PENNYWISE, BROILERS, ATREYU, MOTION CITY SOUNDTRACK, DEFEATER, UNEARTH, THE GHOST INSIDE, AGAINST ME!, TITLE FIGHT, TRASH TALK, SUICIDE SILENCE, EMMURE, STICK TO YOUR GUNS, THE DWARVES, WHILE SHE SLEEPS, IRON REAGAN, CANCER BATS, CEREMONY, SET IT OFF, THE SMITH STREET BAND, THE SWELLERS, WHITECHAPEL, CARNIFEX, SET THINGS RIGHT, MASKED INTRUDER, TOXIC SHOCK, GNARWOLVES, TRANSIT, MINERAL, FEED THE RHINO, THE HELL, OBEY THE BRAVE, COLD WORLD, JOYCE MANOR, KNAPSACK, THE HOTELIER, FRNKIERO AND THE CELLABRATION, UNDER THE

INFLUENCE, BEACH SLANG, NOT ON TOUR, BLACK SHEEP, WOLVES SCREAM, JARHEAD, YOU MAY KISS THE BRIDE A Meerhout

INC'ROCK #10

CONVOCK, AIRCO, LIGNE 81, THE DUKES, CRAPULAX, YANISS ODU, PHASES CACHÉES, TAÏRO, GRADUR, MELISMELL, GEORGIO, BJ SCOTT, LA SMALA, SOVIET SUPREM, ALONZO, CALI, LACRIM, JOEYSTARR

A Incourt à la Carrière d'Opprebaix



MUDHONEY

ROOTS & ROSES FESTIVAL

WOVENHAND, MUDHONEY, THE EXCITEMENTS, RORY BLOCK, ROMANO NERVOSO, THE COMPUTERS, THE HACKENSAW BOYS, HELL'S KITCHEN, DADDY LONG LEGS, LOUIS BARABBAS & THE BEDLAM SIX, THE GLÜCKS, BOOGIE BEASTS

A Lessines (11h)

LES ARALUNAIRE #7

LES DEMENAGEURS, LATA GOUVEIA, STRANGER THAN PARADISE, THE BELGIANS, IT IT ANITA, JOHNNY DICK, BILLY QUINTESSANCE ET LES ALCHIMISTES A Arlon

Samedi 02 Mai

- AND SO I WATCH YOU FROM AFAR, BILLIONS OF COMRADES, MYLETS A Dunkerque aux 4 Écluses
- LOVE SEX MACHINE, RUINES, SUNSTARE
A Lille au Biplan
- WORAKLS, N'TO, JOACHIM PASTOR, EFIX
A Lille à l'Aéronef
- LOUIS GASTON A Lille au Caf&diskaire

L'ARRACH' FEST

LES MAUVAISES LANGUES, LENINE RENAUD, SKARBONE 14

A Lestrem à l'Espace Culturel Jean De La Fontaine

BELGIQUE

- DAAN A Charleroi à l'Eden
- STEREO MC'S A Bruxelles au V.K.
- THE SPECTORS, NEW MOON A Gand au DOK
- BED RUGS A Namur au Belvédère



MILLENCOLIN

GROEZROCK

REFUSED, MILLENCOLIN, AMERICAN NIGHTMARE, SATANIC SURFERS, AGNOSTIC FRONT, COMEBACK KID, GOOD RIDDANCE, MAKE DO AND MEND, SUCH GOLD, AS FRIENDS RUST, BANNER PILOT, BASEMENT, OFF!, PSYCHO 44, FRENZAL RHOMB, TEENAGE BOTTLEOCKET, TURBOWOLF, BANE, REIGN SUPREME, TIMESHARES, OFF WITH THEIR HEADS, THROWDOWN, TURNSTILE, THE INTERRUPTERS, YOUR HIGHNESS, THE HOLY MESS, DIRECT HIT!, DUCKING PUNCHES, YOU BLEW IT!, LOVE ZOMBIES, FORUS, SHINEBOX, BAD IDEA'S, KILL THE PRESIDENT, TIGER BELL, THE DEAF, F.O.D., THE EARLY NOVEMBER, THE REAL MCKENZIES, CALL IT OFF, NO TURNING BACK, COUNTERPUNCH, DIESEL BOY, RAISED FIST, OBLITERATIONS A Meerhout

INC'ROCK #10

GO GO BERLIN, LES DÉMÉNAGEURS, MAX WOOD, HUGO, THE SHIN SEKAI, BLACKO, JLI, CAMELIA JORDANA, RENAN LUCE, MACHIAVEL, SKIP THE USE, MISTER COVER A Incourt à la Carrière d'Opprebaix

à gauche de la lune
présente

Cali
Mardi 19 Mai
L'Aéronef • Lille

Les Paradis Sonores :

Low Roar
Mercredi 20 Mai
L'Eglise Sainte Catherine • Lille

Fear Factory
Mardi 07 Juillet
Le Splendid • Lille

Pierre - Emmanuel Barré
Samedi 26 Septembre
Le Splendid • Lille

Brigitte
Mardi 10 Novembre
Le Zenith • Lille

AGDL Lic 2-119580/31/10/11

Informations & Réservations
tickandyou.agauchedelalune.com

Dimanche 10 Mai (suite)

BELGIQUE

LES NUITS BOTANIKES

ASA, SOPHIE HUNGER, TALISCO (Chapiteau), JACCO GARDNER, ALAMO RACE TRACK (Orangerie), GRAND BLANC, BAGARRE (Rotonde), PHORIA, DEN SORTE SKOLE (Grand Salon) A Bruxelles au Botanique

Lundi 11 Mai

- THE SAINTS A Lille à la Péniche
- CAPILLA ARDIENTE, THE LOSTS, JOHN L A Lille au Midland

BELGIQUE

LES NUITS BOTANIKES

MARINA AND THE DIMAONDS, ALICE (Chapiteau), ELVIS BLACK STARS, ROMANO NERVOSO, THE K, BRIQUEVILLE (Orangerie), VUURWERK, FUGU MANGO MEETS BINTI, JOY WELLBOY (Grand Salon de Concert) A Bruxelles au Botanique

Mardi 12 Mai

- GHOSTPOET A Tourcoing au Grand Mix
- SEAN CARNEY & SHAUN BOOKER A Martinsart (Seclin) au Croque Notes
- BARLIN, WHEN'AIKY MET FAIRY A Lille à l'Antre 2
- ARTUR H A Boulogne sur Mer à l'Espace Faïencerie

PICARDIE

- ANNEE LUMIERE, DUNS SCOTT A Amiens à la Lune des Pirates

BELGIQUE

- BULBUL, MILE ME DEAF, ZE ZORGS A Bruxelles au Magasin 4

LES NUITS BOTANIKES

AKA MOON (Cirque Royal), JONATHAN JEREMIAH (Chapiteau), GREAT MOUNTAIN FIRE, DAD ROCKS! (Orangerie), ITALIAN BOYFRIEND, YOUNG RIVAL, ALPHA WHALE (Rotonde), MUJERES, MAD DOG LOOSE, PAON (Grand Salon) A Bruxelles au Botanique

Mercredi 13 Mai

- CARROUSEL VERTIGO, WILLE & THE BANDITS A Saint Saulve à a MJC
- FEINI-X CREW A Lille à la Maison Folie Wazemmes
- NOSFELL A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

- LE CABARET DES CULOTEES A Arras au Blue Devils

WAZEMMES L'ACCORDEON #17

SANSEVERINO, LENINE RENAUD A Lille au Grand Sud

ZOOM FESTIVAL #1

DEMONIAK, MISTER NOIZE, GROOVY UNDERGROUND, EDM THUNDER, MC LOYDZ, IN PHASE... A Dunkerque au Mole 1

PICARDIE

- BOW LOW, KOONDA HOLAA, THE GREAT SADNESS A Amiens à la Lune des Pirates
- LORN, VERVEINE, YOSI HORIKAWA A Creil à la Grange à Musique
- THE CURSE, ASPHALT TUAREGS A Beauvais à l'Ouvre-Boite

BELGIQUE

- ARSENAL A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- BRNS, ROBBING MILLIONS, GREAT MOUNTAIN FIRE A Gand à l'Handelsbeurs
- TAXIWARS A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

LES NUITS BOTANIKES

DOMINIQUE A, JOY, LÆTITIA SHERIFF (Cirque Royal), RONE, FAKEAR (Chapiteau), WAND, JESSICA 93, TWERPS (Rotonde), TOBIAS JESSO JR, FLO MORRISSEY (Grand Salon de Concert) CLEAR SOUL FORCES, LOMEPAL, L'OR DU COMMUN, LIGNE 81 (Orangerie) A Bruxelles au Botanique

Jeudi 14 Mai

- ASTIMOS, ONE EYE DOLLAR A Lille au Biplan
- THE EYE OF TIME A Lille au Caf&diskaire
- MEIN SOHN WILLIAM A Lille à la Péniche



PADDY STEER

ZOOM FESTIVAL #1

GREEN VAUGHAN, PADDY STEER, VERTIGO, MARGARET CATCHER, RRAOUHHH... A Dunkerque au Mole 1

WAZEMMES L'ACCORDEON #17

LENINE RENAUD A Lille Maison Folie Wazemmes

BELGIQUE

- LÆTITIA SHERIFF, LA TENTATION NIHLISTE A Namur au Belvédère
- POIL, GOLDORAK A Bruxelles au Magasin 4
- JAD FAIR & NORMAN BLAKE, DRIP DRY MAN & THE BEAT REVOLVER A Diksmuide au 4AD



MONO

DUNK! FESTIVAL

CELESTIAL WOLVES, CECILIA::EYES, CORDYCEPS, WANG WEN, HELEN MONEY, JAKOB, MONOPHONA, MONO A Zottegem

LES NUITS BOTANIKES

BALTHAZAR (Cirque Royal), HINDI ZAHRA, SONGHOY BLUES, NADINE SHAH (Chapiteau), SÖLEY, AURORA (Orangerie), FEU! CHATTERTON, IVAN TIRTAUX (Rotonde), MANSFIELD TYA (Grand Salon de Concert) A Bruxelles au Botanique

Vendredi 15 Mai

- MAKEDA A Lille au Biplan

WAZEMMES L'ACCORDEON #17

LE BAL DU CHEVAL BLANC A Lille au Grand Sud

ZOOM FESTIVAL #1

RISE OF THE NORTHSTAR, CELESTE, GENERAL LEE, THE WALKING DEAD ORCHESTRA, COLOSSUS, A FAILING DEVOTION A Dunkerque au Mole 1

PICARDIE

- YEAR OF NO LIGHT, MARS RED SKY A Amiens à la Lune des Pirates

BELGIQUE

- ALCOHOLIC FAITH MISSION A Gand au DOK
- APOLLO BROWN, RAS KASS & BIG POOH A Bruxelles au V.K.

Ville de Boulogne/mer
Musiques actuelles 2014/15

12/05
ARTHUR H

28/05
THE HYENES
/ AU VENT MAUVAIS (BD-CONCERT)

05/06
LA NUIT !!!
KERMESZ A L'EST
LA CHIVA GANTIVA
BANDA LOCO JAZZ

Infos / Billetterie :
www.ville-boulogne-sur-mer.fr / Fnac / Ticketmaster

Licences 1-1021790-2-1021 791 3-1021799

21 Juin à Lievin
Faites de la musique !
Cafés/Jardin public/Centre Arc en Ciel

SOAL - THE BONESHAKERS
TENDANCE ACOUSTIQUE
DARKNESS LIGHT - MOLESKEEN
BIG BAND DE JAZZ

ETC...

Renseignements : 03.21.44.85.10 - info@lievin.fr

Vendredi 22 Mai

- **ISAAC DELUSION, NATAS LOVES YOU**
A Oignies au Métaphone
- **CHINA MOSES & ANDRE MANOUKIAN**
A Caudry au Théâtre
- **JAZZ EVENT** A Tourcoing à l'Hospice d'Havré
- **SOME BETTER DAYS** A Lille au Biplan
- **THE HEADSHAKERS, NAPOLEON MURPHY BROCK**
A Faches Thumesnil aux Arcades
- **MINIMAN METTS THE DUB MACHINIST, I TIST, K-SANN DUB SYSTEM, DAMAN CULTURE DUB SOUND, SISTA BETHSABEE** A Lille à l'Aéronéf
- **KASHMIRE** A Louvroil Espace J. C. Casadesus
- **JAM SESSION** A Arras au Blue Devils
- **TRONCKH, GRÜPPE** A Lille au El Diablo

SAPIFESTIVAL

LA PIPOSA, TEUCH BIER (Bal folk gratuit)
A Saint Jans Cappel à la Sapinière

WAZEMMES L'ACCORDEON #17

DU HAUT DES BARS, HAVELANGE, LA BANDE A PAULO A Lille Maison Folie Wazemmes

BETHUNE L'ACCORDEON #3

KISS AND BYE, BENJAMIN MACKÉ ET BIRGIT BORNAAUW, NUANCES A Béthune

PICARDIE



MONOLYTH

LES ZICOPHONIES #20

GOJIRA, MONOLYTH A Clermont Salle Pommery

BELGIQUE

- **EARTHLESS** A Bruxelles au VK
- **FULL OF SUEDOISES, GERD AND THE DEALERS**
A Namur au Belvédère
- **KOYLE** A Verviers au Spirit of 66
- **LA SMALA** A Charleroi à l'Eden
- **POULYCROC, SKARNONE 14, LA SMALA ET MOI**
A Bruxelles au Magasin 4

Samedi 23 Mai

- **GRANDBAZAAR** A Maubeuge au Monkey Factory
- **GRAND MIX ACADEMY**
A Tourcoing au Grand Mix
- **MUDHONEY, WHITE HILLS, BARTON CARROLL**
A Lille à l'Aéronéf
- **VINCENT BRUSEL**
A Lille au Caf&diskaire
- **THE BURNING HEADS**
A Carvin à la Salle des Fêtes
- **LENA DELUXE**
A Haubourdin à la Salle P. A. Lequimme

PROVILLE TRIBUTE FESTIVAL

REVIVAL, SCOTTLAND, S.K.O.R.
A Provville à la Salle St Exupéry

SAPIFESTIVAL

THE LAST DROP, GULUSSA, SKAFERLATINE, THE REVERBLY ONES, GOATS DRIVE DELOREANS, WITCHES GARAGE, NATIONAL DJ ORCHESTRA, LEISTER A Saint Jans Cappel à la Sapinière

VICQ BLUES FESTIVAL #10

THE FEEDBACK, THE EXCELLO'S, BLAS PICON & THE JUNK EXPRESS, GENE TAYLOR & MORGAN DAVIS, SHAGGY DOGS
A Vicq salle Municipale (Place Carpentier)

WAZEMMES L'ACCORDEON #17

SWING 45, LA FAMILYA, LA BANDE A PAULO, RADIO MARTIKO A Lille Maison Folie Wazemmes

PICARDIE

- **WORD SOUND & POWER, BLACK ROSE SOUND SYSTEM** A Creil à la Grange à Musique



KING KHAN & THE SHRINES

BANG BANG! PARTY

KING KHAN & THE SHRINES, THE LEGENDARY TIGERMAN, BIKINI MACHINE, BANG BANG BAND GIRL A Saint-Quentin [02] Le Splendid

LES ZICOPHONIES #20

FROM A BROKEN STEREO, MANKIND THEORY, EMPIRE OF NOISE, CRSUHBURN, LA PUNKARAVANE, GHOST AMBER, IGIT, LOFOFORA, FREAKIN' KIDS, SLOG, MELO & FLO, USS, FAT, DEEVA
A Clermont à la Salle Pommery

BELGIQUE

- **BLAZE BAYLEY** A Verviers au Spirit of 66
- **LES DESCENDANTS, PETULA CLARCK, RENE BINAME** A Namur au Belvédère
- **THE UNDERGROUND YOUTH, NEW CANDYS**
A Charleroi au Vecteur

Dimanche 24 Mai

WAZEMMES L'ACCORDEON #17

LA TROBA KUNG-FU, SI SIX SEXTET, THE GENDARME, LES 3 COUPS A Lille Maison Folie Wazemmes

BELGIQUE

- **KEVIN MORBY** A Gand au Charlatan
- **SHLOHMO, PURPLE** A Bruxelles au V.K.
- **AMON-SETHIS, SONUSVENA, NO FATALITY, FADING BLISS, ANWYNN, BLACK HARMONIA, BLOODY HOURS** A Tournai au Relais du Vieux Comté

Lundi 25 Mai

- **KEZN** A Lille à la Malterie
- **KEVIN MORBY** A Lille à la Péniche
- **KILL ME THIS MONDAY** A Roubaix à l'ARA

Mardi 26 Mai

- **DISAPPEARS, THE NEW**
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut
- **WE HAVE BAND** A Lille à la Péniche

BELGIQUE

- **GENTLE VEINCUT, HANDS UP WHO WANTS TO DIE, SIAMESE QUEENS** A Bruxelles au Magasin 4

Mercredi 27 Mai

- **RHONE POULENC** A Lille au Caf&diskaire
- **REGAL, THEE MARVIN GAYS** A Lille à la Péniche

MIX'CITÉ

FLAVIA COELHO, YANISS ODUVA, SONGHOY BLUES, SPACE ALLIGATORS, MERTA, SWINGROWERS, LES SKAMARADES, L'ENVIE
A Villeneuve d'Ascq [59] Campus Lille 1

ESPACE CULTUREL
CASADESUS

KASHMIR
A TRIBUTE TO
LED-ZEPPELIN

Vendredi 22 mai à 20H

Infos & résas : 03 27 39 37 30
billetterie.louvroil@gmail.com
espace-casadesus-louvroil.com

SAMEDI 23 MAI 2015
20H

BANG BANG! PARTY

SAINT-QUENTIN (02)

AV SPLENDID
KING KHAN & THE SHRINES

BIKINI MACHINE THE LEGENDARY
TIGER MAN

BANG BANG BAND GIRL

Concerts pessines avec le
FLUIDE GLACIAL

All-Star Band

12 € (réservations)
15 € (sur place)

SAINT-QUENTIN

Jeudi 28 Mai



GOJIRA

A Lille au Splendid

- BODYBEAT, GALAXIANS, NINETEEN
A Lille à l'Aéronef
- PSYKOKONDRIAK, LOUIS LINGG & THE BOMBS
A Lille au Biplan
- TIM MITCHELL BAND A Martinsart au Croque Notes
- ACID BABY JESUS, V.LOVE A Lille à l'Antre 2
- CHRYSTEL WAUTIER 5TET A Lille à la Péniche
- THE HYENES, AU VENT MAUVAIS
A Boulogne sur Mer à l'Espace Faïencerie

PICARDIE

- VADIM VERNAY, RICHARD ALLEN
A Amiens à la Lune des Pirates

Vendredi 29 Mai

- HK & LES SALTIMBANKS A Lille à l'Aéronef
- PATA NEGRA A Lille au Biplan
- LOMEPA A Roubaix à la Cave aux Poètes
- BLOODTEDS A Arras au Blue Devils
- FAKE OFF, BURST ONE'S SIDE, MEMORIES,
WAITING FOR THE DAYLIGHT A Lille au El Diablo

FIVESTIVAL

FEINI-X CREW, THE SUMMER REBELLION, BIG BERNIE, LES TROIS COUPS, FLUO SAUVAGE, LIZZY STRATA A Lille-Fives Place Degeyer

FESTIVAL AMERICAN JOURNEYS

JULIA LOPES, THE BABOONS, LYDIA LOVELESS & BAND, HANNAH ALDRIDGE
A Cambrai au Palais des Grottes

PICARDIE

- SWORN ENEMY, FOR THE GLORY, HARDMIND
A Creil à la Grange à Musique

BELGIQUE

- KK NULL & KAWABATA MAKOTO, JEALOUSY MOUNTAIN DUO, BRUITAL ORGASME
A Bruxelles au Magasin 4
- LAYLA ZOE A Verviers au Spirit of 66

STAGE ON RAILS

EAGLES ROAD, FIVE FIGHTERS, MACHINE GUN, PILGRIMS A Ghislenghien (16h)

Samedi 30 Mai

- HERE'S TO THE LION A Lille au Caf&diskaire
- IMAGINE FESTIVAL A Dunkerque aux 4 Écluses
- WEEDEATER, TODAY IS A DAY A Lille à la Péniche
- PADAWIN, BLACK MANTIS PROJECT
A Lille au Biplan
- PURPLE TANDEM A Maubeuge au Monkey Factory



ACID ARAB

FIVESTIVAL

ACID ARAB, GETTABANG
A Lille-Fives à la Salle des Fêtes

FESTIVAL AMERICAN JOURNEYS

HOLY WOOD, THE ROVING SEATS, DEAD BRONCO, DEVON GRAVES, KIMBERLY DUNN, TRAINWRECK TRIO, THE RAMBLING MEN
A Cambrai au Palais des Grottes

BELGIQUE

- THE BIPOLAR, SUFFOCATING MINDS
A Namur au Belvédère
- ELLIOTT MURPHY A Verviers au Spirit of 66

CEREMONY FESTIVAL

PERTURBATOR, MODERN ENGLISH, FELIX KUBIN, TYING TIFFANY, ORGANIC, GEOMETRIC VIVION
A Bruxelles au Magasin 4

STAGE ON RAILS

4.21 BAND, FEEL, WHY NOT ?, MUSEUM, MISTER COVER VS LADY COVER A Ghislenghien (12h)

Dimanche 31 Mai

- EMBAROQUEMENT IMMEDIAT
A Saint Saulve à la MJC Athena

FIVESTIVAL

LABEL BEAT BOUTIK A Lille-Fives à la Piscine SAHARA TOKAH
A Lille-Fives au Jardin des Saprophytes

FESTIVAL AMERICAN JOURNEYS

EDDY RAY COOPER & BAND, HONKY TONK ANGELS, LITTLE RINA & THE FRENCHIES, LIL' DIXIES & BAND
A Cambrai au Palais des Grottes

BELGIQUE

- ARSENAL A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- THROAT, HEBOSAGIL, EVILLOOKINGBIRD
A Bruxelles au Magasin 4
- WAXAHATCHEE A Gand au DOK

Lundi 01 Juin

- DAVE HERRERO & BAND
A Martinsart (Seclin) au Croque Notes
- WEI 3 A Lille à la Malterie
- CAMILLIA SPARKES, RHONE POULENC
A Lille à l'Antre 2

BELGIQUE

- ZHU A Bruxelles au Botanique (Orangerie)

Mardi 02 Juin

- FATHER MURPHY, IDIOT SAINT CRAZY ORCHESTRA
A Lille à la Malterie
- YOUSSEUPHA, ON EST AL
A Calais au CCGP
- KEN MODE, GENERAL LEE A Lille à la Péniche

BELGIQUE

- BRANDON FLOWERS
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- MIKAL CRONIN
A Bruxelles au Botanique (Ronde)
- PORTAL, IMPETUOUS RITUAL
A Bruxelles au Magasin 4

Jeudi 04 Juin

- LE FIL DE L'EAU A Lille au Biplan
- CHET FAKER, SAU POLER **COMPLET !**
A Tourcoing au Grand Mix

PICARDIE

- SUPERPOZE, DBFC, FRAGMENTS
A Amiens à la Lune des Pirates

BELGIQUE

- BLACK BOMBAIM, MDME SPKR, QMSQ
A Bruxelles au Magasin 4
- THE BREW
A Verviers au Spirit of 66
- YAEL NAIM
A Bruxelles au Botanique (Orangerie)

Vendredi 05 Juin

- HOLKASH, BONES KITCHEN
A Lille au Biplan
- METAPUCHKA, KEMIRAGOLA
A Dunkerque aux 4 Écluses
- THE PROOF, PAUL COX BAND
A Saint Saulve à la MJC Athena
- W.I.L.D.
A Lille au El Diablo



METRONOMY

HEARTBEATS

METRONOMY, CARIBOU, IBEYI, YEARS & YEARS,
MAGNUS A Halluin au Port Fluvial

LA NUIT

KERMESZ A L'EST, LA CHIVA GANTIVA, BANDA LOCO JAZZ A Boulogne sur Mer à l'Espace Faïencerie

LES FOLIES

ETIENNE DAHO, PEREZ, GAVIN JAMES
A Maubeuge à La Luna

PICARDIE

- EPHEMERALS
A Beauvais à l'Ouvre-Boite

BELGIQUE

- HIGH VOLTAGE (REPRISES AC DC)
A Verviers au Spirit of 66

Samedi 06 Juin

- EINLEITT A Lille au Biplan
- MADJO, EVRST, AWIR LEON
A Dunkerque aux 4 Écluses
- YEARNING SCREEN
A Lille au Caf&diskaire



ANNA CALVI

HEARTBEATS

DEUS, ROISIN MURPHY, JOSE GONZALEZ, ANNA CALVI, BADBADNOTGOOD, HÆLOS, ROCKY
A Halluin au Port Fluvial

LES FOLIES

TRIGGERFINGER, BIRTH OF JOY, OBSOLETE RADIO
A Maubeuge à La Luna

PICARDIE

- THE CRAZY WORLD OF ARTHUR BROWN, CAYMAN KINGS, DECHEMAN & THE GARDENER
A Creil à la Grange à Musique

BELGIQUE

- ANTICLOCKWISE, SOCIAL ENEMIES, BREAKOUT, CHUGALUG A Bruxelles au Magasin 4
- BOUDOU & STICKY FINGERS (REPRISES ROLLING STONES) A Verviers au Spirit of 66
- DUCKTAILS
A Gand au DOK

Dimanche 07 Juin

- SNAARMAWAAR, MIKADO
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

LES FOLIES

SOPRANO, SIANNA A Maubeuge à La Luna

BELGIQUE

- TEETH OF THE SEA, HEY COLOSSUS, MIAVA
A Bruxelles au Magasin 4

Mardi 09 Juin

- PARKWAY DRIVE A Lille à l'Aéronef
- MORIARTY A Lens au Colisée
- PRINCESS CHELSEA A Lille à la Péniche

BELGIQUE

- RYAN MC GARVEY A Verviers au Spirit of 66

Mercredi 10 Juin

- TOPS, MOON KING A Lille à la Péniche

Jeudi 11 Juin

- MASCARADE A Lille au Biplan
- SMAÏD A Dunkerque aux 4 Écluses

Vendredi 12 Juin

- CRUSADERS OF LOVE
A Lille à la Malterie
- RADIO TCHOUKANISTA
A Lille au Biplan
- SMOKEY JOE & THE KID
A Roubaix à la Cave aux Poètes
- LYING FIGURES, ORUGA, SUNSTARE
A Lille au El Diablo

BELGIQUE

- BLACK MOUNTAIN
A Bruxelles au Botanique (Orangerie)
- PURPLE YEARS (REPRISES DEEP PURPLE)
A Verviers au Spirit of 66
- WE ARE THE CITY
A Bruxelles au Botanique (Witloof Bar)
- MANWHORE, SPIT FOX
A Diksmuide au 4AD

Samedi 13 Juin

- CACTUS IN LOVE
A Lille au Caf&diskaire
- SQUARES, THE LLOYD PROJECT
A Lille au Biplan

PICARDIE

- JOKE, PHASES CACHÉES A Beauvais à l'Ouvre-Boite

BELGIQUE

- REGINA (REPRISES QUEEN)
A Verviers au Spirit of 66

NORD PAS DE CALAIS

3 BOUTEILLES (LES)
556 rue Gilbert Dohein BEUVRY LA FORET
Tel 03 20 34 11 26

4 ECLUSES (LES)
Rue de la Cunette DUNKERQUE
Tel 03 28 63 82 40
www.4ecluses.com

ABATTOIR
66 rue du Boulevard d'Aval LILLERS
Tel 03 21 64 07 65
www.abattoirillers.fr

AERONEF
Avenue Willy Brandt EURALILLE
Tel 03 20 13 50 00
www.aeronef-spectacles.com

ANTRE 2
1 rue George Lefèvre LILLE
Tel 03 20 96 43 33

ARCADES (LES)
16 rue Kleber FACHES THUMESNIL
Tel 03 20 63 96 96

ARC EN CIEL
9 place Gambetta LIEVIN
Tel 03 21 44 85 10
www.arcenciel-lievin.fr

ATELIER 306
306 route de Bethune LENS
Tel 06 47 82 96 49

BARABAO (LE)
201 rue de la Gare BAILLEUL
Tel 03 28 49 18 12

BIPLAN (LE)
19 rue Colbert LILLE
Tel 03 20 12 91 11
www.lebiplan.org

BLUE DEVILS (LE)
1 rue de Paris ARRAS
Tel 03 21 24 51 76

BOITE A MUSIQUES (LA)
15 rue Amédée Prouvost WATTRELOS
Tel 03 20 02 24 71

BOTTLENECK (LE)
3 rue Thiers DUNKERQUE
Tel 03 28 66 50 94

CACTUS BAR (LE)
17 faubourg Fauveux LE QUESNOY

CAF&DISKAIRE (LE)
79 rue Colbert LILLE
Tel 03 61 50 77 54

CASINO (LE)
3 rue Emile Legrelle ARRAS
Tel 03 21 71 45 96

CASINO BARRIERE (LE)
777 pont de Flandres EURALILLE
Tel 03 28 144 600
www.casinolille.fr

CAVE AUX POETES (LA)
16 rue du Grand Chemin ROUBAIX
Tel 03 20 27 70 10
www.caveauxpoetes.com

CCGP CALAIS
450 rue Auguste Rodin CALAIS
Tel 03 21 46 90 47
www.ccgpcalais.fr

CECU
2 rue de Fontenoy LILLE
Tel 03 62 14 59 52

CENTRE ANDRE MALRAUX
Rue du milieu HAZEBROUCK
Tel 03 28 41 03 13
www.centreandremalraux.com

COLISÉE DE LENS (LE)
Rue de Paris LENS
Tel 03 21 28 37 41

COLISÉE DE ROUBAIX (LE)
31 rue de l'Epeule ROUBAIX
Tel 03 20 24 07 07
www.coliseeroubaix.com

COMEDIE BETHUNE (LA)
138 rue du 11 Novembre BETHUNE
Tel 03 21 63 29 19

CONDITION PUBLIQUE (LA)
14 place Général Faïdherbe ROUBAIX
Tel 03 20 45 16 59
www.laconditionpublique.com

COULEUR CAFÉ
35 place des Héros ARRAS
Tel 03 21 71 08 70

CROQUE NOTES (LE)
31 rue J. B. Mullier SECLIN
Tel 09 64 48 39 45
www.lacroquenotes.com

EL DIABLO
8/10 rue de Wazemmes LILLE
Tel 06 63 42 37 05
www.eldiablo.fr

ESCAPADE
263 rue de l'Abbaye HENIN-BEAUMONT
Tel 03 21 20 06 48
www.escapade-spectacle.com

ESPACE CULTUREL CASADESUS
35 route d'Avesnes LOUVROIL
Tel 03 27 39 37 30
www.espace-casadesus-louvroil.com

ESPACE FAIENCERIE
35 avenue John Kennedy BOULOGNE/MER
Tel 03 21 87 37 15

ESPACE F. MITTERRAND
1/3 rue Roger Salengro BULLY LES MINES
Tel 03 21 44 18 00

ESPACE GROSSEMY
Cours Kennedy BRUAY LA BUISSIÈRE
Tel 03 59 41 34 00

ESPACE RONNY COUTTEUR
Boulevard des Flandres GRENAY
Tel : 03 21 45 69 50

FERME D'EN HAUT (LA)
268 rue Jules Guesde VILLENEUVE D'ASCO
Tel 03 20 61 01 46

GARAGE CAFE (LE)
3 rue de Prémy CAMBRAI

GARE SAINT-SAUVEUR (LA)
Boulevard Jean-Baptiste Lebas LILLE
Tel 03 28 52 30 00

GRAND MIX (LE)
5 place Notre Dame TOURCOING
Tel 03 20 70 10 00
www.legrandmix.com

GRAND SUD (LE)
50 rue de l'Europe LILLE
Tel 03 20 88 89 90

HIPPODROME DE DOUAI
Place du Barlet DOUAI
Tel 03 27 99 66 66
www.hippodromedouai.com

HYBRIDE
18 rue Gosselet LILLE
Tel 03 20 88 24 66
www.hybride.org

IRISH TIME
12 rue des fusilles VILLENEUVE D'ASCO
Tel 03 20 61 01 14

LUNA (LA)
Rue du Progrès MAUBEUGE
Tel 03 27 64 13 33

MAC DELANN'S (LE)
29 Grand Place SAINT-AMAND
Tel 03 27 35 53 85

MAISON FOLIE BEAULIEU
33 place Beaulieu L'OMME
Tel 03 20 22 93 66

MAISON FOLIE MOULINS
47/49 rue d'Arras LILLE
Tel 03 20 95 08 82

MAISON FOLIE WAZEMMES
70 rue des Sarrazins LILLE
Tel 03 20 78 20 23

MALTERIE (LA)
42 rue Kuhlmann LILLE
Tel 03 20 15 13 21
www.lamalterie.com

MANEGE (LE)
Rue de la Croix MAUBEUGE
Tel 03 27 65 65 40
www.lemanege.com

MIDLAND (LE)
192 rue d'Arras LILLE

METAPHONE (LE)
Chemin du Tordoir OIGNIES
Tel 03 21 08 08 00
www.9-9bis.com

MJC CROIX
93 rue Jean Jaures CROIX
Tel 03 20 72 42 12

MJC ESPACE ATHENA
Place du 8 mai 1945 ST-SAULVE
Tel 03 27 28 15 30
www.mjc-athena.org

NAUTILYS (LE)
Rue Kleber Loquet COMINES
Tel 03 20 74 37 40

OXFORD CAFE
129 boulevard Jean Moulin BETHUNE
Tel 03 21 57 26 17

PACBO (LE)
Rue des 3 Bonniers Marins ORCHIES
Tel 03 20 71 79 10
www.le-pacbo.fr

PENICHE (LA)
Avenue Cuvier
Façade Esplanade LILLE
Tel 03 20 57 14 40
www.lapeniche-lille.com

PHAROS (LE)
4 rue Charles Péguy ARRAS
Tel 03 21 16 89 00

PHENIX (LE)
Boulevard Harguinnes VALENCIENNES
Tel 03 27 32 32 00
www.lephenix.fr

POCHE (LE)
Rue Fernand Bar BETHUNE
Tel 03 21 64 37 37
www.lepocher.fr

RUMEUR (LA)
57 rue Valenciennes LILLE
Tel 03 20 85 26 32

R UNPLUGGED
1036 rue de Lille BETHUNE

SHAKA LAKA (LE)
200 rue de la Clé HAZEBROUCK

SPLENDID (LE)
1 place du Mont De Terre LILLE
Tel 03 20 33 17 34
www.le-splendid.com

SAINT MATHIEU (LE)
7 place du Commandant Richez
LE CATEAU CAMBRESIS
Tel 03 27 07 06 14

TEMPLE (LE)
Rue Hermant BRUAY LA BUISSIÈRE
Tel 03 21 62 51 79

THEATRE D'ARRAS (LE)
Place du Théâtre ARRAS
Tel 03 21 71 76 30
www.theatredarras.com

THEATRE DE BETHUNE (LE)
Boulevard Victor Hugo BETHUNE
Tel 03 21 64 37 64
www.theatre-bethune.fr

THEATRE MONSIGNY (LE)
Rue Monsigny BOULOGNE/MER
Tel 03 21 31 32 38

index des salles

THEATRE SEBASTOPOL (LE)

Place Sébastopol LILLE
Tel 03 28 14 11 14

TRAIT D'UNION (LE)

12 rue de Normandie Maison Folie du Fort
MONS EN BAREGUL

VIVAT (LE)

Place St Vaast ARMENTIERES
Tel 03 20 77 18 77
www.levivat.net

ZENITH DE LILLE (LE)

1 boulevard Des Cités-Unis EURALLILLE
Tel 03 20 14 15 16
www.zenithdelille.com

PICARDIE

BRIQUETERIE (LA)

2 rue Iescouvé AMIENS
Tel 03 22 95 12 95

CHAUDRON BAVEUR (LE)

6 place de l'Hotel Dieu BEAUVAIS
Tel 09 53 91 57 69
www.lechaudronbaveur.com

ELISPACE

3 avenue Paul-Henri Spaak BEAUVAIS
Tel 03 44 10 01 01

ESPACE MAC ORLAN

Avenue de la République PERONNE
Tel 03 22 73 31 16

GRANGE A MUSIQUE (LA)

16 Boulevard Salvator Allende CREIL
Tel 03 44 72 21 40
www.gam-creil.fr

JUKE BOCKS (LE)

11 route de Paris ABBEVILLE
Tel 03 22 28 59 27

LUNE DES PIRATES (LA)

17 quai Bélu AMIENS
Tel 03 22 97 88 01
www.lalune.net

MANEKINE (LA)

4 allée des Loisirs
PONT ST MAXENCE
Tel 03 44 72 03 38

MEPHISTO PUB (LE)

27 avenue Faidherbe SAINT QUENTIN
Tel 03 23 05 91 29

OUVRE BOITE [L']

8 avenue de Bourgogne BEAUVAIS
Tel 03 44 10 30 80
www.asca-asso.com

ZENZILE (LE)

17b rue Lombards COMPIEGNE
Tel 03 44 40 27 63

ZIQUODROME (LE)

Rue Jacques Daguerre COMPIEGNE
Tel 03 44 23 34 46
www.ziquodrome.fr

BELGIQUE

4 AD

57 Kleine Dijk DIKSMUIDE
Tel 32(0)5 150 48 94
www.4ad.be

162

162 Brusselbaan HEKELGEM
Tel 32 (0)15 42 44 04

ALHAMBRA

4 rue du Miroir MONS
www.alhambracons.com

ATELIER ROCK

7 Quai Dautrebande HUY
Tel : 32(0)8 525 03 59
www.atelierrock.be

BADA BING

14 Langestraat OOSTENDE
www.bada-bing.be

BELVEDERE (LE)

1 rue Marie d'Artois NAMUR
Tel 32(0)8 181 39 00
www.belvedere-namur.be

BOTANIQUE (LE)

236 rue Royale BRUXELLES
Tel 32(0)2 218 37 32
botanique.be

BRIELPOORT (LE)

9 Lucien Mathyslaan DEINZE
Tel 32(0)9 381 96 64

CACTUS CLUB (LE)

4 Sebastiaanstraat BRUGES
Tel 32(0)5 033 20 14
www.cactusmusic.be

C. C. COMINES-WARNETON

2 rue des Arts COMINES-WARNETON
Tel 32(0)5 656 15 15
www.cccw.be

C. C. D'ENGIS

7 rue du Pont HERMALLE SOUS HUY
Tel 32(0)8 582 47 60
www.ccengis.be

C. C. MARIUS STAQUET

Place De Gaulle MOUSCRON
Tel 32(0)5 686 01 60
www.centrecultureldemouscron.be

C. C. RENE MAGRITTE

37 rue de la Déportation LESSINES
www.ccrenemagritte.be

COLISEUM (LE)

31 rue Marchienne CHARLEROI
www.coliseum.be

CPCR

11 rue Jonruelle LIEGE
Tel 32 (0)4 227 54 19
www.cpcr.be

CRUISERS BALLROOM

5 place de la Rabecque
PLOEGSTEERT

DE KREUN

1 Conservatoriumplein COURTRAI
Tel 32(0)5 637 06 44
www.dekreun.be

DE ZWERVER

8 Hennepstraat OSTENDE
Tel 32(0)5 970 08 22
leffingeleuren.be

ENTREPOT

2 rue Zénobe Gramme ARLON
Tel 32 (0)63 45 60 84
www.entrepotarlion.be

ESCALIER

26 rue St-Jean-en-Isle LIEGE
Tel 32 (0)42 21 02 44

FACTORY STUDIO

14/18 rue de la Bouverie MOUSCRON
Tel 32(0)5 633 61 31
www.factorystudio.net

FRONTLINE

9 Hoogpoort GAND
Tel 32(0)9 224 00 85

HALLES DE SCHAERBEEK

22 rue Royale St Marie BRUXELLES
Tel 32(0)2 218 21 07
www.halles.be

LINTFABRIEK

10 Pauwhoevestraat KONTICH
Tel 32(0)3 457 87 59

LIVE CLUB

13 rue Roture LIEGE
www.liveclubliege.be

LOTTO ARENA

119 Schijnpoortweg ANVERS
Tel 32(0)3 400 40 40
www.vorstnationaal.be

MAGASIN 4

51B avenue du Port BRUXELLES
Tel 32(2)2 23 34 74
www.magasin4.be

MANUSCRIPT

23 Langestraat OSTENDE
www.manuscriptoostende.be

N9

165 Molenstraat EEKLO
www.n9.be

NIJDROP (LE)

9 Kloosterstraat OPWIJK
Tel 32(0) 052 356 165
www.nijdrop.be

PANIQUE D'O

10 Korenmarkt MECHELEN
www.paniquedo.be

PIT'S (LE)

1 Sint Rochuslaan COURTRAI
Tel 32(0)5 621 94 61

RECYCLART

25 rue des Ursulines BRUXELLES
Tel 32(0)2 502 57 34
www.recyclart.be

REFLEKTOR

24 Place Xavier Neujean LIEGE
Tel 32(0)4 340 30 80
www.reflektor.be

RIFFS CLUB

5 rue des Telliers MONS

ROCKERILL (THE)

136 rue Providence MARCHIENNE
Tel 32 (0)4 75 98 57 05
www.rockerrill.com

SALON (LE)

19 rue Ville Basse SILLY
Tel 32(0)4 74 03 57 26
www.lesalonsilly.com

SOJO

35 Eenmeilaan LEUVEN
Tel 32(0)1 625 60 88
sojovzw.be

SPIRIT OF 66

16 place du Martyr VERVIERS
Tel 32(0)8 735 24 24
www.spiritof66.be

SOUNDSTATION

6 rue Pouplin LIEGE
Tel 32(0)4 232 13 21
www.soundstation.be

STADSSCHOUWBURG

1 Theaterplein ANVERS
Tel 32(0)3 229 18 00
www.stadsschouwburgantwerpen.be

TAVERNE DU THEATRE

23 Place Communale LA LOUVIERE

TRIX

28/30 Noordersingel ANVERS
Tel 32(0)3 670 09 00
www.trixonline.be

TWILIGHT

21 Langestraat OSTENDE
Tel 32(0)5 932 50 74

VECTEUR

30 rue de Marcinelle CHARLEROI
Tel 32(0)7 127 86 78
vecteur.be

VK

76 rue de l'école MOLENBEEK-SAINT-JEAN
Tel 32(0)2 413 04 10
www.vkconcerts.be

VRIJSTAAT O

10 Zeedijk OSTENDE Tel 32(0)5 926 51 27
www.vrijstaat-o.be

WAP DOO WAP

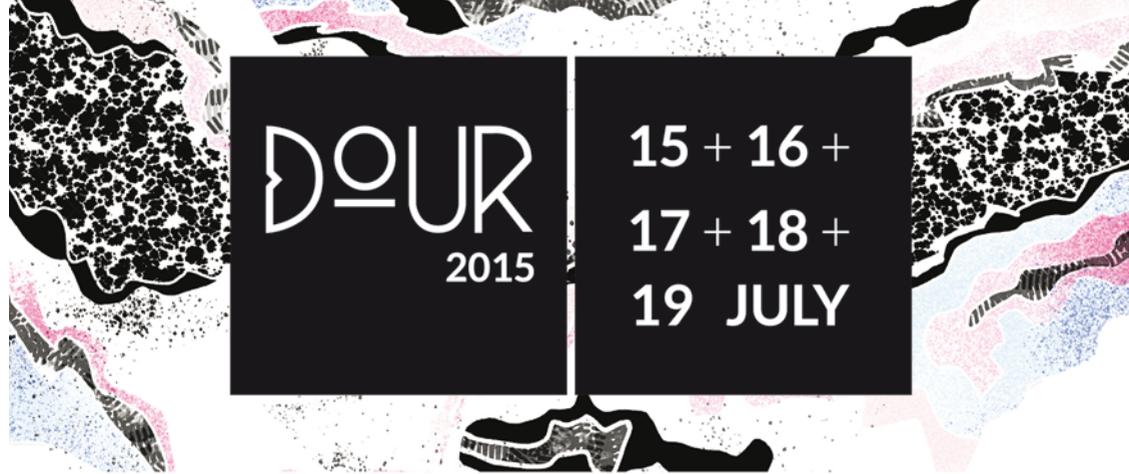
20 rue du Beau Chêne MOUSCRON
Tel 32(0)5 686 01 61
www.wapdoowapmouscron.com

WATER MOULIN (LE)

207 boulevard Eisenhower TOURNAI

ZONE (LA)

27 rue Méan LIEGE
www.lazone.be



Adam Beyer, Agnostic Front, Agoria, Âme, Andy C, Anti-Flag, Autechre, Ben UFO, Black Milk, BRNS, Calyx & Teebee feat. LX One, Camo & Krooked feat. MC Wrec, Carl Barât and The Jackals, Carl Craig feat. Mike Banks (live), Carnage, Cashmere Cat, Chinese Man, CocoRosie, Danny Brown, Deerhoof, Dirtyphonics, Dixon, DJ Fresh, Dj Tennis, Dope D.O.D., Drenge, Dub FX, Ed Rush & Optical, Electric Wizard, Fear Factory, Floating Points, Flume, Fritz Kalkbrenner live, Gojira, Goose, Hatebreed, James Holden live, Jon Hopkins, Joris Delacroix dj set, Julio Bashmore, KAYTRANADA, Kiasmos, KiNK live, Klangkarussell live, La Muerte, La Smala, Lee Fields & The Expressions, Little Big, Marcel Dettmann, Model 500, Modeselektor dj set, Ms. Lauryn Hill, Mø, Nils Frahm, Nina Kraviz, Nneka, Noisia, Omar Souleyman, Palma Violets, Pan-Pot, Pendulum dj set & Verse, Protoje & The Indignation, Pusha T, Recondite, Rejjie Snow, Robert Hood, Rone live, Roni Size Reprazent live, Rødhåd, Salut c'est cool, Seth Troxler, Simian Mobile Disco live, siriusmodeselektor live, Snoop Dogg, Squarepusher, Sub Focus dj set feat. ID, Submotion Orchestra, Sunn O))), Superpoze live, Terror, The Black Dahlia Murder, The Strypes, The Wombats, Timber Timbre, Tokyo Ska Paradise Orchestra, Tony Allen Review feat. Damon Albarn & Oxmo Puccino, Tropkillaz, Young Fathers, Youssoupha, Yung Lean & Sadboys, ...

SUR LE CAMPUS CITE SCIENTIFIQUE
à partir de 11h

27 MAI 2015
GRATUIT

festival
MIX'cité

FLAVIA COELHO . YANISS ODU
SONHOY BLUES . SPACE ALLIGATORS
LES SKAMARADES . L'ENVIE . MERTA
LION STORY . ZOUNCOLLINS . AMAR
SWINGROWERS

DANSES . VILLAGE ASSOCIATIF
RESTAURATION SUR PLACE
www.mixcite.univ-lille1.fr

métro ligne 1 arrêt 4 cantons stade P.MAUROY