

# illico!

NUMERO 16 / OCTOBRE 2016 MAGAZINE MUSIQUE GRATUIT



Radio Elvis

## TOUR DE CHAUFFE

6ÈME SON / BLUES EN NORD / CERBERE CORYPHEE

THÉÂTRE  
d'ANZIN

## ELMER FOOD BEAT

+ MASCARADE

Samedi 15 octobre - 20H30

SCÈNES  
SONORES

## WAX TAILOR

Samedi 1 avril - 20H30

SCÈNES  
SONORES

## DE PALMAS

Samedi 20 mai - 20H30

### INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Théâtre Municipal d'Anzin  
189 Avenue Anatole France  
59410 ANZIN / Tél. 03 27 38 01 10  
[www.ville-anzin.fr/theatre](http://www.ville-anzin.fr/theatre)

Fnac / [www.fnac.com](http://www.fnac.com) - Ticketnet / [www.ticketnet.fr](http://www.ticketnet.fr)

ELMER  
FOOD  
BEAT

A POIL LES FILLES !  
CAR LA VIE EST BIEN TROP BELLE QUAND VOUS ÊTES.



DE PALMAS

illico!

MAGAZINE MUSICAL GRATUIT / ILLICO! 16 OCT 2016

**BREF! 4**

**ACTU DES SALLES 6**

GRAND MIX / EL DIABLO	6
PICARDIE EXPRESS	8
TANDEM ARRAS DOUAI	9
PENICHE / METAPHONE	10
4 ECLUSES	11
AERONEF / CAVE AUX POETES	12
DE KREUN / CARRE SAM	14
SPLENDID	15

**CONCERTS & FESTIVALS 16**

TOUR DE CHAUFFE	16
THE LIMINANAS	18
AVANT LE TOUR / AUDIORIDERS	20
PASSMO + L'IL A HELICE	22
6ÈME SON	24
BLUES EN NORD	26
BANNED FROM UTOPIA	28
HENRI TEXIER	29
CHUCHO VALDES & JOE LOVANO	30
POPA CHUBBY	32
HORACE ANDY	33
CERBERE CORYPHEE / KARPATT	34
OBITUARY + EXODUS	36
STEEL PANTHER	37
HEUREUSEMENT IL Y'A L'INDUS	38
NAIVE NEW BEATERS / YOB	39
TEMPO AL TEMPO	40
DYNAMITE / CULT OF LUNA	41
OATHBREAKER + CHVE	42
BEN HARPER / PUPPETMASTAZ	43

**VU EN SEPTEMBRE 44**

**CD D'ICI 46**

**AGENDA 48**

**INDEX DES SALLES 61**



TOUR DE CHAUFFE 16



6ÈME SON 24



BLUES EN NORD 26

Édité par MANICRAC

Association loi 1901 à but non lucratif.

Dépôt légal : à parution

Tirage : 15 000 exemplaires.

SIÈGE SOCIAL

6 rue Wulverick 59160 LOMME  
[info@illicomag.fr](mailto:info@illicomag.fr)

PUBLICITE

Samuel SYLARD Tel : 06 62 71 47 38  
[pub@illicomag.fr](mailto:pub@illicomag.fr)

IMPRIMERIE

MORDACQ Aire sur la Lys (62)

DIFFUSION C\*RED.

Merci à tous nos diffuseurs pour la diffusion en région.

REDACTION

TEL : 06 62 71 47 38  
[redaction@illicomag.fr](mailto:redaction@illicomag.fr)

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Samuel SYLARD

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Bertrand LANCIAUX

MISE EN PAGE Samuel SYLARD

REDACTEURS Guillaume A, aSk, Yann AUBERTOT, Olivier BOULY, Benjamin BUISINE, Guillaume CANTALOU, Claude COLPAERT, Patrick DALLONGEVILLE, Selector DDAY, Vincent DEMARET, JITY, Senor KEBAB, Maryse LALOUX, Bertrand LANCIAUX, Raphaël LOUVIAU, Luiz MICHEL, Olivier PARENTY, Romain RICHEZ, SCHNAPS, Mathy, Grégory SMETS, Sylvain STRICANNE, Nicolas SWIERCZEK.

Photo couverture : RADIO ELVIS  
© Nicolas DESPIS

Prochain numéro Samedi 5 novembre  
[www.illicomag.fr](http://www.illicomag.fr)

## LIVR|E

### LIVE ENTRE LES LIVRES

propose des concerts d'artistes régionaux, des conférences et des ateliers dans 19 médiathèques du département du Nord. Voici les concerts d'octobre...

SAMEDI 08 OCTOBRE A Aubry / VERTIGO (19h30)  
 VEN. 14 OCT. A Camphin-en-Carembault / VERTIGO (19h)  
 SAMEDI 15 OCTOBRE A Villeneuve d'Ascq / VERTIGO (17h)  
 A Lesquin / JUNE BUG (11h) - A Lezennes / VERTIGO (20h)  
 VENDREDI 21 OCTOBRE A Iwuy / EVRST (18h30)  
 VENDREDI 28 OCTOBRE A Croix du Bac / JUNE BUG (20h)  
[www.liveentreleslivres.fr](http://www.liveentreleslivres.fr)



## CONFERENCE

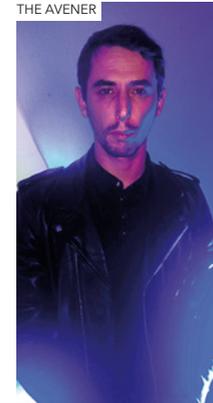
Après le succès de sa première conférence en mai dernier abordant la période 1963 - 1983 de l'histoire du Rock, Christophe Brault s'attardera sur une période musicalement plus sombre allant du punk au grunge en passant par le métal : **L'AGE DARK DU ROCK : DU PUNK AU GRUNGE (1977-1991)**. Vous pouvez déjà réserver votre place sur le site de la GAM.

SAMEDI 29 OCTOBRE A Creil [60] La Locomotive (16h)  
[www.gam-creil.fr](http://www.gam-creil.fr)

## LES NUITS ELECTRIQUES

Voici l'affiche complète des NUITS ELECTRIQUES...

VENDREDI 11 NOVEMBRE  
 DIXON, APOLLONIA, MAX COOPER, TRAUMER, CHARLOTTE DE WITTE, AMELIE LENS.  
 SAMEDI 12 NOVEMBRE  
 THE AVENER, CLAPTONE, MØME, WATERMÁT, THE MEKANISM, UN\*DEUX.  
 A Marcq-en-Barœul [59]  
 à l'Hippodrome  
[www.festivallesnuitselectriques.com](http://www.festivallesnuitselectriques.com)



## GREN FEST

En 2010, l'association «Les Z'Amizels» lancent le **GREN FEST** en hommage à Greg et Ben, disparus dans des accidents de la route (le nom du festival vient de la contraction de leurs prénoms). Et depuis, ils vous proposent un évènement artistique et convivial ! Pour cette huitième édition, le programme de ce festival sera fortement imprégné de reggae. A noter la présence de KARPATT en «tête d'affiche».

VENDREDI 21 OCTOBRE  
 THE GROOVIN' JAILERS, MARACUJAH, KARPATT, PAPAYA  
 SAMEDI 22 OCTOBRE HUMBLY SOUND SYSTEM  
 A Izel-les-Hameaux [62]  
<http://grenfest.com>



VERTIGO



FIDDLER'S GREEN



THE WOLF UNDER THE MOON

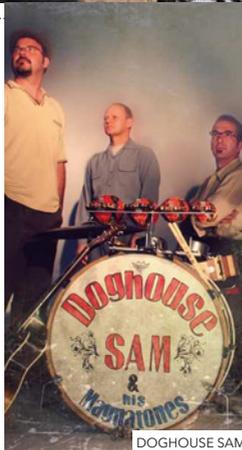


THE GROOVIN' JAILERS

## NUIT DU BLUES

La MJC Espace Athena de Saint-Saulve vous propose la onzième **NUIT DU BLUES**. Comme depuis trois ans, vous pourrez retrouver trois groupes sur scène et un groupe en interscène.

SAMEDI 26 NOVEMBRE  
 MIGUEL M, DOGHOUSE SAM AND HIS MAGNATONES, ROYAL SOUTHERN BROTHERHOOD  
 A Saint-Saulve [59] MJC Espace Athenal



DOGHOUSE SAM

## ROUBAIX A L'ACCORDEON

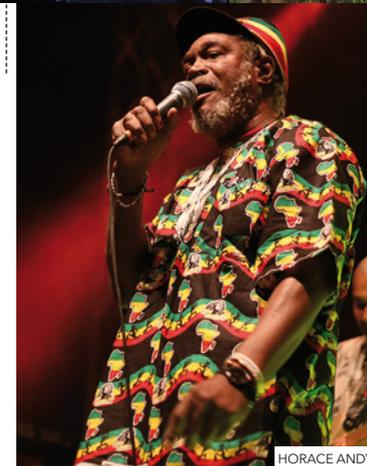
Renouer avec la tradition des cafés guinguettes roubaisiens des années 1920 et 1930. C'est avec cette ambition que se déroule en 1997 la première édition du Festival **ROUBAIX À L'ACCORDEON**. Au programme cette année : JEANNE ADDED, HUBERT-FELIX THIEFAINE, ZAZ FOURNIER, CHLOÉ LACAN, BOB & HERCULE, FIDDLER'S GREEN, DIMOS VOUGIOUKAS TRIO...

DU 14 AU 23 OCTOBRE Roubaix [59]  
 Programme complet dans l'AGENDA  
<http://roubaixalaccordeon.fr>

## HEARTBEATS

Le **HEARTBEATS FESTIVAL** est de retour ! Après une première édition sous le soleil d'Halluin en juin 2015, nous retrouverons, le cœur battant, le festival en version «indoor» à l'Aéronef début décembre avant qu'il reprenne ses quartiers d'été en 2017. A l'affiche pour le moment, ANGEL et THE WOLF UNDER THE MOON... On vous en reparle

DU 02 AU 04 DECEMBRE  
 A Lille [59] Aéronef



HORACE ANDY

## HAUTE FREQUENCE

L'affiche de la première édition du festival **HAUTE FREQUENCE** s'étoffe, voici quelques noms : ALBOROSIE, HORACE ANDY, DIONYSOS, ROVER, MIOSSEC, OXMO PUCCINO, JEANNE CHERHAL, HOLLIE COOK, KERY JAMES, TÉTÉ, NAIVE NEW BEATERS, RADIO ELVIS, PHILIPPE KATERINE, IMANY, ADAMA TRAORÉ, DICK ANNEGARN, A-WA, PIERS FACCINI... On vous en dit plus au prochain numéro.

DU 10 AU 26 NOVEMBRE  
 Région Hauts de France  
[www.haute-frequence.fr](http://www.haute-frequence.fr)



## Grand Mix

par **Bertrand LANCIAUX**

Quand la cumbia va, tout va. **LA YEGROS** incarne ce mix folklo-novo dont les Européens raffolent. Un exotisme bon teint sur tempo urbain et DIY folklo. Histoire de se remémorer de folles nuits à Buenos Aires, un trip initiatique andin... Lavilliers prend un définitif coup de vieux.

Longtemps **WILD BEATS** s'est cherché, parfois jusqu'à se perdre et s'empêtrer dans les nombreuses étiquettes révérencielles. Aujourd'hui, le faisset de Hayden Thorpe est toujours présent, mais l'ombre lyrique de Muse a laissé place au fil des ans et des albums à une pop sophistiquée, où le glacis 80's apporte une certaine profondeur et épaisseur au groupe. Avec même quelques perles de soul synthétique entre deux tranches d'indie pop bien tassées. A ne surtout pas négliger, la présence de l'élégant **DOUGLAS DARE** en ouverture. Peut être même à privilégier si vous êtes des fidèles du label Erased Tapes.

Des Marcel à Skip The Use et maintenant **ROCKY**, la région s'est toujours particulièrement illustrée dans l'export des musiques festives. Avec **ROCKY**, le répertoire prend un virage résolument plus glamour et trendy, assumant pleinement de sévères accointances avec la culture club et les grooves addictifs.

Evitez le bonnet péruvien pour **LIIMA**. Incorporant les joyeux drilles du groupe electro Efterklang au percussionniste de jazz contemporain Tatu Rönkkö, **LIIMA** réussit carrément bien à conjuguer rigidités électroniques et souplesses improvisées. Plus qu'un tour de force, une parfaite osmose communicative. Ici encore la première partie sera à choyer, avec la venue de l'éco-sais **C DUNCAN** et sa délicate pop de chambre.

Avec le **JMSN**, le mood sera au R&B chiadé et chicos. Ce producteur croise le son du Detroit de sa jeunesse avec le langoureux cagnard de sa Californie d'adoption. Agréable en bouche et à l'écoute, à déguster en live avec curiosité.

Après la venue de DJ Shadow en fin de saison dernière, le GRAND MIX convie à nouveau un monstre sacré des 90's : **AUTECHRE**. Le duo britannique traîne toujours une réputation de cérébraux. Leur musique, bien que relativement marquée par les anciennes avant-gardes de la musique concrète, est pourtant résolument instinctive. Machines bricolées, accidents détournés, formats alambiqués décapent les standards hérités de la techno et du hip-hop. Pas si austère AUTECHRE, à vous d'oser.

MERCREDI 12 OCTOBRE LA YEGROS  
VENDREDI 14 OCTOBRE WILD BEATS, DOUGLAS DARE  
VENDREDI 21 OCTOBRE ROCKY  
MERCREDI 26 OCTOBRE LIIMA, C DUNCAN  
JEUDI 27 OCTOBRE JMSN  
SAMEDI 29 OCTOBRE AUTECHRE  
A Tourcoing [59] Grand Mix



SELFISH MURPHY

## El Diablo

par **Romain RICHEZ**

Le mois d'octobre annonce souvent le retour de la pluie, de la grisaille mais à **ILLICO!** il amène surtout la programmation du mois au Diablo, si c'est pas beau ça... Et donc en octobre, le core (**DREAM ON DREAMER, UNSTABLE**) se frottera au hxc (**IN OTHER CLIMES, ULTIMHATE, HARD MIND**) sous la surveillance du math rock (**VASA, CHARBON, BIG BERNIE, SCIENCE AGAINST SPHERIC SILENCE**). Tandis que le doom viendra jeter sur Wazemmes le froid inhérent au genre sous la houlette de **COUGH** et **SUNNATA**, mais bon l'ancre du démon se réchauffera bien vite avec le punk des éternés de **BURNING LADY, DISTEMPER** et autres **SELFISH MURPHY**. A moins que le black metal surgisse de nulle part et anéantisse tout espoir de chaleur en ce monde, ce qui n'est pas à exclure avec les rituels que préparent **NEGURA BUNGET, OSSIFIC** et **AU-DESSUS**. Après on ne sait jamais, on peut toujours s'attendre à un réchauffement de planches de la part des groupes aux genres impronçables et indescriptibles comme le «noise-punk-industrial-dada» de

**SUDDEN INFANT**, le «chaud-froid industriel» de **POINT INVISIBLE** et la magnifique «descente d'organes sonore» de **PROLAPSUS**. Dans tous les cas, il y a de quoi s'attendre à une envolée enflammée à grands coups de psyché par **ELDER** mais surtout à un sacré bordel tout le long du mois d'octobre !

MARDI 04 OCTOBRE SUNNATA, AU-DESSUS  
MERCREDI 05 OCTOBRE DYNAMITE  
VENDREDI 07 OCTOBRE BURNING LADY  
DIMANCHE 09 OCTOBRE  
ELDER, COUGH, THE ADMIRAL SIR CLOUDESLEY SHOVELL, JOE BUCK YOURSELF!  
LUNDI 10 OCTOBRE DISTEMPER, SELFISH MURPHY, THE SKALOGG'S  
JEUDI 13 OCTOBRE  
MAN IS NOT A BIRD, TAPEWORMS  
VENDREDI 14 OCTOBRE SUDDEN INFANT, PROLAPSUS, POINT INVISIBLE  
SAMEDI 15 OCTOBRE  
HEUREUSEMENT ILYA L'INDUS  
MERCREDI 19 OCTOBRE  
NEGURA BUNGET, OSSIFIC, LAPALAINEN  
SAMEDI 22 OCTOBRE  
VASA, BIG BERNIE, CHARBON, SCIENCE AGAINST SPHERIC SILENCE  
DIMANCHE 23 OCTOBRE DREAM ON DREAMER, SUASION, UNSTABLE  
MARDI 25 OCTOBRE  
IN OTHER CLIMES, ULTIMHATE, HARD MIND  
VENDREDI 28 OCTOBRE DEAR DEER  
A Lille [59] El Diablo



### RELEASE PARTY

**SPEWER** présente son nouvel album en concert, ainsi que **KING HISS** et **BLUNT**.

SAMEDI 22 OCT. SPEWER  
LUNDI 31 OCT. KING HISS  
VENDREDI 25 NOV. BLUNT  
A Courtrai [B] De Kreun

**OBSOLETE RADIO** présente son nouvel album, *Shock Therapy*, (11 titres).

MERCREDI 09 NOVEMBRE  
A Lille [59] Maison Folie  
Wazemmes

**YOU MAN** présente son nouvel album, *Spectrum Of Love*, avec une installation intitulée «There is a land».

JEUDI 10 NOVEMBRE  
A Lille [59] Maison Folie  
Moulins

### IN THEATRUM DENONIUM

L'association Nord Forge vous présentera l'acte 2 du **IN THEATRUM DENONIUM** en mars au Théâtre de Denain.

SAMEDI 04 MARS  
A Denain [59] Théâtre  
<http://intheatrumdenonium.fr>

### LES INOUÏS

Les **INOÏS** du Printemps de Bourges s'adresse à tous les groupes ou artistes, musiciens, compositeurs ou non dans le champ des musiques actuelles. Appel à candidatures du 17 octobre au 07 novembre 2016 (inclus).

DU 17 OCT AU 07 NOV.  
[www.reseau-printemps.com](http://www.reseau-printemps.com)

UNCLE ACIDE & THE DEADBEATS



## Picardie Express

par **Raphaël LOUVIAU**

Une fois n'est pas coutume, on commencera l'inventaire (à la Prévert) des réjouissances de rentrée par l'Oise qui dispose, rappelons-le, de DEUX SMAC. Une aubaine pour la couche d'ozone, un crève-cœur pour l'axonais.

Prodigieux grand écart à l'OUVRE BOITE ce mois-ci

et la preuve d'un éclectisme lucide qui tente depuis des lustres de ne laisser personne sur le pas de porte. On remarquera la clairvoyance du programmeur qui accueille **CALYPSO ROSE** au moment même où la légende de Trinidad et Tobago inonde les écrans cathodiques et les pages de Gala de sa sidérante joie de vivre. L'amatour de Grindcore grincera, les autres se précipiteront. L'OUVRE BOITE clôturera le mois avec les britons lysergiques d'**UNCLE ACIDE**

**& THE DEADBEATS.** Les gars essaient de refourguer la quintessence des 70s métalliques en ajoutant même des mélodies à leur magma. Ceux qui pleurent la démise des Hellacopters et chérissent leurs «Funhouse» et «Killer» ne regretteront pas les deniers investis. L'amatour de Grindcore trouvera le groupe sans doute un peu trop primesautier.

**JEUDI 06 OCTOBRE**  
CALYPSO ROSE, PACIFIC  
**SAMEDI 29 OCTOBRE**  
UNCLE ACID & THE DEADBEATS,  
SCORPION CHILD  
A Beauvais [60] Ouvre-Boîte

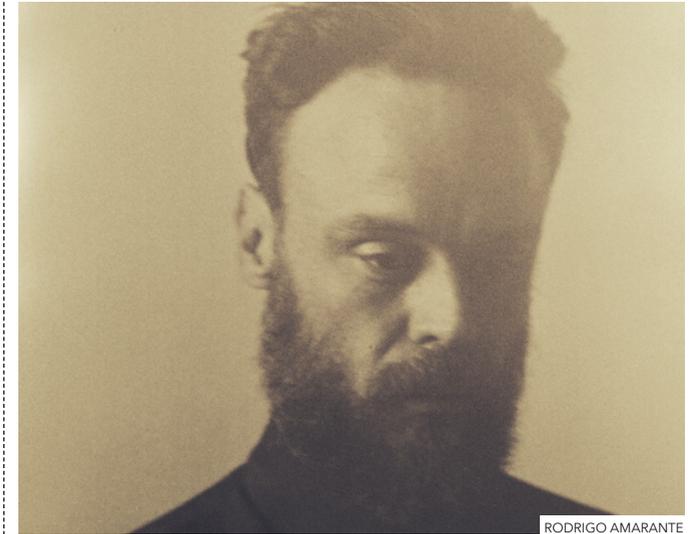
Petits derniers issus de la toujours singulière association Celebration Days, les intriguants **ELECTRIC FELLOWS** feront leurs débuts lors de la soirée d'ouverture de la GRANGE A MUSIQUE à Creil. Cette union contre nature d'un Swinging Dice (piano) et d'un Cheap Wine (guitare) serait, dit-on, engluée jusqu'au cou dans un country-funk sudiste et moite. On salive ! Le reste du mois sera pédagogique avec deux conférences, l'une sur l'art du sampling et une autre sur l'influence du punk (au lendemain d'un concert de **BLACK BOMB A**, célèbres métallurgistes français). A déclarer fissa d'intérêt public pour éviter les reprises balloches de Nirvana lors des scènes ouvertes locales. Ces événements sont délocalisés à la Locomotive, «lieu d'expression culturelle» de la ville de Creil.

**MARDI 04 OCTOBRE**  
ELECTRIC FELLOWS  
**VENDREDI 07 OCTOBRE** CONFERENCE : HISTOIRE DU SAMPLING

**VENDREDI 28 OCTOBRE**  
BLACK BOMB A, SHOOT THE GIRL  
FIRST, ADRENALINE  
**SAMEDI 29 OCTOBRE**  
CONFERENCE : DU PUNK AU  
GRUNGE (1977-1991)  
A Creil [60] Grange à Musique

A La LUNE DES PIRATES, ce sera la Pop fish & chips d'**OSCAR** qui fera chavirer les cœurs des amiénoises enamorées. Enième avatar d'une perpétuelle renaissance british, OSCAR arbore fièrement ses influences : il aime les Smiths et Pulp. Ça tombe bien, on a sérieusement envie de dodeliner, les yeux mi-clos, le sourire aux lèvres. Trois jours plus tard, les petits chéris de l'underground français débarqueront à la LUNE. On apprécie tout autant la fougue punk de **J.C. SATAN** que l'intransigeance qui anime le duo devenu quintet, depuis la rencontre d'Arthur et Paula. Le garçon s'est abreuvé aux sonorités bruitistes des 90s américaines (Mudhoney, Sonic Youth...) mais c'est pour le chant candide de Paula qu'on fera le déplacement. La fusion des deux est simplement renversante. Soirée mémorable pour ceux qui n'ont pas eu la chance de voir X en concert (et ça fait du monde)... La fin de mois sera mélancolique avec la prestation forcément surprenante du duo **EMILIE & OGDEN**. Et pour une fois Ogden n'est pas un bidouilleur electro mais une... harpe ! A découvrir.

**MERCREDI 05 OCTOBRE**  
OSCAR, HER  
**SAMEDI 08 OCTOBRE**  
J.C. SATAN, DEWOLFF  
**JEUDI 27 OCTOBRE**  
C DUNCAN, EMILIE & OGDEN  
A Amiens [80] Lune des Pirates



RODRIGO AMARANTE

## Tandem Arras Douai

par **ASK**

Il y en aura pour tous les goûts entre Arras et Douai cette année, avec une programmation qui loin de bégayer ou de voir double se révèle complémentaire pour deux fois plus de plaisir.

Le TANDEM s'offre le grand retour sur scène de **MARIANNE FAITHFULL**. Entourée entre autres des surdoués Anna Calvi/Brian Eno/Nick Cave, dame Marianne d'outre-Manche avait livré un nouvel opus il y a deux ans (*Give My Love To London*) à la hauteur de sa réputation, ancré et aérien, envoûtant et distancié, évitant le miel et autres sucres d'antan ainsi que le sel et l'amertume facile. Bref, voilà ce que c'est que d'être devenue une figure de rédemption qui jouit d'une dignité hors-temps.

La scène pop frenchy est bien vivace. Si celle-ci se décline surtout visuellement -entre couleurs flashy, fausse froideur et ironie pour certains, brouillant les pistes

sonores pour mieux chercher à nous séduire à grand renfort de logo/scéno et noms qui claquent, **GRAND BLANC** et **PEGASE** n'échappent pas à la règle mais proposent néanmoins quelque chose de sensiblement différent. Le premier degré en prime qui leur permet ce pas de côté, l'excuse de l'innocence peut-être.

Ne ratez pas non plus la présence du brésilien **RODRIGO AMARANTE**. Figure essentielle du rock indé sud-américain, son groupe Los Hermanos signait dans les années 90 quelques superbes ballades qui n'avaient rien à envier à la britpop. Depuis, son parcours initiatique en solitaire confirme ses talents de songwriter. Saudade rafraîchissante où plane l'ombre de Robert Wyatt.

**DIMANCHE 02 OCTOBRE**  
MARIANNE FAITHFULL A Arras [62] Théâtre  
**SAMEDI 13 OCTOBRE** GRAND BLANC,  
PEGASE A Douai [59] Hippodrome  
**VENDREDI 30 OCTOBRE**  
RODRIGO AMARANTE A Arras [62] Théâtre



CIVIL CIVIC

## La Péniche

par **Bertrand LANCIAUX**

On sait peu de chose sur **BOYTOY**. Non pas que le groupe soit le summum de l'underground. Si à la base ce trio à dominante féminine a choisi le punk-rock, c'est pour rapidement s'inscrire dans le créneau fun et insouciant. Bref de la punk-pop bien sentie comme The Muffs nous en délectèrent jadis. Un bon benêt de benêts.

On a souvent pu voir les Australiens de **CIVIL CIVIC** par chez nous. Mais ce n'est pas une raison pour boudier ce précieux rendez-vous avec ces ferrailleurs du groove, rare groupe capable de faire danser sous les trombes chimiques d'un punk-noise de synthèse.

D'apparence plus sage, **PORCHES** est le projet d'indie-electro d'Aaron Maine. Une pop aux relents 80's faussement naïve mais finalement authentiquement soul. Comateuse ou festive, finalement la palette de PORCHES est assez variée, bien qu'à dominante pastel. Au final, ce R&B snob s'avère fédérateur et bénéficie sur sa dernière déclinaison discographique d'une production sophistiquée, efficace mais qui ne cède jamais à la facilité.

MERCREDI 19 OCTOBRE BOYTOY  
LUNDI 24 OCTOBRE CIVIL CIVIC  
MARDI 25 OCTOBRE PORCHES  
A Lille [59] La Péniche



FATALS PICARDS

## Métaphone

par **ASK**

**LES FATALS PICARDS** continuent d'essaimer leur «rock indé-débile», et ça fait bientôt vingt ans que ça dure. Malgré un line-up remuant, le groupe a su enchaîner les albums, de ceux qui s'écoutent sans faim et qui font vite oublier le (faux ?) faux pas de l'Eurovision (mais tout de même, que sont-ils allés faire dans cette galère ?) d'il y a quelques années. Bref. Parions que ces sacrés lurons à la langue bien pendue nous concocteront une fois de plus un set... bien ficelé. Et pour cette date au **MÉTAPHONE** (et pour rester tout à fait par hasard dans les allusions d'ordre culinaire), ce sont les lillois d'**AUX P'TITS OIGNONS** qui chaufferont la salle sur des airs de guinguette. La soirée s'annonce salée.

Autre combo hexagonal à la longévité hors pair : **HIGHLIGHT TRIBE**. On change radicalement d'ambiance avec ce collectif de musiciens au succès international qui ne cesse d'explorer et de repousser les limites du concept de techno/transe acoustique. Point d'electro ici donc. Mais la répétition hypnotique opère néanmoins via une large palette d'instruments empruntés à diverses cultures pour un cocktail sonore à la fois tribal et avant-gardiste. Quant au duo **MAAKEDA**, celui-ci s'emparera bel et bien de la fée électricité en distillant entre autres des relents de jazz éthiopien et autres (re)mix improbables oscillant entre rock, dance et world. Une double expérience à vivre de toute évidence en live.

SAMEDI 08 OCTOBRE  
LES FATALS PICARDS, AUX P'TITS OIGNONS  
SAMEDI 15 OCTOBRE HIGHLIGHT TRIBE, MAAKEDA  
A Oignies [62] Métaphone



65DAYSOFSTATIC

## 4 Ecluses

par **Bertrand LANCIAUX**

**GRAND BLANC** assemble le cépage Bashung avec le tanin de Joy Division. Mélange chargé pour un univers sombre qui trouve facilement sa place grâce à la percée de Feu ! Chatterton. Manié, avec art.

Plus pop et electro, **PÉGASE** joue également à fond la carte de la référence décalée en se réappropriant les codes de l'underground musical 70/80's. Une tendance lourde et un groupe qui pèse dans le rock français contemporain qui se joue des codes avec une fausse candeur.

**65DAYSOFSTATIC**, toutcollé, agrège metal, post-rock et noise pour grandes cavalcades instrumentales qui se rapprochent assez de la démarche du rock progressif. Bref ça joue, ça a recours à l'électronique si besoin et en cas d'urgence absolue, le jazz est même capable de s'en mêler. Il n'y avait vraiment plus de place à bord pour la voix. Beaucoup d'ingrédients mais pas de recettes.

Un concert de **ZOMBIE ZOMBIE** c'est déjà un événement en soi, mais quand il s'agit de la tournée Slow Futur, on touche à l'extase. Dérivé du spectacle du même nom, la bande à Etienne Jaumet y compose la BO planante d'un spectacle de jonglage de membres du cirque Bang Bang. Autant dire que l'apesanteur, l'équilibre précaire et l'audace attaquent en piquet.

MERCREDI 12 OCTOBRE GRAND BLANC  
VENDREDI 14 OCTOBRE PÉGASE  
MARDI 18 OCTOBRE 65DAYSOFSTATIC  
JEUDI 27 OCTOBRE ZOMBIE ZOMBIE  
A Dunkerque [59] 4 Ecluses

SALLE DE CONCERTS & SPECTACLES

# LE SPLENDID

Le programme

**OCTOBRE**

1 JOYCE JONATHAN  
7 KALASH  
8 STEEL PANTHER  
11 SUPERBUS  
13 CARPENTER BRUT  
14 ELMER FOOD BEAT  
19 POPA CHUBBY  
22 THE SHIN SEKAI  
28 IAMX  
29 MA2X

**NOVEMBRE**

4 SCH  
5 DELAIN + EVERGREY + LOTUS & THE KOBRA  
8 BLANCHE GARDIN  
9 GIEDRE  
13 PUGGY  
16 COCOON  
25 COLDPLAYED  
30 BETH HART

**DECEMBRE**

3 KYAN KHOJANDI  
8 WALY DIA  
21 SAXON

Le Splendid - 1 place du Mont-de-Terre 59800 Lille  
Tél 03 20 33 17 34  
WWW.LE-SPLENDID.COM

CALYPSO ROSE



On a eu Compay Segundo, Cesaria Evora et maintenant on nous réchauffe le calypso de la septuagénaire **CALYPSO ROSE**. Si la raison impose de se méfier, la curiosité doit triompher. La redécouverte de ce trésor national de Trinité-et-Tobago n'est pas de l'exhibition folklorique. Cette immense interprète d'un genre finalement peu connu a été le témoin des périodes agitées des Caraïbes. Femme de combat et de caractère, CALYPSO ROSE chante la cause des femmes et les valeurs émancipatrices de la musique. Dans l'ombre du reggae, dont il est une racine, le calypso de Rose mérite toute notre attention.

Point de fuite d'une création théâtrale au 104 parisien, le dernier album d'**EMILY LOIZEAU** surprend par une certaine élégance dans la gravité. Dans un registre d'auteur, EMILY LOIZEAU met en musique et en scène des titres surprenants pour qui la classait injustement dans la variété. Une sacrée épaisseur mais quelle finesse.

Quand il s'agit de convoquer les esprits frappeurs du grand sud gothique, David Eugene Edwards n'y va pas avec le dos du missel. Depuis son schisme avec 16 Horsepower, Edwards joint les mains de la country et du rock, tel Robert Mitchum

dans *La Nuit Du Chasseur*. Love, Hate, rédemption, une sainte trinité dont on ne se lasse pas et qui vaut à **WOVENHAND** une aura de fils maudit de Johnny Cash, Nick Cave et Violent Femmes.

Authentique revenant, **BAXTER DURY** nous fera l'immense plaisir de se produire à nouveau. Sa pop rêveuse et délicatement fêlée est toujours

## Aéronef

par **Bertrand LANCIAUX**

S'il est indéniable que le rock psyché de **WALL OF DEATH** a pris un net virage pop, c'est en prenant soin de laisser une bonne dose de gomme sur la Highway to Hell. En pèlerinage à LA, ces Français jadis protégés de Born Bad ont succombé aux chromes d'Hanni El Khatib. Ainsi lustrée, leur musique adopte un charme sournois, avec un écho vintage entre l'ingestion et l'effet.



EMILY LOIZEAU

capable de briser bien des cœurs sans jamais casser les pieds. Confidential mais essentiel.

Autechre au Grand Mix, **PLAID** à l'Aéro. Le revival IDM s'annonce vivace. Le duo PLAID possède son rond de serviette chez Warp depuis une quinzaine d'années mais multiplie les collaborations (Björk) et compose aux marges de l'electro et aux portes de l'avant-garde. Un pied dans le labo, l'autre sur le dancefloor.

**A CERTAIN RATIO** ont mis de l'huile dans les rouages du rock par une pression à froid du punk et du funk. Dès 78 depuis Manchester et déjà chez Factory, ils allumaient la mèche du post-punk, de la cold-wave, de madchester. Toujours vivant et encore mutant.

MERCREDI 05 OCTOBRE WALL OF DEATH

VENDREDI 07 OCTOBRE CALYPSO ROSE

SAMEDI 08 OCTOBRE EMILY LOIZEAU

LUNDI 10 OCTOBRE WOVENHAND

MARDI 18 OCTOBRE BAXTER DURY

JEUDI 20 OCTOBRE PLAID

VENDREDI 21 OCTOBRE A CERTAIN RATIO

A Lille [59] Aéronef



COLD PUMAS

## Cave Aux Poètes

par **Bertrand LANCIAUX**

Faire entrer **ELEPHANT** dans la Cave, une gageure ? Et pourtant la pop gentille et sautillante du duo Lisa & François risque bien de blinder le lieu avec un répertoire qui modernise une chanson-pop synthétique et fluo, héritière detoxiée de la french-wave post-punk : Mathématiques Modernes, Eli & Jacno... On connaît la chanson.

On sait peu de chose de **GWEN & TIANA**, duo afro mêlant prouesses vocales soul et arrangements jazzy. Apparemment, ils ont fait un passage remarqué au Montreux Jazz Festival. Avis aux amateurs d'un crossover Stevie Wonder/pop makossa.

Les tristounes de **COLD PUMAS** reviennent foutre le bourdon. C'est donc une excellente nouvelle que de pouvoir s'épancher à nouveau avec ces improbables héritiers de Joy Division, Galaxie 500, Can ou encore Sonic Youth. Chagrin d'amour, mais rencart à tenir impérativement.

**EMILIE & OGDEN** fait plus que repasser les plats de Joanna Newsom. Ok elle s'accompagne d'une harpe, mais le background de cette Canadienne l'oriente vers les sphères de Feist, Kate Bush, St Vincent. Bref Emilie Kahn tient la corde.

VENDREDI 07 OCTOBRE ELEPHANT

LUNDI 10 OCTOBRE GWEN & TIANA

MERCREDI 19 OCTOBRE COLD PUMAS

VENDREDI 28 OCTOBRE EMILIE & OGDEN

A Roubaix [59] Cave Aux Poètes



WOODEN SHJIPS

## De Kreun

par **Bertrand LANCIAUX**

**KING KHAN** est le roi d'un royaume d'opérette. Pour autant, ce showman d'exception prend la chose rock très au sérieux pour vous distraire. Recyclant les grandes heures des 60's dans un chaudron chauffé à blanc par un groupe pas farouche, KING KHAN retouche les costumes des grands excentriques du rock, de Sun Ra à Dr John, de James Brown à Screaming Lord Sutch. KING KHAN n'oeuvre pas pour la postérité mais pour des concerts mémorables.

On reste dans la nébuleuse garage avec l'institution belge du genre : **FIFTY FOOT COMBO**. Au siècle dernier, leur mixture de rock, de surf et d'exotica mit le feu à plus d'un club du Benelux. Au point de rester encore aujourd'hui une micro-légende d'envergure internationale.

**WOODEN SHJIPS** fait des boucles sans tourner en rond. Toute fuzz dehors, le groupe se perche sur le neo-psychédéisme comme pour surplomber les vapes. Plus freaks qu'hippies chics, nos WOODEN SHJIPS ne se sont jamais vraiment remis des Doors, Velvet, Suicide...mais ils prolongent l'effet sans ménagement ni révérences.

MERCREDI 19 OCTOBRE KING KHAN & THE SHRINES  
SAMEDI 29 OCTOBRE FIFTY FOOT COMBO  
MARDI 01 NOVEMBRE WOODEN SHJIPS  
A Courtrai [B] De Kreun



LETHAEOS

## Carré Sam

par **Romain RICHEZ**

Même si niveau musiques et sons en festivals Boulogne est déjà servi avec son Poulpaphone et son Intramurock, n'oublions pas non plus ses salles... Car rater une programmation, entre d'un côté, **SINCLAIR** ou **EMM4 QUARTET** et de l'autre la **FEDERATION FRANCAISE DE FONCK** (F.F.F) qui viendra remuer le boulonnais avec les agités de **PSYKO-KONDRIAK** (*Gloomy Days*), ce serait dommage. Surtout que le dernier trimestre 2016 s'écoulera au fil des artistes dont la réputation n'est plus à faire et des perles à découvrir. Et c'est là que résidera tout le charme de cette programmation, là dans la diversité des surprises locales présentes, entre le **TAMAZOUJ PALESTINE PROJECT** (fruit d'une collaboration entre le groupe lillois Tamajouz et les palestiniens d'Haweea ainsi que du maître oudiste Habib Al Deek), le jazz manouche de **ZAITI SWING** ou **LES MARGATS GITES** qui viendront servir bien frais leur «punk-rock ska reggae bière». Sans oublier l'énorme death hybride de **LETHAEOS** (voir CD D'ICI) qui viendra détruire le Carré Sam épaulé par le post rock (sauce math rock) de **SCIENCE AGAINST SPHERIC SILENCE**. Alors non ça ne se rate pas tout simplement !

JEUDI 06 OCTOBRE LES MARGATS GITES  
JEUDI 27 OCTOBRE EMM4 QUARTET  
DIMANCHE 30 OCTOBRE PIGALLE  
SAMEDI 12 NOVEMBRE TAMAZOUJ PALESTINE PROJECT  
JEUDI 01 DECEMBRE ZAITI SWING  
JEUDI 15 DECEMBRE  
SCIENCE AGAINST SPHERIC SILENCE, LETHAEOS  
A Boulogne-sur-Mer [62] Carré Sam

VENDREDI 14 OCTOBRE SINCLAIR  
SAMEDI 26 NOVEMBRE FFF, PSYKOKONDRIAK  
A Boulogne-sur-Mer [62] Espace Faiencerie



IAMX

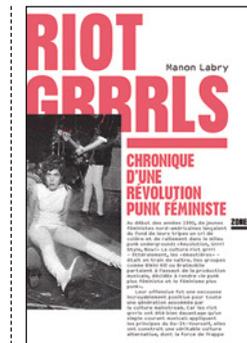
## Splendid

par **Romain RICHEZ**

Après avoir accueilli au mois de septembre (et comme unique date) le «musician, performer and songwriter» de Broken Back, le SPLENDID reprendra, avec ce mois d'octobre, sa récurrente tradition qui est de toujours proposer une programmation riche et variée quelle que soit la saison... Et le SPLENDID revient en force, porté par une affiche oscillant majoritairement entre (hard) rock (**STEEL PANTHER**, **ELMER FOOD BEAT**) et hip hop (**KALASH**, **THE SHIN SEKAÏ**). Mais bon, présenter le mois d'octobre comme ça serait sans doute quelque peu réducteur... Surtout quand, dans la liste des artistes répondant présents, il n'y a nul autre que le seul et unique hors-normes **POPA CHUBBY** ainsi que l'«autre» projet de Chris Corner depuis la fin de Sneaker Pimps, le sobrement dénommé **IAMX** !

Sans oublier la présence sur les planches de quelques représentants nationaux bien connus défilant dans tous les styles (**SUPERBUS**, **CARPENTER BRUT**, **JOYCE JONATHAN**, **MA2X**). Alors, comme pour reprendre son habitude, le SPLENDID ratisse large et balaye pas mal de genre, du coup tu connaîtras forcément la musique ! Et ça tombe bien puisque le GPS, lui, connaîtra forcément le chemin menant à Lille-Fives...

SAMEDI 01 OCTOBRE JOYCE JONATHAN  
VENDREDI 07 OCTOBRE KALASH  
SAMEDI 08 OCTOBRE STEEL PANTHER  
MARDI 11 OCTOBRE SUPERBUS  
JEUDI 13 OCTOBRE CARPENTER BRUT  
VENDREDI 14 OCTOBRE ELMER FOODBEAT  
MERCREDI 19 OCTOBRE POPA CHUBBY  
SAMEDI 22 OCTOBRE THE SHIN SEKAÏ  
VENDREDI 28 OCTOBRE IAMX  
SAMEDI 29 OCTOBRE MA2X  
A Lille [59] Splendid



## RIOT GRRRLS

Chronique d'une révolution punk féministe  
Manon LABRY

Editions Zones.

Elles sont Filles Sauvages et Féministes, musiciennes de la scène punk au début des années 90. Ces jeunes américaines font faire leur révolution dans la société puritaine post-Reagan, une société qui «hait les femmes». Ces Riot Grrrls vont dans le mouvement punk, très masculin, aborder des thèmes douloureux, alors impensables : «les violences physiques et psychologiques qui menacent les femmes». Girl to the front - Les Filles devant, l'un de leurs mots d'ordre, a un double sens : devant la scène ; et bien sûr, les filles comme sujet à part entière. La colère et la frustration engrangées deviennent machine de guerre, et les chansons de ces groupes (Bikini Kill, Bratmobile) décriront «ce monde patriarcal et capitaliste de merde !». Mais elles ne sont pas que musiciennes car l'essentiel, c'est la multiplication des cellules : faire des émules, susciter des vocations, soit, l'esprit même du DIY. Ni essai, ni document, ni roman mais un peu tout ça, le livre de Manon LABRY est surtout un plaisir immense de lecture car elle raconte cette aventure avec un style, une invention et un humour jubilatoire !  
**Olivier BOULY**



GRAND BLANC © Philippe MAZZONI



FIXPEN SILL © Kevin JOURDAN

# Tour De Chauffe

par **Luiz MICHEL**

**L**e festival **TOUR DE CHAUFFE** nous présente cette année sa onzième édition. Retour avec Dorian Briquanne, nouveau responsable de la communication, sur les nouveautés et les rendez-vous habituels.

**Pouvez-vous nous présenter TOUR DE CHAUFFE ?**  
**Dorian BRIQUANNE :** TOUR DE CHAUFFE est un dispositif d'accompagnement aux pra-

tiques musicales amateurs, dans le secteur des musiques actuelles. Il a vu le jour en 2005 sous l'impulsion de Lille Métropole, le Nautilus de Comines, Les Arcades de Faches-Thumesnil et la Ferme d'en Haut de Villeneuve d'Ascq. En 2016, la maison folie Moulins et le Flow à Lille, l'Hospice d'Havré de Tourcoing et le Vivat d'Armentières sont de l'aventure, accompagnés par la Maison de la Culture de Tournai et le Foyer Socioculturel d'Antoing qui co-produisent une date du festival. En effet, le dispositif est ouvert aux groupes belges (deux sont accompagnés cette

année). Ces groupes bénéficient d'un parcours en adéquation avec la réalité-terrain du secteur conçu en étroite collaboration avec l'A.R.A de Roubaix. Il se compose d'un diagnostic scénique, d'une résidence, de formations et d'un enregistrement professionnel de deux titres au Studio Ka. Ce cycle se clôture par le festival en novembre, qui permet aux lauréats de se confronter à la scène aux côtés d'artistes confirmés.

**Y-a-t'il des innovations cette année ?**  
 Oui, TOUR DE CHAUFFE lance une pépinière d'artistes

métropolitains amateurs baptisée AVANT LE TOUR (voir article page 20). Le but ? Élargir le champ d'action de TOUR DE CHAUFFE en offrant à plus de musiciens des pistes de travail autour de leur pratique musicale et technique afin de leur donner les clés de leur progression artistique. Cela permet également aux acteurs du dispositif de renforcer leur action de repérage et de soutien au profit de groupes amateurs de l'Eurométropole. La sélection se fait en interne et le parcours se termine par un showcase en entrée libre pour chaque groupe.

**Pouvez-vous nous parler de la programmation du festival 2016 ?**  
 Cette année, on laisse une

grande place à la scène française. Je retiens les deux coqueluches du moment : **RADIO ELVIS** qui se sont révélés au grand public lors de leur récente tournée des festivals, et **GRAND BLANC** qu'il faut impérativement aller voir avant qu'ils n'exploient. Je peux citer les **LIMIÑANAS**, duo de Perpignan adoubi par **Primal Scream**, le délicat **PAIN NOIR** ou encore **MESPARROW** qui revient avec un nouvel album. Au Flow, les lyonnais **LUCIO BUKOWSKI & OSTER LAPWASS** de l'Animalerie seront accompagnés de **FIXPEN SILL** pour une vraie belle date rap français. Enfin, le duo techno-analogique **TORB** et ses machines fabriquées « maison » feront honneur à leur réputation live le 24 novembre.

## Tour De Chauffe

**MARDI 01 NOVEMBRE**  
 THE LIMIÑANAS, SPACE ALLIGATORS  
 A Comines [59] Nautilus

**SAMEDI 05 NOVEMBRE**  
 GRAND BLANC, NOVEMBER POLARÖID  
 A Comines [59] Nautilus

**DIMANCHE 06 NOVEMBRE**  
 PRESQUE OUI, SOCIETE BOCOSTUM  
 A Faches-Thumesnil [59] Arcades (17h)

**JEUDI 10 NOVEMBRE**  
 RADIO ELVIS, L'ENVIE  
 A Faches-Thumesnil [59] Arcades  
 FEEL, BIG BERNIE, GOATS DRIVE DELOREANS  
 A Antoing [B] Foyer Socioculturel

**SAMEDI 12 NOVEMBRE**  
 LUCIO BUKOWSKI & OSTER LAPWASS, FIXPEN SILL, LABOTANIQUE  
 A Lille [59] Flow

**JEUDI 17 NOVEMBRE**  
 TRIBEQA, MERTA  
 A Tourcoing [59] Hospice d'Havré

**VENDREDI 18 NOVEMBRE**  
 PAIN NOIR, OHAYO A Armentières [59] Vivat

**SAMEDI 19 NOVEMBRE**  
 MESPARROW, J. KEENS  
 A Villeneuve d'Ascq [59] Ferme d'en Haut

**JEUDI 24 NOVEMBRE**  
 TORB, CHARLY NINE  
 A Lille [59] Maison Folie Moulins

**VENDREDI 25 NOVEMBRE**  
 ELECTRIC ELECTRIC, JAPANS  
 A Villeneuve d'Ascq [59] Ferme d'en Haut  
[www.tourdechauffe.fr](http://www.tourdechauffe.fr)



# The Limiñanas

par **Raphaël LOUVIAU** Photo © Thierry GRACIA

**A**vant même leurs disques, ce sont leurs visages qui impressionnent. Marie et Lionel sont beaux. Au naturel et sans artifices. Le couple arbore fièrement les stigmates de l'âge sans antirides ni colorations. Ils leur donnent une humanité et une humilité précieuses mais trop rares par ici.

On passera rapidement sur la discothèque des LIMINANAS, elle n'apporte qu'un éclairage partiel sur l'originalité du duo : chez Marie et Lionel, on écoute des B.O italiennes, des chanteuses yé-yé idiotes, des musiques du monde débauchées et Suicide. C'est dit, passons à autre chose. Parce que la somme de ces influences ne prépare pas à l'enchantement qui saisit le pèlerin lorsqu'il découvre ce graal : des rythmes tribaux, des riffs répétés à l'infini, les yeux vers d'autres horizons, l'Afrique en particulier, une flopée d'instruments exotiques (qui servent la chanson, pas de gimmicks artificiels

ici) et un story-telling détaché mais systématiquement humaniste : des histoires de famille, de gosses, d'ailleurs, des récits de voyages, des souvenirs d'où surgissent la beauté de leurs âmes et la noblesse de leur démarche. Que les LIMINANAS envoie une jeune paumée se faire exploser à Liverpool ou croque une rencontre improbable dans un bus de banlieue, ils le font avec compassion et empathie. Chaque chanson est construite comme un récit chamboulé, la linéarité prend l'eau (de la Méditerranée) mais chaque mot sonne juste, souligné par des coups de boutoir fuzz extatiques. Rencontre.

**Après quatre albums sur de déjà mythiques labels américains, vous acceptez une sortie française (Malamore, disque estival lumineux) sans aucune compromission. Jusqu'où êtes-vous prêts à aller ?**

**Lionel LIMINANAS :** Jusqu'à l'eurovision ! On va continuer à travailler avec Because tant qu'ils voudront de nous et aussi avec Trouble in Mind et Hozac aux USA. On a terminé le travail sur le disque de Sarah Mc Coy (voir ILLICO!#15) et on a deux autres projets sur le feu. L'idée c'est de continuer à produire des choses en consolidant

les outils de productions pour être de plus en plus indépendants.

**C'est tout de même rare que l'intransigeance paye !**

On a juste continué à faire ce que l'on a toujours fait. Il n'y a aucun mérite à cela. La plupart des gens que l'on aime n'ont jamais changé de cap. Que ce soit Pascal Comelade, Billy Childish ou Nick Cave. Ce qui reste surprenant, c'est que ce style de musique se soit popularisé ! On a signé avec Because qui a bossé dur sur les rééditions des anciens lp et sur le nouveau disque *Malamore*. Because est un super bon label, une vraie maison de disque, sûrement une des dernières en France de cette classe-là.

**Et les tournées, c'est indispensable pour vendre les disques ou c'est un besoin viscéral ?**

Ça n'est pas un besoin viscéral, contrairement à l'enregistrement, mais on aime jouer. Si tu veux vendre ton nouveau disque, il faut tourner un minimum. Nous faisons un nombre limité de concert pour que ça reste excitant et aussi pour que le groupe n'explose pas en route, comme c'est le cas de 90% des groupes qui font 100 dates par an et qui ne se supportent plus. On a pas mal joué en SMAC ces derniers temps mais je ne ferai pas ça toute ma vie. On aime voyager, on essaie de profiter des concerts pour aller dans des coins qu'on ne connaît pas. Avec des critères de choix comme la bouffe, le climat et la présence de disquaires. De vrais pros !

**C'est naturel chez vous toute cette humanité dénuée de cynisme ?**

C'est grâce à une pratique sportive intense, du tofu et quelques séances de Tai Shi. (dénué de cynisme mais pas d'ironie. Ndlr) Avec l'âge j'ai de moins en moins de patience avec les gens toxiques et je n'ai pas de temps à perdre avec les mondanités. Je me suis retrouvé dans une ou deux situations de ce genre cette année et ça m'a fait complètement flipper. Ce vide abyssal ! C'est un peu à cause de ça qu'on s'est replié à la maison, avec nos amis et de quoi répéter et produire des disques. Et une connexion internet. On a aussi de quoi t'offrir l'apéritif et quelques boîtes de moules à l'escabèche du Perthus. Ce que l'on aime, c'est produire des vinyls. Quand les cartons arrivent, tu découvres la pochette, le papier et tu commences à réfléchir au suivant.

## Tour De Chauffe

**MARDI 01 NOVEMBRE** THE LIMINANAS, SPACE ALLIGATORS  
A Comines [59] Nautilys

CET AUTOMNE A LA CAVE

**SNIPER**  
**ROMAIN HUMEAU**  
**KLUB DES LOOSERS**  
**HOLY TWO**  
**PANAMA BENDE**  
**EMILIE & OGDEN**  
**TIERS MONDE**  
**COLD PUMAS**  
**BEACON**  
**BRV**  
**GRAND PARC**  
**POSTAAL**  
**BOOGIE BALAGAN**  
**COLORADO**  
**LOUISE ROAM**  
**AZUR**  
...

WWW.  
CAVE AUX  
POÈTES  
.COM

LA  
CNE  
ROUBAIX  
AUX  
POÈTES



# Audioriders

par **Senor KEBAB**

Fer de lance du collectif lillois Wild Primate, AUDIORIDERS et son rock teinté stoner à la voix féminine débarque en compagnie des non moins rockers AN EYE ON FALL et WALKING TRAFIC. Le tout pour mettre le feu à l'AVANT LE TOUR du Tour de Chauffe, et forcément ça va chauffer...

Par définition, AUDIORIDERS est le parfait alliage entre la puissance du rock et la légère portée d'un chant à la voix claire et féminine. Mais surtout, AUDIORIDERS a sorti son premier album ! Sobrement intitulé *Datura*, celui-ci, tout comme sa pochette, invite l'auditeur au voyage et pour du rock, mieux vaut ne pas s'en priver («Welcome», «Feed This Love»). De *Datura*, ressort une atmosphère si particulière mais dangereusement addictive («Play With Me», «You Can't See Me», «Noises»). Et le rock donnant dans l'addiction, c'est aussi l'affaire des AN EYE ON FALL ! Après son premier EP, *Grace's Been Damaged* (porté par le single «Because Of You»), le quintet revient cette fois avec

*Black Days Diary*, qui comme son nom l'indique vient nous plonger dans l'émotion des jours sombres. Et il faut croire, que dans ces black days, on se met à jouer un rock à la fois brut et émotif («Rising High», «Those Chains», «Deceiving Is A Gift»). Alors pour récapituler, deux bons nouveaux disques défendus sur scène au cours d'une même soirée, laissant juste assez de place, entre temps, à WALKING TRAFIC pour présenter son pop-rock electro et clore l'affiche. Alors réserve ton jeudi, l'ARA t'attends pour une soirée certifiée pure rock !

## Avant Le Tour

**JEUDI 13 OCTOBRE** AUDIORIDERS, AN EYE ON FALL, WALKING TRAFIC A Roubaix [59] ARA

# Avant Le Tour

par **Romain RICHEZ** PhotoTHOMAS ALBERT FRANCISCO © Anaïs PLATEAU

**S**i en attendant la coupe du monde de ballon rond, il y a les éliminatoires pour la phase finale de la précieuse coupe, en attendant le TOUR DE CHAUFFE il y a l'AVANT LE TOUR... Et la comparaison n'est pas si inutile que ça, ballon rond ou décibels, il y a (presque) toujours la bière...

En attendant les lauréats de sa onzième édition (November

Polaroid, Merta, Space Alligators etc), le TOUR DE CHAUFFE nous présente son AVANT LE TOUR avec un objectif humble : mettre du bon son sur les planches et promouvoir la scène régionale au travers un tour d'horizon des genres... Et promouvoir la scène locale et les musiques actuelles, là est bien la quête sacrée du dispositif mis en place par le TOUR DE CHAUFFE il y a déjà onze ans. Alors trêve de nostalgie et direction le futur des sons nordistes ! Et pour bien commencer l'échauffement, ça résonnera fortement rock dans les environs notamment avec les AUDIORIDERS, WALKING TRAFIC, 10DEDER

et AN EYE ON FALL. La suite de la mise en jambe se fera vers des styles plus savant comme la dark / cold wave arrosée à l'electro du duo de DAGEIST, le mélange subtil de rock, funk, et de hip hop de JUN6 ainsi que l'excellente surprise du stoner pop des WAYWARD BIRDS (dont l'EP *As No One Can* chroniqué dans le ILLICO! #10 reste toujours à écouter sans modération !). Toujours dans la catégorie bonne surprise, THE SLY & CO et ses envolées à la U2 en ravira certainement plus d'un, tout comme le reggae français de JAMANAH accompagné de la folk indie sauce française de THOMAS ALBERT FRANCISCO. Pour

conclure l'échauffement de notre tour d'horizons du Nord, le rap ne sera pas en reste non plus avec la présence du collectif SPACE PARK, de PASSMO et de L'ILE A HELICE. Et bonne nouvelle pour les radins, tous les showcases sont gratuits et libre d'accès ! Si ça, ce n'est pas un argument pour te faire venir...

## Avant Le Tour

**JEUDI 13 OCTOBRE** AUDIORIDERS, AN EYE ON FALL, WALKING TRAFIC A Roubaix [59] ARA

**VENDREDI 14 OCTOBRE** JAMANAH, THOMAS ALBERT FRANCISCO A Faches-Thumesnil [59] Arcades

**VENDREDI 21 OCTOBRE** JUN6, SPACE PARK A Lille [59] Flow

**SAMEDI 22 SEPTEMBRE** DAGEIST, THE SLY & CO A Comines [59] Nautilus

**DIMANCHE 24 SEPTEMBRE** PASSMO, L'ILE A HELICE, 10DEDER A Villeneuve d'Ascq [59] Ferme d'en Haut (17h)



# Passmo L'île à Hélice

par **Jity** Photo L'ILE A HELICE

**L**e festival Tour de Chauffe est précédé d'une série de concerts se jouant dans diverses villes de la métropole et au-delà, en Belgique. Cet **AVANT LE TOUR** met en lumière plusieurs artistes métropolitains dans le but de les produire devant un public. Une belle façon de progresser dans l'acquisition de techniques scéniques, artistiques et techniques.

La programmation tourne autour des salles partenaires du dispositif qui valorisent ainsi des projets locaux. Parmi elles, la Ferme d'en Haut à Villeneuve d'Ascq qui se distingue avec un showcase en présence de PASSMO et L'ILE A HELICE pour le côté hip hop et de 10DEDER pour le côté rock. Ce dernier, 10DEDER, fait tantôt vibrer les guitares électriques, tantôt chanter les guitares folks pour accompagner la voix de Basti sur des paroles tendres et entraî-

nantes. Si la soirée démarre ainsi, elle devrait se poursuivre avec le jeune **PASSMO**, originaire de Lille, qui délivre un rap franc et percutant aux textes bien écrits. Son style est direct comme son flow, audible, qui vous accroche le temps des quelques morceaux produits en indépendants disponibles sur son facebook. A l'aise dans les freestyles, il devrait réussir à chauffer le mike avant de le passer à Calistus Munbar, le MC de **L'ILE A HELICE**. Ce groupe Lillois, qui a déjà autoproduit un huit titres, intitulé *Ah! Si J'avais 2,50F!*, embarque l'auditeur dans un voyage rétro-futuristique, orchestré par le producteur Dan Lee. Chaussé de son Haut de forme, Calistus Munbar est tout un personnage, exubérant, qui dompte de son flow multiforme tous les beats qui se sont jusqu'alors offerts à lui. Vous en serez seuls juges en vous chauffant à la Ferme avant le tour.

## Avant Le Tour

**DIMANCHE 24 SEPTEMBRE**  
PASSMO, L'ILE A HELICE, 10DEDER  
A Villeneuve d'Ascq [59] Ferme d'en Haut (17h)

**Grand Théâtre  
Gérard Philippe  
Calais**

**Réservez**

- 7 Oct \_ Abd Al malik & Pihpoh
- 18 Oct \_ Le mariage de Figaro
- 4 Nov \_ Mass Hysteria & ADX
- 9 & 10 Nov \_ Les Contes du Dragon
- 19 Nov \_ Blond & Blond & Blond
- 26 Nov \_ Cali
- 29 Nov \_ Barca di Venetia  
per Padova

[www.spectacle-gtgp.calais.fr](http://www.spectacle-gtgp.calais.fr)

**LES OGRES DE BARBACK  
& LES HURLEMENTS D'LEO**

**UN AIR DEUX FAMILLES**

**RÉÉDITION DE L'ALBUM LE 14 OCTOBRE**

**ET SUR SCÈNE POUR 5 CONCERTS !**

- 20.01.17 MAZAN [84] LA BOISERIE
- 21. **COMPLÉT** VILLEURBANNE [69] LE TRANSBORDEUR
- 26.01.17 MÉRICOURT [62] 25 ANS DE DROIT DE CITÉ
- 27. **COMPLÉT** PARIS [75] ÉLYSÉE MONTMARTRE
- 28. **COMPLÉT** MÉRIGNAC [33] LE KRAKATOA

[WWW.LESOGRES.COM](http://WWW.LESOGRES.COM)  
[WWW.HURLEMENTS.COM](http://WWW.HURLEMENTS.COM)

RÉSERVATION : MAGASINS FNAC, CARREFOUR, FNAC.COM ET SUR VOTRE MOBILE AVEC L'APPLICATION "LA BILLETTERIE"



THOMAS FERSEN



CHRISTIAN OLIVIER

# 6ème Son

par **Mathy**

**L**e 6ÈME SON fait tinter sa petite musique et claironne la reprise de la saison culturelle. Quel bonheur! C'est avec un réel plaisir et quelques péripéties que j'ai pu rencontrer Charles Thiollier, le jeune directeur du centre Arc-en-ciel, pour converser sur cette nouvelle édition.

Ce festival est-il plus ambitieux que les précédentes éditions ? J'entends par là moins centré sur des groupes régionaux ? Charles THIOLLIER : « Le 6ÈME

SON, Festival Chanson » a toujours eu pour vocation de présenter à la fois des artistes de la région et des têtes d'affiches nationales. L'idée importante est de pouvoir présenter sur la même affiche des références incontournables et ce qui se fait « chez nous » ; pour exemple, CHRISTIAN OLIVIER, chanteur des Têtes Raides, qu'on ne présente plus, qui sera sur la scène d'Arc-en-Ciel armé de son premier album solo et, pour la région, CYRIL en ouverture de soirée.

Peux-tu nous présenter ce nouveau projet de THOMAS FERSEN, qui semble particulièrement vous tenir à cœur ?

Ce qui est particulièrement appréciable chez THOMAS

FERSEN, c'est son cheminement artistique guidé par des choix qui n'appartiennent qu'à lui. Ce qu'on recherche dans la création de manière générale, et que l'on souhaite présenter au public, c'est l'originalité et l'expression d'une personnalité. THOMAS FERSEN a pris l'habitude de nous surprendre avec son univers particulier qui dépasse d'ailleurs le simple cadre de la chanson telle qu'on la connaît. On le retrouve dans le conte, la poésie, la fable, et à plus forte raison dans ce nouveau spectacle, qui fait le lien avec tout ce que propose Arc-en-Ciel au fil de ses saisons... Le public d'Arc-en-Ciel aura ainsi le plaisir de goûter à sa toute nouvelle création « Le Songe d'une Fille des Champs ».

**Comment avez-vous construit l'articulation entre la programmation jeune public et tout public sur le 6ÈME SON ? Quelle est votre ambition pour le jeune public ?**

Elle existe depuis longtemps sur le 6ÈME SON, et elle a un intérêt double. Le premier c'est évidemment d'ouvrir la chanson au jeune public à travers des spectacles adaptés et en temps scolaires, sur un territoire plus vaste puisque nous programmions trois spectacles sur les trois lieux des scènes associées. Le second intérêt c'est justement cette articulation à la façon d'une « école du spectateur », en travaillant sur le retour de ce jeune public, en famille, lors des dates tout public.

## 6ème Son

**SAMEDI 15 OCTOBRE** CHRISTIAN OLIVIER, CYRIL.

**DIMANCHE 16 OCTOBRE** THOMAS FERSEN.  
A Liévin [62] Arc-en-Ciel

**JEUDI 13 OCTOBRE (SCOLAIRE)**  
LES BISKOTOS A Liévin [62] Arc-en-Ciel (10h/14h30)  
TYMPANS PIMPANTS A Grenay [62] Salle R. Coutteure (14h30)

**VENDREDI 14 OCTOBRE (SCOLAIRE)**  
ZUT Y A UN BUG ! A Sallaumines [62] MAC (10h)

**TANDÈM**  
Scène nationale

MUSIQUE

**RODRIGO AMARANTE**

Dimanche 30 octobre / 17:00 / ArrasThéâtre

[www.tandem-arrasdouai.eu](http://www.tandem-arrasdouai.eu)

Le TANDÈM Scène nationale est subventionné par : la Ville d'Arras, la Ville de Douai, le Ministère de la Culture et de la Communication, le Conseil régional des Hauts-de-France / Nord Pas de Calais - Picardie, le Conseil départemental du Nord et le Conseil départemental du Pas-de-Calais. © Photo : Elliot Lee Hazel

**MUZZIX & ASSOCIES**  
[automne]

Festival européen de création musicale  
Du 2 au 18 nov 2016

**MUZZIX**  
Jazz, musiques improvisées et expérimentales | Lille

Expo photo de Hyou Vielz (DE)  
Ciné-concert par Johannes Lemke Trio (DE)  
Muzzix meets Klaeng (FR/DE)  
Wei3 (DE/PL/FR)  
Medusa Beats (DE/SE/FR)  
Petr Vrba (CZ)  
Stefan Orins Trio (FR)  
Ingrid Laubrock « Anti House » (US)  
Landsweerd / Hache (FR)  
Hankil / Noid / Schellander (AT/KR)  
2Bars (FR)  
Conférence Cité Philo  
Duo Lazro/Nick (FR)  
Jérémie Ternoy Trio  
Laurent Rigaut Trio (FR)  
Karl (NO)  
Tangerine (FR)  
Random Record (FR)  
Création Zoubek / Cruz / Witkowski (DE/PL/FR)  
Toc and The Compulsive Brass (FR)  
Thomas Grimmoprez Trio (FR)  
Bedmakers (FR/DE)  
Kaze (FR/JP)  
Moondog Madrigals (FR)

[www.muzzix.info](http://www.muzzix.info)



CAROLYN WONDERLAND



LUCKY PETERSON

# Blues En Nord

par Patrick DALLONGEVILLE

**C**omme chaque année, la saison JAZZ EN NORD s'agrément d'un volet BLUES EN NORD en son sein... Petite revue de détail.

Après une ouverture en fanfare (LUCKY PETERSON), la programmation fera la part belle aux découvertes, mais aussi aux artistes confirmés. Ainsi de CAROLYN WONDERLAND, qui se produira à la Maison Folie Beaulieu de Lomme. Sous un visage angélique, cette enfant du Texas, compositrice, chanteuse, pianiste, guitariste, et trom-

pettiste, mâtine son blues de country, de swing, de zydeco, de gospel, de soul et de cumbia. Et s'avère renversante dès qu'elle plante ses boots sur les planches !

C'est au Théâtre Charcot de Marcq-en-Barœul que la soul vintage de JAMES HUNTER vous donne rendez-vous, et une semaine pile plus tard, ce sera la Memphis touch de MISS NIKKI qui prendra le relais à la MJC de Croix. Pour les amateurs du genre, c'est une garantie de qualité, mais également d'énergie : ambiance torride garantie !

Mois de novembre décidément copieux, puisque, ce sera l'un des princes de la guitare blues contemporaine qui viendra régaler le Théâtre

Charcot de Marcq. DUKE ROBILLARD affiche en effet un pedigree à en faire pâlir plus d'un : fondateur et leader de Roomful Of Blues dès la fin des sixties, il remplaça ensuite Jimmie Vaughan au sein des Fabulous Thunderbirds, avant d'aller prêter main forte à quelques peintures (Bob Dylan, John Hammond...). Son style associe l'élégance swing d'un T-Bone Walker à l'ancrage roots des maîtres ruraux et urbains de l'âge d'or : la claquette, et une leçon en soi !

Décembre ne sera pas en reste, puisque le théâtre Charcot (toujours à Marcq) accueillera deux artistes majeurs de la scène swing européenne : la diva LAURA B à la tête de son septette

cuvré, et le Jerry Lee Lewis russe (si, si), DENIS MAZHUKOV. Les robes à crinoline et les tuxedos ne sont pas obligatoires, mais ça risque toutefois de guincher sévère dans les travées !

Enfin, le Centre Culturel de Mouscron nous jouera pour la douzième fois sa NUIT DU BLUES, avec en tête d'affiche les maîtres teutons B.B. & THE BLUES SHACKS, précédés du trio du Master Of Ceremonies, MARC LELANGUE. Votre serveur y officiera aux platines et au bar, je vous y donne donc rendez-vous !

## Blues En Nord

**SAMEDI 01 OCTOBRE** LUCKY PETERSON.  
A Marcq-en-Barœul [59] Théâtre Charcot

**VENDREDI 04 NOVEMBRE** CAROLYN WONDERLAND.  
A Lomme [59] Maison Folie Beaulieu

**JEUDI 10 NOVEMBRE** JAMES HUNTER.  
A Marcq-en-Barœul [59] Théâtre Charcot

**JEUDI 17 NOVEMBRE** MISS NIKKI & THE MEMPHIS SOUL CONNECTION. A Croix [59] MJC B-SIDE. A Bondues [59] Caves de Bondues

**JEUDI 24 NOVEMBRE** DUKE ROBILLARD.  
A Lomme [59] Maison Folie Beaulieu

**VENDREDI 02 DECEMBRE** DENIS MAZHUKOV, LAURA B & HER BAND. A Marcq-en-Barœul [59] Théâtre Charcot

**SAMEDI 03 DECEMBRE** MARC LELANGUE TRIO, BB & THE BLUES SHACKS. A Mouscron [59] Centre Culturel  
[www.jazzennord.com](http://www.jazzennord.com)

Théâtre Bethune

**PUGGY**  
VENDREDI 7 OCTOBRE - 20H30

**ROVER**  
VENDREDI 4 NOVEMBRE - 20H30

FNAC, TICKETNET ET DIGITICK  
[WWW.THEATRE-BETHUNE.FR](http://WWW.THEATRE-BETHUNE.FR)  
03.21.84.37.37

ville-bethune.fr  
BETHUNE  
CULTURE



# Banned From Utopia

par Patrick DALLONGEVILLE

**A**vec «Zappa Plays Zappa» (de Dweezil, l'un des fils du Maître) et nos Headshakers (qui se produisent récemment avec rien moins que Napoleon Murphy Brock), BANNED FROM UTOPIA est l'un des avatars les plus jubilatoires à perpétuer la musique du moustachu.

Quatre des membres de ce septette furent en effet musiciens de Frank Zappa : Bobby Martin (chant, claviers, saxophone, cor français) de 1981 à 1988, Ray White (chant, guitare) de 1976 à 1984, Tom Fowler (basse, violon) de 1973 à 1978, et Albert Wing (saxophone, flûte) en 1988. Cette année, Zappa aurait eu 76 ans, mais surtout, c'est le cinquantième anniversaire de son tout premier album, le fameux *Freak Out*. Il n'est donc que temps de célébrer son immense héritage ! Et pour ce faire, qui de plus légitime et authentique que certains des plus incroyables musiciens qu'il compta à ses côtés ? Pour cette occasion,

une division particulièrement concentrée de ses ex-complices est donc de retour, pour interpréter certaines de ses compositions les plus marquantes. Parmi eux, Bobby Martin et Ray White, deux vocalistes aux timbres extraordinaires, mais aussi le multi-instrumentiste Tom Fowler, qui introduisit ses frères Bruce et Walt au sein du Zappa band, avant que Ray Charles en personne ne le recrute pour la dernière décennie de sa grande carrière.

## Jazz En Nord

**DIMANCHE 23 OCTOBRE**  
A Marcq-en-Barœul [59]  
Théâtre Charcot.



# Henri Texier

par Claude COLPAERT

*Amir*, l'inoubliable premier disque solo d'HENRI TEXIER, a beau avoir 40 ans d'âge, le contrebassiste, grand découvreur de talents, n'en perpétue pas moins, aujourd'hui encore, l'idée d'un jazz mélodique, trouvant son inspiration dans l'histoire des Indiens d'Amérique.

HENRI TEXIER répond présent au Tourcoing Jazz Festival, pas seulement pour une soirée avec ses Sky dancers mais également pour un concert le lendemain midi, faisant suite à quelques jours de résidence au sein du département jazz du Conservatoire de Tourcoing, dirigé par Hugues Rousé.

Cette visite dans le Nord de la France est un juste retour des choses, le contrebassiste ayant «débauché» à Lille, au milieu des années 80, le guitariste Philippe Deschepper et le regretté batteur Jacques Mahieux, pour les emmener à Paris. La suite, on la connaît : le trio Romano/Sclavis/Texier, des rencontres avec John Abercrombie, Steve Swallow, Joe Lovano, Paul Motian, Lee Konitz, et le fameux Azur quartet, qui aura fait les beaux jours d'un jazz lyrique

et inventif, et dont le CD *An Indian's Week* est resté dans les mémoires.

A nouveau référencés aux Amérindiens, notamment à ceux qui «dansent» sur les poutrelles des hauts buildings de New-York, ne craignant pas le vertige, les Sky Dancers d'HENRI TEXIER réunissent Sébastien Texier aux anches, Armel Dupas aux claviers, Guillaume Dommartin à la batterie, et à la guitare Ngûyen Lê, qui curieusement n'avait pas encore eu l'occasion de participer aux groupes du contrebassiste. Longue vie à HENRI TEXIER !

## Tourcoing Jazz

**VENDREDI 21 OCTOBRE**  
A Tourcoing [59] Théâtre Municipal  
**SAMEDI 22 OCTOBRE** A Tourcoing [59] Magic Mirrors



# Chucho Valdés & Joe Lovano

par **Claude COLPAERT**

Quand le maître du jazz cubain rencontre le maître du saxophone ténor, ça risque de faire des étincelles !

J'ai le souvenir d'une soirée au Northsea Jazz festival, à La Haye, dans les années 80, qui s'était terminée aux petites heures, devant un public enthousiaste et déchaîné qui trouvait encore la force de danser après avoir pourtant écouté toute la journée des heures et des heures de jazz... Le groupe, c'était Irakere, et son leader le pianiste cubain CHUCHO VALDÉS, qui n'a pas cessé depuis de porter haut et fort l'étendard d'un jazz festif, nourri aux rythmes des Caraïbes. Il était logique que le chemin de ce géant croise un jour, après celui de Kenny Garrett et celui de Branford Marsalis, celui d'un autre géant, le saxophoniste JOE LOVANO. Régulièrement distingué par tout ce que le jazz connaît en matière de récompenses (grammy awards, etc), Joe est, depuis la disparition prématurée de

Michael Brecker, celui qui représente le mieux l'évolution technique de l'instrument au coeur des traditions du jazz, de Parker à Coltrane. On l'a connu particulièrement inventif au sein du trio du batteur Paul Motian avec le guitariste Bill Frisell, ou plus récemment en duo surchauffé avec Chris Potter. Le voici dans un contexte latino qui lui permettra sans nul doute de montrer toute la fougue dont il est capable, aux côtés de Chucho et d'une rythmique basse-batterie-percussions qui devrait mettre le feu aux poudres...

**Jazz En Nord  
Tourcoing Jazz**

**DIMANCHE 16 OCTOBRE A Roubaix [59] Colisée.**



**Le 6<sup>e</sup> Son**  
FESTIVAL CHANSON



*Christian Olivier*  
**Samedi 15 Octobre**



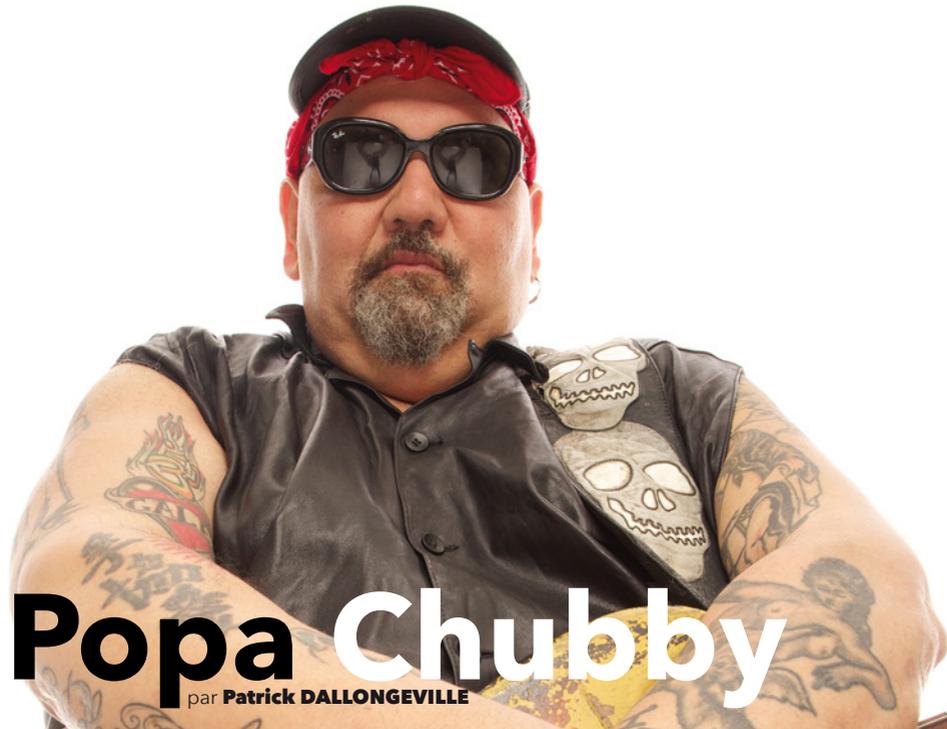
*Thomas Fersen*  
**Dimanche 16 Octobre**

**arc en ciel** liévin

**03 21 44 85 10**

Centre Arc en Ciel, place Gambetta

e-mail : [info@lievin.fr](mailto:info@lievin.fr)



# Popa Chubby

par Patrick DALLONGEVILLE

**S**erait-ce sa proximité géographique avec les célèbres studios Daptone ? Toujours est-il qu'avec ce nouvel album (*Catfish* Vercord/Warner), l'ogre de Brooklyn semble revenir à ses premières amours funk, qui lui valurent d'être reconnu avec *Booty & The Beast*, voici plus de 25 ans déjà.

Passé les deux plages introductives, une cover instrumentale (et reggae !) du «*Bye Bye Love*» de Felice et Boudleaux Bryant prend l'auditeur à contrepied. Après

le très rock «*Cry Til It's A Dull Ache*», notre Bouddha s'octroie un tribute personnel à Wes Montgomery, via le jazzy (et à nouveau instrumental) «*Wes Is Mo*» - plus éclectique, tu meurs ! L'occasion en tout cas de céder un temps la part belle à l'excellent pianiste Dave Keyes (qui officiait il y a une douzaine d'années auprès de Willy de Ville). Un oasis de subtilité auquel le brutal Popa ne nous avait guère habitués, mais la trêve n'est que de courte durée, puisque comme son titre l'indique, «*Motorhead Saved My Life*» s'avère un hommage au regretté Lemmy Kilmister. Popa garde un lien puissant avec notre pays, comme en témoigne son «*Blues For Charlie*», slow blues à la manière d'un certain Stevie Ray, en mémoire des victimes des attentats

de janvier 2015 et d'après. «*Dirty Diesel*» renoue avec la veine rock échevelée, et Dave Keyes s'y fend d'un piano solo digne de Jerry Lee Lewis. «*Put A Grown Man To Shame*» est un de ces salaces mid-tempos funk dont notre ventripotent héros détient le secret. La plage titulaire, «*Catfish*» évoque, outre son animal totem, le «*Call Me The Breeze*» de J.J. Cale (autre grand pêcheur devant l'éternel), avant qu'une reprise bien sentie du «*Come On In My Kitchen*» de Robert Johnson ne vienne rappeler à point nommé d'où viennent toutes ces musiques qu'il aime.

**MARDI 18 OCTOBRE**  
A Amiens [80] Cirque Jules Verne  
**MERCREDI 19 OCTOBRE**  
A Lille [59] Splendid  
**LUNDI 07 NOVEMBRE**  
A Verviers [B] Spirit Of 66



# Horace Andy

par Guillaume A

**I**maginé à l'origine comme un palais pour la détente, l'épanouissement intellectuel et la lutte politique, le Vooruit pourra encore une fois renouer avec l'intention culturelle de ses fondateurs.

Les collaborations d'**HORACE ANDY** avec Massive Attack lui ont donné une reconnaissance internationale auprès du grand public. Pour les reggae addict, il est tout simplement une légende : *Skylarking*, *Mr Bassie*, *You Are My Angel*, une vingtaine d'album et notamment le *Pure Ranking* produit par King

Tubby... Une des plus belles voix du genre, avec ce timbre souvent qualifié de doux et triste, engagé et nonchalant.

Le Vooruit présente **KEN BOOTHE** comme «*l'un des joyaux les mieux gardés de la musique jamaïcaine*»... S'il vous plaît. En cinquante ans de carrière, l'interprète de «*Everything I Own*», «*Artibella*», «*When I Fall In Love*», «*The Girl I Left Behind*», «*The Train Is Coming*»... a collaboré avec les plus grands producteurs (Coxsone, Leslie Kong, Keith Hudson, Phil Pratt... et bien sûr le label anglais Trojan). Influencé par la musique noire américaine, par Otis Redding, auquel on l'a maintes fois comparé, **KEN BOOTHE** possède un timbre

unique, une voix chaude et profonde et toujours un charisme énorme, une présence profondément soul, qui font de lui un monument du reggae.

La voix puissante de **JAH9** est fortement influencée par ses racines afro-caribéennes. Sa philosophie artistique est profondément spirituelle et son style se définit à la croisée des chemins entre le reggae roots, le jazz et le dub. Artiste engagée, elle s'implique dans l'organisation Manifesto Jamaica qui entend œuvrer pour les jeunes en leur donnant accès aux arts et à la culture.

**DIMANCHE 06 NOVEMBRE**  
A Gand [B] Vooruit



ELDER



ADMIRAL SIR CLOUDESLEY SHOVELL



# Cerbère Coryphée

par **Luiz MICHEL**

**N**ouvelle bannière derrière laquelle se regroupent les amateurs de stoner, doom, noise, psyché... Pierre nous présente CERBERE CORYPHEE.

Le Rock In Bourlon est un festival qui a lieu en juin mais c'est aussi des concerts toute l'année ?

**Pierre** : Oui le Rock in Bourlon c'est un festival gratuit qui a lieu à Bourlon (62) depuis

2010, qui a pas mal évolué pour devenir aujourd'hui un événement sur deux jours, avec une programmation rock underground : stoner, psyché, doom, noise... C'est aussi des concerts toute l'année depuis l'année dernière où Anthony du festival Rock In Bourlon a commencé une programmation de concerts au Garage Café à Cambrai (Koonda Holaa, Gruppe, Guili Guili Goulag...). Nous avons dans le même temps commencé un partenariat avec Stoned Gatherings (Pierre de l'orga du Rock In Bourlon faisant partie de l'équipe parisienne) et Riffeater sur quelques dates

à Lille et Douai (Karma To Burn, Conan, Black Rainbows...). Tout ça nous a motivé à unifier ces dates sous la même bannière, CERBÈRE CORYPHÉE, qui est désormais l'organisation concert de Rock In Bourlon toute l'année, principalement sur Lille mais aussi à Douai et Cambrai.

**Quelles sont les concerts à ne pas manquer pour le prochain trimestre ?**

Heavydemment la venue d'ELDER, ils sont devenus en quelques années LA référence dans la scène stoner actuelle de par leur prise de risque et c'est sans doute la date phare

du trimestre. En plus avec COUGH et les Lillois de LOVE SEX MACHINE. Dans un autre registre la soirée math rock au DIY Café, soirée découverte avec deux groupes british qui tabassent: MEMORY OF ELEPHANT et CHIYODA KU. Au Diablo, ADMIRAL SIR CLOUDESLEY SHOVELL, vus au Rock In Bourlon en 2015. Bière, cuir élimé et encore bière au programme, avec JOE BUCK YOURSELF! en ouverture, punk badass ricain en formule one man band. Concert prix libre ! L'Europe de l'est débarque au Diablo. Avec les polonais de SUNNATA et leur doom rituel, lourd et hypnotique, ils sont en train de tout casser en Europe cette année, à ne surtout pas manquer. Ils seront en plus accompagnés des lituaniens de AU-DESSUS, un des groupes les plus intéressants de la nouvelle scène black metal. Un black metal froid, lourd comme du sludge et beau comme du post-rock. Avec les lillois de SUNSTARE en ouverture, Mardi costaud au Diablo!

**SAMEDI 01 OCTOBRE**  
MEMORY OF ELEPHANT, CHIYODA KU A Lille [59] DIY

**MARDI 04 OCTOBRE**  
SUNSTARE, SUNNATA, AU-DESSUS

**SAMEDI 08 OCTOBRE**  
ADMIRAL SIR CLOUDESLEY SHOVELL, JOE BUCK YOURSELF

**DIMANCHE 09 OCTOBRE**  
ELDER, COUGH, LOVE SEX MACHINE  
A Lille [59] El Diablo

## Karpatt

par **Senor KEBAB**

Ça y est nous sommes en octobre, il commence à faire froid et la nuit tombe à 17h ! C'est donc le meilleur temps pour aller se réchauffer dans une des salles les plus conviviales de la région. Pour ce mois d'octobre Le Poche nous propose un voyage au cœur de KARPATT...

Le trio déjà auteur de maintenant six albums plus un live, vient nous présenter son petit dernier *Angora*. Issu de la grande famille de la chanson française, le groupe naît de la rencontre de ses membres en 1994. Les concerts s'enchaînent et le groupe enregistre son premier album, *A L'ombre Du Ficus* en 2002. Le deuxième est studio et comporte la collaboration, entre autre de Mano Solo. Cette expérience du studio professionnel ne les satisfait pas du tout c'est donc un retour à la maison en mode confiné et acoustique qui deviendra la marque de fabrique, à quelques explorations musicales près, de KARPATT. *Angora* est bien sûr dans cette droite lignée, leurs chansons intimistes relevées d'une orchestration qui les sublime, donne un nouveau souffle à la chanson française. La salle du Poche sera un écran parfait pour apprécier toute la personnalité de KARPATT.

**SAMEDI 15 OCTOBRE** KARPATT, ASA I VIATA  
A Béthune [62] Le Poche



# Obituary Exodus

par Benjamin BUISINE photo OBITUARY

**Q**uand les Beatles du thrash rencontrent les Zouk Machine du death en présence des Worlds Apart du metal indus... ça fait peur dit comme ça, mais cela promet une soirée absolument inoubliable !

Pardonnez mon approche un peu cavalière, mais si vous ne connaissez pas un seul de ces groupes, c'est que vous avez un train de retard. Et comme il n'est jamais trop tard pour bien faire, vous avez devant

vous l'occasion rêvée de connaître la grande différence entre le death et le thrash metal. Avec ces trois titans du heavy métôôl, nulle doute que la soirée sera explosive, courtoisie de Garmonbozia Inc. Tout d'abord avec **KING PARROT**, metal suivi de près par **PRONG**, groupe fusion indus/groove/thrash issu de mélanges d'artistes venant de légendes telles que Killing Joke, Fear Factory, Swans, Ministry, qui assureront une entrée en matière sous les meilleures augures. **EXODUS**, un des leaders et pionniers du thrash metal, nous fera le plaisir de déverser une nouvelle fois ses piranhas dans le pit comme à la belle époque. Et cerise dans le caveau :

**OBITUARY**, véritable figure emblématique du death old school, tant simpliste dans sa composition que dans son approche très «dans-ta-face», fera donc la promotion de son nouveau bébé : **10 000 Way To Die**. Pas de fioritures, pas de chichis : que du son, et du bon : du lourd, direct, qui groove et qui tâche, et toujours avec l'esprit décalé et bon enfant qui les caractérise. C'est incontestablement LE rendez vous metal extrême de l'automne en région lilloise (désolé pour les autres, mais bon la barre est haute, il faut au moins le reconnaître, bien que je sois pas objectif j'avoue).

**SAMEDI 22 OCTOBRE**  
A Lille [59] Aéronef



# Steel Panther

par Romain RICHEZ

Des styles bariolés pour des looks excentriques et des paroles politiquement incorrectes gaiement classées pornographiques pour un son rock et électrique ? Pas besoin d'en savoir plus, l'un des quatuors les plus agités du caleçon débarque à Lille et fera monter la température pour que tout cela devienne hot, très hot !

Et qui d'autre que **STEEL PANTHER**, que Michael Starr et ses trois compères amateurs d'orgies, pourrait mieux convenir au rôle de chauffeurs de planches dans ces cas là ? Qui d'autre que le self proclaimed «chosen four» pour faire tomber les jupes, baisser les pantalons et dégrafer tout ce qui peut encore l'être, pourrait s'atteler à la tâche et dénuder le show ? Du premier album **Hole Patrol** qui s'écriait déjà «*Big Boobs !*» et «*I Wanna Fuck You, You Fuckin' Whore*», au second **Feel The Steel** vantant, entre autres, les déboires nocturnes et asiatiques du groupes («*Party All Day (Fuck All Night)*», «*Asian Hooker*»), jusqu'au troisième **Balls Out**, le groupe hollywoodien n'a jamais oublié de sortir sans ses attributs masculins ! Et leur douce tendance à la provocation et la luxure a vu arriver la

confirmation de leur son gras et macho bondé à la testostérone apportée par le sulfureux **All You Can Eat**, parodiant Jésus et ses Apôtres de la Cène en débauchés notoires («*Glory Hole*», «*Gang Bang At The Old Folks Home*»). Bref, les californiens n'ont qu'une préoccupation : entretenir le style eighties, la célébrité, la devise «sex, drug and rock'n'roll» (qui n'a d'ailleurs jamais été autant brillamment illustrée qu'ici !) et envoyer littéralement valser tout le reste avec pour seul mot d'ordre «Death To All But Metal» ! Alors si toi aussi tu veux réussir, continues à porter des tenues moulantes à base de spandex en 2016, comme quoi y en a qui osent et à qui ça réussi plutôt bien...

**SAMEDI 08 OCTOBRE** A Lille [59] Splendid



# Heureusement Il y a l'Indus

par **Romain RICHEZ** photo TREPONEM PAL

**U**n concert au Diablo est toujours en soit une sorte d'événement, une bonne soirée en perspective et assurément des putains de concerts. Mais quand il s'agit d'un festival de musiques, qui plus est dédié aux sons indus pour une grande première dans le Nord Pas-de-Calais, là les descriptifs manquent pour rendre compte de l'énormité de la chose...

Et pour l'occasion le diable balancera juste pour le

plaisir une hydre à six têtes pour explorer dans les moindres recoins les sonorités industrielles. Alors mettons directement les pieds dans le plat avec la présence des pionniers (inter)nationaux de **TREPONEM PAL** qui viendront accompagnés de leur réputation post «p'tite stouquette» des Guignols (acquise des suites de leur prestation live fort remarquée de «*Renegade*» à Nulle Part Ailleurs en 1996) mais également de leurs plus grands titres («*Pushing You Too Far*», «*Excess and Overdrive*», «*Planet Crash*» et autres) ainsi que de leurs sorties plus récentes («*Survival Sounds*», «*Weird Machine*»). Toujours niveau frenchies, le projet **OBZÖN GESCHÖPF** créé et porté par l'inépuisable Remzi Kelleci viendra zombifié le

pit de son indus fortement imprégné horror-punk et films de série Z («*The Vault Of Nightmares*», «*Erection Body Mutilated (Back From the Dead)*»). **MACHINE ROX** («*Next Level*», «*Anger : Reactivated*»), **MAXDMYZ** («*The Hate Plane*», «*MuthaBlud*») et **DIE KUR** («*Manifesto*», «*ERA (Formicidae)*») quant à eux traverseront la Manche pour venir rejoindre l'affiche, affiche qui ne saurait être complète sans l'électro-metal belge de **NIHILISTE**. Alors ne passe pas à côté de l'événement, et si jamais tu es encore en forme après la salve de concerts, il te restera l'after-party...

**SAMEDI 15 OCTOBRE**  
TREPONEM PAL, OBZÖN  
GESCHÖPF, MACHINE ROX,  
MAXDMYZ, DIE KUR, NIHILISTE  
A Lille [59] El Diablo



# Naive New Beaters

par **Senor KEBAB**

C'est avec leur troisième album sous le bras que le trio parisien de **NAIVE NEW BEATERS** vient dans la région. *A La Folie* résume parfaitement l'état d'esprit de ce groupe hors normes.

Cette sortie s'accompagne du single «*Heat Tomorrow*» en compagnie d'Izia, la performance en est le clip qui a été filmé à 360°, impressionnant à voir. Les **NAIVE NEW BEATERS** naissent avec la génération internet, ils se font connaître par des maxis et par des vidéos diffusées sur la toile, ils se font très vite remarquer et signent leur premier contrat. Cultivant toujours l'art du visuel ce groupe est un mélange de rock carnavalesque et d'electro j'm'en foutiste ! Entre tenues délirantes et vidéo-concept, les idées fusent très très loin chez eux, au point même de créer leur propre marque de bière ou de donner des cours de cuisine. Sur scène c'est évidemment un véritable show de costumes et d'accessoires, un grand n'importe quoi parfaitement maîtrisé pour le plaisir de nos oreilles.

**VENDREDI 28 OCTOBRE** A Tourcoing [59] Grand Mix  
**VENDREDI 25 NOVEMBRE** FESTIVAL HAUTE FREQUENCE  
A Amiens [80] Lune des Pirates



# Yob

par **Benjamin BUISINE**

Bien qu'avec une carrière mouvementée, du haut de ses 20 ans, **YOB** reste une référence et une inspiration pour les groupes et artistes stoner/ doom actuels. Une chance donc que de les voir revenir chez nous.

Bien qu'étant de dix ans leur aîné, les américains de **YOB** ne bénéficient pourtant pas de la même popularité que des groupes tels que Mastodon ou Baroness... Et c'est fort dommage, car il s'agit bel et bien d'un incroyable groupe de stoner, doom, sludge, garage... bref ce que vous voulez, mais qui cogne : du son bien lourd, bien rythmé, et surtout bien pensé. Avec un arsenal de sept albums à leur catalogue, dont le dernier est paru chez Neurot Records, **YOB** est un bijou en la matière, de part son chant enivrant, ses riffs acérés et très communicatifs, sa cadence rythmique massive et bien entêtante. Accompagnés de **BLACK COBRA**, duo sludge / stoner de renom signé chez le label français Season Of Mist, le trio de l'Oregon viendra faire vibrer le Grand Mix en ce début d'octobre, un événement suffisamment rare et d'exception pour ne vous laisser aucun doute pour y aller, leurs trois années de hiatus leur ayant permis de revenir plus intenses que jamais.

**JEUDI 06 OCTOBRE** A Tourcoing [59] Grand Mix



# Tempo Al Tempo

par **Claude COLPAERT** photo MIA ZABELKA



*Le rôle des artistes est de déplacer les frontières mentales*

(Samira Makhmalbaf,

réalisatrice iranienne) : TEMPO AL TEMPO est un festival ambitieux et ludique qui mêle musique, performances et action sociale, en invitant pendant quatre jours une trentaine d'improvisateurs internationaux.

Deuxième du nom, le TaT\_2016 part du constat par les organisateurs que «l'approche collective ouverte

de l'improvisation découle en pratique de la volonté d'accepter différents matériaux et idées. Ses caractéristiques majeures sont l'habilité à négocier et l'intégration de multiples perspectives et visions du monde».

C'est pourquoi le festival aura lieu cette année entre Anderlecht et Molenbeek, quartier très différent de l'image qu'en ont donné les médias après les attentats, afin d'apporter une contribution à la mosaïque de cultures qui s'y déploie.

Apéritifs musicaux, ateliers, expositions, installations, promenades sonores et concerts de musique improvisée et expérimentale s'y succéderont. Soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles,

le TaT\_2016 est organisé par le collectif INaudible et EXIT\_LAB : Pat Lugo, Marco Loprieno et Guy Strale (avec l'aide de Dararat Chemnassiri, Aurélie Camus, Richard Herzog et Alessandro Lugo). Parmi les intervenants: JOSÉ BEDEUR, MIA ZABELKA, JEAN-MARC FOUSSAT, PHILIPPE LENGLET, ROSA PARLATO, VIV CORRINGHAM, ANGELO CONTINI, SILVIA CORDA, ADRIANO ORRÙ, GIANNI LENOCI, SANDRA GIURA LONGO, GIANNI MIMMO, PAULO CHAGAS... et votre serveur.

## Tempo Al Tempo

**DU 13 AU 16 OCTOBRE**  
A Bruxelles Molenbeek [B]  
Espace Ninove  
[www.tempoaltempo2016.org](http://www.tempoaltempo2016.org)



## Dynamite

par **Romain RICHEZ**

En ce mois d'octobre, un vent frais en provenance des contrées suédoises soufflera sur l'ancre du diable... Frais, ça reste à voir, il est surtout là pour réchauffer l'ambiance avec son rock n'roll bien chaud !

Et il faudra s'y faire, déjà parce que DYNAMITE est la preuve que nos amis scandinaves ne font pas que dans le black ou dans le death metal, et surtout parce que le son du quatuor emmené par Mattis Karlsson n'a de froid que ses origines nordiques. Niveau genre, les chevelus en provenance de Växjö prennent les guitares, l'ampli et tout le reste pour pondre quelque chose d'explosif en distillant un pur rock'n'roll (avec pour témoins leurs albums *Blackout Station* et *Lock N Load*). Bien sûr, un bon hard rock qui décoiffe s'inscrit forcément dans la lignée d'un AC/DC détrempé au Airbourne en présentant un son fortement influencé sauce australienne. Mais bon il ne faut pas s'y tromper, loin de tomber dans la facilité et de rester sur les bases acquises, DYNAMITE fait du DYNAMITE et du coup ça dynamite ! Alors niveau décibels ça envoie, niveau show ça assure, et niveau poils, barbes et Jack Daniel's c'est rodé également. Du coup, il ne reste plus qu'à s'écrier «Let's Rock !» et remuer la nuque. Et si malgré tout ça, tu n'es pas convaincu, va jeter une oreille, mais tu seras prévenu : DYNAMITE is f\*cking here !

**MERCREDI 05 OCTOBRE** A Lille [59] El Diablo  
**VENDREDI 07 OCTOBRE** A Lens [B] Titans Club  
**SAMEDI 08 OCTOBRE** A Diest [B] Moonlight Music  
**DIMANCHE 09 OCTOBRE** A Gand [B] Flashback



## Cult Of Luna

par **Benjamin BUISINE**

Nous avons tous au moins un groupe suédois dans notre playlist fétiche, mais il y a un «truc» en plus avec CULT OF LUNA. Peut-être aurons nous la clé de leur énigme à Courtrai en novembre...?

Après nous avoir émerveillés à deux reprises cette année avec la tournée des dix ans de la sortie de *Somewhere Along The Highway*, et la sortie de leur nouvel album, les génies suédois nous offrent ce que l'on pensait jusqu' alors comme inimaginable : interpreter intégralement leur somptueux nouvel album *Mariner* aux côtés de Julie Christmas (*Made Out Of Babies, Battle Of Mice*). «Au départ, cet album n'avait pas vertu à être interprété en live» comme ils le disent, mais c'était sans compter sur la réception des auditeurs, qui auront eu raison de leur parole. La mini tournée éphémère de *Mariner* n'aura lieu que dans une poignée de villes en Europe, dont Courtrai, dans le mythique De Kreun. Les places se sont évaporées en quelques semaines, mais il est toujours possible que des désistements aient lieu. Alors si vous ne voulez pas manquer ce concert-événement, gardez bien l'œil sur les annonces ça et là. Et comme une bonne nouvelle arrive rarement seule, j'annonce que la première partie sera assurée par SINISTRO.

**VENDREDI 04 NOVEMBRE** A Courtrai [B] De Kreun



# Oathbreaker Chve

par **Benjamin BUISINE** photo OATHBREAKER

**L**a rentrée promet d'être explosive cette année, et c'était sans compter sur le collectif Church Of Ra qui nous réserve une fois de plus de belles surprises dans son panier, à commencer par ce concert d'OATHBREAKER et CHVE.

Le collectif Church Of Ra est plus fort et plus productif que jamais, grandi de magnifiques sorties d'albums survenus récemment. Parmi elles, le chanteur d'Amenra, Colin

H Van Eckhout, avec son projet solo ambient, intitulé **CHVE** pour l'occasion, nous a dévoilé récemment une entrée en matière totalement inédite et saisissante, avec RASA, sorte de fable narrée par la voix unique de notre hôte, gratifiée d'une ambiance sonore atypique, générée principalement par des boucles enregistrées à la volée à l'aide d'une vieille à roue, rien que ça. Au programme également, **OATHBREAKER**, superband incluant des membres d'Amenra et Wiegedood notamment, qui revient fraîchement d'une tournée. **Rheia**, nouvel album, successeur du magnifique **Eros/Anteros**, poursuivra l'aventure de ce combo fusion

black/ hardcore sombre et organique, non sans conserver cette délicieuse esthétique générale, soulignée notamment par la présence de la chanteuse, Caro Tanghe. Ces deux formations uniront leurs forces au Kunstencentrum Vooruit de Gand.

A noter également que CHVE donnera une seconde représentation le 11 novembre à Joseph Ryelandtzaal à Bruges en compagnie de son acolyte Matthieu Vandekerckhove pour son projet SYNDROME, qui assurera la promotion de son nouvel album sous forme d'une tournée (voir CD D'ICI).

**DIMANCHE 06 NOVEMBRE**  
A Gand [B] Vooruit



## Ben Harper

par **Sylvain STRICANNE**

Benjamin Chase Harper sera en concert à Lille, cela pourrait sembler anodin, mais il n'en est rien tant sa présence scénique est rare. Comme elle est rare, elle est précieuse et doit attirer votre attention.

Il cultive la discrétion aussi bien dans la vie que dans la musique. Venu pour un show acoustique intimiste il y a deux ans à Bruxelles, il est de retour au meilleur moment, après la sortie de son nouvel album, *Call It What It Is*. Une ode à la douceur, un retour aux sources où la folk de son enfance, héritage de ses grands-parents et parents, se mêle au blues du delta. Assurément, l'entendre jouer de son fameux Weissenborn lap guitars vous enverra au fin fond des bayous Cajun. Son sens mélodique vous fera fondre et l'intensité de sa voix associée à la profondeur de ses textes engagés vous prendra aux tripes. N'oublions pas que BEN HARPER sait être aussi un grand rockeur et ses envolées lyriques mettront le feu à un public conquis d'avance.

**JEUDI 20 OCTOBRE** A Lille [59] Zénith



## Puppetmastaz

par **Senor KEBAB**

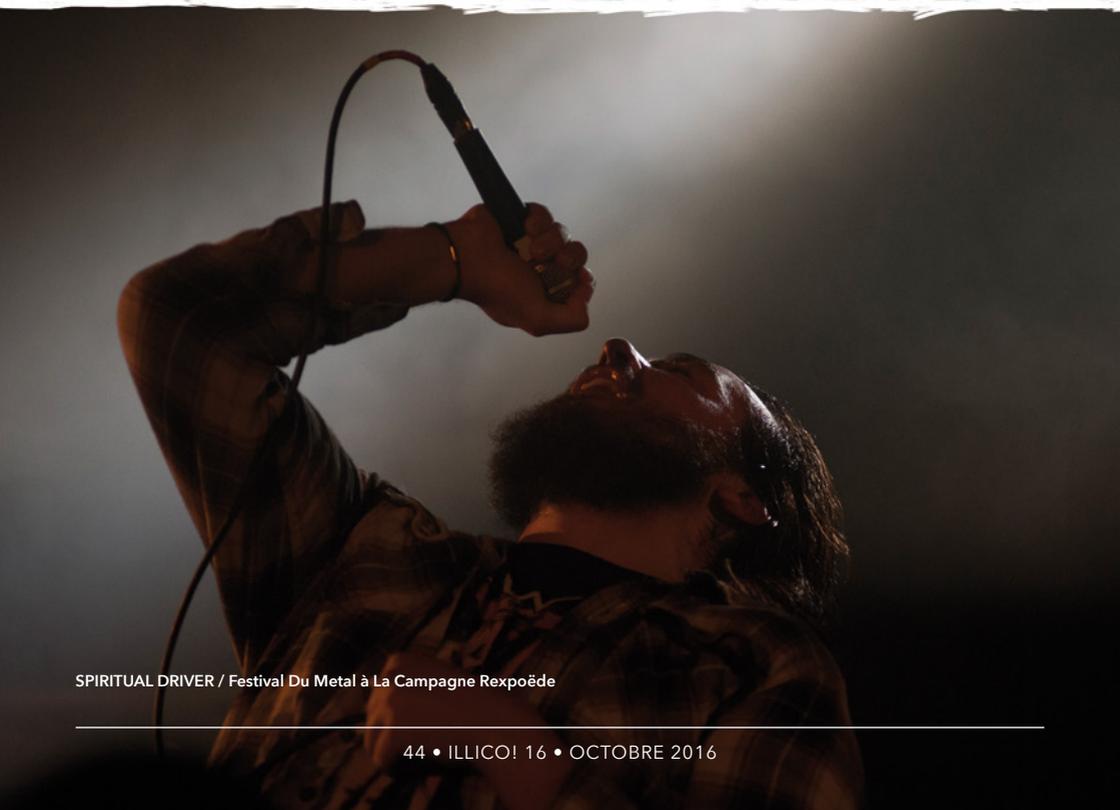
Attention à vous humains, la révolte des marionnettes est en marche. Les PUPPETMASTAZ prennent le flambeau de la cause des marionnettes et veulent être entendues. C'est à l'occasion de la sortie prochaine de leur nouvel album *Keep Yo Animal* et de leur passage dans la région que vous pourrez voir ce spectacle complètement déglingué !

C'est à la fin des années 90 que Mister maloke réuni un crew de marionnettes made in Berlin pour distiller un hip hop que l'on pourrait situer entre le Muppet-Show et le Wu Tang, voyez le fossé quand même ! Sous l'aspect gangsta que prennent les puppets leur hip-hop reste à la fois simple et en même temps c'est un mélange de différentes influences rythmiques. Leur flow est incroyable et faire des morceaux de hip hop à quatre ou cinq voix donne une impression terrible, il faut surtout souligner la performance de pouvoir à la fois rapper et manipuler les bébêtes. Cette idée est née en novembre 2007 lors de deux concerts à Marseille, les puppets ont appelé le public à les rejoindre. Ça a été de la folie et au deuxième concert tout le monde était venu avec sa marionnette ! L'idée a donc germée d'amener le public à voir les marionnettes autrement. C'est évidemment en live qu'ils sont à apprécier, pas d'hésitation foncez !

**MARDI 18 OCTOBRE** A Tourcoing [59] Grand Mix  
**DIMANCHE 13 NOVEMBRE** A Dunkerque [59] 4 Ecluses



DEEP IN HATE / Festival Du Metal à La Campagne Rexpoëde



SPIRITUAL DRIVER / Festival Du Metal à La Campagne Rexpoëde



THE LUMBERJACK FEEDBACK / Festival Du Metal à La Campagne Rexpoëde



## JAKE CALYPSO ARCHIE LEE HOOKER

**Vance, Mississippi**  
Chicken Records

Longtemps fer de lance de la scène rockab' régionale à la tête de ses Hot Chickens, Hervé Loison a diversifié son créneau musical en abordant la maturité. C'est ainsi qu'après le blues psycho du Maharadjah Pee Wee Jones, c'est au boogie rural qu'il s'est notamment consacré (Wild Boogie Combo, il y a trois ans). Ses pérégrinations aux sources de ses musiques de prédilection l'ont amené à rencontrer quelques rescapés de leur âge d'or, parmi lesquels le propre neveu du regretté John Lee, Archie Lee Hooker. Forcément moins fameux que son aîné, celui-ci tourne sporadiquement sur nos contrées depuis une bonne vingtaine d'années. Il a enregistré trois albums sous son propre nom, et un DVD live en autoproduction. S'il n'apparaît ici qu'en guest, les sept plages dont il assure le lead vocal parviennent néanmoins parfois à raviver l'ombre de son illustre aïeul («Blues In My Bones», «My Shoes»). Pour le reste, on retrouve la touche Music Maker Foundation qui présidait au précité Wild Boogie Combo, dont les protagonistes s'avèrent quasiment les mêmes : boogie primitif, entre les débuts de Bo Weavil et les antiques Dr. Ross et Joe Hill Louis (décédé en son temps du tétanos, sur la ferme où

il officiait). Les puristes invétérés pourront hurler au pastiche, mais l'affaire s'avère si habilement troussée que nous ne boudérons pas notre plaisir. Le blues est une musique avec laquelle on ne triche qu'à ses propres dépens. À cet égard, cette rondelle ne craint aucun mauvais procès : boogie !

**Patrick DALLONGEVILLE**



## UNIK UNIK Maximum Axis

Love Mazout

UNIK UNIK est un quatuor, issu de membres provenant de groupes tels qu'Adolina (Tom), Koffeee(Cheb), Louis minus XVI (Djibi), Maria Goretti quartet (tom) & Kermesz A l'Est (Max). Ce groupe d'irréductibles se trouve entre Tournai et Lille, et sont prêts à tout pour nous étonner. Formation inclassable aux concepts tantôt déjantés, tantôt édulcorés, mais toujours décalés et bon esprit. UNIK UNIK nous gratifie d'un florilège d'influences, tant culturelles que musicales, passant du ska au jazz au travers de sympathiques chansons telles que «Cab», rappelant un bon petit The Clash, ou encore «My Sister On A Goat». Tout cet univers unique et fascinant est à retrouver dans leur nouvel album, **Maximum Axis**, disponible aux formats digital et vinyle, pour un prix très raisonnable. Bientôt sur scène à Bruges, ce mini-big band avant-gardiste doit sans contester valoir le détour, une curiosité qu'il nous tarde de découvrir ou redécouvrir,

comme par exemple en novembre prochain à Bruges.

**Benjamin BUISINE**

-----  
VENDREDI 04 NOVEMBRE

A Bruges [B] Cactus Muzikcentrum



## LETHAEOS Pillar Of Hope

Autoproduction

Des riffs groovy, une pointe de mystique et un chanteur qui s'égosille sur un concept album, bienvenue dans le monde du death hybride de LETHAEOS ! Perdu quelque part dans l'univers sidéral entre djent, death, groove et truc révolutionnaire, LETHAEOS débouche tes oreilles et t'en met plein la tronche. *Pillar Of Hope*, lui, s'interprète comme une épopée musicale oscillant entre brutalité, rapidité et étincellement musical («Waves Of Sand», «Few Pale Stars»). Un voyage où le chaos fait place à une voix clean et mélodique voire mélancolique («Impur Wind Whistles», «Visceral»). Pendant plus d'une demi-heure de jouissance auditive, *Pillar Of Hope* trace le doux acheminement menant sur la voie de l'archétype même du parfait album ; le tout pour poser et dépasser des questions existentielles autour de l'abandon de soi, de l'exploration du subconscient ou des périples des rêves lucides («Painless I Leave This World», «Pillar Of Hope»). Bref, LETHAEOS fait partie de ces bonnes trouvailles, celles que tu es heureux de découvrir et par la suite d'exhiber

fièrement, alors dégote toi vite un exemplaire de ce petit bijou qu'est *Pillar Of Hope*. Ça en fout plein les tympans et putain que ça fait du bien !

**Romain RICHEZ**



## SYTHERA Beyond Infinity

Ah le power metal à tendance fantasy ! Un genre qui ravira aussi bien les fans de Mmorpg, les amoureux de films fantastiques et les amateurs de donjons et dragons... Mais pas que ! Alors la question est simple, comment définir le power metal fantasy ? A cette interrogation existentielle, SYTHERA répondra : par la rapidité surtout et le talent des musiciens en grande part («The Choice», «Waiting For The Sun»), quelques pointes de chant saturés («Broken Mirrors»), de la double pédale en bonne dose («Beyond Infinity», «Cave Of Illusions»), et un duo vocal pour porter les envolées épiques comme lyriques («Division», «The Raven»). Mais ce n'est pas tout, puisque le principal de l'âme artistique réside dans son univers fantastique et mystique créé, ici, de toute pièce par Erul, Laemesis et leurs disciples. Ce premier album du groupe se dresse comme une invitation à l'aventure qui ne se refuse sous aucun prétexte, il ne reste alors plus qu'à se laisser guider dans cette épopée entre dangers, batailles et héros. Et si la seule question qui demeure est celle de savoir comment définir un album

digne d'être ambassadeur du genre ? La réponse est *Beyond Infinity* tout simplement.

**Romain RICHEZ**



## SYNDROME Forever And A Day

Autoproduction

À peine remis de nos émotions avec son précédent recueil, *Now And Forever*, incarnant la transmission de savoir d'un père à son fils, Matthieu Vandekerckhove, guitariste d'Amenra, a décidé d'inverser les rôles en s'adressant cette fois-ci à son père. *Forever And A Day*, véritable hommage rendu à son paternel qui semble toujours autant l'inspirer aujourd'hui, ajoute comme une nouvelle pépite à la mine d'or que représente la discographie de l'artiste. Plus soyeux que dans son plus illustre projet, Amenra, nous pouvons toutefois nous délecter également de la teinte mélancolique, réaliste et sincère du prodigieux musicien Gantois, restée ici intacte, voire même sublimée par son incroyable timbre guttural, renforçant l'aspect écorché et personnel du concept. Une véritable œuvre intemporelle, à écouter et surtout à vivre en grandeur nature, comme au Dunk! De cette année, pour ne pas passer à côté d'un véritable compositeur contemporain unique en son genre.

**Benjamin BUISINE**

-----  
DIMANCHE 23 OCTOBRE  
A Bruxelles [B] Ancienne Belgique  
VENDREDI 11 NOVEMBRE  
A Gand [B] Vooruit



## HEADBLASTER Hangover

Autoproduction

Attention, attention avis aux cowboys du Grand Ouest ricain, aux amateurs de riffs remuant old-school ou autres headbangers refoulés, HEADBLASTER sort les cornes et comme dirait tout bon torero, il va y avoir des empalés ! Le quintet en provenance de Caudry débarque au galop en faisant résonner son premier coup de fouet, le sobrement intitulé *Hangover*. Alors, southern metal bien tâché ou stoner bien tranché ? Quoiqu'il en soit, HEADBLASTER arrive pour te blaster la tête, alors sors le perfecto et remue la nuque et les cheveux (s'il t'en reste). *Hangover* s'apparente à une longue cavalcade à Monument Valley mise en route par l'accrocheuse piste éponyme et s'achevant sur un «Blackout/Burnout» d'apothéose ; ou à un rodéo à l'air américain accompagné de riffs sudistes ensoleillés et brûlants («Cowboys Are Not Dead»), le tout à la sauce stoner californien («Breaking The Law Of Silence»). Avec ses quatre titres prometteurs, *Hangover* est comme un buffle qui t'arriverait lancé à toute vitesse en pleine face, inévitable, instoppable et terriblement dévastateur. Bref, un EP certifié 100% stone'n'roll à se procurer d'urgence !

**Romain RICHEZ**

-----  
Envoyez-nous vos productions à  
ILLICO! Association Manicrac  
6 rue Wulverick 59160 LOMME



THE LIMINANAS // TOUR DE CHAUFFE (photo © Loewen)

## Samedi 01 Oct.

- MICKEY 3D A Lille au Théâtre Sébastopol
- JOYCE JONATHAN A Lille au Splendid
- DE STAAT, EAGLES GIFT A Lille à l'Aéronef
- MUTANT NINJA A Lille au Biplan
- ANOREXIC SUMOTORI A Lille à la Rumeur
- MONDKOPF A Lille au Magazine Club
- MANTICORRR, GUIK, AND WINTER CAME A Lille au Midland
- CHIYODA KU, MEMORY OF ELEPHANT A Lille au DIY
- VOLUME A Lille au Circus
- BUNKER PROJECT A Cambrai au Garage Café
- SNIPER, PANAMA, BENDE, LA BOTANIQUE A Roubaix à la Salle Wattremez
- LOST PATRIOT A Arras au Multi-Game
- RADIO ELVIS A Caudry au Théâtre
- CHRISTIAN PRUVOST A Obies à l'Atelier Poterie

### POULPAPHONE #12

3SOMESISTERS, SAGE, CHEEKO & BLANCA, GENERAL ELEKTRIKS, FRANKY GOES TO POINTE A PITRE, BIRDY NAM NAM, KLONE A Boulogne sur Mer Site de Garromanche

### WE WILL FOLK YOU #6

I AM STRAMGRAM, DAN SAN, HERE'S TO THE LION A Dunkerque aux 4 Ecluses

### JAZZ EN NORD #30

LUCKY PETERSON A Marçq-en-Barœul au Théâtre Charcot

### PICARDIE

- TALISCO, ALOHA ORCHESTRA A Beauvais à l'Ouvre-Boite

### BELGIQUE

- BUZZ RODEO, PERU, KITCHEN TOOL SET, SONNY'S HEELS A Bruxelles au Magasin 4
- ROBERT BABICZ, DKA, MADBEN, FABRICE LIG, GILLES, THE BABEL ORCHESTRA, GLOBUL, DIRTY MONITOR A Charleroi au Rockerill
- ISOLA (Rotonde) COLLEEN GREEN & CASSIE RAMONE (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- LAPSLEY (Salle) ALL TVVINS (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- KRANKLAND, LYENN A Dixmude au 4AD
- SCAB EATER A Courtrai au Pit's

## Dimanche 02 Oct.

- MARIANNE FAITHFULL A Arras au Théâtre (17h)

### JAZZ EN NORD #30

RÊVE GENERAL A Bondue à l'Espace Culturel

### BELGIQUE

- OZARK HENRY A Liège au Reflektor
- WATSKY (Orangerie) LAURA GIBSON (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- JMSN A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- THE PAPER KITES A Bruges au Cactus Club
- THE AGONIST A Courtrai au De Kreun

### FOIRES AUX DISQUES

MERVILLE [59] à la Salle des Fêtes (9h/18h - Gratuit)

# TOUR DE CHAUFFE

## FESTIVAL #11

1<sup>er</sup>->25 NOVEMBRE 2016

RADIO ELVIS • GRAND BLANC • MESPARROW • THE LIMINANAS  
PAIN NOIR • TRIBEQA • LUCIO BUKOWSKI & OSTER LAPWASS  
FIXPEN SILL • TORB • PRESQUE OUI • ELECTRIC ELECTRIC • FEEL  
BIG BERNIE • L'ENVIE • LABOTANIQUE • MERTA • NOVEMBER POLAROID  
J. KEENS • OHAYO • SOCIETE BOCOSTUM • SPACE ALLIGATORS  
GOATS DRIVE DELOREANS • CHARLY NINE • JAPANS...

Entre 4€ et 7€ par concert / Toutes les infos : [www.tourdechauffe.fr](http://www.tourdechauffe.fr)

Design graphique, illustrations & Police de caractères (et Flyings) - Atelier Biscopique 2016



## Lundi 03 Oct.

- DÖRNER / GROSS, IBM² A Lille à la Malterie

### BELGIQUE

- THE BOXER REBELLION, DRIVE LIKE MARIA A Bruxelles au Botanique (Rotonde)
- MO A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- TOMMIGUN A Gand au Vooruit

## Mardi 04 Oct.

- FRERO DELAVEGA A Arras au Casino
- BEACON, COLORADO, AZUR A Roubaix à la Cave aux Poètes
- SUNSTARE, SUNNATA, AU DESSUS A Lille au El Diablo

### PICARDIE

- BACHAR MAR-KHALIFÉ, SSK A Amiens à la Lune des Pirates

### BELGIQUE

- UZ JSME DOMA, ROCKUS POKUS A Bruxelles au Magasin 4
- NORTH OF NORTH A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

## Mercredi 05 Oct.

- WALL OF DEATH, IT IT ANITA A Lille à l'Aéronef
- ZAZIE A Roubaix au Colisée
- RENAUD A Saint-Omer au Sceneco
- ZODIAC, RAVENEYE, HONEYMOON DISEASE A Lille à la Péniche
- DYNAMITE, SWEET FURY A Lille au El Diablo

### JAZZ EN NORD #30

CHUT OSCAR ! A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

### PICARDIE

- OSCAR, HER A Amiens à la Lune des Pirates

### BELGIQUE

- PAPIER TIGRE, JOJOBEAM, ANIMAL YOUTH A Bruxelles au Magasin 4
- TSAR B (Orangerie) HIGHASAKITE (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- UZ JSME DOMA, VINCE & HIS LOST DELEGATION A Tournai au Water Moulin

## Jeudi 06 Oct.

- YOB, BLACK COBRA A Tourcoing au Grand Mix
- CLEYTONE, RED WINE AND SUPERNOVA A Lille au Circus

## Jeudi 06 Oct. (suite)

- **LES MARGATS GITES**  
A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam

### PICARDIE

- **CALYPSO ROSE, PACIFIC** A Beauvais à l'Ouvre-Boite

### BELGIQUE

- **SUDDEN INFANT, SOLAR SKELETONS, ROUGHLEDGE** A Bruxelles au Magasin 4
- **SCRAPER, MOFO PARTY PLAN, SIERRA SAM, ALEX PALMER** A Charleroi au Rockerill
- **OLD JAZZY BEAT MASTAZZ** A Liège au Reflektor
- **SWANS, ANNA VON HAUSSWOLFF** A Bruxelles au Botanique (Orangerie)
- **HANNAH EPPERSON** A Bruxelles Ancienne Belgique
- **PAGE DOWN, FACE ON TV, 2KG HOOFDVEEES, FRESHANDCLEAN** A Courtrai au De Kreun

## Vendredi 07 Oct.

- **PUGGY** A Béthune au Théâtre
- **SIJOSAI** A Cambrai au Garage Café
- **ABD AL MALIK, PIHPOH** A Calais au Centre Culturel G. Philippe
- **DEWOLFF, THE REVERBLY ONES** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **ELEPHANT, LOUISE ROAM** A Roubaix à la Cave aux Poètes
- **CALYPSO ROSE, RAYO DE SON** A Lille à l'Aéronef
- **JULIETTE GRECO** A Lille au Casino Barrière
- **KALASH** A Lille au Splendid
- **BURNING LADIES** A Lille au El Diablo
- **L'ENVIE** A Lille au Biplan
- **ATRYSTOS, NOCARDIA, SPYRAL** A Lille à la Rumeur
- **THE SIMMERS, ASTONIA, RESCAP** A Lille au Circus
- **SILVERSTAGE, HEADBLASTER, THE VELVET ROSES** A Lille au Midland

### NAME FESTIVAL

- **BEN KLOCK, KOLLEKTIV TURMSTRASSE, LAURENT GARNIER, MARCEL DETTMANN, RECONDITE, STEPHAN BODZIN** A Halluin au Port Fluvial

### PICARDIE

- **MANUDIGITAL, PUPPA DJOUL** A Beauvais à l'Ouvre-Boite
- **BAND OF GYPSIES & HASSAN HAJDI** A Compiègne au Ziquodrome

### FESTIVAL BIZZ'ART[E] #11

- **SOCIAL DIKTAT, LES MONTY PICON, LES SALES MAJESTÉS, PRO7** A Saint-Quentin à la Salle Vermant Fayet

### BELGIQUE

- **DARAN** A Liège au Reflektor
- **FORTEM ROSAS, SENDAK, WARLUS, HELIOS** A Huy à l'Atelier Rock
- **MERCHANDISE, EZTV (Ronde) OSCAR (Witloof Bar)** A Bruxelles au Botanique
- **DE STAAT (Salle) SARAH FERRI (Club)** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **OBIE TRICE** A Gand au Vooruit
- **SUDDEN INFANT, SOLAR SKELETONS, LICHTSCHADE** A Courtrai au Pit's

## Samedi 08 Oct.

- **LES FATALS PICARDS, AUX P'TITS OIGNONS** A Oignies au Métaphone
- **STEEL PANTHER** A Lille au Splendid
- **EMILY LOIZEAU, NICOLAS MICHAUX** A Lille à l'Aéronef
- **SWEET FURY, LINECRUSHER** A Lille au Biplan
- **ADMIRAL SIR CLOUDESLEY SHOVELL, JOE BUCK YOURSELF!** A Lille au El Diablo
- **R.ARIEL, NIELS MORI** A Lille à la Malterie
- **MEXICAN BLOOD, HEAVYLIZED** A Lille au Midland
- **THE BLISTERS** A Lillers à l'Abattoir
- **KING PEPPER** A Dunkerque au Jazz-Club
- **VERTIGO** A Auby à la Médiathèque (19h30)
- **RADICAL SUCKERS** A Cambrai au Garage Café
- **THORBJORN RISAGER AND THE BLACK TORNADO** A Saint-Saulve à la MJC Espace Athena

### NAME FESTIVAL

- **ELLEN ALLIEN, MACEO PLEX, PAULA TEMPLE** A Halluin au Port Fluvial

### PICARDIE



OAI STAR

### FESTIVAL BIZZ'ART[E] #11

- **REMO, EKO, OAI STAR, PANDA DUB MEETS TETRA HYDRO K, ABOUT BLANK** A Saint-Quentin à la Salle Vermant Fayet

- **JC SATAN, DEWOLFF** A Amiens à la Lune des Pirates

- **LES SHERIFF** A Tergnier au Centre F. Mitterrand
- **DUSK TOTEM** A Chateau-Thierry à la Biscuiterie

### BELGIQUE

- **SHARKO** A Louvain-la-Neuve à la Ferme du Biereau
- **WOHENHAND** A Charleroi à l'Eden
- **COMPUPHONIC, DC SALAS, KARLA, IT IT ANITA, FRANK SHINOBI, WOLVES SCREAM, HOLY HOP CIRCUS, DAYMON'S TREE** A Arlon à l'Entrepôt
- **BJ THE CHICAGO KID** A Bruxelles au Botanique (Orangerie)
- **BAZART (Salle) THE INFAMOUS ROOTS RIELEMANS FAMILY ORCHESTRA (Club)** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **UZ JSME DOMA, TAMER ABU GHAZALEH** A Dixmude au 4AD

## Dimanche 09 Oct.

- **KIDS UNITED** A Lille au Zénith
- **EDER, COUGH, THE ADMIRAL SIR CLOUDESLEY SHOVELL, JOE BUCK YOURSELF** A Lille au El Diablo
- **FRANÇOIS THUILLIER DUO FACT, SURTOUT PAS DE TUBAS** A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut
- **EXISTENCE SAINE** A Monchy Breton chez Tertous & Cie

### NAME FESTIVAL

- **AME** A Roubaix à la Condition Publique

### BELGIQUE

- **DITEMPER, SKARBONE 14, LATE NIGHT MUNCHIES** A Bruxelles au Magasin 4
- **BLAUDZUN, KIM JANSSEN** A Bruxelles au Botanique (Orangerie)
- **BAZART** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **AUDRI, DVTCH NORRIS, MOKA BOKA, NO EXP, ROSHIMA, UNOS** A Gand au Vooruit

### FOIRES AUX DISQUES

- **BAVAY [59]** à la Salle du Chemin de Ronde (10h/18h - Gratuit)

## Lundi 10 Oct.

- **WOVENHAND, EMMA RUTH RUNDLE** A Lille à l'Aéronef
- **IBRAHIM MAALOUF** A Lille au Zénith
- **SEBASTIEN BEAUMONT, CLAIRE MARCHAL** A Lille à la Malterie
- **GWEN & TIANA** A Roubaix à la Cave aux Poètes
- **ANOREXIC SUMOTORI** A Villeneuve d'Ascq au Cabaret du Sully
- **DITEMPER, SELFISH MURPHY, THE SKALOGG'S** A Lille au El Diablo

**Béthune**  
**LE POCHE** SEPT. 16 DEC. 16

Infos / Résas :  
FNAC,  
TICKETNET  
ET DIGITICK  
WWW.LEPOCHE.FR  
03.21.64.87.37

Tarif normal 8€  
Tarif réduit 6€

10 Sept THE HILLBILLY MOON EXPLOSION + THE SWINGING DICE  
15 Oct KARPATT + AHA I VIATA  
18 Nov BRISA BOÛCHE + LAURE ACULIAR  
25 Nov SAGE + ALVIN LEON  
09 Dec GASPARD ROYANT + THOM LAWRENCE + CATMAN KINGS  
16 Dec MARS RED SKY + ANOREXIC SUMOTORI

Ville de Boulogne/Mer - Musiques Actuelles

**SINCLAIR**  
14 OCTOBRE 2016  
@ La Faiencerie

**FFF**  
+ PSYKOKONDRIAK  
26 NOVEMBRE 2016  
@ La Faiencerie

TARIFS : 16/12€ - INFOS : 03.21.87.37.15 - BILLETTERIE :  
www.ville-boulogne-sur-mer.fr/saison-culturelle  
Fnac et dispoillet.com Lic. 11052488 2-102/731 3-102/732

## Lundi 10 Oct. (suite)

### BELGIQUE

- **SOLE & DJ PAIN 1, FACTEUR CHEVAL, SPEED DIAL 7** A Bruxelles au Magasin 4
- **MATT SIMONS, JOHN SCHMITT** A Bruxelles au Botanique (Orangerie)

## Mardi 11 Oct.

- **SUPERBUS** A Lille au Splendid
- **LIOR SHOOV** A Marcq-en-Barœul au Théâtre de la Rianderie
- **IBRAHIM MAALOUF** A Lille au Zénith
- **NICOLAS DUCRON** A Lillers à l'Abattoir

### JAZZ EN NORD #30

- **THE STICK MEN** A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

### BELGIQUE

- **FUMACA PRETA** A Marchienne au Rockerill
- **YOUTH CODE, KRAKENIZER, MERDE FANTOME** A Bruxelles au Magasin 4
- **ULTIMATE PAINTING** A Bruxelles au Botanique
- **SNIPER (Salle) STARS OF THE LID (Club)** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

## Mercredi 12 Oct.

- **LA YEGROS, LA CHICA** A Tourcoing au Grand Mix
- **JILL IS LUCKY, LAURENT LAMARCA** A Lille à la Péniche
- **DUB INC** A Lille à l'Aéronef
- **KRUPUK, YES DEER** A Lille à la Malterie
- **BRIT FLOYD** A Lille au Théâtre Sebastopol
- **GRAND BLANC, GRIFON** A Dunkerque aux 4 Ecluses

### BELGIQUE

- **WILD BEASTS (Orangerie) AUGUSTINES (Ronde)** A Bruxelles au Botanique
- **HOLY FUCK** A Bruxelles au VK
- **FRANCOIZ BREUT, FOU DETECTIVE** A Bruxelles à l'Atelier 210
- **STEEL PANTHER** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **HANTRAX, DJ WAGONMAN** A Gand au Vooruit

## Jeudi 13 Oct.

- **GRAND BLANC, PEGASE** A Douai à l'Hippodrome
- **HELKINKI, SILENT ELEPHANT, THE MIRROR** A Lille au Biplan
- **CARPENTER BRUT** A Lille au Splendid
- **MAN IS NOT A BIRD, TAPEWORMS** A Lille au El Diablo



AUDIORIDERS

### AVANT LE TOUR

- **AUDIORIDERS, AN EYE ON FALL, WALKING TRAFIC** A Roubaix à l'ARA

### FESTIVAL 6ÈME SON

- **LES BISKOTOS** A Liévin à l'Arc En Ciel (10h/14h30)
- **LES TYMPANS PIMPANTS** A Grenay à l'Espace R. Coutteure (14h30)

### PICARDIE

- **AUFGANG** A Beauvais à l'Ouvre-Boite

### BELGIQUE

- **FISTULA, GRIME, BLÆGGER** A Bruxelles au Magasin 4
- **ROMÉO ELVIS** A Bruxelles au VK
- **THE WEDDING PRESENT** A Bruxelles au Botanique (Ronde)
- **ARNO (Salle) AMONGSTER (Club)** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **WARHAUS** A Courtrai au De Kreun

## Vendredi 14 Oct.

- **FEU! CHATTERTON** A Béthune au Théâtre
- **DIGITALISM, JACQUES, BORUSSIA, VERLATOUR** A Lille à l'Aéronef
- **MR YEYE, WASABI** A Lille au Biplan
- **STEF KETTERINGHAM, CHARMONIUM, MONSIEUR THIBAUT** A Lille à la Malterie
- **ST GERMAIN** A Lille au Théâtre Sebastopol
- **ELMER FOOD BEAT** A Lille au Splendid
- **SUDDEN INFANT, PROLAPSUS, POINT INVISIBLE** A Lille au El Diablo
- **PEGASE, LENPARROT, EMILIE & OGDEN** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **WILD BEAST, DOUGLAS DARE** A Tourcoing au Grand Mix
- **ABD AL MALIK** A Lens au Colisée
- **VERTIGO** A Camphin en Carembault à la Médiathèque (19h)
- **SINCLAIR** A Boulogne-sur-Mer à la Faïencerie
- **ADRIEN JANIAC** A Watrelos à la Boite à Musique

- **RIVELAINE, BY.K** A Leforest à la Médiathèque

### AVANT LE TOUR

- **JAMANAH, THOMAS ALBERT FRANCISCO** A Faches-Thumesnil aux Arcades

### FESTIVAL 6ÈME SON

- **ZUT Y A UN BUG** A Sallaumines à la MAC (10h)

### ROUBAIX A L'ACCORDEON

- **JEANNE ADDED, KISS & BYE** A Roubaix sur la Grand Place (Magic Mirror)
- **ZLABYA** A Roubaix au Non-Lieu (22h)
- **BAL TAQUIN** A Roubaix Place du Progrès (19h)

### TOURCOING JAZZ #30

- **URBAN QUAD** A Tourcoing à la Médiathèque Bourgogne

### PICARDIE

- **LA MAISON TELLIER, MAR DEL PLATA** A Beauvais à l'Ouvre-Boite

### BELGIQUE

- **LE MURMURE DE L'ORIENT** A Louvain-la-Neuve à la Ferme du Biereau
- **AN ORANGE CAR CRASHED..., WHITE COAL ADDICTION, POLLY HORSE CLUB** A Arlon à l'Entrepôt
- **PERRY ROSE** A Silly au Salon
- **PINK FACTORY (PINK FLOYD)** A Verviers au Spirit Of 66
- **PARQUET COURTS, PILL** A Bruxelles au Botanique (Orangerie)
- **DUA LIPA** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **LORDI, SHIRAZ LANE** A Courtrai au De Kreun

## Samedi 15 Oct.

- **MERIDIAN BROTHERS, EL SONIDO DE LOS SPECULOOS** A Haubourdin au Centre Culturel
- **KARPATT, ASA I VIATA** A Béthune au Poche
- **ELMER FOOD BEAT, MASCARADE** A Anzin au Théâtre
- **DJ BO.X, DJ MATIC, DJ DAV'V** A Douai au CSP
- **HILIGHT TRIBE, MAAKEDA** A Oignies au Métaphone
- **LES GARÇON MANQUÉS** A Lens au Louvre
- **ABD AD MALIK** A Lille au Théâtre Sebastopol
- **RATADAM** A Lille au Biplan
- **NINE ELEVEN, DRAWBACKS, EARTHLINGS** A Lille à la Rumeur
- **TREPONEM PAL, OBSZÖN GESCHÖPF, MACHINE ROX, DIE KUR, MAXDMYZ, NIHILISTE** A Lille au El Diablo
- **JULIETTE GRECO** A Arras au Casino
- **PHOTO FINISH** A Cambrai au Garage Café

# SPIRIT OF 66

16 Place du Martyr 4800 VERVIERS (B)

[www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

- 14/10 **PINK FACTORY** *Pink Floyd*
- 15/10 **CHRIS JAGGER** *Acoustic Roots*
- 17/10 **KING KING**
- 18/10 **Y&T**
- 19/10 **FAIRPORT CONVENTION**
- 21/10 **Mind2Mode** *Simple Minds / U2 / Depeche Mode*
- 22/10 **René INNEMEE** *Revival Band / Creedence CR*
- 26/10 **MYSTERY**
- 28/10 **LAYLA ZOE**
- 29/10 **MULLIGAN BROTHERS**
- 31/10 **HENRIK FREISHLADER** *TRIO*
- 02/11 **THE BREW**
- 04/11 **UFO**
- 05/11 **SAVOR** *Santana*
- 07/11 **POPA CHUBBY**
- 10/11 **ANA POPOVIC**
- 11/11 **GOD SAVE THE KINKS** *The Kinks*
- 14/11 **TYKETTO**
- 16/11 **ERJA LYTYNEN**
- 17/11 **MAIDEN UNITED**
- 18/11 **TONY JOE WHITE**
- 19/11 **ROCK & GIRLS** *Rock Covers / 100% Female*
- 23/11 **BROADCAST**
- 26/11 **LOGICAL SCHOOL** *Supertramp*
- 30/11 **LORDS OF BLACK**
- 01/12 **SIMON MCBRIDE**
- 02/12 **MOSTLY AUTUMN**
- 03/12 **BAND OF FRIENDS**
- 05/12 **PAT TRAVERS**
- 09/12 **GUY VERLINDE** *Mighty Gators*
- 10/12 **PHYSICAL GRAFFITI** *Led Zeppelin*
- 16/12 **GENS DE LA LUNE**
- 17/12 **PURPENDICULAR** *Deep Purple*
- 19/12 **HEADSPACE**
- 13/01 **BLIND EGO + SUBSIGNAL**
- 16/01 **WISHBONE ASH**
- 10/03 **BLAZE BAYLEY**
- 30/03 **NEAL MORSE BAND**

Join our MAILING LIST

## Samedi 15 Oct. (suite)

- JUNE BUG A Lesquin au Centre Culturel (11h)
- VERTIGO A Villeneuve d'Ascq à la Médiathèque Till l'Espiegle (17h) A Lezennes à la Médiathèque (20h)
- LIGHTNIN GUY A Lillers à l'Abattoir

### FESTIVAL 6ÈME SON

CHRISTIAN OLIVIER, CYRIL A Liévin à l'Arc En Ciel

### ROUBAIX A L'ACCORDEON

FIDDLER'S GREEN, DIMOS VOUGIOUKAS TRIO  
A Roubaix sur la Grand Place (Magic Mirror)

### TOURCOING JAZZ #30

STEFAN ORINS TRIO A Tourcoing à l'Hospice d'Havré  
TRIO ZEPHYR, LISA SIMONE  
A Tourcoing au Théâtre Municipal

### PICARDIE

- GABLÉ, 2 BOULES VANILLE, JANKENPOPP  
A Creil à la Grange à Musique

### BELGIQUE

- KOLOMBO, LOULOU PLAYERS, FRAN BORTOLOSSI, FABRICE LIG, GLOBUL A Charleroi au Rockerill
- PILE, PRUIKDUIF, SHOESHINE  
A Bruxelles au Magasin 4
- LA MUERTE, A SUPernaut  
A Lessine au Centre Culturel René Magritte
- CHRIS JAGGER A Verviers au Spirit Of 66

### JAZZ EN NORD #30

AMAURY FAYE TRIO A Mouscron au Centre Culturel

## Dimanche 16 Oct.

- THE REMEDE A Lille au Yeti



### FESTIVAL 6ÈME SON

THOMAS FERSEN A Liévin à l'Arc En Ciel (17h)

### ROUBAIX A L'ACCORDEON

H.F. THIEFAINE, GREG REYNAERT  
A Roubaix sur la Grand Place (Magic Mirror)

### TOURCOING JAZZ #30

CHUCHO VALDES & JOE LOVANO QUINTET  
A Roubaix au Colisée

### JAZZ EN NORD #30

GIANNI NIMMO  
A Marcq-en-Barœul au Théâtre de la Rianderie  
CHUCHO VALDES & JOE LOVANO  
A Roubaix au Colisée

### PICARDIE

- ENRICO MACIAS A Saint-Quentin au Splendid

### BELGIQUE

- SALOMÉ LECLERC, LOUIS-JEAN CORMIER  
A Bruxelles au Botanique (Ronde)
- MAURITS PAUWELS GROEP, PAUWEL DE MEYER  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- NASTY, AVERSIONS CROWN, MALEVOLENCE, VITJA, SAND A Anvers au Lintfabriek

### FOIRES AUX DISQUES

LINSELLE [59] à l'Espace M. Deplancke (10h/18h - 2€)

## Lundi 17 Oct.

- LES INSUS A Lille au Zénith
- SEC\_ / DARIO SANFILIPPO, CP17 A Lille à la Malterie

### TOURCOING JAZZ #30

EDOUARD FERLET, VIOLAINE COCHARD  
A Tourcoing au Théâtre l'Idéal  
NARDOZZA & DEVISSCHER, AIRELLE BESSON  
QUARTET A Mouscron [B] au Centre Culturel

### BELGIQUE

- MADE TO BREAK, ALBATRE  
A Bruxelles au Magasin 4
- SEASICK STEVE A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- AND ALSO THE TREES, BABY FIRE  
A Huy à l'Atelier Rock
- KING KING A Verviers au Spirit Of 66

## Mardi 18 Oct.

- PUPPETMASTAZ, DEAD OBIES  
A Tourcoing au Grand Mix
- BAXTER DURY, SAUL ADAMCZEWSKI  
A Lille à l'Aéronef
- LA TÈNE A Lille à la Malterie

- 65DAYSOFSTATIC, THOUGHT FORMS  
A Dunkerque aux 4 Ecluses
- DJAMHELLVICE, ULTIMHATE, HARD MIND, RAISE YOUR SHIELD A Valenciennes au Liverpool

### ROUBAIX A L'ACCORDEON

SODA ORCHESTRA (12h) HORSE RADDISH (20h30)  
A Roubaix sur la Grand Place (Magic Mirror)

### TOURCOING JAZZ #30

GERALDINE LAURENT A Tourcoing à l'Hospice d'Havré  
AUTOUR DE CHET A Tourcoing au Théâtre Municipal  
ELECTRO DELUXE A Tourcoing au Magic Mirrors

### PICARDIE

- POPA CHUBBY A Amiens au Cirque Jules Verne

### BELGIQUE

- PHIL CAMPBELL'S ALL STARR BAND, SPEEDOZER  
A Bruxelles au Magasin 4
- Y&T A Verviers au Spirit Of 66
- WHITE LIES A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

## Mercredi 19 Oct.

- COLD PUMAS, SELECTOR AKOIBON  
A Roubaix à la Cave aux Poètes
- SOOM T, GNUCCI A Lille à l'Aéronef
- BOYTOY, WILD RACCOON A Lille à la Péniche
- POPA CHUBBY, DAVE KEYES A Lille au Splendid
- NEGURA BUNGET, OSSIFIC, LAPPALAINEN  
A Lille au El Diablo

### ROUBAIX A L'ACCORDEON

JANOSIK (12h) YOANNA TRIO (20h30)  
A Roubaix sur la Grand Place (Magic Mirror)  
BOB & HERCULE (18h) A Roubaix Condition Publique

### TOURCOING JAZZ #30

SARAH LENKA A Tourcoing à l'Hospice d'Havré  
ODEÍÁ, YAEL NAIM A Tourcoing au Théâtre Municipal  
SONIA REKIS A Tourcoing au Magic Mirrors

### BELGIQUE

- BROKEN BACK (Orangerie) OPERATORS (Ronde)
- PHORIA (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- KING KHAN & THE SHRINES, MIND RAYS  
A Courtrai au De Kreun
- FAIRPORT CONVENTION A Verviers au Spirit Of 66
- WHITE LIES A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

## Jeudi 20 Oct.

- PLAID, GUY ANDREWS A Lille à l'Aéronef
- VENRONIC DICAIRE A Arras au Casino
- BEN HARPER A Lille au Zénith

**LIOR SHOOV**  
11 octobre 2016  
Théâtre de la Rianderie  
20h30  
9/6 €

**MARCQ-EN-BARCEUL** **LIAISONS MUSICALES**

**BLICK BASSY**  
4 novembre 2016  
Théâtre de la Rianderie  
20h30

Tarifs : 9/6 €

Billetterie en ligne : [marcq-en-baroeul.org](http://marcq-en-baroeul.org)

LE PRINTEMPS DE BOURGES PRÉSENTE

2017

**Les INOUÏS**  
DU PRINTEMPS DE BOURGES  
CREDIT MUTUEL

APPEL A CANDIDATURES

DU 17 OCT AU 7 NOV 2016

INSCRIPTIONS SUR RIFFX.FR

BOULEZ LES INOUÏS

## Jeudi 20 Oct. (suite)

- **MELISSMELL, BENOIT PARADIS TRIO, LA PIETA**  
A Lille au Biplan

### ROUBAIX A L'ACCORDEON

- **BOB & HERCULE** (12h) **ZAZA FOURNIER, CHLOÉ LACAN** (20h30) A Roubaix Grand Place (Magic Mirror)

### TOURCOING JAZZ #30

- **HADAR NOIRBERG** A Tourcoing à l'Hospice d'Havré
- **CHRISTIAN MC BRIDE TRIO, STACEY KENT** A Tourcoing au Théâtre Municipal
- **THOMAS GRIMMONPREZ TRIO, CORY HENRY** A Tourcoing au Magic Mirrors

### BELGIQUE

- **TACHE, STRONG COME-ONS, RUMMELSNUFF**  
A Charleroi au Rockerill
- **RIVER TIBER** A Bruxelles au Botanique (Witloof Bar)
- **JAMIE LIDELL AND THE ROYAL PHARAOHS**  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

## Vendredi 21 Oct.

- **CHRISTOPHE MARQUILLY**  
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut
- **JABUL GORBA** A Lille au Biplan
- **A CERTAIN RATIO, HOT VESTRY** A Lille à l'Aéronef
- **EVREST** A Iwuy à la Médiathèque (18h30)
- **ROCKY, YOU MAN, PEO WATSON**  
A Tourcoing au Grand Mix
- **JUNE BUG** A Zuydcoote à l'Hopital Maritime (14h)
- **L'ESPRIT DU CLAN, ODDISM**  
A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **CATHERINE RINGER** A Denain au Théâtre

### AVANT LE TOUR

- **JUN6, SPACE PARK** A Lille au Flow

### GREN FEST #8

- **THE GROOVIN JAILERS, MARACUJAH, KARPATT, PAPAYA** A Izel-les-Hameaux à la Salle des Fêtes

### ROUBAIX A L'ACCORDEON

- **QUI SIFFLOTE S'IMPLIQUE** (12h) **A-VOX, FURIEUX FERDINAND** (20h30)  
A Roubaix Grand Place (Magic Mirror)
- **LA TIRE A DEDÉ** A Watrelos à la Boite à Musique

### TOURCOING JAZZ #30

- **ANNE PACEO** A Tourcoing à l'Hospice d'Havré
- **KYLE EASTWOOD, HENRI TEXIER**  
A Tourcoing au Théâtre Municipal
- **ZAZUZAZ** A Tourcoing au Magic Mirrors

### PICARDIE

- **ME&JU, OLIVIER HODASAVA**  
A Saint-Quentin au Théâtre Jean Vilar (18h30)

### BELGIQUE

- **AURORA, DEPRESNO, RACHEL LOUISE** (Orangerie)
- **MUSTII** (Cirque Royal) **THE ACADEMIC** (Witloof Bar)  
A Bruxelles au Botanique
- **COMPACT DISK DUMMIES** A Courtrai au De Kreun
- **MIND2MODE (SIMPLE MINDS/U2/DEPECHE MODE)** A Verviers au Spirit Of 66
- **SOPHIA** (Salle) **JENNY HVAL** (Club)  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **IVA BITTOVA & VLADIMIR VACLAVEK, LYDIA LUNCH & WEASEL WALTER** A Dixmude au 4AD
- **LYENN** A Bruges au Cactus Club
- **KÜKEN** A Courtrai au Pit's

## Samedi 22 Oct.



**OBITUARY, EXODUS, PRONG, KING PARROT**  
A Lille à l'Aéronef

- **MWANO, AI20** A Lille au Biplan
- **THE SHIN SEKAI** A Lille au Splendid
- **VASA, BIG BERNIE, CHARBON, SCIENCE AGAINST SPHERIC SILENCE** A Lille au El Diablo
- **PRAYER'S HATE** A Cambrai au Garage Café
- **THE WASHINGTON DEADCATS** A Lillers à l'Abattoir

### ROUBAIX A L'ACCORDEON

- **DBFC, BATPOINTG**  
A Roubaix Grand Place (Magic Mirror)

### GREN FEST #8

- **HUMBLE RISING SOUND SYSTEM**  
A Izel-les-Hameaux à la Salle des Fêtes (17h)

### TOURCOING JAZZ #30

- **DAVID LAISNE & ARNAUD HAVET, DOM LA LENA**  
A Tourcoing à l'Hospice d'Havré
- **LIANNE LA HAVAS** A Tourcoing au Théâtre Municipal
- **TRANS HIP HOP EXPRESS, DAVID KRAKAUER**  
A Tourcoing au Magic Mirrors

### AVANT LE TOUR

- **DAGEIST, THE SLY & CO** A Comines au Nautilys

### PICARDIE

- **LA VILLA GINETTE, THE JALLIES, BOB & HERCULE, QUATRAPELLA MINIMA**  
A Creil à la Grange à Musique

### BELGIQUE

- **THE KIDS, PANIC, THE BOOMSITE KIDS**  
A Huy à l'Atelier Rock
- **THX2U** A Arlon à l'Entrepôt
- **BILLIONS OF COMRADES** A Silly au Salon
- **ULYSSE, BEFFROI, PURE** A Charleroi au Rockerill
- **KERMESZ À L'EST, JABUL GORBA, ASTIMOS, RAKI BALKAN SOUNDSYSTEM V.S. FIEU SOUNDSYSTEM**  
A Bruxelles au Magasin 4
- **AKSAK MABOUL 'REVUE' FEAT. AQUASERGE, JAAKKO EINO KALEVI & LAETITIA SADIER**  
A Bruxelles au Botanique (Orangerie)
- **ORIGAMI GEIJUSTU** A Mons au Coin Aux Etoiles
- **SPERWER, SIMPLE PIGEONS** A Courtrai au De Kreun
- **DUB FX (Salle) FRANCK CARTER & THE RATTLESNAKES** (Club)  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **SCRAPER, GRAND BLUE HERON, ADOLINA**  
A Tournai au Water Moulin
- **KONONO N°1, RAZEN** A Dixmude au 4AD
- **IRATION STEPPAS, FORWARD FEVER**  
A Bruges au Cactus Club
- **RENE INNEMEE REVIVAL BAND (CREEDENCE)**  
A Verviers au Spirit Of 66

## Dimanche 23 Oct.

- **DREAM ON DREAMER, SUASION, UNSTABLE, FRCTRD** A Lille au El Diablo

### AVANT LE TOUR

- **PASSMO, L'ILE A HELICE, 10DEDER**  
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

### ROUBAIX A L'ACCORDEON

- **DIVISION NADA** (11h30)  
A Roubaix Grand Place (Magic Mirror)

### JAZZ EN NORD #30

- **BANNED FROM UTOPIA (FRANK ZAPPA)**  
A Marcq-en-Barœul au Théâtre Charcot

### BELGIQUE

- **Y & T, IRON MASK** A Courtrai au De Kreun
- **ARNO** A Gand au Vooruit
- **THE ALBUM LEAF** A Bruges au Cactus Club

### FOIRES AUX DISQUES

- **BETHUNE [62]** au Foyer F. Albert (10h/18h - Gratuit)

## Lundi 24 Oct.

- **DE PALMAS** A Lille au Casino Barrière
- **DEUX ()** A Lille à la Malterie
- **CIVIL CIVIC** A Lille à la Péniche

### BELGIQUE

- **PETIT BISCUIT** A Bruxelles au Botanique (Orangerie)
- **POLIÇA, FOG** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

## Mardi 25 Oct.

- **TAXIWARS, RED** A Lille à l'Aéronef
- **PETIT BISCUIT, ANH-K A** Tourcoing au Grand Mix
- **PORCHES** A Lille à la Péniche
- **JOYCE JONATHAN** A Arras au Casino
- **IN OTHER CLIMES, ULTIMHATE, HARD MIND**  
A Lille au El Diablo

### BELGIQUE

- **CIVIL CIVIC, LORELLE MEETS THE OBSOLETE**  
A Bruxelles au Magasin 4
- **ARC IRIS** A Bruxelles au Botanique (Witloof Bar)
- **XENIA RUBINOS, JUICY** A Bruxelles au VK
- **CRYSTAL FIGHTERS** A Bruxelles Ancienne Belgique

## Mercredi 26 Oct.

- **ODEZENNE, EQUIPE DE FOOT** A Lille à l'Aéronef
- **LIIMA, C DUNCAN** A Tourcoing au Grand Mix

### BELGIQUE

- **KONSTRUKT, SQUADRA OMEGA**  
A Bruxelles au Magasin 4
- **MOTORAMA (Ronde) BENJAMIN FRANCIS LEFTWICH** (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- **MYSTERY** A Verviers au Spirit Of 66
- **ALLAH-LAS** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

## Jeudi 27 Oct.

- **JMSN** A Tourcoing au Grand Mix (18h)
- **WARHAUS** A Lille à l'Aéronef
- **AUX P'TITS OIGNONS** A Lille au Biplan
- **DEAD GHOSTS, JIMI BEN BAND, DJ LORD BARNABY** A Lille à la Maison Folie Wazemmes
- **L.E.J.** A Roubaix au Colisée
- **CELINE BONACINA TRIO** A Dunkerque au Jazz-Club
- **ZOMBIES ZOMBIE, L'OBJET**  
A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **EMM4 QUARTET** A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam

### PICARDIE

- **C DUNCAN, EMILIE & OGDEN**  
A Amiens à la Lune des Pirates

## Jeudi 27 Oct. (suite)

### BELGIQUE

- **ACID MOTHERS TEMPLE, FORKS**  
A Bruxelles au Magasin 4
- **TIVOLI BAND**  
A Louvain-la-Neuve à la Ferme du Biereau
- **MINOR VICTORIES** (Orangerie) **JAPANESE BREAKFAST** (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- **WILCO** (Salle) **MIRA «PLAATS»** (Club)  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **BAD NOIDS** A Courtrai au Pit's

## Vendredi 28 Oct.



NAIVE NEW BEATERS

**NAIVE NEW BEATERS, OMOH**  
A Tourcoing au Grand Mix

- **GASPARD ROYAND, CAYMAN KINGS**  
A Sequeudin à la Médiathèque
- **DOPETHRONE, FISTULA, GRIME, FANGE**  
A Douai au Spits
- **EMILIE & OGDEN, THE LAST MORNING SOUNDTRACK**  
A Roubaix à la Cave aux Poètes
- **CLINTON FEARON, THE GROOVIN' JAILERS**  
A Arras au Pharos
- **HOLY TWO, DIMONE**  
A Louvroil à l'Espace Culturel Casadesus
- **DEAR DEER**  
A Lille au El Diablo
- **THE DENYALS, WAYWARD GENTLEWOMAN**  
A Lille au Biplan
- **IAMX** A Lille au Splendid
- **KONGO GNAWA, ARGEL DE LA HAVANA**  
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu
- **CELINE BONACINA TRIO**  
A Dunkerque au Jazz-Club
- **AWIR LEON, JURNO, LA FINE EQUIPE**  
A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **JUNE BUG**  
A La Croix du Bac à la Médiathèque (20h)

### PICARDIE

- **BLACK BOMB A, SHOOT THE GIRL FIRST, ADRENALINE, MC-CLANE**  
A Creil à la Grange à Musique

### BELGIQUE

- **TWIN PEAKS, HAPPYNESS** (Rotonde) **GOLD CLASS** (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- **THE REDEMPTION'S COLTS, THE GIANT UNDERTOW** A Arlon à l'Entrepôt
- **WHISPERING SONS, DE PORTABLES**  
A Courtrai au De Kreun
- **LAYLA ZOE** A Verviers au Spirit Of 66
- **ARNO** A Liège au Forum
- **WILCO** (Salle) **GLINTS** (Club)  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **DARQO, ELEFANT, COCAINE PISS**  
A Dixmude au 4AD
- **AN PIERLÉ, CLARE LOUISE**  
A Lessine à l'Eglise St Pierre
- **AUSTIN LUCAS & THE DREAMING SPIRES**  
A Leffinge au De Zwerver
- **FLEDDY MELCULY** A Opwijk au Nijdrop

## Samedi 29 Oct.

- **DFH DGB, NUSKY & VAATI**  
A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **AUTECHRE** A Tourcoing au Grand Mix
- **SEVERIN** A Lille à la Péniche
- **YWILL & POCKMAN** A Lille au Biplan
- **MA2X** A Lille au Splendid
- **JPPJP** A Armentières au Vivat
- **HEADBLASTER** A Cambrai au Garage Café
- **CELINE BONACINA TRIO**  
A Dunkerque au Jazz-Club
- **STEVE HOOKER** A Lillers à l'Abattoir

### PICARDIE

- **UNCLE ACID AND THE DEADBEATS, SCORPION CHILD** A Beauvais à l'Ouvre-Boite

### BELGIQUE

- **ANGEL OLSEN, LITTLE WINGS** (Orangerie) **LA JÉRÔME** (Rotonde) **BEACH BABY** (Witloof Bar)  
A Bruxelles au Botanique
- **TAÏRO** A Bruxelles au Magasin 4
- **ELLE & SAMUEL, CYGNVS & PÉGASVS**  
A Arlon à l'Entrepôt
- **FIFTY FOOT COMBO** A Courtrai au De Kreun
- **COUPE GORGE, SYNDROME 81** A Courtrai au Pit's
- **MULLIGAN BROTHERS** A Verviers au Spirit Of 66
- **JEREMY LOOPS** (Box) **ADIA VICTORIA** (Club)  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **DIZZY MANDJEKU & ALÉ KUMA**  
A Dixmude au 4AD
- **AN PIERLÉ** A Bruges au Cactus Club

## Dimanche 30 Oct.

- **RODRIGO AMARANTE** A Arras au Théâtre (17h)
- **PIGALLE** A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam (16h)

### BELGIQUE

- **JOEY PURP, KWEKU COLLINS** (Orangerie) **VALKØ** (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- **CLAMS CASINO** A Bruxelles au VK
- **WHITNEY, JULIA JACKLIN** (Club) **DANIEL NORGEN** (Flex) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **AUTECHRE** A Gand au Vooruit

### FOIRES AUX DISQUES

- **BULLY LES MINES** [62] à la Salle Corbelle (10h/17h - Gratuit)

## Lundi 31 Oct.

### BELGIQUE

- **KING HISS** A Courtrai au De Kreun
- **FISTULA, GRIME** A Courtrai au Pit's
- **COSMOGON, RALITT, HELL-O-TIKI, BEAUTIFUL HATRED, SOULHENG** A Arlon à l'Entrepôt
- **HENRIK FREISHLEDER TRIO**  
A Verviers au Spirit Of 66
- **DEATH GRIPS** (Salle) **ROBBING MILLIONS** (Club)  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

## Mardi 01 Nov.



THE LIMIÑANAS

**TOUR DE CHAUFFE #11**  
**THE LIMIÑANAS, SPACE ALLIGATORS**  
A Comines au Nautily's

### BELGIQUE

- **WOODEN SHJIPS, MOANING CITIES**  
A Courtrai au De Kreun
- **DINOSAUR JR**  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

### FOIRES AUX DISQUES

- **SAINTE CATHERINE** [62] à la Salle M. Lagache (10h/18h - 1,5€)

## Mercredi 02 Nov.

- **TRYO, GAUVAIN SERS** A Lille à l'Aéronef (COMPLET)
- **RENAUD** A Lille au Zénith
- **ORCHESTRETTO** A Lille au Biplan

### BELGIQUE

- **THE BREW** A Verviers au Spirit Of 66
- **AGNES OBEL** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **WOODEN INDIAN BURIAL GROUND, LE VILLEJUIF UNDERGROUND** A Tournai au Water Moulin

## Jeudi 03 Nov.

- **NECRONOMICON, LONEWOLF, THE LOSTS**  
A Lille au El Diablo
- **ODD CREW, HELLVETICA** A Lille au Midland
- **GORGASM, RECTAL SMEGMA, NERVOCHAOS, PIGHEAD, FRAKASM** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **BLACK MARKET KARMA** A Lille au Biplan

### BELGIQUE

- **SUMA, REPTILE'S REIGN** A Bruxelles au Magasin 4
- **GLASS ANIMALS** (Orangerie) **JOSEPH ARTHUR** (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- **BADBADNOTGOOD** (Salle) **BLACK FLOWER** (Club)  
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **TYONDAI BRAXTON, MATHIEU SERRUYS, JOSEPH HAMMER** A Gand au Vooruit

## Vendredi 04 Nov.

- **ROVER** A Béthune au Théâtre
- **ALPHA WANN, DIRTY DIKE, OCEAN WISDOM**  
A Lille à l'Aéronef
- **FLIGHT ERROR** A Lille au Biplan
- **MASS HYSTERIA, ADX**  
A Calais au Centre Culturel G. Philippe
- **MANUDIGITAL, OM UNIT** A Tourcoing au Grand Mix
- **DARK FUNERAL, KRISIUN, DESERTED FEAR**  
A Oignies au Métaphone
- **SCH** A Lille au Splendid
- **MUZZIX MEETS KLAENG**  
A Lille à la Maison Folie Wazemmes
- **BLICK BASSY**  
A Marcq-en-Barœul au Théâtre de la Rianderie
- **RENAUD** A Dunkerque au Kursaal
- **BOULEVARD DES AIRS** A Denain au Théâtre
- **VANDAL X** A Cambrai au Garage Café
- **JEANNE ADDED** A Maubeuge à la Luna

## Vendredi 04 Nov. (suite)

- RIVELAINE A Douai au Red Studio

### JAZZ EN NORD #30

CAROLYN WONDERLAND  
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

### BELGIQUE

- GENTLE VEINCUT, HEARTBEAT PARADE, HOLLYWOODFUN DOWNSTAIRS, MEGAMOTO A Bruxelles au Magasin 4
- JACQUES (Rotonde) THOMAS COHEN (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- CULT OF LUNA & JULIE CHRISTMAS, SINISTRO A Courtrai au De Kreun
- JON AND THE VONS A Courtrai au Pit's
- UFO A Verviers au Spirit Of 66
- WARHOLA (Salle) LIL DICKY (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- WARHAUS A Gand au Vooruit
- BLACK FLOWER, UNIK UBK A Bruges au Cactus Club
- FANFARE CIOCARLIA A Opwijk au Nijdrop

## Samedi 05 Nov.

- ALDEBERT A Béthune au Théâtre
- LES INNOCENTS A Lens au Colisée
- DANAKIL, VOLODIA A Lille à l'Aéronef
- DELAIN, EVERGREY, KOBRA & THE LOTUS A Lille au Splendid
- BEN CAPLAN, THE CASUAL SMOKERS A Lille à la Péniche
- ROBIN MCKELLE A Lille au Casino Barrière
- OUM A Lomme à la Maison Folie Beaulieu
- JUNE BUG A Louvroil à la Médiathèque (17h30)
- LORDS N'RIDERS A Cambrai au Garage Café

### TOUR DE CHAUFFE #11

GRAND BLANC, NOVEMBER POLAROÏD  
A Comines au Nautilus

### JAZZ EN NORD #30

OUM A Lomme à la Maison Folie Beaulieu  
ROBIN MCKELLE A Lille au Casino Barrière

### PICARDIE

- THE HOT 8 BRASS BAND A Beauvais à l'Ouvre-Boite
- PLEASURE A Saint-Quentin à la Manufacture
- GODE MORNINGUE A Chateau-Thierry à la Biscuiterie

### BELGIQUE

- SCH A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

- GBH, ANTICLOCKWISE, CEASE FIRE A Bruxelles au Magasin 4
- DETROIT SWINDLE, FABRICE LIG, GLOBUL, MELODYMANN A Charleroi au Rockerill
- ARBOR LABOR UNION, PRUIKDUIF A Dixmude au 4AD
- FABRICE LIG, SURFING LEONS, NODEM, BRUTUS, CATAYA, RINCE-DOIGT, ZÉPHYR, DISORDER IS BETTER A Arlon à l'Entrepôt
- CONVOK (Rotonde) JAMIE T (Orangerie) A Bruxelles au Botanique
- SAVOR (SANTANA) A Verviers au Spirit Of 66

## Dimanche 06 Nov.

- APOCALYPTICA, DAGOBA A Lille à l'Aéronef

### TOUR DE CHAUFFE #11

PRESQUE OUI, SOCIETE BOCOSTUM  
A Faches-Thumesnil aux Arcades (17h)

### JAZZ EN NORD #30

INGRID LAUBROCK'S ANTI-HOUSE  
A Lille à la Malterie

### BELGIQUE

- BAND OF SKULLS A Bruxelles au Botanique (Orangerie)
- STORMZY (Salle) HONNE (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- VADER, HATE ETERNAL, THREAT SIGNAL A Arlon à l'Entrepôt
- HORACE ANDY, KEN BOOTHE, JAH9 (Concertzaal) OATHBREAKER, CHVE, ORPHAN SWORDS (Balzaal) A Gand au Vooruit

### FOIRES AUX DISQUES

MARCO-EN-BARGEUL [59] à l'Hippodrome  
(10h/18h - 2,5€)

## Lundi 07 Nov.

- JAIN A Lille à l'Aéronef

### BELGIQUE

- SLY & ROBBIE MEET NILS PETTER MOLVAER A Liège au Reflektor
- THE LOW ANTHEM (Orangerie) MERCHANDISE (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- POPA CHUBBY A Verviers au Spirit Of 66
- NATHANIEL RATELIFF & THE NIGHT SWEATS, MATTHEW LOGAN VASQUEZ (Salle) SAMM HENSHAW (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- STEVE GUNN, NATHAN BOWIES A Leffinge au De Zwerver

## NORD PAS DE CALAIS

### 4 ECLUSES (LES)

Rue de la Cunette DUNKERQUE  
Tel 03 28 63 82 40  
[www.4ecluses.com](http://www.4ecluses.com)

### ABATTOIR

66 rue du Boulevard d'Aval LILLERS  
Tel 03 21 64 07 65  
[www.abattoirilliers.fr](http://www.abattoirilliers.fr)

### AERONEF

Avenue Willy Brandt EURALILLE  
Tel 03 20 13 50 00  
[www.aeronef-spectacles.com](http://www.aeronef-spectacles.com)

### ANTRE 2

1 rue George Lefèvre LILLE  
Tel 03 20 96 43 33

### ARCADES (LES)

16 rue Kleber FACHES THUMESNIL  
Tel 03 20 63 96 96

### ARC EN CIEL

9 place Gambetta LIEVIN  
Tel 03 21 44 85 10  
[www.arcenciel-lievain.fr](http://www.arcenciel-lievain.fr)

### BARABAO (LE)

201 rue de la Gare BAILLEUL  
Tel 03 28 49 18 12

### BIPLAN (LE)

19 rue Colbert LILLE  
reservation@lebiplan.org  
[www.lebiplan.org](http://www.lebiplan.org)

### BISTROT DE ST SO (LE)

17 boulevard Jean-Baptiste Lebas LILLE  
Tel 03 20 32 05 42

### BOITE A MUSIQUES (LA)

15 rue Amédée Prouvost WATTRELOS  
Tel 03 20 02 24 71

### CACTUS BAR (LE)

17 faubourg Fauroeux LE QUESNOY

### CAF&DISKAIRE (LE)

79 rue Colbert LILLE / Tel 03 61 50 77 54

### CARRÉ SAM (LE)

Place d'Argentine BOULOGNE/MER

### CASINO (LE)

3 rue Emile Legrelle ARRAS  
Tel 03 21 16 89 00

### CASINO BARRIERE (LE)

777 point de Flandres EURALILLE  
Tel 03 28 144 600  
[www.casinolille.fr](http://www.casinolille.fr)

### CAVE AUX POETES (LA)

16 rue du Grand Chemin ROUBAIX  
Tel 03 20 27 70 10

### CCGP CALAIS

450 rue Auguste Rodin CALAIS  
Tel 03 21 46 90 47  
[www.ccgpcalais.fr](http://www.ccgpcalais.fr)

### CENTRE ANDRE MALRAUX

Rue du milieu HAZE BROUCK  
Tel 03 28 41 03 13

### CENTRE CULTUREL LESQUIN

1 rue Camille Claudel LESQUIN  
Tel 03 62 13 79 90

### CIRCUS (LE)

13 rue Henri Kolb LILLE  
Tel 03 59 08 65 54

### CIRQUE (LE)

139 rue des Postes LILLE  
Tel 03 62 10 76 86

### COLISÉE DE LENS (LE)

Rue de Paris LENS  
Tel 03 21 28 37 41

### COLISÉE DE ROUBAIX (LE)

31 rue de l'Époule ROUBAIX  
Tel 03 20 24 07 07  
[www.coliseeroubaix.com](http://www.coliseeroubaix.com)

### COMEDIE BETHUNE (LA)

138 rue du 11 Novembre BETHUNE  
Tel 03 21 63 29 19  
[www.comediedebethune.org](http://www.comediedebethune.org)

### CONDITION PUBLIQUE (LA)

14 place Général Faidherbe ROUBAIX  
Tel 03 20 45 16 59  
[www.laconditionpublique.com](http://www.laconditionpublique.com)

### COULEUR CAFÉ

35 place des Héros ARRAS  
Tel 03 21 71 08 70

### CROQUE NOTES (LE)

31 rue J. B. Mullier SEULIN  
Tel 09 64 48 39 45  
[www.lecroquenotes.com](http://www.lecroquenotes.com)

### DO IT YOURSELF

1 boulevard Bigo Danel LILLE

### EL DIABLO

8/10 rue de Wazemmes LILLE  
Tel 06 63 42 37 05  
[www.eldiablo.fr](http://www.eldiablo.fr)

### ESCAPADE

263 rue de l'Abbaye HENIN-BEAUMONT  
Tel 03 21 20 06 48

### ESPACE CULTUREL CASADESUS

35 route d'Avesnes LOUVROIL  
Tel 03 27 39 37 30  
[www.espace-casadesus-louvroil.com](http://www.espace-casadesus-louvroil.com)

### ESPACE FAIENCERIE

35 avenue John Kennedy BOULOGNE/MER  
Tel 03 21 87 37 15

### ESPACE F. MITTERRAND

1/3 rue Roger Salengro BULLY LES MINES  
Tel 03 21 44 18 00

### ESPACE GROSSEMY

Cours Kennedy BRUAY LA BUISSIÈRE  
Tel 03 59 41 34 00

### ESPACE RONNY COUTTEUR

Boulevard des Flandres GRENNAY  
Tel : 03 21 45 69 50

### FERME D'EN HAUT (LA)

268 rue Jules Guesde  
VILLENUEVE D'ASCQ  
Tel 03 20 61 01 46

### FLOW (LE)

2 rue de Fonteny LILLE  
Tel 03 62 14 59 52  
[www.flow-lille.fr](http://www.flow-lille.fr)

### FRUCTOSE

Hangar 4.IV Fructose - Môle 1  
Quai Freycinet 4 DUNKERQUE  
[www.fructosefructose.fr](http://www.fructosefructose.fr)

### GARAGE CAFE (LE)

3 rue de Prémy CAMBRAI

### GRAND MIX (LE)

5 place Notre Dame TOURCOING  
Tel 03 20 70 10 00  
[www.legrandmix.com](http://www.legrandmix.com)

### GRAND SUD (LE)

50 rue de l'Europe LILLE  
Tel 03 20 88 89 90

### HIPPODROME DE DOUAI

Place du Barlet DOUAI  
Tel 03 27 99 66 66  
[www.tandem-arrasdouai.eu](http://www.tandem-arrasdouai.eu)

### HYBRIDE

18 rue Gosselet LILLE  
Tel 03 20 88 24 66

### IRISH TIME

12 rue des fusillés VILLENUEVE D'ASCQ  
Tel 03 20 61 01 14

### LIVERPOOL (LE)

30 rue de Mons VALENCIENNES  
Tel 03 27 46 50 10

### LUNA (LA)

Rue du Progrès MAUBEUGE  
Tel 03 27 64 13 33

### MAC DELANN'S (LE)

29 Grand Place SAINT-AMAND  
Tel 03 27 35 53 85

### MAGAZINE CLUB (LE)

84 rue de Trévisse LILLE  
[www.magazineclub.fr](http://www.magazineclub.fr)

### MAISON FOLIE BEAULIEU

33 place Beaulieu LOMME  
Tel 03 20 22 93 66

### MAISON FOLIE MOULINS

47/49 rue d'Arras LILLE  
Tel 03 20 95 08 82

### MAISON FOLIE WAZEMMES

70 rue des Sarrazins LILLE  
Tel 03 20 78 20 23

### MALTERIE (LA)

42 rue Kuhlmann LILLE  
Tel 03 20 15 13 21  
[www.lamalterie.com](http://www.lamalterie.com)

### MANEGE (LE)

Rue de la Croix MAUBEUGE  
Tel 03 27 65 65 40  
[www.lemanege.com](http://www.lemanege.com)

### METAPHONE (LE)

Chemin du Tordoir OIGNIES  
Tel 03 21 08 08 00  
[www.9-9bis.com](http://www.9-9bis.com)

### MIDLAND (LE)

192 rue d'Arras LILLE

### MJC CROIX

93 rue Jean Jaures CROIX  
Tel 03 20 72 42 12

### MJC ESPACE ATHENA

Place du 8 mai 1945 ST-SAULVE  
Tel 03 27 28 15 30  
[www.mjc-athena.org](http://www.mjc-athena.org)

### MULTI-GAME

247 avenue Kennedy ARRAS  
Tel 03 21 59 91 41

### NAUTILYS (LE)

Rue Kleber Loquet COMINES  
Tel 03 20 74 37 40

### OXFORD CAFÉ

129 boulevard Jean Moulin BETHUNE  
Tel 03 21 57 26 17

### PACBO (LE)

Rue des 3 Bonniers Marins ORCHIES  
Tel 03 20 71 79 10

### PENICHE (LA)

Avenue Cuvier Façade Esplanade LILLE  
Tel 03 20 57 14 40  
[www.lapeniche-lille.com](http://www.lapeniche-lille.com)

### PHAROS (LE)

4 rue Charles Péguy ARRAS  
Tel 03 21 16 89 00

### PHENIX (LE)

Boulevard Harguinnes VALENCIENNES  
Tel 03 27 32 32 00  
[www.lephenix.fr](http://www.lephenix.fr)

### POCHE (LE)

Rue Fernand Bar BETHUNE

### ROUGE (LE)

8 Place Saint-André LILLE  
Tel 03 20 55 58 62

### RUCHE (LA)

Rue Raoul François ARRAS  
Tel 03 21 60 49 49

### RUMEUR (LA)

57 rue Valenciennes LILLE  
Tel 03 20 85 26 32

### SHAKA LAKA (LE)

20 rue de la Cité HAZE BROUCK  
Tel 03 28 50 11 29

### SPLENDID (LE)

1 place du Mont De Terre LILLE  
[www.le-splendid.com](http://www.le-splendid.com)

### SOUS BOCK (LE)

1 rue de Selle SOLESMES  
Tel 03 27 79 34 57

### TANDEM (LE)

27 Place de l'Esplanade VALENCIENNES  
Tel 03 27 36 75 18

# index des salles

## TEMPLE (LE)

Rue Hermant BRUAY LA BUISSIÈRE  
Tel 03 21 62 51 79

## THEATRE D'ARRAS (LE)

Place du Théâtre ARRAS  
[www.tandem-arrasdouai.eu](http://www.tandem-arrasdouai.eu)

## THEATRE DE BETHUNE (LE)

Boulevard Victor Hugo BETHUNE  
[www.theatre-bethune.fr](http://www.theatre-bethune.fr)

## THEATRE DE DENAIN (LE)

Place Auguste Sella, Rue de Villars DENAIN  
Tel 03 27 23 59 20

## THEATRE MONSIGNY (LE)

Rue Monsigny BOULOGNE/MER  
Tel 03 21 31 32 38

## THEATRE SEBASTOPOL (LE)

Place Sébastopol LILLE  
Tel 03 28 14 11 14

## TRAIT D'UNION (LE)

12 rue de Normandie Maison Folie du Fort  
MONS EN BARCEUL

## VIVAT (LE)

Place St Vaast ARMENTIERES  
Tel 03 20 77 18 77  
[www.levivat.net](http://www.levivat.net)

## ZENITH DE LILLE (LE)

1 boulevard Des Cités-Unies EURALLILLE  
Tel 03 20 14 15 16

## PICARDIE

### BISCUITERIE (LA)

53 rue Paul Doucet CHATEAU-THIERRY  
Tel 09 52 84 04 10  
<http://labiscuiterie.org>

### BRIQUETERIE (LA)

2 rue Lescouvé AMIENS  
Tel 03 22 95 12 95

### CHAUDRON BAVEUR (LE)

6 place de l'Hotel Dieu BEAUVAIS  
Tel 09 53 91 57 69  
[www.lechaudronbaveur.com](http://lechaudronbaveur.com)

### CIRQUE JULES VERNE [LE]

Place Longueville AMIENS  
Tel 03 60 01 02 40

### ELISPACÉ

3 avenue Paul-Henri Spaak BEAUVAIS  
Tel 03 44 10 01 01

### ESPACE MAC ORLAN

Avenue de la République PERONNE  
Tel 03 22 73 31 16

### GRANGE A MUSIQUE (LA)

16 Boulevard Salvator Allende CREIL  
Tel 03 44 72 21 40  
[www.gam-creil.fr](http://www.gam-creil.fr)

### LUNE DES PIRATES (LA)

17 quai Bélu AMIENS  
Tel 03 22 97 88 01  
[www.lalune.net](http://www.lalune.net)

## MANEKINE (LA)

4 allée des Loisirs PONT ST MAXENCE  
Tel 03 44 72 03 38

## MEPHISTO PUB (LE)

27 avenue Faidherbe SAINT QUENTIN  
Tel 03 23 05 91 29

## OUVRE BOITE [L']

8 avenue de Bourgogne BEAUVAIS  
Tel 03 44 10 30 80  
[www.asca-asso.com](http://www.asca-asso.com)

## SPLENDID [LE]

Boulevard Léon Blum SAINT-QUENTIN  
Tel 03 23 06 93 51

## ZENZILE (LE)

17b rue Lombards COMPIEGNE  
Tel 03 44 40 27 63

## ZIQUODROME (LE)

Rue Jacques Daguere COMPIEGNE  
Tel 03 44 23 34 46  
[www.ziquodrome.fr](http://www.ziquodrome.fr)

## BELGIQUE

### 4 AD

57 Kleine Dijk DIKSMUIDE  
Tel 32(0)5 150 48 94  
[www.4ad.be](http://www.4ad.be)

### ALHAMBRA

4 rue du Miroir MONS  
[www.alhambramons.com](http://www.alhambramons.com)

### ATELIER ROCK

7 Quai Dautrebande HUY  
Tel : 32(0)8 525 03 59  
[www.atelierrock.be](http://www.atelierrock.be)

### BELVEDERE (LE)

1 rue Marie d'Artois NAMUR  
Tel 32(0)8 181 39 00  
[www.belvedere-namur.be](http://www.belvedere-namur.be)

### BOTANIQUE (LE)

236 rue Royale BRUXELLES  
Tel 32(0)2 218 37 32  
[botanique.be](http://botanique.be)

### BRIELPOORT (LE)

9 Lucien Mathyslaan DEINZE  
Tel 32(0)9 381 96 64

### CACTUS CLUB (LE)

4 Sebastiaanstraat BRUGES  
Tel 32(0)5 033 20 14  
[www.cactusmusic.be](http://www.cactusmusic.be)

### C. C. COMINES-WARNETON

2 rue des Arts COMINES-WARNETON  
Tel 32(0)5 656 15 15  
[www.cccw.be](http://www.cccw.be)

### C. C. D'ENGIS

7 rue du Pont HERMALLE SOUS HUY  
Tel 32(0)8 582 47 60  
[www.ccengis.be](http://www.ccengis.be)

### C. C. MARIUS STAQUET

Place De Gaulle MOUSCRON  
Tel 32(0)5 686 01 60  
[www.centrecultureldemouscron.be](http://www.centrecultureldemouscron.be)

## C. C. RENE MAGRITTE

37 rue de la Déportation LESSINES  
[www.ccrenemagritte.be](http://www.ccrenemagritte.be)

## CHAPELLE CLUB (LA)

5 rue des Telliers MONS

## COLISEUM (LE)

31 rue Marchienne CHARLEROI  
[www.coliseum.be](http://www.coliseum.be)

## CPCR

11 rue Jonruelle LIEGE  
Tel 32(0)4 227 54 19

## CRUISERS BALLROOM

5 place de la Rabecque PLOEGSTEERT

## DE KREUN

1 Conservatoriumplein COURTRAI  
Tel 32(0)5 637 06 44  
[www.dekreun.be](http://www.dekreun.be)

## DE ZWERVER

8 Hennepstraat OSTENDE  
Tel 32(0)5 970 08 22

## ENTREPOT

2 rue Zénobe Gramme ARLON  
Tel 32(0)63 45 60 84  
[www.entrepotarlion.be](http://www.entrepotarlion.be)

## ESCALIER

26 rue St-Jean-en-Isle LIEGE  
Tel 32(0)42 21 02 44

## FACTORY STUDIO

14/18 rue de la Bouverie MOUSCRON  
Tel 32(0)5 633 61 31

## FERME DU BIERAU

1348 Avenue du Jardin Botanique  
LOUVAIN-LA-NEUVE  
Tel 32(0)7 022 15 00

## FRONTLINE

9 Hoogpoort GAND  
Tel 32(0)9 224 00 85

## HALLES DE SCHAERBEEK

22 rue Royale St Marie BRUXELLES  
[www.halles.be](http://www.halles.be)

## LINTFABRIEK

10 Pauwhoevestraat KONTICH  
Tel 32(0)3 457 87 59

## LIVE CLUB

13 rue Roture LIEGE  
[www.livclubliege.be](http://www.livclubliege.be)

## LOTTO ARENA

119 Schijnpoortweg ANVERS  
Tel 32(0)3 400 40 40

## MAGASIN 4

51B avenue du Port BRUXELLES  
Tel 32(2)2 23 34 74  
[www.magasin4.be](http://www.magasin4.be)

## MANUSCRIPT

23 Langestraat OSTENDE  
[www.manuscriptoostende.be](http://www.manuscriptoostende.be)

## N9

165 Molenstraat EEKLO

## NIJDROP (LE)

9 Kloosterstraat OPWIJK  
[www.nijdrop.be](http://www.nijdrop.be)

## PANIQUE D'O

10 Korenmarkt MECHELEN  
[www.paniquedo.be](http://www.paniquedo.be)

## PIT'S (LE)

1 Sint Rochuslaan COURTRAI  
Tel 32(0)5 621 94 61

## RECYCLART

25 rue des Ursulines BRUXELLES  
[www.recyclart.be](http://www.recyclart.be)

## REFLEKTOR

24 Place Xavier Neujean LIEGE  
[www.reflektor.be](http://www.reflektor.be)

## ROCKERILL

136 rue Providence MARCHIENNE  
[www.rockerill.com](http://www.rockerill.com)

## SALON (LE)

19 rue Ville Basse SILLY  
[www.lesalonsilly.com](http://www.lesalonsilly.com)

## SOJO

35 Eenmeilaan LEUVEN  
Tel 32(0)1 625 60 88

## SPIRIT OF 66

16 place du Martyr VERVIERS  
Tel 32(0)8 735 24 24  
[www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

## STADSSCHOUWBURG

1 Theaterplein ANVERS  
Tel 32(0)3 229 18 00

## TAVERNE DU THEATRE

23 Place Communale LA LOUVIERE

## TRIX

28/30 Noordersingel ANVERS  
Tel 32(0)3 670 09 00

## TWILLIGHT

21 Langestraat OSTENDE  
Tel 32(0)5 932 50 74

## VECTEUR

30 rue de Marcinelle CHARLEROI  
Tel 32(0)7 127 86 78

## VK

76 rue de l'école MOLENBEEK-SAINT-JEAN  
[www.vkconcerts.be](http://www.vkconcerts.be)

## VOORUIT

23 Sint-Pietersnieuwstraat GAND  
<http://vooruit.be>

## VRIJSTAAT O

10 Zeedijk OSTENDE Tel 32(0)5 926 51 27

## WAP DOO WAP

20 rue du Beau Chêne MOUSCRON  
Tel 32(0)5 686 01 61

## WATER MOULIN (LE)

207 boulevard Eisenhower TOURNAI

## ZONE (LA)

27 rue Méan LIEGE  
[www.lazone.be](http://www.lazone.be)



ALBOROSIE / DIONYSOS / ROVER / MIOSSEC / A-WA / MELISSA LAVEAUX / JEANNE CHERHAL / HOLLIE COOK / KERY JAMES / TÉTÉ / RADIO ELVIS / NAIVE NEW BEATERS / PIERS FACCIANI / PHILIPPE KATERINE / MB14 / IMANY / DICK ANNEGARN / DEEN BURBIGO / CARPENTER BRUT / OXMO PUCCINO / HORACE ANDY / ADAMA DRAMÉ...

PLUS DE 80 CONCERTS  
EN RÉGION HAUTS-DE-FRANCE

[www.haute-frequence.fr](http://www.haute-frequence.fr)



Région  
Hauts-de-France

saison  
2016 - 2017

nef

— l'aéro



aeronef.fr  
+33(0)3 20 13 50 00

De Staat - Wall of Death - Calypso Rose  
Emily Loizeau - Wovenhand - Digitalism  
Baxter Dury - Soom T - A Certain Ratio  
Obituary - TaxiWars - Odezenne - Warhaus  
Gaspard Royant - Danakil - Hugh Coltman  
Parcels - Christian Scott - Kery James  
Charles Bradley - LEJ (complet) - Peaches  
Marillion - Nicolas Jaar (complet) - Plaid  
Wax Tailor - Tryo (complet) - Mr. Scruff  
La Femme - Acid Arab - Skunk Anansie  
Miossec - Olivia Ruiz ...

