



ilico!

NUMERO 17 / NOVEMBRE 2016 / MAGAZINE MUSICAL GRATUIT

Oum
HAUTE FREQUENCE
SONIC CITY / HEARTBEATS / LES NUITS ELECTRIQUES

TOUR DE CHAUFFE



DISPOSITIF D'ACCOMPAGNEMENT
EN MUSIQUES ACTUELLES

APPEL À CANDIDATURES
POUR TOUR DE CHAUFFE 2017

RÉSIDENCE • ENREGISTREMENT • ACCOMPAGNEMENT • FESTIVAL
INSCRIVEZ-VOUS SUR WWW.TOURDECHAUFFE.FR
JUSQU'AU 16 DÉCEMBRE !

DISPOSITIF RÉSERVÉ AUX MUSICIENS ISSUS DU TERRITOIRE EUROMÉTROPOLITAIN : LILLE, COURTRAI, TOURNAI

Design graphique, illustrations & Police de caractères M. Puyfau - Atelier Illustration 2016

**Grand Théâtre
Gérard Philipe
Calais**

Réservez

- 9 & 10 Nov _ Les Contes du Dragon
- 19 Nov _ Blond & Blond & Blond
- 26 Nov _ Cali
- 29 Nov _ Barca di Venetia per Padova
- 08 Déc _ Baptiste Lecaplain
- 05 Janv _ Le Bourgeois gentilhomme
- 20 Janv _ Giorgio Antoniotto

www.spectacle-gtgp.calais.fr

illico!

MAGAZINE MUSICAL GRATUIT / ILLICO! 17 NOV 2016

BREF! 4

ACTU DES SALLES 6

AERONEF / EL DIABLO	6
PENICHE / CCGP CALAIS	8
GRAND MIX / 4 ECLUSES	10
PICARDIE EXPRESS	12
CAVE AUX POETES / ANTRE 2	13
LE FLOW	12
LE MANEGE / METAPHONE	14

CONCERTS & FESTIVALS 16

HAUTE FREQUENCE	16
LES NUITS ELECTRIQUES	18
CHRISTINE SALEM	19
HEARTBEATS	20
LA NUIT DU BLUES	21
SONIC CITY	22
CHILDREN OF...	23
ROUND THE WORLD OF SOUND	24
SEA SONG(E) / DUKE ROBILLARD	25
JAMES HUNTER	26
INGRID LAUBROCK ANTI-HOUSE	27
CLUB PLASMA / KVELERTAK	28
TOUR DE FLOW / MESPARROW	30
FABLES DE JEAN DE LES EGOITS	32
DIRTY SHIRT	33
ARKAN / INQUISITION	34
DAPHNE SWAN / DELAIN	36
LIFE OF AGONY / WAND	38
PSYKOKONDRIAK	40
JAGWAR MA / LESCOP	41
GIEDRE / IMPERIAL CROWNS	42
ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER	44

VU EN OCTOBRE 46

AGENDA 48

INDEX DES SALLES 61



HAUTE FREQUENCE 16



LES NUITS ELECTRIQUES 18



HEARTBEATS 20

Édité par MANICRAC

Association loi 1901 à but non lucratif.

Dépôt légal : à parution
Tirage : 15 000 exemplaires.

SIEGE SOCIAL

6 rue Wulverick 59160 LOMME
info@illicomag.fr

PUBLICITE

Samuel SYLARD Tel : 06 62 71 47 38
pub@illicomag.fr

IMPRIMERIE

MORDACQ Aire sur la Lys (62)

DIFFUSION C*RED.

Merci à tous nos diffuseurs pour la diffusion en région.

REDACTION

TEL : 06 62 71 47 38
redaction@illicomag.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Samuel SYLARD

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Bertrand LANCIAUX

MISE EN PAGE Samuel SYLARD

REDACTEURS Guillaume A, aSk, Yann AUBERTOT, Benjamin BUISINE, Guillaume CANTALOU, Claude COLPAERT, Patrick DALLONGEVILLE, Selector DDAY, Vincent DEMARET, Ricardo DESOMBRE, JITY, Senor KEBAB, Maryse LALOUX, Bertrand LANCIAUX, Raphaël LOUVIAU, Luiz MICHEL, Olivier PARENTY, Romain RICHEZ, SCHNAPS, Mathy, Grégory SMETS, Sylvain STRICANNE, Nicolas SWIERCZEK.

Photo couverture : OUM
© Lamia LAHBABI

Prochain numéro Samedi 3 Décembre
www.illicomag.fr



LIVR|E

LIVE ENTRE LES LIVRES

propose des concerts d'artistes régionaux, des conférences et des ateliers dans 19 médiathèques du département du Nord. Voici les concerts de novembre...

SAMEDI 05 NOV. A Louvroil / JUNE BUG (16h)
SAMEDI 12 NOV. A Loon Plage / JUNE BUG (20h30)
VENDREDI 18 NOV. A Provville / JUNE BUG (19h)
SAMEDI 19 NOV. A Roubaix (Grand Plage) / VERTIGO (15h)
VENDREDI 25 NOV. A Bellaing / VERTIGO (20h)
SAMEDI 26 NOV. A Avelin / EVRST (17h)
www.liveentreleslivres.fr

CONFERENCE

Depuis sa naissance, le jazz n'a avancé que par ruptures successives. Chaque courant revendiquant qu'il était le seul vrai jazz. Ce qui conduit à interroger l'identité même du jazz : quand y a-t-il jazz ? La conférence, **JAZZ ENTRE CONTINUITÉ ET RUPTURE** tentera d'y répondre avec : Guillaume Belhomme, Philippe Gumpłowicz et Daunik Lazro.

MARDI 08 NOVEMBRE A Lille [59] La Malterie (19h30)
www.muzzix.info

ROCK'N NOEL

Vous connaissez le concept, «Un jouet acheté = Une place de concert = Un enfant heureux». **ROCK'N NOEL** vous propose une soirée rock, metal et garage. Les jouets récoltés seront remis à l'association "SOS".

SAMEDI 26 NOVEMBRE
LADIES BALLBREAKER (AC/DC), PONCHARELLO, CAYMAN KINGS A Liévin [62] Arc En Ciel

CAYMAN KINGS



ART'TRANS #1

ART'TRANS est un mini festival à la campagne. L'idée est de mettre en lien des artistes de diverses horizons artistiques (contemporain, musique, danse) d'envergure régionale avec des artistes du territoire de La Porte des Vallées à travers une soirée concert/exposition avec une partie exposition art contemporain et à travers des ateliers d'initiations qui seront restitués durant la soirée. Ci-dessous le programme des concerts.

SAMEDI 19 NOVEMBRE
PING THE SERVERS, CRAKTAPO, VOUS A Ransart [62] Salle des Fêtes



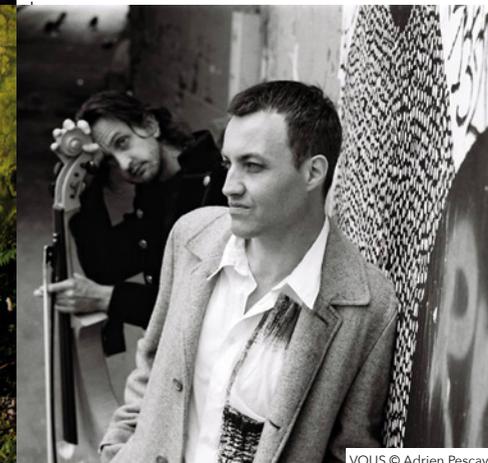
JUNE BUG



KITTEN DE VILLE



MERTA



VOUS © Adrien Pescayré

FOIRES AUX DISQUES

Ce mois-ci nous vous conseillons plusieurs foires aux disques dans la région...

DIMANCHE 06 NOVEMBRE
A Marcq-en-Barœul [59]
Hippodrome (10h/18h - 2,5€)

DIMANCHE 27 NOVEMBRE
A Dourges [62]
Espace Les Palombes (9h/18h)

DIMANCHE 04 DECEMBRE
A Creil [60] Espace Culturel de la Faïencerie (10h/18h)



CABARET BURLESQUE

Le Cabaret Des Culottées présente la quatrième **DRIVE ME CRAZY PARTY**. C'est une soirée effeuillage burlesque avec nos lilloises préférées, accompagnées d'une autre lilloise BISOU BELETTE, en guest la pétulante parisienne PÉTULA GOLDFEVER et pour la première fois à Lille l'extraordinaire KITTEN DE VILLE de Los Angeles. C'est le plus sexy dj du monde, DOMINIK STRASS KORN, qui réglera les tympanes.

JEUDI 10 NOVEMBRE A Lille [59] La Péniche

VIVONS REPUBLIQUE

le Grand Mix accueille le concert de clôture de **VIVONS RÉPUBLIQUE**, une journée pour porter fièrement les valeurs républicaines... A l'affiche, MERTA et MEDINE. La totalité des recettes de la billetterie sera reversée à une association d'aide aux victimes des attentats du 13 novembre 2015.

SAMEDI 12 NOVEMBRE
A Tourcoing [59] Grand Mix



L'OR DU COMMUN

LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ?

Créé en 1994, **LE PÈRE NOËL EST-IL UN ROCKER ?** s'est imposé comme l'un des principaux rendez-vous musicaux de la métropole lilloise. A l'affiche cette année : GENERAL ELEKTRIKS, BRAIN DAMAGE, THE ANIMEN, BIG JUNIOR, L'OR DU COMMUN, ROD TAYLOR... Le concept du festival est toujours le même : «Un jouet acheté = Une place de concert = Un enfant heureux».

DU 22 AU 26 NOVEMBRE
A Lille [59] Splendid / Magazine Club

PEACHES



Aéronef

par Bertrand LANCIAUX

L'AERONEF a eu la bonne idée de confier les clés de «l'Artiste invité de l'année» au photographe Richard BELLIA. Pour célébrer la sortie de sa somme de plusieurs kilos compilant l'ensemble de son œuvre, Richard BELLIA ouvre ses bras et son objectif pour embrasser plus de 35 ans de carrière dans le chaos du maquis de la musique. Une occasion précieuse de faire la fête en compagnie d'un artiste familier et parmi quelques magnifiques tirages exposant clichés sur la musique et poncifs sur la photo.

HUGH COLTMAN rend hommage à Nat King

Cole. Ce qui pourrait paraître comme un marronnier de la variété est ici une entreprise de redécouverte d'un des pionniers de la culture de masse afro-américaine. La charnière 40's-50's, le jazz à tous les étages, les chansons de Nat King Cole sur les planches et les ondes mais aussi la ségrégation et les menaces du Klu Klux Klan. Intitulée Shadows, cette exploration de l'entertainer Nat King Cole est aussi celle des dessous d'une Amérique pas forcément révolue.

LES PARCELS viennent d'Australie, ils ont posé leurs instruments à Berlin mais relèquent vers l'Amérique. Un background de rockers, mais un sacré penchant pour le groove, qu'il soit disco, funk ou electro. A l'arrivée, leur RNB contemporain ne s'interdit pas des regards langoureux vers le soft rock west-coast et les superproductions de la variété internationale.

MIOSSEC, on connaît la chanson. Et pourtant le nouveau tour de piste du briscard intrigue avec son côté folk-potes. MIOSSEC ne prétend pas être Shane MacGowan, mais à l'échelle de la France cette chanson-rock

place la barre assez haute.

PEACHES a créé une monstre. Du terrorisme sonore et visuel pour marquer les esprits en plongeant le spectateur dans l'entrejambe de cette féministe de combat. Il y aura sans doute des purs voyeurs dans l'assistance, mais dans l'ensemble partouze gender garantie.

MERCREDI 09 NOVEMBRE HUGH COLTMAN
MERCREDI 16 NOVEMBRE PARCELS
JEUDI 17 NOVEMBRE MIOSSEC
VENDREDI 18 NOVEMBRE PEACHES
A Lille [59] Aéronef



BORN FROM PAIN

El Diablo

par Romain RICHEZ

En novembre, le EL DIABLO brandira plus que jamais les dres de son gérant qui affirme si bien qu'«on a besoin de se vider la tête avec tout ce qui se passe dans le monde. Et pour ça, rien de mieux que de suer dans le pit». Et le moins que l'on puisse dire, c'est que pour faire suer dans le pit, le démon va carrément faire fondre la foule qui se bousculera aux portes de son antre... Forcément quand une programmation mensuelle réunie **BORN FROM PAIN**, **ARKAN** et **NO RETURN** ça va cogner à coup sûr, mais quand dans la même programmation et dans le même mois se succéderont également les goreux n'roll de **BANANE METALIK**, les heavy metalteux tuteurs de **WIZARD** et les electro-rockers allumés de **FROM KISSING** la chose ne se décrit même plus... Et toujours pour faire suer, que serait une programmation digne d'un mois de novembre sans bonnes surprises ? C'est-à-dire sans **APOSTLE OF SOLITUDE**, **THE LOSTS**, **LUDA** ou **PLEASE SMELL US** ? Pas grand

chose sans doute... Alors que ce soit au début ou à la fin du mois, au son de **DIRTY SHIRT** ou par le bruit des déjantés d'**OOZING WOUND**, il appartient à chacun de prendre au pied de la lettre l'invitation à suer au Diablo et d'adopter ces quelques mots comme formule habituelle de vie...

MERCREDI 09 NOVEMBRE DIRTY SHIRT, ASTIMOS, TRAPPED IN FREEDOM
JEUDI 10 NOVEMBRE LES VIERGES MORBIDES CHAP 3
VENDREDI 11 NOVEMBRE MANTICORRR, TELL NO ONE
SAMEDI 12 NOVEMBRE PLEASE SMELL US, FLIPPIN'HOT
LUNDI 14 NOVEMBRE APOSTLE OF SOLITUDE, BARRABAS
JEUDI 17 NOVEMBRE ARKAN, LUDA, ANWYNN
VENDREDI 18 NOVEMBRE HAEPTAEDIUM, VAUTOUR, SMACK MY BEAT UP
LUNDI 22 NOVEMBRE BORN FROM PAIN
MERCREDI 24 NOVEMBRE BANANE METALIK, RADICAL SUCKERS
VENDREDI 26 NOVEMBRE NO RETURN
LUNDI 29 NOVEMBRE OOZING WOUND, SCRATCH BULB
A Lille [59] El Diablo



TOUR DE CHAUFFE

L'inscription au dispositif d'accompagnement aux pratiques musicales amateurs **TOUR DE CHAUFFE 2017** est disponible sur leur site jusqu'au **vendredi 16 décembre**. Le dispositif permet aux lauréats de bénéficier d'un bilan scénique et artistique, d'une résidence, de formations ainsi que d'un enregistrement professionnel de 2 titres...

www.tourdechauffe.fr

PLAY'N'REC

Participez au choix des finalistes du **PLAY'N'REC** sur la page facebook du tremplin (www.facebook.com/playnrec). Les trois groupes qui auront le plus de «j'aime» participeront à la finale qui aura lieu au Garage café à Cambrai. Vous avez jusqu'au **mardi 8 novembre**.

SAMEDI 26 NOVEMBRE
A Cambrai [59] Garage Café

LES INOUÏS

S'inscrire pour **LES INOUÏS**, c'est l'occasion de faire connaître votre musique, et de tenter de gagner votre place sur la scène des auditions régionales au Grand Mix et au Poche, pour les scènes du Printemps de Bourges. Déposez votre candidature en ligne avant le **lundi 7 novembre** sur le site de Dynamo. En décembre, un jury de professionnels régionaux et nationaux choisiront 6 à 8 groupes qui seront accompagnés par Dynamo.

www.dynamo-asso.fr

BEN CAPLAN & THE CASUAL SMOKERS



La Péniche

par **Bertrand LANCIAUX**

Clap de fin pour LA PÉNICHE. Vos sanglots longs ne pourront remettre à flot cette belle parenthèse dans l'histoire musicale lilloise. On peut sortir les mouchoirs, mais sans être intimes avec les futurs ex proprio du lieu, on sait bien que ces entrepreneurs culturels privés préféreront toujours le Jolly Roger de la sédition au drapeau blanc de la reddition.

Au delà des spéculations et du lyrisme, on reste dans le concret avec un mois de novembre aux cales pleines. Six soirées de clôture où on roulera le tapis pour faire la fiesta avant de mettre la clé sous le paillason. Pour l'instant, le contenu de ces six rendez-vous est tenu au secret, comme pour mieux entretenir la pression de la chaudière.

Entre ce pack de six, il reste quelques belles dates traditionnelles. Du folk à poils durs avec **BEN CAPLAN & THE CASUAL SMOKERS**, un peu téléphoné mais idéal pour faire du télégraphe en tapant du pied.

Plus en phase avec l'époque, la pop-rock bien fichue de **VERTIGO** permet à la scène lilloise de bomber le torse en faisant dérailler un minimalisme de façade. En route pour le vertige.

Ce sera la dernière dans ce lieu pour Bains de Minuit Production, en compagnie des ensorceleuses de **L.A. WITCH**, la pilule devrait passer aisément. Débrillant la noisy pop en crépant le chignon de la surf musique, ces fausses pun-kettes flashent sur les freaks psychés. Du coup, ça éblouit.

Donc même si l'acoustique de la salle ne restera pas dans les annales, même si certains groupes en day-off ne jouaient pas toujours le jeu du vrai concert, même si la visibilité ne dépassait pas les premiers rangs... on regrettera cette arche de Noé responsable d'inoubliables chavirements.

SAMEDI 05 NOVEMBRE
BEN CAPLAN & THE CASUAL SMOKERS
VENDREDI 11 NOVEMBRE VERTIGO
JEUDI 24 NOVEMBRE L.A. WITCH
18, 19, 20, 25, 26, 27 NOVEMBRE SOIRÉES DE CLÔTURE
A Lille [59] Péniche



NASHVILLE PUSSY

CCGP Calais

par **Romain RICHEZ**

En novembre, Calais et son CENTRE CULTUREL GÉRARD PHILIPPE se réchaufferont à travers une programmation mêlant grands noms nationaux et internationaux. Alors ne traînons plus, et présentons tout ce beau monde ! En commençant par **MASS HYSTERIA** qui viendra réveiller la furia calaisienne aux sons de sa *Matière Noire* taillée pour lever son *Armée Des Ombres* afin de provoquer la *Contraddiction* (mais qui jouera aussi des titres de ses autres albums : «*Failles*», «*Une Somme De Détails*», etc). D'ailleurs les furieux seront épaulés par les vétérans d'**ADX** revenant en force avec leur nouvel album *Non Serviam* toujours en français, toujours bien bon et surtout toujours heavy metal ! De leur côté, les rockeurs aromatisés malt et stoner de **BUKOWSKI** (*Hazardous Creatures*, *On The Rocks*) accompagneront le quatuor assurément hot et chargé en boobs de **NASHVILLE**

PUSSY, juste histoire de venir chauffer et enflammer le Calais (notamment au son de «*Keep On Fuckin'*»)... Et pour finir, place à un peu plus de calme dans ce monde d'agités, juste pour rendre toute sa splendeur à la chanson française. Tout simplement car Calais accueillera Bruno Caliciuri, plus connu sous le diminutif de **CALI** qui récitera ses plus grands succès («*Elle M'a Dit*», «*C'est Quand le Bonheur ?*»), succès qui seront peut être d'ailleurs repris par l'«*homaj*» à la suédoise de **BLOND & BLOND** à la belle et raffinée «*chonson*» française. Mais ça, il n'y a qu'en y allant que tu le sauras...

VENDREDI 04 NOVEMBRE
MASS HYSTERIA, ADX
SAMEDI 19 NOVEMBRE
BLOND & BLOND & BLOND
SAMEDI 26 NOVEMBRE CALI
SAMEDI 21 JANVIER
NASHVILLE PUSSY, BUKOWSKI
A Calais [62] Centre Culturel Gérard Philippe



STAGES

Une fois la prise de son réalisée, vient le temps de la mise en forme de vos productions ! Cet **ATELIER D'INITIATION AU MIXAGE** sera animé par Marc D'Hausy, ingénieur du son & régisseur des studios des 4 Ecluses. (limité à 10 participants).

SAMEDI 12 NOVEMBRE
SAMEDI 26 NOVEMBRE
A Dunkerque [59] 4 Ecluses

Masterclass **BEATMAKING** avec Oster Lapwass.

JEUDI 10 NOVEMBRE
A Lille [59] Le Flow

Masterclass **DJ'ING** avec DJ Eko.

DU 17 AU 19 NOVEMBRE
A Lille [59] Le Flow
Inscription : flow@mairie-lille.fr

RELEASE

PARTY

OBSOLETE RADIO présente son nouvel album (*Shock Therapy*).

MERCREDI 09 NOVEMBRE
A Lille [59] MF Wazemmes

GROUND ZERO présente son nouvel album (*Beyond*) ainsi que **MORGAN KING** (*Grains & Grams*).

JEUDI 10 NOVEMBRE
A Lille [59] El Diablo

VERTIGO présente son nouvel album (*On The Shore*).

VENDREDI 11 NOVEMBRE
A Lille [59] La Péniche

EASTERN TRADE présente son premier album.

SAMEDI 19 NOVEMBRE
A Lille [59] Biplan

RY-X



Grand Mix

par **Bertrand LANCIAUX**

Cette tête de lard de Michael Gira a décidé de dissoudre le line-up responsable de la résurrection des **SWANS**. Sadique, il les exhibe sur cette tournée alors que le groupe est à un de ses sommets. Urgence à tous les niveaux pour assister à un moment historique d'un groupe tellurique. On va se faire très très mal et ça sera très très bien. Il faudra au préalable ligoter le préposé au contrôle des décibels et saboter les distributeurs de protections auditives. Car les acouphènes après SWANS c'est encore du SWANS. C'est con mais c'est bon.

Beaucoup plus tranquille, le jeune **SINGING SAW** ne cherche pas à bouleverser le songwriting, juste à chavirer les cœurs tendres. A cet

exercice, l'Américain est carrément doué et c'est donc bien naturellement qu'il rejoint le label Dead Oceans pour un nouveau très bel opus. Sans s'énerver, on arrivera à l'heure pour écouter la folkeuse **MEG BAIRD** à la délicate épaisseur.

Les prières du Grand Mix pour convoquer le **TOUT-PUISSANT ORCHESTRE POLY-RYTHMO DE COTONOU** ont été exaucées. A sa manière, ce collectif de légende est un peu au Bénin ce que le Buena Vista Social Club fut à Cuba. Bande son de l'indépendance, la musique du Poly-Rythmo se gava de toute l'énergie des musiques de l'époque dans un grand mix mariant afrobeat, yéyé, salsa, funk et... transe vaudou. Plus de 40 ans de carrière, un demi-millier de disques publiés, une patate à couvrir les plus vêtustes des groupes électrogènes d'Afrique et désormais une hype qui provoque ce retour scénique. Trop puissant.

Excellente nouvelle que la venue de Ry Cuming, alias **RY-X**. Après le coup de bol «Berlin», morceau repris dans un spot Sony, RY-X a gagné en crédibilité en intégrant au chant les immenses The Acid ou encore en s'associant à Frank Wiedemann au sein de l'injustement confidentiel projet Howling. En pleine ascension, ce grand délicat fan de Jeff Buckley a sorti un album solo où il peut déployer ses talents de falsetto, mais surtout s'imposer comme la meilleure incarnation d'un folk contemporain capable de passer de l'électricité à l'électronique.

MARDI 08 NOVEMBRE SWANS
MERCREDI 09 NOVEMBRE KEVIN MORBY, MEG BAIRD
MERCREDI 16 NOVEMBRE TOUT-PUISSANT ORCHESTRE POLY-RYTHMO DE COTONOU
LUNDI 28 NOVEMBRE RY-X
A Tourcoing [59] Grand Mix



LAS AVES

4 Ecluses

par **Bertrand LANCIAUX**

PUPPETMASTAZ complet au Grand Mix, il vous reste peut être une chance de choper une place pour la date dunkerquoise. Du rap avec des marionnettes mais sans grosses ficelles quelque part entre le Muppet Show, Les Feebles et grosse fiesta millimétrée. Des années que ça dure pour le plus grand plaisir des éternels enfants qui aiment claquer des pétards dans les clichés.

Belle surprise que **GENTLEMAN'S DUB CLUB**. Ils sont au moins neuf au service de la musique jamaïcaine, dont ils se gardent bien d'en faire un musée. Dub, ska, lover's, electro... chaque ingrédient est parfaitement dosé pour un répertoire taillé pour la scène. Une référence en Angleterre.

Autre bizarrerie, la pop barrée de **LAS AVES** lévite entre retro-futurisme et post-modernisme. Ultra référencée et sacrément réalisée dans leur curieux album *Die in Shanghai*. Ces Toulousains savent y faire dans le délirium pas très mince mais assez malin. Rock, psyché, synthé, disco, RNB autant de facettes d'une Glitter Ball en vrac. Et bien dansez maintenant.

DIMANCHE 13 NOVEMBRE PUPPETMASTAZ
JEUDI 17 NOVEMBRE GENTLEMAN'S DUB CLUB
VENDREDI 25 NOVEMBRE LAS AVES
A Dunkerque [59] 4 Ecluses

SALLE DE CONCERTS & SPECTACLES

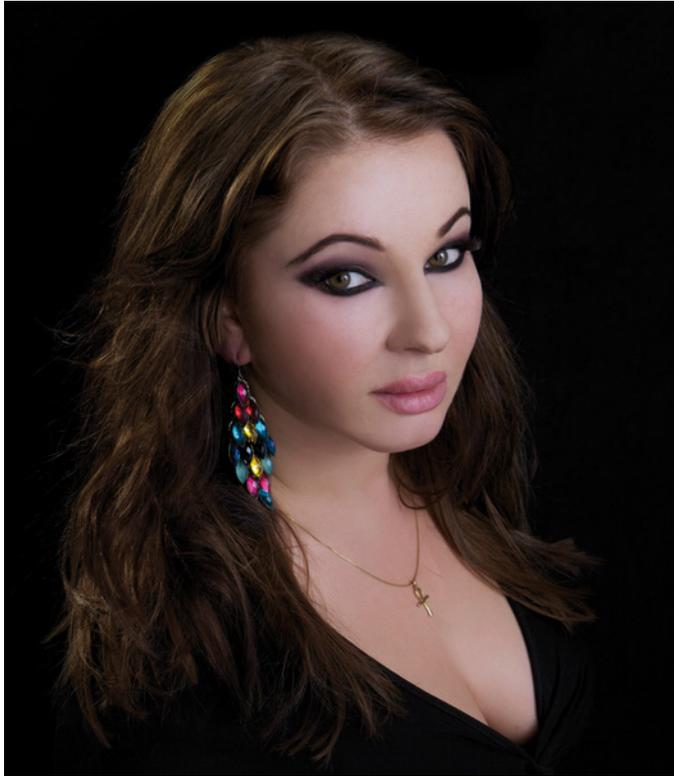
LE SPLENDID

Le programme

NOVEMBRE	
4	SCH
5	DELAIN + EVERGREY + LOTUS & THE KOBRA
8	BLANCHE GARDIN
9	GIEDRE
13	PUGGY
16	COCOON
25	COLDPLAYED
30	BETH HART
DECEMBRE	
3	KYAN KHOJANDI
8	WALY DIA
21	SAXON
JANVIER	
3	NORA HAMZAWI
8	THE TEMPERANCE MOVEMENT
21	REDOUANNE HARJANE
FEVRIER	
10	FRITZ KALKBRENNER

Le Splendid - 1 place du Mont-de-Terre 59800 Lille
Tél 03 20 33 17 34
WWW.LE-SPLENDID.COM

NATASHA ATLAS



Picardie Express

par Raphaël LOUVIAU

Peu de concerts de mois-ci dans les SMAC picardes. Le Festival Haute Fréquence monopolise visiblement les énergies et c'est compréhensible. Une fois le dernier bombec d'Halloween refourgué aux gosses du quartier, on filera toutefois à l'OUVRE-BOITE pour la soirée la plus chaude de l'année : **THE HOT 8 BRASS BAND**, c'est l'assurance d'une poussée de fièvre joyeuse et oui, festive (mais sans ska). Si l'avion vous rend nerveux ou si le dernier tiers provisionnel vous interdit

le pèlerinage au Tipitina's, c'est New Orleans qui viendra à vous. Immanquable pour ceux qui ont avalé la série US Treme. Ce sera peu ou prou la seule occasion de socialiser en musique à Beauvais.

SAMEDI 05 NOVEMBRE
THE HOT 8 BRASS BAND
A Beauvais [60] Ouvre-Boite

A Amiens, socialiser pendant le concert de **WAND** va s'avérer un tantinet compliqué (lire page 20). Autant se rabattre sur la fanfare **BIG FUNK BRASS** un peu plus tard. La

soirée **NAÏVE NEW BEATERS** étant sold-out, ce sera **CIGARETTES AFTER SEX** pour tous la semaine suivante. Difficile d'imaginer écart plus grand. D'ailleurs, le patronyme de ces américains résume assez bien l'affaire (Dream-Pop, Ambient éthéré, zzz...). Bref, le Guronsan® s'impose pour éviter l'assouplissement.

MARDI 08 NOVEMBRE
WAND, EAGLES GIFT
MARDI 22 NOVEMBRE
BIG FUNK BRASS, BASSMAT
VENDREDI 25 NOVEMBRE
NAÏVE NEW BEATERS, VERLATOUR
MARDI 29 NOVEMBRE
CIGARETTES AFTER SEX
A Amiens [80] Lune des Pirates

Comme à son habitude, la **GRANGE À MUSIQUE** largue les amarres vers des horizons plus torrides et radieux avec la belle **NATASHA ATLAS** et **GENTLEMAN'S DUB CLUB**. Une descente du Nil pour la première, plus sobre et sombre que ses tentatives passées de hold-up des i-pod bobo et une virée à Notting Hill avec un reggae old-school pour les seconds. Ces gentlemen débarquent de Leeds mais proposent un mélange cuivré et mélodique qui fleure bon le London de 1979. Le nightclubber isarien ne manquera pas LA soirée de l'année, la mythique **LOW FREQUENCIES** (ex-Low End Picardie), extravagance électronique, ambitieuse et sans œillères.

MERCREDI 09 NOVEMBRE
NATASHA ATLAS, ELEANOR SHINE
VENDREDI 18 NOVEMBRE
GENTLEMEN'S DUB CLUB, KORO KAGNY, HI-LEE SOUND
SAMEDI 26 NOVEMBRE
CLOUDS, DEBRUIT & ISTANBUL, STRAYBIRD, RENOIZER, PETIT PIERRE
Festival Haute Fréquence
A Creil [60] Grange à Musique



KLUB DES LOOSERS

Cave Aux Poètes

par Bertrand LANCIAUX

Retour gagnant pour le **KLUB DES LOOSERS**. Fuzati, le MC masqué revient venger l'honneur d'un rap français non aligné. En mode live band, le **KLUB DES LOOSERS** reprendra son répertoire historique pour la plus grande joie d'une base en manque. Ils mettront également les pendules à l'heure avec des nouveaux titres plus caustiques que comiques. Décapant.

ROMAIN HUMEAU est en RTT de Eiffel. Après avoir travaillé pour Bashung, Lavilliers ou Noir Désir, le chanteur compositeur sort un deuxième album à son compte. Chanson-rock de facture relativement classique, **ROMAIN HUMEAU** possède son propre univers et un public acquis à ce registre doux-amer. A surveiller en première partie, la venue du valenciennois **ESTEBAN FERNANDEZ** qui commence à faire sérieusement parler de lui chez les amateurs d'une chanson post-réaliste assez étrange.

JEUDI 10 NOVEMBRE KLUB DES LOOSERS
JEUDI 01 DECEMBRE
ROMAIN HUMEAU, ESTEBAN FERNANDEZ
A Roubaix [59] Cave aux Poètes



EL GATO NEGRO

Antre 2

par ask

Les inconditionnels de Diabologum seront ravis avec la venue de l'ancien leader dudit groupe qui débambule désormais sous sa propre bannière, **MICHEL CLOUP DUO**. Changement de batteur mais même line-up binaire pour défendre sur scène ce troisième album contemplatif où l'on retrouve cette économie sèche et ce ton naïf faussement premier degré si familial. Une façon d'enfoncer le clou quant à la parenté inconsciente d'avec Daniel Darc (les puristes se souviendront de la reprise du titre «Aussi Belle Qu'une Balle»). Un air de déjà-vu confortable qui se targue néanmoins d'un don d'ubiquité certain (*Ici Et Là-Bas*). Une plume rêche qui aurait pu signer le fameux recueil *Rester Vivant*. Mais il s'agit là d'un autre Michel (Houellebecq, en l'occurrence). Bref. Pour tous les nostalgiques des années 90 qui ont fait une indigestion de Fauve ces dernières années.

Axel Matrod aka **EL GATO NEGRO** promet d'emmener ses auditeurs sur des chemins de traverse, depuis son Toulouse natal jusqu'en Amérique du Sud. Une histoire de couple que ce combo hors-frontières. C'est ça de rencontrer sa future épouse cubaine en Argentine. Pour tous ceux qui ne se seraient jamais remis du Buena Vista Social Club.

MERCREDI 09 NOVEMBRE MICHEL CLOUP DUO
MERCREDI 30 NOVEMBRE EL GATO NEGRO
A Lille [59] Antre 2

FAYA BRAZ



Le Flow

par Jity

Le mois de novembre s'installe à Lille et à cette occasion, il a enfilé ces habits de B-Boy, bibéronné au hip-hop, pour aller traîner durablement du côté du FLOW, à Lille Moulins. Il y a posé ces valises avant de les ouvrir l'une après l'autre, tout le mois durant, afin de nous faire découvrir et participer à d'innombrables disciplines et festivités liées au hip-hop.

Des masters class et des workshop vous attendent donc, du 2 au 19 novembre (confirmation via leur facebook), pour rencontrer des artistes et découvrir certaines de leurs techniques : KILLASON, BBOY PLUTO, YOSHI, OSTER LAPWASS et DJ EKO assureront l'animation de ces sessions. Apprendre c'est bien mais il convient également de s'amuser... et au FLOW ça commence dès le plus jeune âge

avec la Boum hip-hop pour les kids. Les adultes ne seront pas en reste puisque le mois de novembre leur a préparé plusieurs belles surprises...

Ça commence très fort avec la **BIG SESSION** qui se déroulera tout un week-end dédié au graffiti, rap, djing et beat box... Epsilone a rassemblé tout un panel d'artistes locaux et internationaux pour graffer ensemble dans tout le FLOW, un beau parcours artistique en perspective. La nocturne du samedi soir accueillera, pour commencer, le label WELSH RECORDZ représenté par ses deux fondateurs (MR OGZ & ILL HEAVEN) et plusieurs rappeurs de talent. Les nombreuses réalisations du label bouloonnais seront ainsi distillées par leurs plus fiers représentants. Pour parachever cette belle soirée, YOSHI & FAYA BRAZ imposeront leur show en usant chacun de leur art respectif, rappeur/improvisateur pour l'un et beatboxeur pour l'autre.

Le mois de novembre avançant, il sera bon de se retrouver, bien au chaud, le temps d'un après-midi, soit pour rencontrer le label indépendant **DIN RECORDS** ou soit, à un autre moment, pour se fondre dans une **BLOCK PARTY** avec scène ouverte, danse, rap, beatmaking et beatbox...

Allez, on termine ce marathon par la cinquième édition du **MICROPHONE CHECK** où quatre artistes accompagnés de DJ Asfalte se passeront tour à tour le micro pour nous mettre dans le bain bouillonnant de leurs expérimentations sonores.

SAMEDI 5 NOVEMBRE BIG SESSION / WELSH RECORDS
JEUDI 17 NOVEMBRE DIN RECORDS (17h30)
DIMANCHE 27 NOVEMBRE BLOCK PARTY #2
JEUDI 01 DECEMBRE MICROPHONE CHECK #5
 A Lille [59] Le Flow



ARNO

Le Manège

par Mathy

C'est le renouveau d'une scène nationale, le MANÈGE à Maubeuge. Enfin je devrais plutôt dire le MANÈGE Mons/Maubeuge. En effet sous l'impulsion des nouvelles directions, les salles ont décidé de relancer la coopération transfrontalière, afin de réaliser une programmation commune, des productions communes et un festival en novembre pour célébrer les nouvelles technologies. Comme toutes les scènes nationales, le MANÈGE propose une programmation élargie à toutes les facettes du spectacle vivant avec en particulier une très belle programmation jeunes publics.

Concernant la programmation musicale, nous ne sommes pas en reste non plus, avec deux coups de cœur pour moi, ARNO et MANASWING. **ARNO** d'abord, avec sa gouaille de rockeur et son nouvel album *Human Incognito* propose un blues urbain. Une jolie utopie emmenée par la voix inimitable d'ARNO. **MANASWING** est un groupe de jazz manouche, originaire du Nord, avec deux albums qui leur ont permis de faire des premières parties prestigieuses comme celle de Biréli Lagrenne. Après une année de pause, MANASWING revient avec une formation resserrée autour de leur premier album.

MERCREDI 30 NOVEMBRE MANASWING
 A Vieux-Reng [59] Salle des Fêtes
VENDREDI 02 DECEMBRE ARNO
 A Maubeuge [59] La Luna



ADAMA DRAMÉ

Métaphone

par Senior KEBAB

Un mois de novembre riche en découvertes sonores sur le carreau de fosse du 9/9bis de Oignies, entre metal, world musique et electro frenchie. On commence par une soirée « descente aux enfers » ! Avec la venue de **DARK FUNERAL**, **KRISIUN** et **DESERT FEAR** qui vont créer un univers death metal digne de ce nom.

Autre style, autre ambiance avec **ADAMA DRAMÉ**, ce virtuose du djembé fera vibrer le MÉTAPHONE à coup de percussions, chants et danses de son Burkina Faso natale.

Un concert hommage sera donné pour le compositeur minimaliste Moondog par les quatorze musiciens du combo **ROUND THE WORLD OF SOUND**, se sera une vraie expérience musicale à vivre.

Enfin, les très attendu **HYPHEN HYPHEN**, connu et reconnu maintenant depuis quelques mois leurs pop/electro mets en avant un style mélodique, envoûtant. Les rythmes et beats electro permettent de sublimer la voix exceptionnelle de Santa, costumes fluo et maquillages seront au rendez vous également !

VENDREDI 04 NOVEMBRE
 DARK FUNERAL, KRISIUN, DESERT FEAR
JEUDI 10 NOVEMBRE ADAMA DRAMÉ
VENDREDI 18 NOVEMBRE ROUND THE WORLD OF SOUND
VENDREDI 25 NOVEMBRE HYPHEN HYPHEN, JUNE BUG
 A Oignies [62] Métaphone



NAIVE NEW BEATERS photo © Romain Chassaing

Haute Fréquence

par **Raphaël LOUVIAU**

Depuis le mariage de la Picardie avec le prétendant nordique, toutes les structures institutionnelles et associatives serrent les fesses en attendant de savoir à quelle sauce elles seront dévorées. Parce que forcément, ça va doubler sévère. Heureusement, l'ex-Picardie Mouv sort indemne de la nuit de noce.

Pour une première sous son nouveau patronyme, le festival maintient son cap d'exigence et évite l'écueil de l'élitisme sans sombrer dans la fête à neuneu. La grande région a sorti le chéquier pour aider les initiatives locales à programmer ceux et celles qu'elles n'ont pas forcément les moyens d'inviter le reste de l'année. Du coup le picard va pouvoir aborder novembre sereinement. Et sans se ruiner.

Le prix des places oscille toujours entre 5 et 10 euros et chaque soirée permet de découvrir une jeune pousse picarde en ouverture. C'est tout de même autre chose que ces satanés tremplins dont la Picardie a le secret. Une preuve supplémentaire que l'on peut fédérer

autour d'un concept plus ambitieux que le comice agricole. Le Festival a commencé à délocaliser au Nord quelques concerts pour ne pas déclencher le courroux des cousins. Benjamin s'y colle dans l'article ci-contre. Il ne m'en voudra pas d'inciter quelques picards motorisés à découvrir **LE TOUT-PUISSANT ORCHESTRE POLY-RYTHMO**. Le secret le mieux caché d'Afrique exporte désormais son funk vaudou sur le vieux continent. Déconseillé aux fans de Bénabar.

Ailleurs, l'incongruité de certaines soirées fait sourire mais ravit : si Amiens se réserve l'incroyable **BRIGITTE FONTAINE** et Saint-Quentin, les sautillants **DIONYSOS**, le reste de la programmation se lit souvent comme une géniale erreur de casting. Ça donnera des soirées hors-normes comme **MIOSSEC** à Woincourt, **PHILIPPE KATERINE** à Corbie, **CARMEN MARIA VEGA** à Tergnier, **THOMAS FERSEN** à Guise, **JEANNE CHERHAL** à Chambly, **RADIO ELVIS** à Gauchy, **GENERAL ELETRICS** à Ham et même **ROVER** à Vailly-sur-Aisne (Où ça ?). Imagine-t-on Bowie à Ronchin ? Le Festival HAUTE FREQUENCE l'a fait. De Château-Thierry à Dunkerque, on imagine la jubilation des programmeurs, les deux mains dans le pot de confiseries ! D'autres structures restent, elles, fidèles à leur orientation historique et comblent un public forcément aux anges : les **NAIVE NEW BEATERS** et leur pop euphorique et contagieuse à Amiens (plus efficace qu'un gin-témesta®) ou le légendaire **HORACE ANDY** à Beauvais (les isariens en manque de rythmes chaloupés n'oublieront pas l'exquise **HOLLY COOK** à Pont-Sainte-Maxence. Ce serait criminel).

Enfin, on notera avec retenue, nous sommes entre gentlemen, l'absence des fléaux habituels qui squattent avec une régularité métronomique les raouts alternatifs picards : pas un gramme de ska festif, pas une once de punk à chien. Les programmeurs du Festival HAUTE FREQUENCE seraient-ils élitistes ? Mélomanes sans doute. On appréciera à ce titre le choix des sélections picardes, d'**ELEANOR SHINE** (violon dingue) à **LOUIS AGUILLAR** (hipster gothique), des **THE SWINGING DICE** (rien ne va plus) à **LA MORDUE** (et «(S)es Nénés»), de **FRANCOIS GUERNIER** (Robert Johnson axonais) à **EDGÄR** (dream, baby, dream) ou encore **GORDON** et **VERLATOOUR** (electro-chocs)... La liste est longue, c'est plutôt bon signe.

Haute Fréquence

DU 10 AU 26 NOVEMBRE
Programme complet dans l'Agenda
www.haute-frequence.fr



OXMO PUCCINO

par **Benjamin BUISINE**

Plus de dix ans après sa création, le festival Picardie Mouv se voit contraint de tirer sa révérence. Cependant, c'est un mal pour un bien, puisque la grande révolution «Hauts-de-France» sera aussi culturelle, avec un nouvel événement inédit : Picardie Mouv is dead, long live HAUTE FREQUENCE.

Côté Nord et Pas de Calais, nous aurons l'occasion d'assister à plusieurs événements situés aux quatre coins de l'ancienne région, pendant la majeure partie du mois de novembre. Ils seront moins nombreux qu'en Picardie, alors profitez-en. Le bal sera ouvert le 10 novembre, à trois endroits différents : Au Métaphone de Oignies, Aux 4 Ecluses de Dunkerque et à la Cave aux Poètes de Roubaix. Le 16 novembre, l'illustre jazz-rappeur **OXMO PUCCINO** fera son retour dans la région à l'occasion de ce festival à l'Espace Faïencerie de Boulogne sur Mer. Côté electro, nous retrouverons également **FUR COAT**, **TERENCE FIXMER**, **ELECTRIC CIRCUS CREW** à l'Aéronef de Lille le samedi 19 novembre. Nous clôturerons la partie NPDC à Etaing, le dimanche 20 novembre, à la salle Jean Paul Cadart, pour rencontrer le néerlandais **DICK ANNEGARN**, qui rendra principalement hommage à notre chère langue française en interprétant ses compositions du haut de ses soixante quatre printemps. Chapeau bas !

Nuits Electriques

par Yann AUBERTOT photo AMELIE LENS

LES NUITS ELECTRIQUES investissent l'Hippodrome de Marcq-en-Barœul pour y proposer un tour de piste des musiques électroniques actuelles le temps d'un week-end.

Fort de quatre éditions survoltées, on ne présente plus le festival LES NUITS ELECTRIQUES dont la programmation impeccable a toujours su trouver un équilibre savant entre têtes d'affiches et talents émergents, sonorités accessibles et artistes pointus. Le festival poursuit son exploration du patrimoine architectural de la métropole lilloise, et l'espace de deux nuits, l'Hippodrome de Marcq-en-Barœul, va vibrer au son des artistes les plus en vue de la scène

électronique internationale, sur une grande scène scénographiée par Romain Tardy et The Absolut Company Creation, et un mini-club intimiste transformé en jungle tropicale.

Vendredi 11 Novembre, la grande salle accueille DIXON, moitié du mythique duo Âme, pour sa toute première prestation dans la région lilloise. A ses côtés le trio APOLLONIA, habitué des dancefloors d'Ibiza, un live du français TRAUMER et un DJ set de MAX COOPER, docteur en génétique et expert d'une techno minimale aux envolées mélodiques irrésistibles. La tropical room sera résolument techno et féminine avec des DJ sets de CHARLOTTE DE WITTE et AMÉLIE LENS, toutes deux originaires de Belgique. Le lendemain, la programmation met la house à l'honneur, avec sur la grande scène quatre têtes d'affiches inter-

nationales : THE AVENER, déjà programmé en 2014, CLAPTONE, mystérieux DJ au masque d'or de l'écurie Exploited, WATERMÂT qu'on ne présente plus depuis l'explosion planétaire de son hit «Bullit», et MØME dont la deep-house mélodique saura séduire les oreilles les plus récalcitrantes à l'électronique. Pendant ce temps, le mini-club transpirera sur les sets des français UN*DEUX et THE MEKANISM, protégé de Seth Troxler et Kerry Chandler.

Les Nuits Electriques

VENDREDI 11 NOVEMBRE
DIXON, APOLLONIA, MAX COOPER, TRAUMER, CHARLOTTE DE WITTE, AMELIE LENS.

SAMEDI 12 NOVEMBRE
THE AVENER, CLAPTONE, MØME, WATERMÂT, THE MEKANISM, UN*DEUX.
A Marcq-en-Barœul [59] Hippodrome



Christine Salem

par aSk

Véritable figure de proue du Maloya au féminin depuis la fin des années 90, CHRISTINE SALEM chante l'Afrique, les femmes, l'insoumission, l'état de transe et le spiritisme.

Armée de son fidèle kayamb et de sa belle voix gospel, elle joue avec le créole, l'arabe, le malgache ou encore la glossolalie comme autant de formules de magie blanche. Dans la lignée des travaux de Salem Tradition, c'est une véritable blueswoman plus qu'une sorcière qui n'a pas fini de nous conter la dissidence ainsi qu'une autre Histoire de la négritude. Un live sensoriel qui saura parler à la mémoire de chacun. *Larg Pa Lo Kor*, du titre de son troisième opus solo sorti l'année dernière et qu'on pourrait traduire par «Ne Renonce Pas». Après sa collaboration avec Moriarty, la réunionnaise s'entoure à présent de Sébastien Martel. Et la sauce continue de prendre. Bref, voici assurément un chant cathartique et téméraire qui laissera des traces. La nouvelle sensation pop à plumes cosmopolite se nomme SAGES COMME DES SAUVAGES. Sous forme d'incantations grandiloquentes aux allures de comptines, Ava Carrère et Ismaël Colombani ont bien appris leur leçon et restituent une recette qui pourrait sembler érodée voire énervante, mais parions que la véritable corrosion n'a pas encore tout à fait débiter et qu'il faille creuser davantage. On ira vérifier la sincérité des mélodies toutes en retenue déroulées par ce couple de troubadours branchés du troisième millénaire.

DIMANCHE 20 NOVEMBRE A Arras [62] Théâtre



08/11
SWANS + ANNA VON HAUSSWOLFF

09/11
KEVIN MORBY + MEG BAIRD

10/11
KADAVAR + STRAY TRAIN

12/11
VIVONS RÉPUBLIQUE! MEDINE + MERTA

15/11
TÉTÉ + GUEST

16/11
FESTIVAL HAUTE FRÉQUENCE
TP ORCHESTRE POLY RYTHMO
DE COTONOU
+ LE GOÛTER CONCERT À 16H

17/11
LES INROCKS FESTIVAL
LESCOP + PARADIS + HER

18/11
LES INROCKS FESTIVAL
JAGWAR MA + LOST UNDER HEAVEN
+ RAT BOY

19/11
KEREN ANN + GUEST

23/11
A-WA + GUEST

24/11
AFTERWORK AVEC
RENDEZ-VOUS + PAILLETTE TEMPÊTE DJ SET

26/11
OUVERTURE DE L'INSTITUT DU MONDE ARABE - TOURCOING
FREEKLANE + NAWEL BEN KRAÏEM
+ HOBA HOBA SPIRIT

28/11
RY X + JOSIN

01/12
KVELERTAK + SKELETONWITCH

08/12
THYLACINE + DOUCHKA

+33(0)3 20 70 10 00 - WWW.LEGRANDMIX.COM





HeartBeats

par **Bertrand LANCIAUX** photo THE VAN JETS

Après une première édition 2015 contrastée, le HEARTBEATS festival bat encore. Pour ce reboot indoor, l'Aéronef de Lille, le Grand Mix de Tourcoing et le De Kreun de Courtrai s'associent pour présenter une collection hiver haute en couleurs.

Pour son galop d'essai, le festival eurométropolitain HEARTBEATS avait vu les choses en grand sans pour autant s'attirer les bonnes grâces de la météo et d'un public frileux. Pas du genre à reculer devant l'obstacle, nos trois salles de concert gardent le nom de mariage mais proposent un nouveau contrat aux spectateurs. On reste sur deux jours, mais en intérieur à l'Aéronef et la programmation est scindée en deux pôles. L'un en direction des noctambules le vendredi, l'autre des familles le dimanche. Le premier soir verra se succéder des formations aussi diverses et intéressantes que **THE VAN JETS**, **BLACK BOX REVELATION**, **BROKEN BACK**, **SARAH W PAPSUN**, **CLEMENT BAZIN**, **THE GEEK X VRV GORDON**. Soit un beau plateau transfrontalier présentant quelques sympathiques spécimens des scènes belges et françaises. Rock, pop, psyché, garage, electro,

dance, hip-hop... une bonne partie des recoins du terrain très vague des musiques actuelles sera donc explorée. Pas d'artillerie lourde ni de next-big thing téléguidée, juste un paquet de musiciens talentueux dont on commence sérieusement à parler des deux côtés de la frontière. Festive et généreuse, cette soirée bénéficiera d'un ticket d'entrée à tarif extrêmement doux. Dans le même esprit, le désormais fameux concept «Sunday Happy Funday» battra au rythme du HEARTBEATS. Cette journée gratuite mêlera familles et enfants de l'eurométropole dans un esprit relaxe de camping estival. Au sommaire des activités, «Grand' Messe musicale surprise», brunch dans les étoiles avec la pop d'**ANGEL**, blind test pacifique, ateliers pour enfants et le fameux goûter-concert avec le spectacle **THE WOLF UNDER THE MOON**, digne des meilleurs épisodes d'Adventure Time. Avec cette déclinaison, notre Troïka Aéro/De Kreun/Grand Mix prouve qu'elle a du cœur, facile, mais surtout du cran.

HeartBeats

VENDREDI 02 DECEMBRE THE VAN JETS, BROKEN BACK, THE BLACK BOX REVELATION, SARAH W. PAPSUN, CLEMENT BAZIN, THE GEEK X VRV, GORDON.

DIMANCHE 04 DECEMBRE ANGEL, THE WOLF UNDER THE MOON. A Lille 59] Aéronef



Nuit Du Blues

par **Patrick DALLONGEVILLE** photo ROYAL SOUTHERN BROTHERHOOD

Pour sa onzième édition de la NUIT DU BLUES, la MJC Espace Athéna de Saint-Saulve n'a pas fait les choses à moitié...

La soirée s'ouvrira avec **MIGUEL M.** Véritable showman, celui-ci se distingue par son énergie et son charisme, portés par une voix gorgée de feeling faisant de lui un artiste incontournable de la scène blues actuelle. Ayant assuré quelques premières parties prestigieuses (Lucky Peterson, Bernard Allison, Gary Moore, ZZ Top, Trudy Lynn, Larry Garner, Otis Grand...), l'ex-leader du Brachay Blues Band promet assurément une entrée en fanfare.

Viendront ensuite **DOGHOUSE SAM & HIS MAGNATONES**, trio flamando-néerlandais mené par Wouter Celis, ex-leader des fameux Rhythm Bombs. Ses deux acolytes ne sont pas en reste question CV, puisque son bassiste, Jack O'Rooney sévit notamment auprès des Seatsniffers, et que son batteur Frankie Gomez, considéré comme l'un des tout meilleurs aux Pays-Bas, officia un temps auprès de Tee. Avec déjà deux albums à leur actif, ces lascars oscillent entre lowdown dirty blues texan et

swing west-coast, avec une énergie et une dextérité confondantes.

Pour couronner la soirée, rien de tel enfin que **ROYAL SOUTHERN BROTHERHOOD**. Formé à la Nouvelle-Orléans il y a cinq ans, ce quartette mené par Cyril Neville (cadet des Neville Brothers) compte en ses rangs quelques pointures du même acabit, genre Mike Zito ou encore Devon Allman, ou à présent, le propre fils de Jimmie Vaughan. Définitivement ancrée dans la culture louisianaise, leur musique trépigne dans un mix enfiévré de funk et de blues-rock, d'où il est superflu de tenter de démêler l'écheveau des références. Un seul mot d'ordre les anime : laisser le bon temps rouler !

La Nuit Du Blues

SAMEDI 26 NOVEMBRE MIGUEL M, DOGHOUSE SAM & HIS MAGNATONES, ROYAL SOUTHERN BROTHERHOOD A Saint-Saulve [59] MJC Espace Athena



Sonic City

par **Bertrand LANCIAUX** photo SAVAGES

Une fois n'est pas coutume. Mais deux fois... Pour cette nouvelle édition du festival défricheur SONIC CITY, un gros risque de sold-out plane sur cette version programmée par Savages.

Ce n'était pas gagné. Certes SAVAGES en «curator» ça a de l'allure et dès l'annonce de ce seul nom, les préventes se sont déjà emballées. Mais ce que l'on adore dans ce festival, c'est son goût du risque et sa loyauté envers l'artiste qui se voit remettre les clés de la

programmation. TORTOISE, SUUNS, BEAK> ...seront les têtes d'affiche, ce qui plante déjà le décor au niveau de la concession économique. Placer le rap grinçant de KATE TEMPEST en vedette de la journée inaugurale voilà qui ne manque pas de panache. Le gender hip-hop de MYKKI BLANCO, l'electro stone-wash de WRANGLER, le travail mutant d'INGA COPELAND (Hype Williams, Dean Blunt), les jolis mots et arrangements de DUKE GARWOOD, le retour des Japonais furieux de BO NINGEN qui avaient déjà fracassé l'édition 2015 du Sonic, le curieux blended post-indus-electropop de KITE BASE, le dark ambient goudronneux de DEMDIKE STARE, les vapeurs délicates d' A DEAD FOREST INDEX, le

RNB pointu de JESSY LANZA qui a fait succomber Hyperdub, le folk contemporain et oxydé de DON TEEL CURTIS ou encore la new-wave venue du froid de MOTORAMA... Voilà qui redonne confiance en la capacité du public à réclamer de la découverte et à l'audace d'une salle qui est parvenue au fil des éditions à rendre possible et viable ce rassemblement hors norme.

Sonic City

SAMEDI 12 NOVEMBRE
KATE TEMPEST, TORTOISE, SUUNS, MYKKI BLANCO, BO NINGEN, JESSY LANZA, INGA COPELAND, DUKE GARWOOD.

DIMANCHE 13 NOVEMBRE
SAVAGE, BEAK>, MOTORAMA, WRANGLER, DEMDIKE STARE, A DEAD FOREST INDEX, KITE BASE, DON TEEL CURTIS.
A Courtrai [B] De Kreun

Children Of...

par **aSk** photo BOOGIE BALAGAN

Cette série initiée par L'ARA depuis quelques années déjà suit son cours, et c'est avec bonheur que nous apprenons le retour de BOOGIE BALAGAN dans nos contrées pour illustrer cette édition qui promet d'être épique.

Retour sur le principe du «CHILDREN OF (...)», qui se veut «un temps fort annuel pour approfondir ses connaissances sur une esthétique musicale donnée». Au programme, du live bien sûr, des conférences pour étayer le propos de manière théorique et non moins ludique, voire des ateliers ou des stages

de pratique instrumentale ouverts à tous. Cette année, la thématique CHILDREN OF A NEW WORLD constitue un beau prétexte pour faire (re) découvrir BOOGIE BALAGAN, duo israélien (formidables Azri et Gabri), qui entend bien faire bouger les lignes et faire rire et danser au-delà des frontières. «*La solution finale, c'est Palestisraël*», voilà pour le slogan. Forts de deux albums dont les titres suffisent à donner le ton (*Lamentation Walloo* et *Idiot Bravo*), et bien conscients de s'aventurer sur une pente savonneuse dès lors qu'il s'agit d'injecter du politique en musique, ces compères n'en démordent pas et persistent avec ce projet hilarant, consistant à se jouer des codes et des langues. Vers un nouveau monde, c'est ce vers quoi on aimerait tendre n'est-ce pas. Et si vous n'êtes toujours

pas convaincus, allez quand même jeter un œil sur le clip de leur cover de «*Vertige De L'amour*»...

Bertrand DUPOUY proposera un décryptage social et politique des influences du groupe en amont de leur live à la Cave aux poètes. *Le Cochon de Gaza* de Sylvain ESTIBAL, film aux multiples prix et dont BOOGIE BALAGAN a composé la bande originale sera projeté la veille. Deux événements gratuits à ne rater sans aucun prétexte.

Children Of A New World

MERCREDI 23 NOVEMBRE
Projection LE COCHON DE GAZA. A Roubaix [59] Médiathèque La Grand Plage

JEUDI 24 NOVEMBRE
BOOGIE BALAGAN. A Roubaix [59] Cave Aux Poètes



Round The World Of Sound

par **Claude COLPAERT** photo MOONDOG

Vitalité, fraîcheur, humour, science du contrepoint et invention mélodique sont au programme de cet hommage à Moondog, interprété par MUZZIX ET DEDALUS.

Louis Thomas Harding, dit Moondog, était un personnage singulier. Aveuglé à l'âge de seize ans par l'explosion d'un bâton de dynamite, il apprend la musique dans l'Iowa, puis à Memphis et à New-York, où il se produira dès la fin des années 40, dans la rue, habillé en Viking, récitant ses poèmes et jouant d'instruments inventés par lui-même.

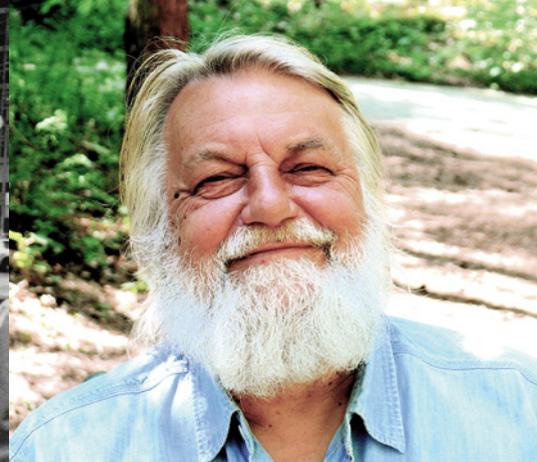
Remarqué par les musiciens répétitifs (Terry Riley et consorts) et par les amateurs de jazz qui découvrent son «*Bird's Lament*» en hommage à Charlie Parker - un morceau qui sera samplé par le DJ Mr Scruff - Moondog est aujourd'hui

redécouvert (il est décédé en 1999).

Différemment du Cabinet Contemporain, qui en donne une version presque «pop», ou du tandem Sylvain Rifflet / Joe Irabagon, qui la prolonge par l'improvisation jazz et instrumentale, les quatorze musiciens et chanteurs réunissant des membres de DEDALUS (ensemble consacré aux musiques contemporaines plutôt écrites) et de MUZZIX (collectif officiant d'habitude plutôt dans le jazz et les musiques improvisées) proposent une lecture de Moondog sans doute plus fidèle à l'œuvre originale. Ils ont choisi vingt-cinq madrigaux, de courte durée, dont le cycle de ritournelles, empruntant à la musique médiévale et aux rythmes amérindiens, crée rapidement une forme de fascination. Venez découvrir la musique de Moondog.

Muzzix & Associés

VENDREDI 18 NOVEMBRE A Oignies [62] Metaphone



Sea Song(e)s

par **Claude COLPAERT** photo ROBERT WYATT

Un chef d'œuvre du rock progressif, le *Rock Bottom* de Robert Wyatt, relu et prolongé par le jazz.

L'idée est venue d'une envie irrésistible de Bruno Tocanne, batteur, de s'approprier une chanson de Robert Wyatt - ex-batteur de Soft Machine - «*Sea Song*». Ce titre reste, quarante-deux ans après sa sortie (!), la référence absolue de ce qu'on a appelé l'école de Canterbury, ce rock mâtiné de jazz et de poésie quasi surréaliste, qui connût donc un de ces sommets avec ce moment inoubliable d'émotion à l'état pur, qui continue à inspirer les créateurs de musiques actuelles. Fort de la réussite de sa relecture de *l'Escalator Over The Hill* de Carla Bley, encensée par sa créatrice, Bruno a fait appel à deux complices de l'aventure, l'incisif trompettiste Rémi Gaudillat et l'étonnant chanteur Antoine Läng, pour proposer une majorité de compositions et de textes originaux, dans un esprit proche de celui de Wyatt, à la fois pop, rock, jazz, improvisé, psychédélique... Il a surtout eu l'excellente idée d'inviter la pianiste Sophia Domancich à les rejoindre. Outre le fait d'avoir joué avec l'ONJ de Didier Levallet et, plus récemment, avec deux mentors de l'avant-garde new-yorkaise, William Parker et Hamid Drake, Sophia s'est illustrée brillamment sur la scène anglaise, façon Canterbury, avec Elton Dean, Hugh Hopper et John Greaves. C'est donc la partenaire idéale pour ce projet. Ne manquez pas la toute première de *SEA SONG(E)S*, en exclusivité à Lomme !

Jazz En Nord

VENDREDI 18 NOVEMBRE

A Lomme [59] Maison Folie Beaulieu



Duke Robillard

par **Patrick DALLONGEVILLE**

Authentique légende vivante du blues, DUKE ROBILLARD est l'un des fleurons de la saison Blues en Nord.

Honoré deux années de suite en tant que "meilleur guitariste blues contemporain" par les fameux W.C. Handy Awards, B.B. King disait de lui qu'il était "l'un des plus grands instrumentistes actuels". Après avoir fondé Roomful Of Blues dans son Rhode Island natal, il joua un bref moment avec le revivaliste Robert Gordon, avant de remplacer Jimmie Vaughan au sein des Fabulous Thunderbirds. Outre ses propres albums, il a accompagné à plusieurs reprises le regretté Jimmy Witherspoon, ainsi que Jay McShann, Billy Boy Arnold et Roscoe Gordon et enregistré en duo avec le légendaire jazzman Herb Ellis. Il a aussi travaillé en studio avec le récemment nobélisé Bob Dylan (séances de *Time Out Of Mind*), ainsi que Ruth Brown, John Hammond, Pinetop Perkins et Ronnie Earl, parmi tant d'autres. Autant dire que les absents auront fichtrement tort (et que nous en publierons les noms) !

Blues En Nord

JEUDI 24 NOVEMBRE A Lomme [59] Maison folie Beaulieu



James Hunter

par **Patrick DALLONGEVILLE**

En 30 ans de carrière, ce chanteur-guitariste n'a cessé d'affirmer sa passion pour le véritable rhythm'n'blues noir des années 50 et 60.

Tu as formé Howlin' Wilf & The Vee-Jays au milieu des années 80. Était-ce ton tout premier groupe ?

Oui et non. En fait nous avons commencé sous la forme d'un trio, et nous nous faisons un peu d'argent en nous produisant dans les rues de Londres.

Je me souviens vous avoir vus alors dans un festival belge, où vous aviez remporté un succès certain. Et voilà que près de dix ans plus tard, on te retrouve en tant qu'artiste solo, avec pour ton premier album un invité de renom : Van Morrison. Comment est-ce arrivé ?

En fait, Howlin' Wilf & The Vee-Jays ont continué jusqu'en 1989. Peu après leur séparation, tandis que je jouais au King's Hotel à Newport, dans le sud du Pays-de-Galles, Van Morrison est venu me voir après le concert. Nous avons alors sympathisé en nous découvrant pas mal de passions communes, notamment Bobby "Blue" Bland, Sam Cooke et Jerry Lee Lewis. Le propriétaire du club nous indiqua ensuite que Van aurait sans doute aimé travailler avec nous. Nous étions abasourdis ! Hélas, rien de tout cela ne s'est d'abord concrétisé, et je suis revenu un an plus tard vers cet intermédiaire pour lui rappeler ses propos. Dès le lendemain,

Van nous téléphonait pour nous proposer de l'accompagner lors de la remise des prix du Belfast Telegraph, retransmis en direct sur la TV irlandaise ! Nous y avons interprété avec lui un titre de Bobby "Blue" Bland, «*You're The One*», et un de James Brown, «*Out Of Sight*».

On connaît la suite : Van Morrison t'a engagé en tant que choriste sur son album *Days Like This*, avant de t'emmener en tournée aux États-Unis en 1996. Ta carrière semble de fait progresser par décennies, puisque dix ans plus tard, ton album *People Gonna Talk*, s'est trouvé nommé pour un Grammy Award. Et à présent, nouveau pas de géant, puisque te voici désormais signé sur le plus prestigieux catalogue soul actuel, Daptone. Comment en es-tu arrivé là ?

Eh bien, Gabriel Roth, l'un des deux patrons de Daptone, avait déjà produit cinq titres de notre précédent album chez Concord. C'est nous qui l'avons harcelé quand notre contrat avec cette compagnie est arrivé à terme.

Jazz En Nord

JEUDI 10 NOVEMBRE

A Marcq-en-Barœul [59] Théâtre Charcot.



Ingrid Laubrock Anti-House

par **Claude COLPAERT**

Le meilleur de l'avant-garde jazz new-yorkaise en visite à Lille ! Il y a peu de musiciens capables de rivaliser avec ceux-là sur la scène jazz/ improvisée de la Grosse Pomme, que ce soit en matière d'originalité, de sensibilité, de vivacité ou de compétence.

Habités à se fréquenter, les quatre musiciens d'ANTI-HOUSE (le cinquième larron, John Hebert, ne participant pas cette fois à la

tournée) se connaissent sur le bout des doigts. Ils proposent une musique qui prend volontiers le chemin de l'expérimentation, mais qui n'oublie jamais les acquis rythmiques du jazz. La saxophoniste INGRID LAUBROCK, née en Allemagne mais émigrée aux États-Unis après une période londonienne, a travaillé avec l'un des créateurs majeurs de ce siècle, le saxophoniste et compositeur Anthony Braxton. Sa carte de visite comporte les noms de Kenny Wheeler, Dave Douglas, Evan Parker... La guitariste Mary Halvorson a également fait partie des orchestres de Braxton, mais on a pu l'entendre aussi avec Matana Roberts, Elliot Sharp et Jason Moran. Pour la

première fois en visite à Lille, la pianiste Kris Davis est vite devenue une contributrice indispensable à la musique créative, combinant fraîcheur et imagination. Quant à Tom Rainey, qui dirige un trio avec Laubrock et Halvorson, il est aussi le batteur du trio de Kris Davis ! Alliant sens du jazz et ouverture, il est parmi les musiciens les plus demandés de la «jazzosphère» : Marc Ducret ou Joe Lovano, pour n'en citer que deux, ont fait appel à ses services. Un quartet au sommet !

Jazz En Nord

DIMANCHE 06 NOVEMBRE

A Lille [59] La Malterie



Club Plasma

par **Bertrand LANCIAUX** photo LA JUNGLE © Jekyll n Hyde

Le CLUB PLASMA est un réseau d'acteurs des musiques actuelles belges, comparable au RAOUL nordiste ou au PATCH picard. Son terrain d'action et ses acteurs : le réseau des salles et organisateurs de concerts indépendants de la fédération Wallonie-Bruxelles. Sans oublier le public avec qui il compte bien partager une grosse fête d'une semaine pour célébrer les dix ans du CLUB PLASMA.

Pour cette semaine de folie, toutes les salles du réseau PLASMA se sont mobilisées : Belvédère de Namur, Rockerill de Charleroi, Reflektor de Liège, Entrepôt d'Arlon, Ferme du Biéreau à Louvain-la-Neuve, Magasin 4 et Atelier 210 à Bruxelles, Atelier Rock à Huy, Salon à Silly... Autant de lieux et d'activistes qui font vibrer les musiques d'aujourd'hui en Wallonie-Bruxelles. Un programme copieux qui fera la part belle aux groupes de ce territoire, sans pour autant imposer la francophonie dans le texte. Une bonne partie du spectre des musiques actuelles y sera exploré et nombre des artistes programmés peuvent se sentir redevables, à un moment ou un autre de leur parcours professionnel, de

l'action du PLASMA. Parmi les artistes les plus connus de ce côté-ci du Quiévrain, on notera la présence de **L'ESPRIT DU CLAN, COCAINE PISS, THE K, ODEZENNE, HEY COLOSSUS, CARNIVAL OF SOUL, DAN SAN, SHARKO, ALPES, LA JUNGLE...** Pas que du wallon donc, car le PLASMA prend soin de tisser des liens avec l'extérieur. Si vous voulez découvrir une flopée d'artistes, goûter à la fameuse ambiance «à la belge» et explorer une diversité de salles pittoresques, ce festival vous tend les bras.

Club Plasma

DU 18 NOV. AU 03 DECEMBRE
A Namur, Charleroi, Liège, Arlon, Louvain-la-Neuve, Bruxelles, Huy, Silly
Programme complet dans l'Agenda.



Kvelertak

par **Vincent DEMARET**

Les norvégiens de **KVELERTAK** (prononcez «kouéleurrtak») ont frappé fort en 2011 avec un premier album (*Kvelertak*) d'une efficacité rare.

Leur musique est un condensé d'énergie : un mélange de punk-hardcore, de rock et de black-metal (blasts, riffs que n'aurait pas renié Darkthrone, voix typée black). Leur deuxième album *Meir*, sorti en 2013, était toujours aussi rentre-dedans, et allait par moment dénicher des mélodies ultra-accrocheuses («*Bruanne Brenn*»). **KVELERTAK** vient de sortir son troisième album, *Nattersferd*, et viendra le défendre sur scène au Grand Mix. La scène, c'est là que le groupe prend toute son ampleur : trois guitaristes, un batteur, un bassiste et un frontman-ours (pour le gabarit et la pilosité). C'est solide, ça bouge de partout, les guitaristes se complètent à merveille malgré leur nombre, le batteur brûle 1200 kcal par heure, et le bassiste a un don d'ubiquité. Leur venue tourquennoise (et attention à la mandale sonore !) est une occasion à ne pas rater !

JEUDI 01 DECEMBRE A Tourcoing [59] Grand Mix



DIONYSOS
JEUDI 24 NOVEMBRE - 20H30

FNAC, TICKETNET ET DIGITICK
WWW.THEATRE-BETHUNE.FR
03.21.64.37.37

ville-bethune.fr
BETHUNE
CAP 2020
Bonne dans ma ville, bien dans ma vie





Tour De Flow

par **Jity** photo LUCIO BUKOWSKI & OSTER LAPWASS

La maison Folie de Moulins s'investit dans l'organisation du Festival TOUR DE CHAUFFE avec la programmation de deux soirées dont l'une exclusivement dédiée au hip-hop, faisant ainsi la lumière sur trois collectifs d'artistes engagés dans ce mouvement.

Le plus populaire d'entre eux se compose de **LUCIO BUKOWSKI & OSTER LAPWASS**, issus de l'Animalerie et dépositaires, depuis peu, d'un nouvel album, *Oderunt Poetas*. Lucio a le flow des beats qu'Oster lui sert, cela

devrait paraître évident pour tout rappeur qui se respecte, mais comme nous sommes entre personnes raisonnables, je vous inviterai juste à lui prêter votre oreille... Et tant qu'à faire à vous offrir également le plaisir d'aller les voir sur scène.

Dans la place depuis déjà bien longtemps, **FIXPEN SILL**, détonne par l'habileté de ses deux rappers à se placer avec autant d'aisance sur tous les sons qui leur sont mis à disposition, du boom-bap en passant par des ambiances virant à l'electro bien placée tel que sur le hit «*Edelweiss*». Les paroles sont fluides, forcément très techniques, et leur musicalité enveloppante vous accompagne tout au long de l'écoute de l'ensemble de leurs morceaux. De ce point de vue, il y a suffisamment de

quoi sur le net pour vous faire patienter jusqu'à leur grand détour par Lille Moulins !

LABOTANIQUE, montée du côté de Toulouse, pratique une musique introspective qui repose sur le phrasé méticuleux de Ronan et les sonorités aériennes et envoûtantes de Thomas. L'univers cultivé par ces deux membres fondateurs se détache des codes de la culture hip-hop telle que les médias de masse nous la servent habituellement. Or, le hip-hop appartient à ceux qui en font, qui l'écoutent et qui le diffusent... rien de plus simple que leur bandcamp pour s'en convaincre (<http://labotanique.bandcamp.com/>).

Tour De Chauffe

SAMEDI 12 NOVEMBRE
A Lille [59] Flow



Mesparrow

par **Olivier PARENTY**

Révélee par un premier album en anglais en 2013, **MESPARROW** défie avec maestria la langue française avec *Jungle Contemporaine* qui oscille entre sonorités électroniques et pop.

Avec ce second effort, **MESPARROW** «le petit moineau» délivre une musique rythmée et entêtante («*Agrafes*»), minimaliste et sophistiquée à la fois, dans le sillage de Camille («*Mes Onomatopées*») ou de Christine And The Queens («*Fantômes*» ou «*Premier Instant*»). Derrière cet habillage électronique entrecoupé de boucles vocales, la jeune artiste tourangelle démontre qu'elle est aussi une voix singulière, capable d'émouvoir (l'intense «*Ma flamme*», indéniablement mon coup de cœur). Auparavant seule en scène, **MESPARROW** (Marion Gaume à la ville) sera accompagnée sur cette tournée de deux musiciens. Comme pour mieux appréhender la jungle contemporaine des sons et des mots.

Tour De Chauffe

SAMEDI 19 NOVEMBRE
A Villeneuve d'Ascq [59] Ferme d'en Haut

AUTRE DATE
JEUDI 01 DÉCEMBRE A Arras [62] Théâtre

L'Antre-2
La salle de spectacle de l'Université de Lille Droit et Santé

Novembre 2016

4	🎤	Abilifaïe Leponaix par le collectif La Parlotte
9	🌱	Michel Cloup Duo
15/16	🎭	Ghost Dance par la cie MoVe
17	🎤	Elodie Poux
18	🌱	Psykokondriak
24	🎤	Et les poissons partirent combattre les hommes par la cie Maskantête
25	🎤	L'année de Richard par la cie Maskantête
30	🌱	El Gato Negro

Décembre 2016

1er	🎤	Basic Einstein
6	🎤	Traverser la nuit de Anne-Marie Storme
9	🌱	Klô Pelgag + Sophie Maurin
12	🌱	Peter Kernel + Bison Bisou
13	🌱	Orchestre Universitaire de Lille

🌱 Musique 🎤 Théâtre 🎭 Humour

informations / pré-ventes :
www.univ-lille2.fr/culture



Les Fables de Jean De Les Egouts

par **Jity** photo © Sylvain MONCHY

Plus de 300 ans séparent ces fables de celles dont elles s'inspirent, et pourtant, leur caractère atemporel leur permet, encore aujourd'hui, de transcender les créations de la scène contemporaine.

La troupe, LA GENERALE D'IMAGINAIRE, a concocté des fables constituées d'un «concerto rappé pour bruits de bouches et flonflons», une formule qui qualifie à merveille l'univers se matérialisant sous vos yeux, dès le lever de rideau. Sur scène, atmosphère intimiste et lumière tamisée, l'accordéoniste Elise Vallet, accompagne le phrasé slammé du rappeur Mwano sur le rythme composé par la beatboxeuse Lexie T. Ce trio déroule un spectacle, accessible aux enfants d'au moins 8 ans, qui se présente sous la forme d'une succession de «fables rappées» : les interprètes jouent ensemble devant vous afin de donner corps à l'épopée qui nous est contée. Celle de trois jeunes rats d'égouts - dont le jeune Jean à l'origine de cette fable - partis rejoindre la Surface, ce nouveau monde, enfin accessible à ces jeunes rats élevés sous terre, qui renferme d'innombrables mystères qu'ils découvriront tout

le long de leur voyage. L'approche théâtrale permet ainsi de suivre l'évolution du périple urbain de ces trois protagonistes, une aventure accompagnée d'un univers musical qui vous enveloppe, parfois vous emporte, où les nostalgiques de Java y retrouveront, toujours avec plaisir, quelques influences bienvenues. Le verbe est tantôt rapé, tantôt uptempo slammé ce qui permet d'ailleurs d'alterner plusieurs types de compositions à l'intérieur desquelles l'accordéoniste et la beatboxeuse tiennent une place de choix, usant de leur art avec précision et fluidité. Pour résumer le tout, les jeux des trois comédiens s'emboîtent en musique pour donner vie, sous vos yeux, aux fables de LA GENERALE D'IMAGINAIRE.

VENDREDI 18 NOVEMBRE
A Bailleul [59] Salle Marguerite Yourcenar

MERCREDI 14 DECEMBRE (16h)
A Château-Thierry [02] La Biscuiterie



Dirty Shirt

par **Romain RICHEZ**

DIRTY SHIRT ou, autrement annoncé, quand huit musicos allumés mélangent musiques traditionnelles roumaines et metal bien énérvé. Y-a-t-il sérieusement besoin d'en dire plus pour te faire venir écouter la bête ?

Pour informations complémentaires, DIRTY SHIRT c'est aussi quatre albums (de *Very Dirty* à *Dirtylicious*), cinq démos (*Alone*, *Different*, etc) et un DVD live, le tout dans un genre unique et un style aussi décalé que jouissif. Niveau son, la Roumanie nous envoie comme représentant musical une sorte de System Of A Down alcoolisé à en balancer des danses folkloriques endiablées... Avec un pur concentré d'énergie, de conneries et de metteurs d'ambiance scénique, DIRTY SHIRT est un peu comme un jägerbomb explosif qui te ferais envoyer des flammes et que tu n'arrêteras pas de redemander... Autant de petites choses qui font de la bande en provenance de Seini, Romania, l'un des groupes les plus atypiques de la scène actuelle ! En plus pour l'occasion, les huit énérgumènes seront accompagnés par d'autres tarés en puissance : les biens locaux **ASTIMOS** et **TRAPPED IN FREEDOM**. Alors ramène-toi, même si tu ne comprends pas un brin de roumain, et laisse-toi emporter par le pit remuant, juste pour salir ton maillot préféré...

MERCREDI 09 NOVEMBRE A Lille [59] El Diablo

nov. - déc. 2016 — l'aéroc
nef

09/11 « Un oeil sur la musique » **GRATUIT**
Richard Bellia - Vernissage + BP DJ SET

09/11 Hugh Coltman

10/11 Mix'n'Meet#2 / Club Han Han **GRATUIT**
Jessy Lanza + Happy Meals
+ Dead Astropilots + Dj médiatheque

16/11 Parcels + French 79 **GOÛTER-CONCERT**

17/11 Miossec + Baptiste W. Hamon

18/11 Peaches + Barbi(e)turix

19/11 Festival Haute Fréquence
Fur Coat + Terence Fixmer
+ Electric Circus Crew

20/11 Christian Scott + La Palma

24/11 Kery James + YWill

02 & 04/12 Heartbeats Festival#2
The Van Jets + Broken Back
+ Black Box Revelation
+ Sarah W Papsun + Gordon
+ Clement Bazin + The Geek x VRV

Sunday Happy Funday **GRATUIT**
Angel - The Wolf Under The Moon

08/12 Wax Tailor + Kognitif

09/12 Marillion

10/12 Mr. Scruff + Supagroovalistic

15/12 La Femme + La Mouche

16/12 Acid Arab + Rozzma
+ Phil Battiekh

Info/Tickets : aeronef.fr
+33(0)3 20 13 50 00

Logo: L'AERONEF DEPUIS 1988

Logos: Europe, Lille, Nord, Crédit Mutuel, etc.



Arkan

par **Romain RICHEZ**

Quand l'un des piliers du metal oriental, vient tel un touareg poser ses amplis ensablés et ses guitares asséchées dans la chaleur de l'ancre du démon, il y a de quoi se réjouir que Lille lui serve d'oasis. Alors quand ARKAN vient présenter son petit dernier, *Kelem*, il y a surtout de quoi se dépêcher d'aller s'y abreuver...

Et avant d'étancher sa soif, c'est surtout l'occasion idéale de se plonger dans ce nouvel

opus afin de s'y imprégner de ses sonorités ensoleillées, de sa chaleur mais aussi de son death metal brut de décoffrage ! *Kelem* est, comme à l'accoutumée du groupe, un voyage nomade à travers dunes et déserts, un périple aride rythmé entre growls et parties cleans ensorcelantes («*Nour*», «*Cub Of The Caliphate*», «*Beyond The Wall*»). Les sonorités orientales s'envolant là où la violence provoque le déchaînement de tempêtes de sable («*Erhal*», «*The Call*») pour créer ensemble leur vision de cet univers. L'enchaînement du disque n'étant rien d'autre que l'écoulement d'une sublime perfection enivrante (pour témoin la succession : «*Kelem*», «*Capital City Burns*», «*As A Slave*» etc). ARKAN

expose une nouvelle fois toute l'étendue de son talent et ce, malgré un changement de line-up conséquent qui en aurait anéanti plus d'un (le départ de la chanteuse Sofia Layssac remplacée par Manuel Munoz). Quoiqu'il en soit ARKAN, avec *Kelem*, dose la parfaite alchimie entre musique orientale et death metal, entre transe et agressivité, pour un quatrième opus d'une majesté fulgurante. Que l'on préfère la partie sombre et froide ou chaude et orientale du quintet, chaque face sera présente au Diablo (juste avant la release party !), et bien sûr sans oublier les classiques des autres albums («*Hilal*», «*Salam*», «*Sofia*» et l'EP *Burning Flesh* compris !)...

JEUDI 17 NOVEMBRE
A Lille [59] El Diablo



Inquisition

par **Vincent DEMARET**

Vous voulez de la noirceur, du négatif, de l'affreux, bref, du «rivooooille» en cet automne, et bien n'attendez pas : allez faire un tour au Biebob d'Anvers en novembre, et faites une bise au cornu.

INQUISITION est un groupe de black-metal venant des US, constitué d'un duo batterie/guitare. Le groupe propose un black malsain, plein de dissonances, varié, qui sait être agressif et rapide, mais aussi plus lourd et tout aussi malfaisant. La voix de Dagon vous donne envie d'invoquer Belzébuth, et ce, quelque soit le moment de la journée, même le matin devant vos céréales au choco. Le groupe vient de sortir un album et sera en tournée européenne cet automne, avec un passage programmé à Anvers. Pour cela, ils seront accompagnés de **ROTTING CHRIST**, vieux combo black metal venant de Grèce. Les hellènes tapaient dans un black assez classique durant leurs premières années d'existence, mais ils ont depuis un peu ralenti le tempo, et distillent dorénavant un métal assez sombre, «gothisant», avec par moment des éléments venant de musiques traditionnelles européennes. Leur prestation au Gohelle Fest 2015 avait été excellente, et il est fort à parier qu'il en sera de même à Antwerpen.

DIMANCHE 13 NOVEMBRE A Anvers [B] Biebob

LE MÉTAPHONE®

SALLE DE SPECTACLES DU 9-9BIS • OIGNIES (62)



9-9bis

NOVEMBRE 2016

	VEN 04 DARK FUNERAL + KRISIUN + God of Death
	JEU 10 ADAMA DRAMÉ + 1 ^{ère} partie Dans le cadre du Festival Haute Fréquence organisé par Région Hauts-De-France
	MER 16 TOURNEPOUCE BARCELLA À partir de 6 ans
	VEN 18 ROUND THE WORLD OF SOUND MOONDOG MADRIGALS Par MUZZIX & DEDALUS En coproduction avec Culture Commune, scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais
	VEN 25 HYPHEN HYPHEN + June Bug
	A L'AUDITORIUM MER 02 HERMANN LOUP NOIR MANUEL PARIS À partir de 8 ans

Programme / Billetterie en ligne
9-9bis.com 

Le 9-9bis • Chemin du Tordoir • 62590 Oignies
À 20 min de Lens-Arras-Lille
Accès A1 Sortie 17.1 • Plate-forme multimodale Delta3





Daphné Swan

par ask

Avec son art de livrer des ritournelles de prime abord inoffensives, l'air de rien DAPHNE SWAN a écumé moult bars et trempins, en région et ailleurs (finaliste à Bordeaux des Musiques de RU) et a même remporté une invitation au Québec cet été pour le Festival International de la Chanson de Granby. La Lilloise s'apprête à sortir son premier EP.

Elle a beau se réclamer des Dutronc (père & fils) pour le ton pince-sans-rire et des Dresden Dolls pour le line-up piano-voix/batterie, les influences de DAPHNE SWAN sont variées et volontiers dark (Nine Inch Nails, Faith No More), quand elle ne cite pas Boris Vian ou Philip Glass. De formation classique, cette multi-instrumentiste n'en est pas moins une mélomane candide qui aime reprendre avec allégresse les chansons les plus kitsch (de Gilbert Montagné version Lana del Rey en passant par Gold ou Gala), juste pour la beauté de certains accords. Elle commence à mesurer le chemin parcouru, depuis son défi d'écrire une chanson par mois en participant aux scènes ouvertes du Moonlight Café alors qu'elle était encore étudiante, jusqu'à ce tremplin effectué en 2015 (Les Rencontres Matthieu-Côte) qui lui permit de gagner son billet pour le Québec cette année. Deux semaines de formation et d'immersion dans

ce qui semble être le plus important concours de chanson francophone d'Amérique du Nord. Une émulation propice à enchaîner avec un second envol vers le Vietnam où s'est déroulé l'enregistrement de ce premier EP six titres (sortie prévue pour 2017) avec la complicité de Cédric Drouard et en autoproduction, histoire d'avoir le final cut. Un exil nécessaire qui aura permis la concentration, l'épure. Et puis l'idée de tenir un journal de bord afin de fédérer, de partager, de transformer son besoin de narration, de s'interroger en direct sur le processus. Quand on lui parle de cette désastreuse pléthore de poissons échoués sur les rives du lac d'Hanoï il y a quelques semaines juste après son départ, elle nous informe qu'elle a déjà écrit sur la pollution et ses conséquences apocalyptiques... A suivre.

MERCREDI 09 NOVEMBRE A Tourcoing [59] Café de Paris



Delain

par Romain RICHEZ

DELAIN c'est un peu la puissance d'une rythmique power symphonique sublimée par une voix angélique, une alchimie faisant voguer l'âme dans l'immensité de l'univers. Et surtout DELAIN en novembre, tentera d'élever le Splendid parmi les astres...

Forts d'un total de désormais cinq sorties studios, du *Lucidity* de 2006 à son petit frère *Moonbathers* dix ans plus tard, les hollandais volants de DELAIN viendront saborder Fives et détrousser la foule lilloise à l'occasion de la défense européenne de leur nouveau disque.... Même si la bande de Charlotte Wessels n'en est pas à son coup d'essai dans la région (Zénith et Aéronef lillois en compagnie de Within Temptation notamment), cette fois-ci le sextuor métallique revient en tant que tête d'affiche d'une soirée consacrée à la symphonie progressive... Avec surtout au programme, une galette réunissant aux côtés des néerlandais d'April Rain leurs compères suédois d'EVERGREY (*The Storm Within*, *Recreation Day*) et les canadiens de KOBRA & THE LOTUS (*Out Of The Pit*, *High Priestess*), le tout pour un événement dessinant un panorama de ce genre musical à donner le vertige... Tout simplement aussi inouï qu'immanquable !

SAMEDI 05 NOVEMBRE A Lille [59] Splendid



CHILDREN OF A NEW WORLD

23 NOV

PROJECTION
LE COCHON DE GAZA
de Sylvain Estibal
19h | Médiathèque
de Roubaix

24 NOV

CONCERT DÉCRYPTÉ
BOOGIE BALAGAN
World - Rock
19h | La Cave aux Poètes

03 20 28 06 50

info@ara-asso.fr | www.ara-asso.fr

ÉVÉNEMENTS GRATUITS

DANS LE CADRE DE L'ANNÉE DES LANGUES DU MONDE,
ORGANISÉE PAR LA VILLE DE ROUBAIX



CONCEPTION GRAPHIQUE: WWW.ARAASSO.FR | LICENCES D'ENTREPRENEUR DU SPECTACLE: 1-1071461 | 2-1071464 | 3-1071462



Life Of Agony

par **Ricardo DESOMBRE**

Plus d'une décennie, douze années pour être plus précis, voilà la longue attente qu'il aura fallu pour avoir enfin un nouvel album de LIFE OF AGONY à se mettre sous la dent. Leur dernier album *Broken Valley* datant déjà de 2005, c'est normalement au printemps prochain que devrait sortir *A Place Where There's No More Pain*, le cinquième opus du groupe.

En attendant, LIFE OF AGONY sera de nouveau en tournée européenne et passera près de chez nous à Torhout. Après

un premier passage remarqué en décembre 2010, ce sera la deuxième fois que le groupe de Mina Caputo posera ses valises dans cette ville belge de Flandre Occidentale. Initialement prévu durant l'été avec un show au Festival de Dour, cette tournée a été postposée suite à la blessure au bras du batteur Sal Abruscato. On peut s'attendre à une déferlante de tubes : «*Through And Through*», «*This Time*», «*Methode Of Groove*», tous issus de leur premier album culte *River Runs Red*. En espérant aussi que LOA (pour les intimes) nous mette l'eau à la bouche en nous lâchant quelques nouveaux morceaux de son futur album. Sur cette date, LIFE OF AGONY aura la lourde tâche de succéder sur scène à Madball. Actif depuis plus de vingt-cinq ans, la bande à Freddy Cricien fait

maintenant figure de vétéran dans la scène hardcore new-yorkaise. Le groupe reste un des leaders du mouvement et à l'instar de Sick Of It All, on ne ressort jamais déçu d'un concert de Madball ! Le show sera énergique et sans fioritures... Vous voilà prévenus. Enfin, la première partie sera assurée par BARK, ce jeune groupe metal originaire d'Anvers est très prometteur. Le quintet s'étant déjà produit au Graspop cette année... excusez du peu ! Une affiche plus qu'alléchante pour un rendez-vous à ne pas manquer avec ces deux icônes de la scène new-yorkaise. Cerise sur le gâteau, Torhout se trouve seulement à une demi-heure de route de Lille, vous savez dorénavant ce qu'il vous reste à faire !

DIMANCHE 20 NOVEMBRE
A Torhout [B] Salle De Mast



Wand

par **Raphaël LOUVIAU**

Ça faisait un moment qu'on le sentait venir. Le retour des 90s était finalement inéluctable, non ? Le jeans est savamment déchiré et l'esprit ado embaume à nouveau l'époque. Et WAND débarque en France. Bah, après tout, pourquoi pas eux ?

Le groupe a un pedigree inattaquable et une crédibilité à toute épreuve. Basé à San-Francisco, ce qui n'est pas négligeable quand on veut faire carrière dans le psychédéisme lourd, WAND, signé sur In The Red Records (la maison des braves depuis 1991) est devenu depuis peu l'orchestre officiel du parrain, le magicien blond Ty Segall. Tout ceci devrait largement suffire à remplir et combler une Lune des Pirates peu habituée à un tel déluge de décibels. On conseillera les protections auditives aux plus téméraires. L'idée est simple : susurrer des mélodies évanescentes et les noyer sous une lave de guitares distordues en multipliant breaks et dissonances. Les timorés attendront les majestueuses ballades du groupe, finalement moins éreintantes que l'artillerie parfois un peu lourde déployée sur certains morceaux. Le groupe devrait donc logiquement aligner une grosse poignée de pop-songs savamment cimentées par des couches de guitares qui tireront à coup sûr de chaudes larmes aux trentenaires déniaisés par My Bloody Valentine.

MARDI 08 NOVEMBRE A Amiens [80] Lune des Pirates
VENREDI 11 NOVEMBRE A Bruxelles [B] VK

à gauche de la lune
présente



APOCALYPTICA + DAGOBA
06 NOVEMBRE 16 - L'AÉRONEF, LILLE



AIRBOURNE
12 DÉCEMBRE 16 - L'AÉRONEF, LILLE



SABATON + ACCEPT
15 JANVIER 17 - L'AÉRONEF, LILLE

Infos & Résas :

agauchedelalune.tickandyou.com
et points de vente habituels
(Fnac, Ticketmaster, Digitick ...)



Psykokondriak

par **Romain RICHEZ**

Il y a de cela quelques numéros, pour présenter **PSYKOKONDRIAK**, les termes les plus appropriés étaient ceux d'«addiction» et de «virus». Dans ce nouveau **ILLICO!** et pour parler de **PSYKOKONDRIAK** en live, il suffira juste d'écrire un peu partout «folie fiévreuse et contagieuse»...

La catégorie des iconoclastes musicaux locaux a des tendances expansives, ce n'est pas nouveau et c'est loin d'être fini (avec entre autres, les **TROCKH**, **Trapped In Freedom**, **Astimos**), mais cette fois on s'attaque à l'un de ses plus grands représentants : les six agités de **PSYKOKONDRIAK**. **P3K**, ou pour le dire autrement, quand des fans de **South Park** mordus de musicalités en tout genre mêlent hip-hop et rock'n'roll pour faire bouger ta sœur, ta mère et ton chien (sans oublier la foule aux alentours !). Le résultat de cet accouplement

énergique n'étant autre qu'un bon gros bordel jouissif prenant la forme d'un truc qui te rend accro, d'où la fameuse folie fiévreuse et bien contagieuse. Alors laisse-toi guider par les deux voix, **MC Body & MC Boy**, et bouge-toi le boulot au rythme du beat, c'est aussi simple que ça. Si à l'occasion tu peux te dégouter leur premier album *Gloomy Days* et apprendre les paroles pour les hurler avec eux c'est pas mal non plus (quelques idées «*Think It Up !*», «*The Fine Art Of Terror*» et «*Workless Dance*»). Bref, trêve de blabla, rejoins la folie fiévreuse bien contagieuse au sein des rangs de l'armée infectée lors des **P3K** concerts et propage le virus un point c'est tout ! Quand je pense que certains nous emmerdent déjà avec leur connerie de traditionnelles épidémies automnales de grippe ou de gastro, le **P3K** est bien plus virulent et contagieux...

VENDREDI 04 NOVEMBRE A Cambrai [59] Garage Café
VENDREDI 18 NOVEMBRE A Lille [59] El Diablo
SAMEDI 26 NOVEMBRE
A Boulogne/Mer [62] Espace Faiencerie
VENDREDI 27 JANVIER A Lille [59] Bistro de St So



Jagwar Ma

par **Senor KEBAB**

Découvert il y a trois ans en première partie de **Foals**, les australien de **JAGWAR MA** ne cesse de faire progresser leur melting-pot de rock/electro/psyché.

Le trio auteur d'un superbe premier album *Howlin* montre tout son talent sur scène. Bidouilleur de son, ils décortiquent les samples et les basses pour un résultat haut en bpm... Fondé en 2011 à Sydney sur l'idée de créer un groupe où peuvent se mélanger de manière improvisée une section guitare/voix tout en improvisant une session electro comme rythmique, il y a comme fondamentalement l'idée d'une véritable performance artistique de deux inspirations qui se rejoignent. Le succès est quasi immédiat. Ils signent d'abord sur un label australien, sortent quelques EP, signent ensuite sur un label US, ils rencontrent **The XX**, **Foals** donc, les sessions studios et passages radios s'enchaînent et les voilà maintenant de retour dans la région. Déjà venus en 2014 au **Grand Mix** où leur live a été mémorable le concert annoncé sera une vraie expérience electro, d'autant que leur nouvel album *Every Now & Then* sera disponible depuis le 14 octobre. Les amoureux du genre y verront la soirée à ne pas louper.

Les Inrocks

VENDREDI 18 NOVEMBRE A Tourcoing [59] Grand Mix



Lescop

par **Olivier PARENTY**

Une affiche prestigieuse et branchée pour la première soirée du festival **Les Inrocks**. Au programme : **LESCOP** au top, **PARADIS** au septième ciel et **HER** au plus profond de l'âme.

LESCOP s'était imposé d'emblée en 2012 avec son premier album solo éponyme qu'il était venu présenter au **Grand Mix** en 2013. Des morceaux à la fois sombres et lumineux qui l'avaient conforté en digne héritier du regretté **Daniel Darc**. Avec *Echo*, **LESCOP** évoque des personnages complexes, laissant place à l'imagination et au rêve ; la nuit demeurant omniprésente dans l'univers de l'artiste. Enregistré avec **Johnny Hostile**, ce second opus continue de faire briller de mille feux une «cold wave» à la française, exigeante et attachante, que ne renierait pas un certain **Etienne Daho**. Il faudra compter avec **PARADIS**, duo electro pop français dont le premier opus tant attendu *Recto Verso* vient de sortir. Teintées de romantisme et empreintes du son des années 80, les compositions de **Simon** et **Pierre** naviguent dans une douceur poétique entre house et chanson (pour preuve, leur reprise en forme de clin d'œil et très réussie de «*Paradis*» d'**Alain Chamfort**). De retour également au **Grand Mix**, un autre duo, **HER**, avec un EP à son actif (*Her Tape #1*). Nul doute que la soul pop sensuelle de **Victor** et **Simon** saura vous charmer. La soirée promet d'être belle !

Les Inrocks

JEUDI 17 NOVEMBRE A Tourcoing [59] Grand Mix



Giedré

par **Schnaps**

Avec GIEDRÉ partons à la rencontre de la nouvelle nouvelle nouvelle chanson française. Elle chante en français, elle joue de la guitare en français et elle joue dans tous les pays où on cause de même.

Sachant qu'elle investira la scène du Splendid prochainement je me suis dit : «Et si je l'interviewais ?», je me suis répondu : «mais carrément, c'est une excellente idée !». Je me suis fais la bise pour me féliciter, j'ai empoigné mon

enregistreur, et assis sur mon rocking chair fabriqué avec le bois de tonneaux d'hydromel, j'ai appelé cette talentueuse chanteuse auteuse interprète.

Bonsoir GIEDRÉ, qu'est ce qui t'amène à Lille ?

Et bien je viendrai avec un nouveau spectacle, un nouveau décor, et des nouvelles chansons, enfin ce sont celles de l'album *La la la*, sorti en janvier.

Tu finis donc la tournée, c'est bien le début ?

Tout à fait, j'ai beaucoup joué en France, mais aussi en Belgique, en Suisse, au Canada, à La Réunion, en Nouvelle Calédonie, en gros dans les pays francophones. J'ai même joué

au Japon, comme Mireille Mathieu, notre mère à toutes. C'était très particulier, j'avais fait une version japonaise d'un de mes titres, les spectateurs tenaient leur livret comme on tient un cahier de chant à la messe.

Ton spectacle a un côté théâtral qui donne envie de le déguster tranquillement assis, mais on est souvent debout.

Moi j'aime bien quand les gens sont debout, ça donne un côté plus énergique, plus rock, et quand les gens sont assis, tu as raison ça installe une ambiance différente, mais j'aime bien alterner pour varier les énergies.

MERCREDI 09 NOVEMBRE
A Lille [59] Splendid



Imperial Crowns

par **Patrick DALLONGEVILLE**

Ils sont à la scène blues contemporaine ce que représentèrent les New York Dolls pour le rock en leur temps. Aussi provocateurs qu'iconoclastes, ils ne respectent aucune des règles du genre qu'ils prétendent célébrer.

Dix ans après leur dernière livraison, le live torride *Preachin' The Blues*, et douze printemps depuis leur dernière incartade studio, c'est pourtant bien le même trio nucléaire qui reprend le fil d'une saga entamée voici près de deux décennies. Passons sur les parcours individuels de chacun des protagonistes (on put assister à certains concerts de Mick Taylor avec un Jimmy Wood dépoitraillé aux lead vocals, et J.J. Holiday côtoya notre Little Bob national). Leurs bios respectives méritent le détour sur leur website, et dénotent leur niveau de délire affabulateur... Ce qui compte, c'est que leur verve délurée demeure tout aussi vivace. Qu'on l'admette ou non, ces blanc-becs demeurent, contre vents et marées, les ultimes dépositaires d'un certain esprit libertaire, contrepoint salutaire au conformisme qui guette nos musiques favorites. Alors, oui, tout comme Jesus Volt en nos contrées, les IMPERIAL CROWNS sont un groupe blues, rock et soul, et ils emmerdent les puristes. Qui le leur rendent bien, au demeurant...

DIMANCHE 13 NOVEMBRE A Wattrelos [59] Boite à Musiques

GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS
EN ACCORD AVEC VERONE PRODUCTIONS PRÉSENTE

AVENGED SEVENFOLD

+ INVITÉS SPÉCIAUX

DISTURBED

CHEVELLE

EN CONCERT

28 FÉVRIER 2017

ZÉNITH ARENA

LILLE

AVENGEDSEVENFOLD.COM

INFOS & RÉSERVATIONS SUR **GDP.FR**

0 892 392 192 (0,34€/MIN) - VERONEPRODUCTIONS.COM - 03 20 33 17 34
POINTS DE VENTE HABITUELS

f/GDP t/GDP gérard drouot productions sa

©2016 GDP - LICENCE III N°1062985 - CONCEPTION : HUGOBOOK.COM



HOODOO TONES © Franky MESPOUILLE



CHERRY B & THE SOUND MAKERS

Roubaix Vintage Weekender

par **Raphaël LOUVIAU**

3 jours pour toute la famille» annonce le **VINTAGE WEEKENDER**. Et après tout, pourquoi pas ? Si vous désespérez à chaque fois que votre grand dadais dodeline en écoutant Soprano, alors l'occasion de le déniaiser est toute trouvée. Vous lui montrerez de vrais disques en vinyle, des téléphones orange à cadran et des frusques de créateurs introuvables chez Devred. C'est au Vintage Market que ça se passera.

Il découvrira les joies simples des jeux d'arcade et vous pourrez même redorer votre blason en lui foutant une roustie sur Space Invaders. Les esprits chagrins vous diront qu'ils vous avaient prévenu quand il se fera choper en train de taguer les murs au pochoir «pour faire comme Jef Aerosol». Vous paierez l'amende infligée par la maréchaussée, un rictus de fierté forcément contenue. Peut-être même vous extorquera-t-il quelques centaines d'euros pour une belle réédition Danelectro parce que, c'est décidé, il va s'y mettre ! Il a vu les garagistes parisiens **JON & THE VONS** et s'est dit que, finalement, ça n'avait pas l'air bien sorcier. Et puis à voir la manière dont les filles se déhanchaient au premier rang, il a bien compris qu'il ne par-

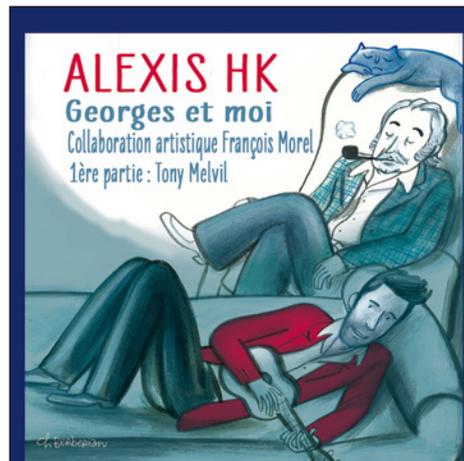
viendrait pas au même résultat avec une PS4. Il est encore un peu jeune pour apprécier la Northern Soul de la délicieuse **CHERRY B** alors il en profitera pour se restaurer mais vous n'en manquerez pas une miette. La maîtrise de ces **SOUND MAKERS** est époustouflante, la luxuriance des arrangements, la qualité intemporelle des compositions, classiques et maîtrisées et cette voix, nom de Dieu... Le fiston remarquera votre sourire nigaud. Vous lui ferez promettre de ne rien révéler à sa mère. Madame est susceptible, une seule fausse note pourrait entacher ce week-end parfait.
PS: Et n'oubliez pas de reluquer les gouaches originales du grandiose **JAMPUR FRAIZE**, illustrateur de génie pour Fluide Glacial et Rock&Folk.

Vintage Weekender

VENDREDI 11 NOVEMBRE HOODOO TONES, JON & THE VONS, PAT CAPOCCI, KING HAMMOND.

SAMEDI 12 NOVEMBRE AL FOUL & FRENCH TOURIST, JERRON PAXTON, LITTLE VICTOR & KING DAVID, OTIS REDDING TRIBUTE.

DIMANCHE 13 NOVEMBRE CHERRY B & THE SOUND MAKERS, THE LIQUIDATORS
A Roubaix [59] Condition Publique



ALEXIS HK
Georges et moi
Collaboration artistique François Morel
1ère partie : Tony Melvil

Judi 17 novembre - 20h00
Espace Flandre Hazebrouck



Vendredi 18 novembre - 20h00
Espace Robert Hossein Merville

03 28 44 28 58 www.centreandremalraux.com

03 28 42 07 56 www.culturemerville.net

SI ÇA ME CHANTE !
Le nouveau temps fort chanson





CAMILLE BAZBAZ / Espace Agora Santes



TOM FIRE / Place d'Armes Douai



YOUSSEUPHA / Place d'Armes Douai



© BRIGITTE // HAUTE FREQUENCE © Val-K

Samedi 05 Nov.

- **ALDEBERT** A Béthune au Théâtre
- **LES INNOCENTS** A Lens au Colisée
- **PAT O'MAY, AYMERIC SILVERT**
A Saint-Saulve à la MJC Espace Athena
- **DANAKIL, VOLODIA** A Lille à l'Aérodrome
- **YOSHI & FAYA BRAZ** A Lille au Flow
- **DELAIN, EVERGREY, KOBRA & THE LOTUS**
A Lille au Splendid
- **BEN CAPLAN, THE CASUAL SMOKERS**
A Lille à la Péniche
- **OPEN MIC DU CLAN MC LEOD** A Lille au Biplan
- **THE WHEAL** A Lille à El Diabolo
- **TREYHARSH, DEICYFER, DYING PROJECT**
A Lille au Midland
- **THE LIQUIDATORS** A Lesquin Centre Culturel (11h)
- **JUNE BUG** A Louvroil à la Médiathèque (17h30)
- **BLACK BOMB A, THE APE KING, NOISE EMISSION CONTROL** A Douai au Spits
- **RAMONE ET PEDRO C'EST PAS DES RIGOLOS, LES VIEILLES BITES** A Douai au Connemara Pub
- **BLASTHARD** A Valenciennes au Liverpool

TOUR DE CHAUFFE #11

GRAND BLANC, NOVEMBER POLAROID
A Comines au Nautily

MUZZIX & ASSOCIÉS

MEDUSA BEATS, STEFAN ORINS TRIO, PETR VRBA
A Lille à la Malterie

JAZZ EN NORD #30

OUM A Lomme à la Maison Folie Beaulieu
ROBIN MCKELLE A Lille au Casino Barrière

PICARDIE

- **THE HOT 8 BRASS BAND**
A Beauvais à l'Ouvre-Boite
- **PLEASURE** A Saint-Quentin à la Manufacture
- **GODE MORNINGUE**
A Chateau-Thierry à la Biscuiterie

BELGIQUE

- **GBH, ANTICLOCKWISE, CEASE FIRE**
A Bruxelles au Magasin 4
- **SCH** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **CODY CHESNUTT** A Bruxelles au VK
- **CONVOK (Rotonde) JAMIE T (Orangerie)**
A Bruxelles au Botanique
- **DETROIT SWINDLE, FABRICE LIG, GLOBUL, MELODYMANN** A Charleroi au Rockerill
- **ARBOR LABOR UNION, PRUIKDUIF**
A Dixmude au 4AD
- **GUILLAUME VIERSET HARVEST GROUP, DAWANS-BONESSO PROJECT**
A Namur au Belvédère
- **FABRICE LIG, SURFING LEONS, NODEM, BRUTUS, CATAYA, RINCE-DOIGT, ZÉPHYR, DISORDER IS BETTER**
A Arlon à l'Entrepôt
- **SAVOR (SANTANA)** A Verviers au Spirit Of 66
- **LA CAUTION** A Liège au Reflektor

Dimanche 06 Nov.

- **APOCALYPTICA, DAGOBA** A Lille à l'Aérodrome

TOUR DE CHAUFFE #11

PRESQUE OUI, SOCIETE BOCOSTUM
A Faches-Thumesnil aux Arcades (17h)

JAZZ EN NORD #30

INGRID LAUBROCK'S ANTI-HOUSE, LANDSWEERDT / HACHE A Lille à la Malterie

BELGIQUE

- **BAND OF SKULLS, ID!OTS (Orangerie) LOU RODHES (Rotonde)** A Bruxelles au Botanique
- **STORMZY (Salle) HONNE (Club)**
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **VADER, HATE ETERNAL, THREAT SIGNAL**
A Arlon à l'Entrepôt
- **HORACE ANDY, KEN BOOTHE, JAH9 (Concertzaal) OATHBREAKER, CHVE, ORPHAN SWORDS (Balzaal)**
A Gand au Vooruit

FOIRES AUX DISQUES

MARCO-EN-BARCEUL [59]
A l'Hippodrome (10h/18h - 2,5€)

Lundi 07 Nov.

- **JAIN** A Lille à l'Aérodrome

MUZZIX & ASSOCIÉS

HANKIL / NOID / SCHELLANDER, 2BARS
A Lille à la Malterie

BELGIQUE

- **SLY & ROBBIE MEET NILS PETTER MOLVAER**
A Liège au Reflektor
- **THE LOW ANTHEM, AND THE KIDS (Orangerie)**
A Bruxelles au Botanique
- **POPA CHUBBY** A Verviers au Spirit Of 66
- **NATHANIEL RATELIFF & THE NIGHT SWEATS, MATTHEW LOGAN VASQUEZ (Salle) SAMM HENSHAW (Club)** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **STEVE GUNN, NATHAN BOWIES**
A Leffinge au De Zwerver

Mardi 08 Nov.

- **SWANS, ANNA VON HAUSSWOLFF**
A Tourcoing au Grand Mix
- **BLANCHE GARDIN** A Lille au Splendid
- **JAM SESSION** A Dunkerque au Jazz Club
- **FIFTY SHADES OF JAZZ** A Valenciennes au Tandem

MUZZIX & ASSOCIÉS

DAUNIK LAZRO / MICHAEL NICK A Lille à la Malterie

PICARDIE

- **WAND, EAGLES GIFT**
A Amiens à la Lune des Pirates
- **LES GARÇONS MANQUÉS**
A Saint-Quentin au Musée Antoine Lecuyer

LE POCHE



BRISA ROCHE

+ LOUIS AGUILAR

VENDREDI 18 NOVEMBRE - 20H30



SAGE + AWIR LEON

VENDREDI 25 NOVEMBRE - 20H30

FNAC, TICKETNET ET DIGITICK

f LE POCHE BETHUNE

03.21.64.37.37

ville-bethune.fr

BETHUNE
CAP 2020

Mardi 08 Nov. (suite)

BELGIQUE

- MOS GENERATOR, WHEEL OF SMOKE, CHIEF OF SMOKE A Bruxelles au Magasin 4
- ADAM GREEN'S ALADDIN (Orangerie) OKKERVIL RIVER, L.A. SALAMI (Rotonde) PALACE (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- JAKE BUGG (Salle) JAN SWERTS (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

Mercredi 09 Nov.

- HUGH COLTMAN A Lille à l'Aéronef
- MICHEL CLOUP DUO A Lille à l'Antre 2
- ARNO A Lille au Théâtre Sebastopol
- GIEDRE A Lille au Splendid
- DIRTY SHIRT, ASTIMOS, TRAPPED IN FREEDOM A Lille au El Diablo
- OBSOLETE RADIO A Lille Maison Folie Wazemmes
- KEVIN MORBY, MEG BAIRD A Tourcoing Grand Mix
- DAPHNE SWAN A Tourcoing au Café de Paris

JAZZ EN NORD #30

DAYME AROCENA A Lomme Maison Folie Beaulieu

MUZZIX & ASSOCIÉS

JEREMIE TERNOY TRIO, COOLIBRI'SE A Lille à la Malterie

PICARDIE

- NATACHA ATLAS, ELEANOR SHINE A Creil à la Grange à Musique

BELGIQUE

- NAO, KLLO (Orangerie) MICK JENKINS, NOAH SLEE (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- ALTER BRIDGE, LIKE A STORM A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- TAXIWAR A Arlon à l'Entrepôt
- THE POSIES, FENCE A Dixmude au 4AD
- SLAVES, LIFE A Courtrai au De Kreun

Jeudi 10 Nov.

- KADAVAR, STAY TRAIN A Tourcoing au Grand Mix
- RENAUD A Douai au Gayant Expo
- BUKOWSKI, DOPPELGANGER, DADABOVIC A Douai au Spits
- DEAD ASTROPILOTS, HAPPY MEALS, APOSTILLE, DJ MEDIATHEQUE A Lille à l'Aéronef
- PHOENICIAN DRIVE A Lille au Biplan
- EMMANUEL TOP A Lille au Magazine Club
- GROUND ZERO, MORGAN KING A Lille à El Diablo

- SIDI WACHO A Wattrelos à la Boite à Musiques
- LE BŒUF DU 301 A Roubaix au Bar Live
- TUMBAO DE CUBA A Aulnoye-Aymeries au 232U



RADIO ELVIS

TOUR DE CHAUFFE #11

RADIO ELVIS, L'ENVIE A Faches-Thumesnil Arcades
FEEL, BIG BERNIE, GOATS DRIVE DELOREANS
A Antoing [B] au Foyer Socioculturel

HAUTE FREQUENCE

DEEN BURBIGO, FEINI-X CREW
A Dunkerque aux 4 Ecluses
KLUB DES LOOSERS, BE4T SLICER, AZUR
A Roubaix à la Cave aux Poètes
ADAMA DRAMÉ, CIE TAMADIA A Oignies Métaphone

JAZZ EN NORD #30

JAMES HUNTER A Marcq-en-Barœul Théâtre Charcot

MUZZIX & ASSOCIÉS

KARL, URGE A Lille à la Malterie

BELGIQUE

- KEVIN MORBY, MEG BAIRD (Rotonde) NAP EYES (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- BLACK MOUNTAIN A Courtrai au De Kreun
- ANA POPOVIC A Verviers au Spirit Of 66
- EUROPA (Salle) RYLEY WALKER, ITASCA (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- MICHEL CLOUP, ELLE & SAMUEL, RAVAGES A Arlon à l'Entrepôt
- UNIK UBK, PURE, FUEL SAUCE, GLOBUL A Charleroi au Rockerill
- JAUZ, TODIEFOR, R.O, JOHN W, LOOSTREK A Liège au Reflektor

Vendredi 11 Nov.

- MANTICORRR, TELL NO ONE A Lille au El Diablo
- THE ARROGANTS, CAYMAN KINGS, THE WILD DUKES A Lille au Biplan
- VERTIGO A Lille à la Péniche

- SANGDRAGON, PITKAN MATKAN A Douai au Spits
- SANS OUATE A Valenciennes au Liverpool

LES NUITS ELECTRIQUES #5

DIXON, APOLLONIA, MAX COOPER, TRAUMER,
CHARLOTTE DE WITTE, AMELIE LENS
A Marcq-en-Barœul à l'Hippodrome

MUZZIX & ASSOCIÉS

TANGERINE, RANDOM RECORD A Lille à la Rumeur

ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER #5

HOODOO TONES, JON & THE VONS, PAT CAPOCCI,
KING HAMMOND A Roubaix à la Condition Publique

PICARDIE

- LOS TRES PUNTOS, PUTA GUERILLA, QUARTIER LIBRE, SOCIAL DIKTAT, DJ MERO A Saint-Quentin [02] Salle Vermand Fayet

HAUTE FREQUENCE

ALBOROSIE, HORACE ANDY, BERYWAN, MB14
A Beauvais à l'Elispace
N3RDISTAN, ELEANOR SHINE
A Thourotte à la Salle Saint-Gobain
OUM, SIR NASH A Beauvais à la Maladrerie St Lazare

BELGIQUE

- MISSILES OF OCTOBER, MEMBRANE, REVOK, GRANT NATIONAL, GALVANIZE A Bruxelles au Magasin 4
- BLACK MOUNTAIN A Charleroi à l'Eden
- HOW TO DRESS WELL (Rotonde) GRAHAM CANDY (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- WAND, MIND RAYS A Bruxelles au VK
- BLUES PILLS, KADAVAR (Salle) FATIMA YAMAHA (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- THE CAT EMPIRE, TINPAN ORANGE A Gand au Vooruit
- RYLEY WALKER & BAND, ITASCA A Bruges au Cactus Club
- CHARLES DE GOAL, NOIR BOY GEORGES, SORDIDE, MATHILDE FERNANDEZ A Namur au Belvédère
- THE CAVEMEN, WILD RACCOON, MESSIEURS A Courtrai au Pit's
- GOD SAVE THE KINGS (THE KINKS) A Verviers au Spirit Of 66
- SIDI WACHO A Liège au CPR
- KATE TEMPEST, LA JUNGLE A Liège au Reflektor

AFM METAL FEST #3

LAST BREATH MESSIAH, STAND FOR TRUTH,
MINGAWASH, THE BUTCHER'S RODEO, BUKOWSKI,
TINY DAMNED SOULS, MUMS & CLOWNS, ONE EYE
DOLLAR, SPIRITUAL DRIVER, BALLS ON FIRE, LES
BRAS CASSÉS A Silly au Salon

Saison Culturelle 2016-17 - Ville de Boulogne/Mer

FFF
+ PSYKOKONDRIAK
26 NOVEMBRE 2016
20H30 @ La Falencerie

BROUSSAI
26 JANVIER 2017
20H30 @ Carré SAM

DJ VADIM & BIG RED
23 FEVRIER 2017
20H30 @ Carré SAM

FFF : 16/12/10€ - BROUSSAI / VADIM & BIG RED : 10/8/6€
INFOS : 03.21.87.37.15 - BILLETTERIE EN LIGNE :
www.ville-boulogne-sur-mer.fr/saison-culturelle • FNAC

KILIMANJARO bar/music
High Energy Rock

NETFASTCORE
Metal / Hardcore / Progressive

Samadi 26 NOVEMBRE à 20H30
3€

La Kilimanjaro
338 avenue de l'Université
59140 DUNKERQUE

Samedi 12 Nov.

- **NORAH JONES** A Lille au Théâtre Sebastopol
- **RED, PILOD, ED WOOD JR** A Lille au Biplan
- **PLEASE SMELL US, FLIPPIN' HOT**
A Lille au El Diablo
- **MORESOUND, FOWNKY H, P.BOY, SCH'PR, HOM**
A Lille au Bistrot de St So
- **TIM FROMONT PLACENTI, FLAT SCREEN RADIO**
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut
- **JULIETTE ARMANET**
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu
- **JUNE BUG** A Loon Plage à la Médiathèque (20h30)
- **LETHAEOS** A Valenciennes au Liverpool
- **ZED LEPELIN** A Cambrai au Garage Café
- **MEDINE, MERTA** A Tourcoing au Grand Mix
- **TAMAZOUJ PALESTINE PROJECT**
A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam

LES NUITS ELECTRIQUES #5

THE AVENER, CLAPTONE, MØME, WATERMÄT, THE MEKANISM, UN*DEUX
A Marcq-en-Barœul à l'Hippodrome

TOUR DE CHAUFFE #11

LUCIO BUKOWSKI & OSTER LAPWASS, FIXPEN SILL, LABOTANIQUE A Lille au Flow

MUZZIX & ASSOCIÉS

CREATION ZOUBEK / CRUZ / WITKOWSKI, TOC AND THE COMPULSIVE BRASS A Lille à la Malterie

ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER #5

AL FOUL & FRENCH TOURIST, JERRON PAXTON, LITTLE VICTOR & KING DAVID, OTIS REDDING TRIBUTE A Roubaix à la Condition Publique

JAZZ EN NORD #30

BASSEKOU KOUYATÉ & NGONI BA
A Bondues à l'Espace Culturel

PICARDIE

- **EKO** A Saint-Quentin au Mephisto Pub

HAUTE FREQUENCE

ROVER A Vailly-sur-Aisne au Centre Culturel

BELGIQUE

- **PREOCCUPATIONS, JOYFULTALK** (Orangerie)
- **JERUSALEM IN MY HEART** (Rotonde)
- **LOCAL NATIVES, THE BIG MOON** (Cirque Royal)
- **BEACH SLANG** (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- **BANDABARDO** A Bruxelles au VK
- **OVERMARS, THYSELF** A Arlon au Palais
- **TELEDETENTE 666, STRASBOURG, JARDIN**
A Tournai au Water Moulin

SONIC CITY

KATE TEMPEST, TORTOISE, SUUNS, MYKKI BLANCO, BO NINGEN, JESSY LANZA, INGA COPELAND, DUKE GARWOOD A Courtrai au De Kreun

Dimanche 13 Nov.

- **PUPPETMASTAZ, KILLASON** A Dunkerque 4 Ecluses
- **WOLVE, SAAR, CHARBON** A Lille au El Diablo
- **SUPA MANA** A Lille au Bistrot de St So
- **REVOK, MEMBRANE, BARQUE** A Lille à la Malterie
- **PUGGY** A Lille au Splendid
- **BROTHERS SWING** A Lille au Biplan (16h)
- **IMPERIAL CROWNS** A Watrelos Boite à Musiques



MUZZIX & ASSOCIÉS THOMAS GRIMMONPREZ TRIO

THOMAS GRIMMONPREZ TRIO, ATELIER JAZZ DE RONCQ A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

ROUBAIX VINTAGE WEEKENDER #5

CHERRY B & THE SOUND MAKERS, THE LIQUIDATORS A Roubaix à la Condition Publique

JAZZ EN NORD #30

JASON VAN GULICK
A Marcq-en-Barœul au Théâtre Charcot

PICARDIE

- **ERIC SARDINAS, BIG MOTOR**
A Compiègne au Ziquodrome

BELGIQUE

- **65DAYSOFFSTATIC, THOUGHT FORMS** (Orangerie)
- **EMEL MATHLOUTHI** (Rotonde)
- **LEWIS DEL MAR** (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- **PANIC! AT THE DISCO** (Salle)
- **GRANDGEORGE** (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **WOODIE SMALLS** A Gand au Vooruit
- **TAXIWARS, TAPE CUTS TAPE** A Leffinge De Zwerper
- **THE KILLS** A Bruxelles au VK
- **NADA SURF, YOKKO** A Liège au Reflektor
- **INQUISITION, ROTTING CHRIST** A Anvers au Biebob

SONIC CITY

SAVAGE, BEAK>, MOTORAMA, WRANGLER, DEMDIKE STARE, A DEAD FOREST INDEX, KITE BASE, DON TEEL CURTIS A Courtrai au De Kreun

Lundi 14 Nov.

- **DIVINE COMEDY** A Lille au Théâtre Sebastopol
- **APOSTLE OF SOLITUDE, BARABBAS, GROWING HORNS** A Lille au El Diablo

MUZZIX & ASSOCIÉS

BEDMAKERS, KAZE A Lille à la Malterie

BELGIQUE

- **DUCHESS SAYS** (Rotonde)
- **MUTUAL BENEFIT** (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- **TYKETTO** A Verviers au Spirit Of 66
- **THE CINEMATIC ORCHESTRA** (Salle)
- **SERATONES** (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

Mardi 15 Nov.

- **TÉTÉ** A Tourcoing au Grand Mix
- **MHD** A Lille à l'Aéronef
- **FRANCE SAUVAGE, OPÉRA MORT, CIRCUIT TORDU**
A Lille à la Malterie
- **LEYLA MCCALLA** A Escautpont à la Salle J. Ferrat
- **BACOUSTIC** A Valenciennes au Tandem

JAZZ EN NORD #30

MIKE STERN, DAVE WECKL 4TET
A Marcq-en-Barœul au Théâtre Charcot

PICARDIE

- **SUPERBUS** A Saint-Quentin au Splendid

HAUTE FREQUENCE

ANTOINE HERVÉ, THE SWINGING DICE
A Beauvais au Théâtre du Beauvaisis

BELGIQUE

- **THE SLOW SHOW**
A Bruxelles au Botanique (Rotonde)
- **FAKEAR** (Salle)
- **SCOTT FAGAN** (Club)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **MURA MASA, JADU HEART** A Gand au Vooruit

Mercredi 16 Nov.

- **BARCELLA** A Oignies au Métaphone (15h)
- **REQUIN CHAGRIN** A Lille au Biplan
- **COCOON** A Lille au Splendid

SPIRIT OF 66

16 Place du Martyr 4800 VERVIERS (B)

www.spiritof66.be

- 04/11 **UFO**
- 05/11 **SAVOR** *Santana*
- 07/11 **POPA CHUBBY**
- 10/11 **ANA POPOVIC**
- 11/11 **GOD SAVE THE KINKS** *The Kinks*
- 14/11 **TYKETTO**
- 16/11 **ERJA LYTTINEN**
- 17/11 **MAIDEN UNITED**
- 18/11 **TONY JOE WHITE**
- 19/11 **ROCK & GIRLS** *Rock Covers 100% Girls*
- 23/11 **BROADCAST**
- 26/11 **LOGICAL SCHOOL** *Supertramp*
- 30/11 **LORDS OF BLACK**
- 01/12 **SIMON McBRIDE**
- 02/12 **MOSTLY AUTUMN**
- 03/12 **BAND OF FRIENDS**
- 05/12 **PAT TRAVERS**
- 09/12 **GUY VERLINDE** *Mighty Gators*
- 10/12 **PHYSICAL GRAFFITI** *Led Zeppelin*
- 16/12 **GENS DE LA LUNE**
- 17/12 **PURPENDICULAR** *Deep Purple*
- 19/12 **HEADSPACE**
- 21/12 **BLUESBONES**
- 23&26 /12 **HIGH VOLTAGE** *AC/DC*
- 27&28/12 **REGINA** *Queen*
- 29&30/12 **BEATBOX** *Beatles*
- 06&07/01 **BROTHERS IN ARMS** *Dire Straits*
- 13/01 **BLIND EGO + SUBSIGNAL**
- 14/01 **Mister COVER**
- 16/01 **WISHBONE ASH**
- 06/03 **MIKE TRAMP**
- 08/03 **DELTA SAINTS**
- 10/03 **BLAZE BAYLEY**
- 15/03 **PAT O MAY**
- 30/03 **NEAL MORSE BAND**

Join our
MAILING
LIST

Mercredi 16 Nov. (suite)

- LETZ ZEP A Lille au Théâtre Sebastopol
- PARCELS, FRENCH 79 A Lille à l'Aéronef
- LA GRANDE SOPHIE A Roubaix au Colisée
- MERCYLESS, PUTRID OFFAL, GOD OF DEATH A Douai au Spits

HAUTE FREQUENCE

OXMO PUCCINO, ROCKY
A Boulogne-sur-Mer à l'Espace de la Faïencerie
ORCHESTRE POLY-RYTHM DE COTONOU
A Tourcoing au Grand Mix

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE

IMANY, LA BONNE HEURE
A Abbeville au Théâtre Municipal
MIOSSEC, LUC ALENVERS
A Woincourt à la Salle Vim'Arts

BELGIQUE

- ERJA LYYTINEN A Verviers au Spirit Of 66
- BEAR'S DEN, MATTHEW & THE ATLAS (Salle) ADRIAN YOUNGE (Club)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- VAPORS OF MORPHINE
A Bruxelles au Botanique (Orangerie)
- DUBIOZA KOLEKTIV A Opwijk au Nijdrop
- CAUCHEMAR, OCCULT BURIAL A Courtrai au Pit's

Jeudi 17 Nov.

- MIOSSEC, BAPTISTE W. HAMON
A Lille à l'Aéronef
- ARKAN, LUDA, ANWYNN A Lille au El Diablo
- LA GOUTTE, ROM TOM A Lille au Biplan
- RUN, RUN, RUN, EMILY LOIZEAU
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu
- JOHN CUNNINGHAM
A Lesquin au Centre Culturel
- ALEXIS HK, TONY MELVIL
A Hazebrouck à l'Espace Flandre
- GENTLEMAN'S DUB CLUB, GOATS DRIVE
DELOREANS A Dunkerque aux 4 Ecluses
- ANYWAYZ, PING THE SERVER
A Arras à l'Hotel de Guines
- LE BŒUF DU 301 A Roubaix au Bar Live
- SIMON GOUBERT, RICCARDO DEL FRA, JEAN-MICHEL COUCHET ET BRUNO RUDER
A Lens à la Médiathèque Robert Cousin

TOUR DE CHAUFFE #11

TRIBEQA, MERTA A Tourcoing à l'Hospice d'Havré

LES INROCKS FESTIVAL

LESCOP, PARADIS, HER A Tourcoing au Grand Mix

JAZZ EN NORD #30

B-SIDE A Bondues aux Caves de Bondues
MISS NICKKI AND THE MEMPHIS B A Croix à la MJC

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE

ALEX BEAUPAIN, FRANCOIS GUERNIER
A Noyon au Théâtre du Chevalier
MELISSA LAVEAUX A Amiens à la Cité Carter
PHILIPPE KATERINE, LA MORDUE
A Corbie au Théâtre les Docks
LES MUSIQUES A OUIR : Ô BRIGITTE ! MAM
A Amiens à la Comédie de Picardie

BELGIQUE

- BLURT, EL YUNQUE A Bruxelles au Magasin 4
- FATIMA & THE EGLO BAND A Bruxelles au VK
- MAIDEN UNITED A Verviers au Spirit Of 66
- OPETH A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- LIGNE 81, SIXO, TONINO A Bruxelles au Botanique
- WHIPSTRICKER, APOKALYPTIC RAIDS, GI JOKE
A Courtrai au Pit's
- SHARKO, ITALIAN BOYFRIEND A Liège au Reflektor

Vendredi 18 Nov.

- BRISA ROCHE, LOUIS AGUILAR A Béthune au Poche
- THE WACKIDS A Denain au Théâtre Communautaire
- PONY PONY RUN RUN, EVRST A Arras au Pharos
- NO MONEY KIDS, ROBERT LE MAGNIFIQUE
A Louvroil à l'Espace Culturel Casadesus
- PSYKOKONDRIAK A Lille à l'Antre 2
- HEPTAEDIUM, VAUTOUR, SMBU A Lille au El Diablo
- THURSDAY FRENCH FRIES, CLEYTONE
A Lille au Biplan
- BAGARRE, ADDRESS HYMEN, FILS DE VENUS
A Lille au Magazine Club
- PEACHES, BARBI(E)TURIX A Lille à l'Aéronef
- PLACEBO A Lille au Zénith
- GUERRILLA POUBELLE, VEROLE, DEAR DEER
A Lille au Bistrot St So
- ADLER A Lomme au Barley's Pub
- NOMMO, YATCHCLUB A Roubaix à l'ARA
- CLARIKA A Merville à l'Espace R. Hossein
- JUNE BUG A Provillie à la Médiathèque (19h)
- DELUGE A Douai au Spits
- SILVERSTAGE A Valenciennes au Liverpool
- LES FABLES DE JEAN DE LES EGOUTS
A Bailleul à la Salle M. Yourcenar

TOUR DE CHAUFFE #11

PAIN NOIR, OHAYO A Armentières au Vivat

LES INROCKS FESTIVAL

JAGWAR MA, LUH, RAT BOY
A Tourcoing au Grand Mix

JAZZ EN NORD #30

BRUNO TOCANNE, SEA SONG(E)S
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

MUZZIX & ASSOCIÉS

MOONDOG MADRIGALS
A Oignies au Métaphone

PICARDIE

- GENTLEMAN'S DUB CLUB, KORO KAGNY, HI-LEE
SOUND A Creil à la Grange à Musique

HAUTE FREQUENCE

DJÉ BALÉTI, RURAL BLUES BAND, LES PETARDS DE
ZEUS A Amiens à la Briqueterie

BELGIQUE



TONY JOE WHITE A Verviers au Spirit Of 66

- LA FEMME, TENDRE EMEUTE (Orangerie)
THE JAPANESE HOUSE (Rotonde)
A Bruxelles au Botanique
- THE LEVELLERS A Courtrai au De Kreun
- MONO, ALCEST A Bruxelles au VK
- SHURA (Salle) JAMESZOO (Club)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- CHANTAL ACDA, ASTRONAUTE
A Bruges au Cactus Club
- JACLE BOW, NIITCH
A Huy à l'Atelier Rock
- CURIOSITY, SPIRIT OF DOLE
A Arlon à l'Entrepôt

10 ANS DU CLUB PLASMA

L'ESPRIT DU CLAN, WOLVES SCREAM, SILENCE
BREAKERS A Namur au Belvédère
BLURT, LA JUNGLE, COCAINE PISS
A Charleroi au Rockerill
ODEZENNE, EQUIPE DE FOOT
A Liège au Reflektor

TANDEM
Scène nationale

MUSIQUE
CHRISTINE SALEM
1^{re} partie : SAGES COMME DES SAUVAGES
Dimanche 20 novembre / 17:00 / ArrasThéâtre

www.tandem-arrasdouai.eu

Le TANDEM Scène nationale est subventionné par : la Ville d'Arras, la Ville de Douai, le Ministère de la Culture et de la Communication, le Conseil régional des Hauts-de-France / Nord Pas de Calais - Picardie, le Conseil départemental du Nord et le Conseil départemental du Pas-de-Calais. © Photo : D.R.

ROCK'N NOËL*

LADIES BALLBREAKER

SAMEDI 26 NOVEMBRE // 20h
..... CAYMAN KINGS
..... PONCHARELLO

*un jouet = une entrée

arc en ciel liévin

Samedi 19 Nov.

- **KEREN ANN** A Tourcoing au Grand Mix
- **CŒUR DE PIRATE** A Lens au Colisée
- **VERTIGO** A Roubaix à la Médiathèque (15h)
- **TOTORRO, ROBERT LE MAGNIFIQUE** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **BLOND & BLOND & BLOND** A Calais au Centre Culturel G. Philippe
- **FUR COAT, TERENCE FIXMER, ELECTRIC CIRCUS CREW** A Lille à l'Aéronef
- **EASTERN TRADE, BALLOON ACCESS, ALI DANIEL** A Lille au Biplan
- **ANDROMA, TEZ CADEY** A Lille au Casino Barrière
- **RAUL MONSALVE Y LOS FORAJIDOS** A Lille au Bistrot St So
- **WORAKLS, STEREOCLIP, FDVM** A Lille au Magazine Club
- **HORKAN, FIT OF RAGE, NUBRIA** A Lille au Midland
- **PONY PONY RUN RUN** A Wasquehal à l'Espace Gérard Philippe
- **M26.7, DIVISION NADA, EXISTENCE SAINÉ** A Cambrai au Garage Café
- **BLOODY CROW** A Valenciennes au Liverpool
- **THE FEEDBACK** A Raismes aux Sangliers Joueurs
- **TBK** A Douai au Spits

TOUR DE CHAUFFE #11

MESPARROW, J KEENS
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

HAUTE FREQUENCE

ELECTRIC CIRCUS, FUR COAT, TERENCE FIXMER
A Lille à l'Aéronef

ART'TRANS #1

PING THE SERVER, CRAKTAPO, VOUS
A Ransart à la Salle des Fêtes

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE

CHRISTINE SALEM, PRISON BLUES
A Montataire au Palace
KACEM WAPALEK, PUMPKIN, CRSKP & CO
A Chateau-Thierry à la Biscuiterie
MOTOLO, WE THE FIRE, SATYA
A Tracy-le-Mont à la Salle de l'Horloge
RADIO ELVIS, BLICK BASSY
A Gauchy à la MCL
CARPENTER BRUT, GORDON
A Beauvais à l'Ouvre-Boîte
THOMAS FERSEN, ANTONIN LASSEUR
A Guise au Théâtre du Familistère

BELGIQUE

- **HOOTON TENNIS CLUB** A Bruxelles au Botanique (Witloof Bar)
- **OZEZELLE** A Bruxelles au VK
- **ROCK & GIRLS** A Verviers au Spirit Of 66
- **HYPHEN HYPHEN** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- **MAURITS PAUWELS GROEP, ALDOUS HARDING** A Dixmude au 4AD
- **LEE RANALDO, EL RAYO, TOMAGA** A Bruges au Cactus Club
- **COVERPLAY, SEATTLE 90** A Huy à l'Atelier Rock
- **WOODIE SMALLS** A Liège au Reflektor

10 ANS DU CLUB PLASMA

COCAINE PISS, THE K., FUTURE OLD PEOPLE
ARE WIZARDS, ELECTRIC NOISE MACHINE,
ULTRAPHALLUS A Arlon à l'Entrepôt
MAMMAL HANDS, MERMONTÉ, CARNIVAL OF
SOULS, ANCHORSONG, FILIAMOTSA, MONSTER,
BRIQUEVILLE A Louvain-la-Neuve Ferme du Biéreau

ROCK & CHILL #5

PIANO CLUB, SKARBONE 14, FUZETA, REVEREND
ZACK & THE BLUESPREACHERS
A Soignies à l'Espace Culturel V. Jara

JAZZ EN NORD #30

MICHEL MAINIL AND THE NEW QUARTET
A Mouscron au Centre Culturel

Dimanche 20 Nov.



CHRISTINE SALEM

CHRISTINE SALEM, SAGES COMME DES SAUVAGES
A Arras au Théâtre (17h)

- **CHRISTIAN SCOTT ATUNDE ADJUAH, LA PALMA** A Lille à l'Aéronef
- **PANIENK, KIRBANU** A Lille au Bistrot St So
- **RINGWORM, HIEROPHANT, POISON HEADACHE** A Lille au El Diabolo
- **MICHEL POLNAREFF** A Lille au Zénith

HAUTE FREQUENCE

DICK ANNEGARN A Etaing à la Salle J.P. Cadart

BELGIQUE

- **THE CULT OF DOM KELLER, RADAR MEN FROM THE MOON** A Bruxelles au Magasin 4
- **DIGEABLE PLANETS** A Bruxelles au VK
- **BULLET FOR MY VALENTINE, KILLSWITCH ENGAGE, CANE HILL** A Bruxelles Ancienne Belgique
- **SX, A/T/O/S** A Courtrai au De Kreun
- **LIFE OF AGONY, BARK** A Torhout Salle de Mast
- **IGNITE** A Liège au Reflektor

TREMPLIN DURBUY ROCK

L'ESPRIT DU CLAN, PRELUDE TO DISASTER,
INFECTED, CONCEALED REALITY, DISORDER IS
BETTER A Arlon à l'Entrepôt

Lundi 21 Nov.

BELGIQUE

- **RADICAL FACE** A Bruxelles à l'Ancienne Belgique

Mardi 22 Nov.

- **ROBERT CHARLEBOIS** A Lille au Théâtre Sebastopol
- **BORN FROM PAIN** A Lille au El Diabolo
- **BORN FROM PAIN, FAKE OFF** A Douai au Spits
- **BLACK CAT JOE, MISS CORINA** A Valenciennes au Tandem

LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ? #22

GENERAL ELEKTRIKS, THE ANIMEN, BIG JUNIOR
A Lille au Splendid

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE

A-WA, CRESCENDO A Amiens au Safran

BELGIQUE

- **WOORDEN & DADEN** A Gand au Vooruit
- **TYLER BRYANT & THE SHAKEDOWN** A Ostende au Bada Bing

Mercredi 23 Nov.

- **A-WA** A Tourcoing au Grand Mix
- **MUSICAL BOX** A Lille au Théâtre Sebastopol

LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ? #22

L'OR DU COMMUN, ROMÉO ELVIS
A Lille au Splendid

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE

KERY JAMES A Creil à la Faïencerie

BELGIQUE

- **ZÉRO, FALLING MAN, CLÉMENT NOURRY** A Bruxelles au Magasin 4
- **THERAPY? WOOD & WIRE ACOUSTIC TOUR** (Orangerie) G.A.N. (Rotonde) A Bruxelles au Botanique
- **STEAK NUMBER EIGHT** A Bruxelles au VK
- **BROADCAST** A Verviers au Spirit Of 66

Jeudi 24 Nov.

- **DIONYSOS** A Béthune au Théâtre
- **KERRY JAMES, YWILL** A Lille à l'Aéronef
- **DE PALMAS** A Lille au Casino Barrière
- **THE PSYCHOTIC MONKS, THREE LITTLE FREE LETHAL FUNK PUNKS, TWIRRL** A Lille au Biplan
- **L.A. WITCH, THE STACHES** A Lille à la Péniche
- **BANANE METALIK, RADICAL SUCKERS** A Lille au El Diabolo
- **RENDEZ-VOUS** A Tourcoing au Grand Mix (18h)
- **BOOGIE BALAGAN** A Roubaix à la Cave aux Poètes
- **AGNES OBEL** A Roubaix au Colisée
- **LE BŒUF DU 301** A Roubaix au Bar Live
- **LE BŒUF DE L'AMOUR** A Dunkerque aux 4 Ecluses
- **PATRICE CARATINI** A Dunkerque au Jazz Club



JAZZ EN NORD #30

DUKE ROBILLARD
A Lomme à la Maison Folie Beaulieu

TOUR DE CHAUFFE #11

TORB, CHARLY NINE
A Lille à la Maison Folie Moulins

LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ? #22

BRAIN DAMAGE, ROD TAYLOR FEAT BOB WAZA &
THE POSITIVE ROOTS BAND A Lille au Splendid

Jeudi 24 Nov. (suite)

HAUTE FREQUENCE

JIL IS LUCKY, LAURENT LAMARCA, CHÉ BALADIN
ED'FALAIZ A Mers-les-Bains au Cinéma Gérard Philippe

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE

JEANNE CHERHAL
A Chambly à la Salle J. Balasko

BELGIQUE

- CARPENTER BRUT, NIGHTSTALKER
A Bruxelles au VK
- HAZEL ENGLISH
A Bruxelles au Botanique (Witloof Bar)
- BARBARA WIERNIK & NICOLA ANDRIOLI
A Silly au Salon
- SUN RA AND THE ARKESTRA
A Bruges au Cactus Club
- ROBERT ELLIS, DJ WILLIE A Leffingue au De Zwerver
- HOLLYWOODFUNK DOWNSTAIRS
A Courtrai au Pit's

Vendredi 25 Nov.

- SAGE, AWIR LEON A Béthune au Poche
- LAS AVES, HER A Dunkerque aux 4 Ecluses
- PATRICE CARATINI A Dunkerque au Jazz Club
- COLDPLAYED A Lille au Splendid
- NEW BLOW, FAREWELL IN VEGAS, ROAD LIFE
SPIRIT A Lille au Midland
- PART CHIMP, HEY COLOSSUS A Lille à la Malterie
- SORAH, MELODY LINHART A Lille au Biplan
- HYPHEN HYPHEN, JUNE BUG
A Oignies au Métaphone
- PASCAL OBISPO A Douai au Gayant Expo
- VERTIGO A Bellaing à la Médiathèque (20h)
- DIONYSOS A Roubaix au Colisée
- MONCKEY MACHINE A Valenciennes au Liverpool
- ATOMIC LADIES A Valenciennes au Tandem
- BIG JOE HUNTER, MANU BOSSER
A Saint-Saulve au Bistro de Lolo

TOUR DE CHAUFFE #11

ELECTRIC ELECTRIC, JAPANS
A Villeneuve d'Ascq à la Ferme d'en Haut

JAZZ EN NORD #30

LE GRAND ORCHESTRE DE MARCO
A Marcq-en-Barœul au Théâtre Charcot

LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ? #22

OCTAVE ONE A Lille au Magazine Club

PICARDIE

- TIKI SISTERS
A Saint-Quentin au Théâtre Jean Vilar (18h30)



NAIVE NEW BEATERS

HAUTE FREQUENCE

NAIVE NEW BEATERS, VERLATOUR
A Amiens à la Lune des Pirates
CARMEN MARIA VEGA, LOUIZ'
A Tergnier à la Salle des Arts et Loisirs
TÉTÉ, BONHEUR
A Laon à la Maison des Arts et Loisirs

BELGIQUE

- THE VEILS (Orangerie) EDEN, MAJIK (Ronde)
THE LEMON TWIGS (Witloof Bar)
A Bruxelles au Botanique
- BLUNT A Courtrai au De Kreun
- ALICE ON THE ROOF
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- JEANJASS, CABALLERO, THECOLORGREY, BERRY
KRIMI A Bruxelles au VK
- JAN SWERTS A Bruges au Cactus
- BJ SCOTT A Lessine au Centre Culturel R. Magritte
- RINGWORM, HIEROPHANT, NOISEM
A Liège au Reflektor

Samedi 26 Nov.

- L.E.J. A Lille à l'Aéronef (COMPLET)
- THE TELESCOPES, RIJSSEL IRISH BOYZ
A Lille au Bistrot St So
- L'ARATURE, LES FISTONS A Lille au Biplan
- DIRK GEIGER, AEVIN A Lille à la Malterie
- NO RETURN A Lille au El Diablo
- EVRST A Avelin à la Médiathèque (17h)
- CALI A Calais au Centre Culturel G. Philipe
- NO VALE NADA A Valenciennes au Liverpool
- TIERS MONDE, BRAV, BEATS & POLITICS
A Roubaix à la Cave aux Poètes
- JUN6 & JHON JON A Roubaix au Bar Live
- FREEKLANE, KARIMOUCHE, HOBA HOBA SPIRIT
A Tourcoing au Grand Mix
- PATRICE CARATINI A Dunkerque au Jazz Club

- NEFASTCORE, NOISE EMISSION CONTROL
A Dunkerque au Kilimanjaro
- FFF, PSYKOKONDRIAK
A Boulogne-sur-Mer à la Faïencerie
- TREMPLIN BETZEFEST
A Cambrai au Garage Café



ROYAL SOUTHERN BROTHERHOOD

NUIT DU BLUES #11

MIGUEL M, DOGHOUSE SAM AND HIS
MAGNATONES, ROYAL SOUTHERN BROTHERHOOD
A Saint-Saulve à la MJC Espace Athena

ROCK'N NOEL

LADIES BALLBREAKER (AC/DC), PONCHARELLO,
CAYMAN KINGS A Liévin à l'Arc En Ciel

JAZZ EN NORD #30

PALATA SINGERS A Lille à la Cathédrale de la Treille

LE PERE NOEL EST-IL UN ROCKER ? #22

CUTHEAD, WILD WILD WAVES A Lille au Splendid

PICARDIE

HAUTE FREQUENCE

CLOUDS, DEBRUIT & ISTANBUL, STRAYBIRD,
REFLECTIONS, RODEO RANGER, JULIEN APPERT &
THIERRY WILMORT, RENOIZER, PETIT PIERRE
A Creil à la Grange à Musique
HOLLIE COOK, POSITIV'SIGHT
A Pont-St-Maxence à la Manekine
PIERS FACCI, MOÏSE MELENDE
A Crépy-en-Valois au Centre Culturel
DIONYSOS A Saint-Quentin au Théâtre Jean Vilar

BELGIQUE

- DIGITALISM, THE BABEL ORCHESTRA, FABRICE LIG,
GLOBUL A Charleroi au Rockerill
- IN HEAVEN MET AN PIERLÉ
A Courtrai au De Kreun
- AZUR MORTAL, MEPHITI A Dixmude au 4AD
- LOGICAL SCHOOL (SUPERTRAMP)
A Verviers au Spirit Of 66

- NOEMIE WOLFS (Salle) LEYLA MCCALLA (Club)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- NORMMANN A Leffingue au De Zwerver
- CYTOTOXIN, KORPSE, INHUMATE, DISGRASEED
A Arlon à l'Entrepôt
- FEEL, SYLK A Tubize au Moulin Fantôme
- RYOJI IKEDA (Orangerie) KNAPP], TRIO KINTSUGI
(Ronde) A Bruxelles au Botanique
- KERRY JAMES A Liège au Reflektor

TREMPLIN DURBUY ROCK

CAPONEZ, BOMBERBATZ, DIRTY WOLFGANG,
INNERFIRE, ODDISM A Liège à l'Escalier

10 ANS DU CLUB PLASMA

PART CHIMP, HEY COLOSSUS, STEARICA, YERSINIA
PESTIS, ATLAS A Bruxelles au Magasin 4
PIANO CLUB, KITCHEN SINK DRAMA, HUGO
A Huy à l'Atelier Rock
NEGATIVE SCANNER, THE K., COCAINE PISS
A Namur au Belvédère

Dimanche 27 Nov.

- MISS KADJE, SILENT ELEPHANT, PSLKTR
A Lille au Bistrot St So
- WIDO A Dourges à l'Espace les Palombes

PICARDIE

- L.E.J. A Saint-Quentin au Splendid

BELGIQUE

- MARKA A Louvain-la-Neuve à la Ferme du Biereau
- PSYCHIC ILLS A Charleroi au Rockerill
- M83 A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- RAG'N'BONNE MAN (Ronde)
A Bruxelles au Botanique
- LEYLA MCCALLA A Bruges au Cactus

FOIRE AUX DISQUES

DOURGES [62] Espace Les Palombes (9h/18h)

Lundi 28 Nov.

- GERALD DE PALMAS A Lille au Zénith
- RY X, JOSIN A Tourcoing au Grand Mix
- NICOLAS JAAR A Lille à l'Aéronef

BELGIQUE

- WEYES BLOOD
A Bruxelles au Botanique (Witloof Bar)
- BETH HART (Salle) TOM MISCH (Club)
A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- DÅLEK, ONMENS
A Bruxelles au Magasin 4

Mardi 29 Nov.

- CAMILLE BAZ BAZ A Aulnoye-Aymeries au 232U
- SÖNDÖRGÖ A Rosult à la Salle des Fêtes
- JAM SESSION A Valenciennes au Tandem
- BERTRAND BELIN A Lens au Colisée
- PALATA SINGERS A Roubaix au Colisée
- OOZING WOUND, SCRATCH BULB A Lille El Diabolo

PICARDIE

- CIGARETTES AFTER SEX A Amiens Lune des Pirates

BELGIQUE

- RADIANT, L'OBJET A Bruxelles au Magasin 4
- ANDY STOTT, VATICAN SHADOW, ORPHAN SWORDS (Orangerie) SARA HARTMAN, CARNIVAL YOUTH (Ronde) TIMEFLIES (Witloof Bar) A Bruxelles au Botanique
- CAPLETON & THE PROPHECY BAND A Gand Vooruit

Mercredi 30 Nov.

- BETH HART A Lille au Splendid
- EL GATO NEGRO A Lille à l'Antre 2
- MANASWING A Vieux-Reng à la Salle des Fêtes

BELGIQUE

- THE JULIE RUIN A Bruxelles au Botanique
- LORD OF BLACK A Verviers au Spirit Of 66
- TRYO (Salle) ZIMMERMAN (Club) A Bruxelles à l'Ancienne Belgique
- TRUCKFIGHTERS A Bruxelles au Magasin 4
- JACQUES A Liège au Reflektor

10 ANS DU CLUB PLASMA

DAN SAN, HE DIED WHILE HUNTING
A Bruxelles à l'Atelier 210

Jeudi 01 Dec.

- WILLIAM SHELLER A Arras au Casino
- MESPARROW, CAMP CLAUDE A Arras au Théâtre
- KVELERTAK, SKETETONWITCH A Tourcoing au Grand Mix
- ROMAIN HUMEAU, ESTEBAN FERNANDEZ A Roubaix à la Cave aux Poètes
- THOMAS DUTRONC A Roubaix au Colisée
- LE BŒUF DU 301 A Roubaix au Bar Live
- ZAÏTI SWING A Boulogne-sur-Mer au Carré Sam
- POCKMAN & THE IKONOCLAST, SLIMANE, JAMES IZCRAY, MWANO & RENOIZER A Lille au Flow
- TOMAGA, HOUSEWIVES A Lille à la Malterie
- PAROV STELAR A Lille au Zénith
- WIDO A Lille au Biplan
- MOUTIN FACTORY QUINTET A Dunkerque Jazz Club

JAZZ EN NORD #30

THOMAS DUTRONC A Roubaix au Colisée

PICARDIE

- PANAMA BENDE, CRESCENDO A Amiens à la Lune des Pirates

BELGIQUE

- GRANDGEORGE A Louvain-la-Neuve à la Ferme du Biereau
- SIMON MCBRIDE A Verviers au Spirit Of 66
- NICOLAS MICHAUX, GREAT MOUNTAIN FIRE A Liège au Reflektor

Vendredi 02 Dec.

- NUMEROBE A Marcq-en-Barœul à la Médiathèque La Corderie (19h)
- HOZ A Cambrai au Garage Café
- FORBIDDEN TALES A Valenciennes au Liverpool
- DB PROJECT A Valenciennes au Tandem
- FOOL'S PARADISE, ALWAI A Millam au Fils d'Odin
- ARNO A Maubeuge à la Luna
- HAMZA A Lille au Flow
- ATAVISMA, ORUGA, DOOMFORGE A Lille au Midland
- MOUTIN FACTORY QUINTET A Dunkerque Jazz Club

JAZZ EN NORD #30

DENIS MAZHUKOV, LAURA B AND HER BAND
A Marcq-en-Barœul au Théâtre Charcot

LE PERE NOEL ROCK

THE LIQUIDATORS, AFRO WILD ZOMBIES, DJ VODOO FUNK
A Hénin-Beaumont à la Belle Anglaise

HEARTBEATS FESTIVAL #2

GORDON, THE GEEK VRV, CLEMENT BAZIN, SARAH W PAPSUN, BROKEN BACK, BLACK BOX REVELATION, THE VAN JETS A Lille à l'Aéronef

PICARDIE

- MR ZEBRE, WAZ IRIE SOUND SYSTEM A Beauvais à l'Ouvre-Boite

BELGIQUE

- MOSTLY AUTUMN A Verviers au Spirit Of 66
- HOWE GELB PIANO TRIO A Lessine au Théâtre J.C Drouot
- MOLADJI, TWO SHEETS TO THE WIND, MARC LEROUX A Arlon à l'Entrepôt
- TOMAGA, HOUSEWIVES, DRACHE, NIXIE A Bruxelles au Magasin 4
- COCAINE PISS, IT IT ANITA, MY DILIGENCE, MASSIS A Bruxelles au VK

NORD PAS DE CALAIS

4 ECLUSES (LES)

Rue de la Cunette DUNKERQUE
Tel 03 28 63 82 40
www.4ecluses.com

ABATTOIR (L')

66 rue du Boulevard d'Aval LILLERS
www.abattoirilliers.fr

AERONEF

Avenue Willy Brandt EURALILLE
Tel 03 20 13 50 00
www.aeronef-spectacles.com

ANTRE 2

1 rue George Lefèvre LILLE
Tel 03 20 96 43 33

ARA (L')

301, avenue des Nations Unies ROUBAIX
Tel 03 20 28 06 50

ARCADES (LES)

16 rue Kleber FACHES THUMESNIL
Tel 03 20 63 96 96

ARC EN CIEL

9 place Gambetta LIEVIN Tel 03 21 44 85 10
www.arcenciel-lievain.fr

BARABAO (LE)

201 rue de la Gare BAILLEUL
Tel 03 28 49 18 12

BAR LIVE (LE)

301, avenue des Nations Unies ROUBAIX
Tel 03 20 80 75 35

BIPLAN (LE)

19 rue Colbert LILLE
reservation@lebiplan.org
www.lebiplan.org

BISTROT DE ST SO (LE)

17 boulevard Jean-Baptiste Lebas LILLE
Tel 03 20 32 05 42

BOITE A MUSIQUES (LA)

15 rue Amédée Prouvost WATTRELOS
Tel 03 20 02 24 71

CACTUS BAR (LE)

17 faubourg Faurœux LE QUESNOY

CAF&DISKAIRE (LE)

79 rue Colbert LILLE
Tel 03 61 50 77 54

CARRÉ SAM (LE)

Place d'Argentine BOULOGNE/MER

CASINO (LE)

3 rue Emile Legrelle ARRAS
Tel 03 21 16 89 00

CASINO BARRIERE (LE)

777 pont de Flandres EURALILLE
Tel 03 28 144 600

CAVE AUX POETES (LA)

16 rue du Grand Chemin ROUBAIX
Tel 03 20 27 70 10
www.caveauxpoetes.com

CCGP CALAIS

450 rue Auguste Rodin CALAIS
Tel 03 21 46 90 47
www.ccgpcalais.fr

CENTRE ANDRE MALRAUX

Rue du milieu HAZEBROUCK
Tel 03 28 41 03 13

CENTRE CULTUREL LESQUIN

1 rue Camille Claudel LESQUIN
Tel 03 62 13 79 90

CIRCUS (LE)

13 rue Henri Kolb LILLE
Tel 03 59 08 65 54

CIRQUE (LE)

139 rue des Postes LILLE
Tel 03 62 10 76 86

COLISÉE DE LENS (LE)

Rue de Paris LENS
Tel 03 21 28 37 41

COLISÉE DE ROUBAIX (LE)

31 rue de l'Épée ROUBAIX
Tel 03 20 24 07 07
www.coliseeroubaix.com

COMEDIE BETHUNE (LA)

138 rue du 11 Novembre BETHUNE
Tel 03 21 63 29 19
www.comediebethune.org

CONDITION PUBLIQUE (LA)

14 place Général Faidherbe ROUBAIX
Tel 03 20 45 16 59
www.laconditionpublique.com

COULEUR CAFÉ

35 place des Héros ARRAS
Tel 03 21 71 08 70

CROQUE NOTES (LE)

31 rue J. B. Mullier SECLIN
Tel 09 64 48 39 45
www.lacroquenotes.com

DO IT YOURSELF

1 boulevard Bigo DANIEL LILLE

EL DIABLO

8/10 rue de Wazemmes LILLE
Tel 06 63 42 37 05
www.eldiablo.fr

ESCAPADE

263 rue de l'Abbaye HENIN-BEAUMONT
Tel 03 21 20 06 48

ESPACE CULTUREL CASADESUS

35 route d'Avesnes LOUVROIL
Tel 03 27 39 37 30
www.espace-casadesus-louvroil.com

ESPACE FAIENCERIE

35 avenue John Kennedy BOULOGNE/MER
Tel 03 21 87 37 15

ESPACE F. MITTERRAND

1/3 rue Roger Salengro BULLY LES MINES
Tel 03 21 44 18 00

ESPACE GROSSEMY

Cours Kennedy BRUAY LA BUSSIÈRE
Tel 03 59 41 34 00

ESPACE RONNY COUTTEURE

Boulevard des Flandres GRENAVY
Tel : 03 21 45 69 50

FERME D'EN HAUT (LA)

268 rue Jules Guesde
VILLENUEVE D'ASCO
Tel 03 20 61 01 46

FLOW (LE)

2 rue de Fontenoy LILLE
Tel 03 62 14 59 52
www.flow-lille.fr

FRUCTOSE

Hangar 4.IV Fructose - Môle 1
Quai Freycinet 4 DUNKERQUE
www.fructosefructose.fr

GARAGE CAFE (LE)

3 rue de Prémy CAMBRAI

GRAND MIX (LE)

5 place Notre Dame TOURCOING
Tel 03 20 70 10 00
www.legrandmix.com

GRAND SUD (LE)

50 rue de l'Europe LILLE
Tel 03 20 88 89 90

HIPPODROME DE DOUAI

Place du Barlet DOUAI
Tel 03 27 99 66 66
www.tandem-arrasdouai.eu

HYBRIDE

18 rue Gosselet LILLE
Tel 03 20 88 24 66

IRISH TIME

12 rue des fusillés VILLENUEVE D'ASCO
Tel 03 20 61 01 14

LIVERPOOL (LE)

30 rue de Mons VALENCIENNES
Tel 03 27 46 50 10

LUNA (LA)

Rue du Progrès MAUBEUGE
Tel 03 27 64 13 33

MAC DELANN'S (LE)

29 Grand Place SAINT-AMAND
Tel 03 27 35 53 85

MAGAZINE CLUB (LE)

84 rue de Tréville LILLE
www.magazineclub.fr

MAISON FOLIE BEAULIEU

33 place Beaulieu L'OMME
Tel 03 20 22 93 66

MAISON FOLIE MOULINS

47/49 rue d'Arras LILLE
Tel 03 20 95 08 82

MAISON FOLIE WAZEMMES

70 rue des Sarrazins LILLE
Tel 03 20 78 20 23

MALTERIE (LA)

42 rue Kuhlmann LILLE
Tel 03 20 15 13 21
www.lamalterie.com

MANEGE (LE)

Rue de la Croix MAUBEUGE
Tel 03 27 65 65 40
www.lemanege.com

METAPHONE (LE)

Chemin du Tordoir OIGNIES
Tel 03 21 08 08 00
www.9-9bis.com

MIDLAND (LE)

192 rue d'Arras LILLE

MJC CROIX

93 rue Jean Jaures CROIX
Tel 03 20 72 42 12

MJC ESPACE ATHENA

Place du 8 mai 1945 ST-SAULVE
Tel 03 27 28 15 30
www.mjc-athena.org

MULTI-GAME

247 avenue Kennedy ARRAS
Tel 03 21 59 91 41

NAUTILYS (LE)

Rue Kleber LOQUET COMINES
Tel 03 20 74 37 40

OXFORD CAFÉ

129 boulevard Jean Moulin BETHUNE
Tel 03 21 57 26 17

PACBO (LE)

Rue des 3 Bonniers Marins ORCHIES
Tel 03 20 71 79 10

PENICHE (LA)

Avenue Cuvier Façade Esplanade LILLE
www.lapeniche-lille.com

PHAROS (LE)

4 rue Charles Péguy ARRAS
Tel 03 21 16 89 00

PHENIX (LE)

Boulevard Harpignies VALENCIENNES
Tel 03 27 32 32 00
www.lephenix.fr

POCHE (LE)

Rue Fernand Bar BETHUNE

ROUGE (LE)

8 Place Saint-André LILLE
Tel 03 20 55 58 62

RUCHE (LA)

Rue Raoul François ARRAS
Tel 03 21 60 49 49

RUMEUR (LA)

57 rue Valenciennes LILLE
Tel 03 20 85 26 32

SPITS (LE)

2316 rue des Galeries ROOST WARENDIN
Tel 07 83 16 59 16

SPLENDID (LE)

1 place du Mont De Terre LILLE
www.le-splendid.com

SOUS BOCK (LE)

1 rue de Selle SOLESMES
Tel 03 27 79 34 57

index des salles

- TANDEM (LE)**
27 Place de l'Esplanade VALENCIENNES
Tel 03 27 36 75 18
- TEMPLE (LE)**
Rue Hermant BRUAY LA BUSSIÈRE
Tel 03 21 62 51 79
- THEATRE D'ARRAS (LE)**
Place du Théâtre ARRAS
www.tandem-arrasdouai.eu
- THEATRE DE BETHUNE (LE)**
Boulevard Victor Hugo BETHUNE
www.theatre-bethune.fr
- THEATRE DE DENAIN (LE)**
Place Auguste Sella. Rue de Villars DENAIN
Tel 03 27 23 59 20
- THEATRE MONSIGNY (LE)**
Rue Monsigny BOULOGNE/MER
Tel 03 21 31 32 38
- THEATRE SEBASTOPOL (LE)**
Place Sebastopol LILLE / Tel 03 28 14 11 14
- TRAIT D'UNION (LE)**
12 rue de Normandie Maison Folie du Fort MONS EN BARÉUL
- VIVAT (LE)**
Place St Vaast ARMENTIERES
Tel 03 20 77 18 77
www.levivat.net
- ZENITH DE LILLE (LE)**
1 boulevard Des Cités-Unis EURALLILLE
Tel 03 20 14 15 16
- PICARDIE**
- BISCUITERIE (LA)**
53 rue Paul Doucet CHATEAU-THIERRY
Tel 09 52 84 04 10
<http://labiscuiterie.org>
- BRIQUETERIE (LA)**
2 rue Lescouvé AMIENS
Tel 03 22 95 12 95
- CHAUDRON BAVEUR (LE)**
6 place de l'Hôtel Dieu BEAUVAIS
Tel 09 53 91 57 69
- CIRQUE JULES VERNE [LE]**
Place Longueville AMIENS
Tel 03 60 01 02 40
- ELISPACÉ**
3 avenue Paul-Henri Spaak BEAUVAIS
Tel 03 44 10 01 01
- ESPACE MAC ORLAN**
Avenue de la République PERONNE
Tel 03 22 73 31 16
- GRANGE A MUSIQUE (LA)**
16 Boulevard Salvator Allende CREIL
Tel 03 44 72 21 40
www.gam-creil.fr
- LUNE DES PIRATES (LA)**
17 quai Bélu AMIENS
Tel 03 22 97 88 01
www.lalune.net
- MANEKINE (LA)**
4 allée des Loisirs PONT ST MAXENCE
Tel 03 44 72 03 38
- MEPHISTO PUB (LE)**
27 avenue Faïdherbe SAINT QUENTIN
Tel 03 23 05 91 29
- OUVRE BOITE [L']**
8 avenue de Bourgogne BEAUVAIS
Tel 03 44 10 30 80
www.asca-asso.com
- SPLENDID [LE]**
Boulevard Léon Blum SAINT-QUENTIN
Tel 03 23 06 93 51
- ZENZILE (LE)**
17b rue Lombards COMPIEGNE
Tel 03 44 40 27 63
- ZIQUODROME (LE)**
Rue Jacques Daguère COMPIEGNE
Tel 03 44 23 34 46
www.ziquodrome.fr
- BELGIQUE**
- 4 AD**
57 Kleine Dijk DIKSMUIDE
Tel 32(0)5 150 48 94
www.4ad.be
- ALHAMBRA**
4 rue du Miroir MONS
www.alhambramons.com
- ATELIER ROCK**
7 Quai Dautrebande HUY
Tel : 32(0)8 525 03 59
www.atelierrock.be
- BELVEDERE (LE)**
1 rue Marie d'Artois NAMUR
Tel 32(0)8 181 39 00
www.belvedere-namur.be
- BOTANIQUE (LE)**
236 rue Royale BRUXELLES
Tel 32(0)2 218 37 32
botanique.be
- BRIELPOORT (LE)**
9 Lucien Mathyslaan DEINZE
Tel 32(0)9 381 96 64
- CACTUS CLUB (LE)**
4 Sebastiaanstraat BRUGES
Tel 32(0)5 033 20 14
www.cactusmusic.be
- C. C. COMINES-WARNETON**
2 rue des Arts COMINES-WARNETON
Tel 32(0)5 656 15 15
www.cccw.be
- C. C. D'ENGIS**
7 rue du Pont HERMALLE SOUS HUY
Tel 32(0)8 582 47 60
www.ccengis.be
- C. C. MARIUS STAQUET**
Place De Gaulle MOUSCRON
Tel 32(0)5 686 01 60
www.centrecultureldemoucron.be
- C. C. RENE MAGRITTE**
37 rue de la Déportation LESSINES
www.ccrenemagritte.be
- CHAPELLE CLUB (LA)**
5 rue des Telliers MONS
- COLISEUM (LE)**
31 rue Marchienne CHARLEROI
www.coliseum.be
- CPCR**
11 rue Jonruelle LIEGE
Tel 32(0)4 227 54 19
- CRUISERS BALLROOM**
5 place de la Rabecque PLOEGSTEERT
- DE KREUN**
1 Conservatoriumplein COURTRAI
Tel 32(0)5 637 06 44
www.dekreun.be
- DE ZWERVER**
8 Hennepstraat OSTENDE
Tel 32(0)5 970 08 22
- ENTREPOT**
2 rue Zénobe Gramme ARLON
Tel 32(0)63 45 60 84
www.entrepotarlion.be
- ESCALIER**
26 rue St-Jean-en-Isle LIEGE
Tel 32(0)42 21 02 44
- FACTORY STUDIO**
14/18 rue de la Bouverie MOUSCRON
Tel 32(0)5 633 61 31
- FERME DU BIERAU**
1348 Avenue du Jardin Botanique LOUVAIN-LA-NEUVE
Tel 32(0)7 022 15 00
- FRONTLINE**
9 Hoogpoort GAND
Tel 32(0)9 224 00 85
- HALLES DE SCHAERBEEK**
22 rue Royale St Marie BRUXELLES
www.halles.be
- LINTFABRIEK**
10 Pauwhoevestraat KONTICH
Tel 32(0)3 457 87 59
- LIVE CLUB**
13 rue Roture LIEGE
www.livetubliege.be
- LOTTO ARENA**
119 Schijnpoortweg ANVERS
Tel 32(0)3 400 40 40
- MAGASIN 4**
51B avenue du Port BRUXELLES
Tel 32(2)2 23 34 74
www.magasin4.be
- MANUSCRIPT**
23 Langestraat OSTENDE
www.manuscriptoostende.be
- N9**
165 Molenstraat EEKLO
- NIJDROP (LE)**
9 Kloosterstraat OPWIJK
www.nijdrop.be
- PANIQUE D'O**
10 Korenmarkt MECHELEN
www.paniqueo.be
- PIT'S (LE)**
1 Sint Rochuslaan COURTRAI
Tel 32(0)5 621 94 61
- RECYCLART**
25 rue des Ursulines BRUXELLES
www.reflektor.be
- REFLEKTOR**
24 Place Xavier Neujean LIEGE
www.reflektor.be
- ROCKERILL**
136 rue Providence MARCHIENNE
www.rockerrill.com
- SALON (LE)**
19 rue Ville Basse SILLY
www.lesalonsilly.com
- SOJO**
35 Eenmeilaan LEUVEN
Tel 32(0)1 625 60 88
- SPIRIT OF 66**
16 place du Martyr VERVIERS
Tel 32(0)8 735 24 24
www.spiritof66.be
- STADSSCHOUWBURG**
1 Theaterplein ANVERS
Tel 32(0)3 229 18 00
- TAVERNE DU THEATRE**
23 Place Communale LA LOUVIERE
- TRIX**
28/30 Noordersingel ANVERS
Tel 32(0)3 670 09 00
- TWILIGHT**
12 Langestraat OSTENDE
Tel 32(0)5 932 50 74
- VECTEUR**
30 rue de Marcinelle CHARLEROI
Tel 32(0)7 127 86 78
- VK**
76 rue de l'école MOLENBEEK-SAINT-JEAN
www.vkconcerts.be
- VOORUIT**
23 Sint-Pietersnieuwstraat GAND
<http://vooruit.be>
- VRIJSTAAT O**
10 Zeedijk OSTENDE Tel 32(0)5 926 51 27
- WAP DOO WAP**
20 rue du Beau Chêne MOUSCRON
Tel 32(0)5 686 01 61
- WATER MOULIN (LE)**
207 boulevard Eisenhower Tournai
- ZONE (LA)**
27 rue Méan LIEGE
www.lazone.be

HAUTE FRÉQUENCE

WWW.HAUTE-FREQUENCE.FR



JEUDI 10 NOV. / 19H

ALBOROSIE
HORACE ANDY
BERYWAM
MB14

ELISPACÉ / BEAUVAIS



FESTIVAL HAUTE FRÉQUENCE - DU 10 AU 26 NOVEMBRE 2016
PLUS DE 80 CONCERTS EN RÉGION HAUTS-DE-FRANCE
#HAUTEFREQUENCE

Infos et réservation au 06 83 05 67 17



LOCATIONS www.frnac.com / frnac.com - Carrefour - Célest - Magasins U - Inter-marché - www.carrefour.fr - www.frnacbillot.com / sur votre mobile
Réseau TICKETNET - Auchan, cora, cultura, e.leclerc - www.ticketmaster.fr / Réservation téléphonique : 0 892 300 100 (0,34 euros TTC/min)





L' AÉRONEF, LE GRAND MIX & DE KREUN PRÉSENTENT / PRESENTEREN

HEARTBEATS

2016

EUROMETROPOLIS
MUSIC FESTIVAL

VENDREDI 02 DÉCEMBRE 2016 à L'AÉRONEF | LILLE

**THE VAN JETS - BROKEN BACK - THE BLACK
BOX REVELATION - SARAH W. PAPSUN -
CLÉMENT BAZIN - THE GEEK x VRV - GORDON**

:: 20:00 :: TICKETS :: 7 / 5 euros

DIMANCHE 04 DÉCEMBRE 2016 à L'AÉRONEF | LILLE

**SUNDAY HAPPY FUNDAY !
ANGEL - THE WOLF UNDER THE MOON**

:: De 10:30 à 18:00 :: GRATUIT !

© photo : fber.be



DE KREUN

INFOS/TICKETS : AERONEF.FR

