

illic!



68

Magazine Musical

JUIN 2023



Hatebreed
Kas Product
Les Métaphonies

Minuit
Avant La Nuit

Pomme

L'AÉRONEF

LILLE

JUIN 23



01.06 Bertrand Belin + guest	02.06 dEUS + guest	03.06 Les Belles Sorties : Will Barber + Matt Van T. <small>HORS LES MURS</small>
	09.06 Les Belles Sorties : Jim Murple Memorial <small>HORS LES MURS</small>	
10.06 Jinjer + guest	14.06 The Beths + Lande Hekt	
	20.06 The Hu + guest 	
	20.06 Les Belles Sorties : Green Line Marching Band <small>HORS LES MURS</small>	
21.06 Les Belles Sorties : Sarah McCoy (Trio) <small>HORS LES MURS</small>	22.06 Les Belles Sorties : RoboCop, un ciné-concert de Fragments <small>HORS LES MURS</small>	
23.06 Les Belles Sorties : KaS Product Reload + Dear Deer <small>HORS LES MURS</small>	24.06 Florist + Blue Katrice	
25.06 Frankie and the Witch Fingers + Stuffed Foxes	26.06 Shannon & The Clams + The Bobby Lees	
27.06 Weyes Blood + guest	30.06 French 79 + guest <small>HORS LES MURS</small>	

AERONEF.FR



Licences 1-010328 / 2-010329 / 3-010330

Design : les produits de l'épicerie

EDITO

FESTILAND

Voici venu le temps où de paisibles et bucoliques pâtures se transforment pour quelques jours, en lieux d'activités culturelles intenses ou en parcs d'attractions musicales.

C'est l'occasion pour certain-e-s de petit-déjeuner à la bière et de ne jamais atteindre la grande scène ou pour d'autres de rattraper en une seule journée, une année d'actualité musicale.

Ils permettent également aux habitué-e-s des caves, clubs et autres salles obscures de profiter de leur passion au grand air et de découvrir en chair et en décibels des groupes à la renommée mondiale ou à la réputation beaucoup plus locale, des futures vedettes comme les stars d'hier.

C'est pour toutes ces raisons et bien d'autres encore que nous vous avons concocté ce premier numéro consacré aux festivals d'été ! La suite le mois prochain...

La Rédaction 

Édité par **MANICRAC**

Association loi 1901 à but non lucratif.
Dépôt légal : à parution
Tirage : 10 000 exemplaires.
6 rue Wulverick 59160 LOMME
info@illicomag.fr
Tel : 06 62 71 47 38
www.illicomag.fr

Imprimerie

SIB Boulogne-sur-Mer [62]



Ce magazine se trie et se recycle.

Rédaction

RESPONSABLE DE LA PUBLICATION
Samuel SYLARD redaction@illicomag.fr

RESPONSABLE ADMINISTRATIF
Aurore DECLERCK admin@illicomag.fr

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION
Emilie LASSERRE

Publicité

Aurore DECLERCK admin@illicomag.fr

Prochain numéro

ILLICO!#69 juillet / août 2023
Samedi 1 juillet 2023



Minuit Avant La Nuit 10



Kas Product 16



Hatebreed 24

Rédactrices & Rédacteurs

Guillaume A, aSk, Yann AUBERTOT, Didier BOUDET, ben.mindgrief, Romain CALISTUS, Claude COLPAERT, Patrick DALLONGEVILLE, Vincent DEMARET, Ricardo DESOMBRE, Frid, JITY, Bertrand LANCIAUX, Raphaël LOUVIAU, Camille M, Louise MITCHELL, Nadiakoulla, Senor KEBAB, Olivier PARENTY, PIDZ, Romain RICHEL, SCHNAPS, SCOLTI, Goeffrey SEBILLE, Nicolas SWIERCZEK, VANDAL, Zeuzloo.

Couverture

POMME © Lian Benoit

Zéro Carbone Festival

SAMEDI 3 JUIN Lille [59] MF Moulins

Dans le cadre de leur première tournée Zero Carbon Records (un label qui remplace les disques par des tournées sans électricité et sans pétrole), les musiciens Manu Louis et Sylvain Chauveau font étape à Lille. Ils investissent le jardin de la Maison Folie de Moulins pour jouer leurs sets sans micros, sans sono et sans éclairage.



MANU LOUIS

Gric Grac

SAMEDI 10 JUIN Villeneuve d'Ascq [59] Ferme d'En Haut

Le groupe de chansons et musiques populaires françaises, ORMUZ, ouvrira le festival Gric Grac Compagnie. Entre des textes issus des collectages et des airs nouveaux composés, les musicien-ne-s du groupe recréent une ambiance unique, celle d'une veillée généreuse.



ORMUZ



Jeu de l'Oie

Les 4 Écluses et Cébienfait vous présentent leur **JEU DE L'OIE DE LA**

MUSIQUE destiné aux jeunes artistes, amateur-es ou non, qui souhaitent comprendre comment marche ce grand truc mystérieux caché derrière l'expression «musiques actuelles». Comme dans un jeu de l'oie classique, on avance de case en case mais ici, on est confronté-e à différentes étapes de la vie de musicien-ne.

A télécharger sur <https://4ecluses.com>



SOUL ELEPHANT

Dimanche En Famille

DIMANCHE 25 JUIN Lomme [59] Maison Folie Beaulieu

La Maison Folie Beaulieu vous propose un **DIMANCHE EN FAMILLE** avec le trio MINIBUS pour danser sur des musiques des cinq continents dès cinq ans, le duo de cover soul et blues acoustique SOUL ELEPHANT et trois groupes en vue de la scène régionale, avec les quatre cupidons multi-instrumentistes d'AMOUR TEMPÊTE (pop rock), les riffs dansants et les mélodies entraînantes d'ATTIC BIRDS (rock indie) et le duo dandy-pop de WEEKEND AFFAIR (pop electro).

Chorales

SAMEDI 10 JUIN Tourcoing [59] Grand Mix 15h

Les **CHORALES KIDS** et **SÉNIORS** du Grand Mix vous proposent leur Guinguette. Au répertoire des reprises de : Suzane, Electrelane, Izia, Miel de Montagne, The Breakfast Club, Gaël Faye et November Ultra.



Le Poche Prend l'Air

VENREDI 16 JUIN TAHITI 80, VAPA
SAMEDI 17 JUIN ALEXIS EVANS, PRINCIPLES OF JOY, THE OLD POTS
VENREDI 7 JUILLET TANKUS THE HENGE, LAURIE WRIGHT
Béthune [62] Kiosque du Jardin Public

LE **POCHE PREND L'AIR** et se délocalise sous le kiosque du Jardin Public, rue Béranger à Béthune pour trois soirées soul, pop, electro et rock. À l'affiche, TAHITI 80, ALEXIS EVANS et TANKUS THE HENGE mais aussi THE OLD POTS, la chorale sénior du Conservatoire de Béthune-Bruay. L'entrée sera gratuite et pour accompagner les concerts, food truck et bières locales seront à votre disposition.



COLLECTIF FÉMINISTE ARRAGEOIS



TAHITI 80

Scène Ouverte Féminine

VENREDI 16 JUIN Arras [62] Le Rat Perché

Le Collectif féministe arrageois organise une soirée scène ouverte dédiée aux femmes, au café citoyen Le Rat Perché. Toutes disciplines bienvenues (musique, chant, danse, théâtre, cirque...), il suffit de prendre contact avec le collectif en amont via facebook !



ROCK'IN VILLAGES

Rock'In Villages

SAMEDI 17 JUIN Valhonn [62] Stade

Le **ROCK'IN VILLAGES** c'est 60 musicien-ne-s sur une même scène qui reprennent les plus grands standards du rock, des Rolling Stones à Téléphone en passant par AC/DC, Nirvana, Johnny Hallyday, Oasis, Metallica, Deep Purple et tant d'autres... Venez découvrir 22 chanteuses et chanteurs, 16 guitaristes, 10 batteurs, 8 bassistes et 4 claviéristes venu-es de toute la France pour deux heures de concert gratuit à vivre en famille ou entre amis.



Grand Mix

Camille M

photo FRANCKY GOES TO POINTE-À-PITRE

Scène de musiques actuelles incontournable dans le Nord, le GRAND MIX nous réserve de nouvelles pépites pour le mois à venir.

Ce sont les **PSYCHEDELIC PORN**

CRUMPETS qui ouvriront le bal ce mois-ci, avec leur rock psychédélique en provenance d'Australie. La légende raconte que les membres se seraient rencontrés via un dealer commun, et seraient devenus amis avant de former le groupe en 2014, pour un projet universitaire. Neuf ans plus tard, c'est à travers une tournée européenne et américaine qu'ils défendent leur cinquième album studio, **Night Gnomes**.

Dans un tout autre univers, on aura l'occasion de voir sur scène les **FRANCKY GOES TO POINTE-À-PITRE**. Ceux qui s'auto-pro-

clament « *ambassadeurs des personnes qui ont honte d'écouter du zouk* », nous plongent dans un monde musical fait de « coupé décalé » aux accents rocks. Avec leur chemise à fleurs, les **FRANCKY GOES TO POINTE-À-PITRE** feront zouker Tourcoing grâce à leur second album.

Enfin, l'auteur-compositeur-interprète américain de rock indépendant, **KURT VILE**, viendra clôturer ce mois avec son « backing band » **THE VIOLATORS**. C'est en 2008 que l'ex-membre fondateur de **The War On Drugs** sort son premier album solo. En 2022, le neuvième album intitulé **Watch My Moves** marque le retour de **KURT VILE AND THE VIOLATORS** après quatre ans d'absence.

Grand Mix [59] TOURCOING

SAMEDI 3 JUIN PSYCHEDELIC PORN CRUMPETS

MERCREDI 21 JUIN FRANCKY GOES TO POINTE-À-PITRE

LUNDI 26 JUIN KURT VILE AND THE VIOLATORS



The Black Lab

Ricardo DESOMBRE

photo ITALIA 90

Nous voici en pleine période de festivals. Cela n'empêche pas le **BLACK LAB** de nous proposer de nouveau un programme très chargé. Ce mois de juin sera sous le signe du hardcore. Pas moins de trois des plus grands groupes du style viendront fouler les planches de la salle nordiste. **TERROR**, est l'un des groupes les plus actifs de la scène. Les Californiens, toujours emmenés par leur charismatique frontman **Scott Vogel** proposeront un show qui sera à coup sûr bourré d'énergie et qui s'annonce d'ores et déjà dantesque.

Deux jours plus tard, ce sera au tour d'**HATEBREED** de nous proposer une prestation, qui comme à l'accoutumée, sera très musclée. Devenu une véritable institution, le groupe de **Jamey Jasta** affiche une trajectoire irrécupérable depuis ses débuts. Pour couronner le tout, les légendaires **SICK OF IT ALL** démontreront que l'emprise de

l'âge n'a aucun impact sur la qualité de leurs performances scéniques. Après **Agnostic Front** en automne dernier, les fans de hardcore sont vraiment comblés. Il ne reste plus qu'une petite visite de **Madball** et la boucle sera bouclée.

Auparavant, le punk sera à l'honneur avec les Londoniens d'**ITALIA 90**. Ils seront accompagnés par **VAAG**, jeune formation belge évoluant dans le même registre.

VOIVOD viendra démontrer que son statut de groupe culte n'est pas usurpé. Actif depuis 1982, le groupe québécois est l'un des précurseurs du trash/indus. Véritable OVNI musical, les Nordistes de **S.U.P.** compléteront cette affiche.

Voilà un menu bien alléchant, juste avant des vacances bien méritées !

The Black Lab [59] WASQUEHAL

JEUDI 8 JUIN ITALIA 90, VAAG

JEUDI 15 JUIN VOIVOD, S.U.P.

DIMANCHE 18 JUIN TERROR

MARDI 20 JUIN HATEBREED

MERCREDI 28 JUIN SICK OF IT ALL



Aéronef

Meghann MARSOTTO

photo THE BOBBY LEES © John Swab

Les abords de la fête de la musique seront, à l'AÉRONEF, très rock, avec, pour date incontournable, le retour sur scène de **KAS PRODUCT [RELOAD]** et de sa charismatique chanteuse Mona Soyoc. Vous aimez les esthétiques post-punk/cold-wave, les basses qui font trembler votre cage thoracique et les boîtes à rythmes effrénées qui expriment l'urgence de vivre ? Vous allez vous régaler ! Quatre décennies d'existence confèrent à ce groupe résolument intemporel une mélancolie plus concrète et un chant d'une profondeur plus intime, plus vulnérable mais certainement pas moins juste. En préambule, le tandem local **DEAR DEER** propose un post-punk trapu mâtiné de musique électronique discoïde. En résulte un projet hybride, désabusé et désarticulant. **FRANKIE & THE WITCH FINGERS** s'inscrit davantage dans un délire garage qui rappelle par instants Ty Segall dans ses frasques les plus pêchues, tant dans la reverb du micro (mais avec une voix plus proche du chanteur de Osees, John Dwyer)

que dans la capacité de son leader, Dylan Sizemore, de pousser très loin la violence créatrice de la composition. Le groupe américain est réputé pour l'énergie qu'il communique à son public en concert, ça promet ! D'autant plus que **STUFFED FOXES** sera en première partie et il paraît, que la version live offre une expérience transique extraordinaire...

Et pour les avoir vus à plusieurs reprises, l'auteur de ces lignes vous enjoint à ne surtout pas manquer **THE BOBBY LEES**, groupe new-yorkais de garage punk doté d'une énergie et d'un groove absolument délectables ! Le groupe joue en osmose et avec le public, sa chanteuse et guitariste est incroyablement charismatique et rock'n'roll, il y a de la nuance d'un titre à l'autre avec des passages possédés, d'autres plus chargés d'un certain humour, des refrains presque pop comme des détours limite noise... l'exécution est hyper propre et maîtrisée... bref, vous allez mouiller le maillot !

Aéronef [59] LILLE

VENDREDI 23 JUIN KAS PRODUCT [RELOAD], DEAR DEER Fretin [59]
DIMANCHE 25 JUIN FRANKIE & THE WITCH FINGERS, STUFFED FOXES
LUNDI 26 JUIN THE BOBBY LEES



Barnabé Mons

Bunker Superstars

Raphaël LOUVIAU photo © Elodie Fougère

Si le monde était condamné à tourner sans musique, si tous les night-clubs fermaient pour des raisons scientifiques, seriez-vous : tout à fait d'accord ? Plutôt d'accord ? Plutôt pas d'accord ? Pas du tout d'accord ?



On peut pronostiquer sans risque la réponse de Barnabé : depuis 1989, il trimbale sa dégingandée carcasse dans tous les bouges et festivals Beat qui veulent bien de lui, d'abord avec les Rippers puis Sheeta et les Weissmuller et les Gentlemen's Agreements. Curateur d'expositions déviantes, compilateur maniaque, activiste tous azimuts, Barnabé s'offre l'escapade solo dans laquelle il laisse libre cours à ses multiples obsessions, douloureusement libéré des carcans du collectif, seul face au vide mais plein d'une confiance qu'on imagine en kevlar. Et d'un gilet pare-balles il aura besoin quand les momies du musée des sixties

vont étendre les guitares no wave du sublime «*Tout À Fait D'accord*». Faut imaginer les B52's accompagnant Eddy Mitchell pour saisir le traumatisme chez les gardiens du temple. Barnabé ne s'interdit rien, de la bossa chez les Carpentier aux psychédéliques nationaux. On est néanmoins sur des territoires souvent foulés par les Weissmuller mais tout ici est plus épique : le son explose, les cuivres rutilent, les arrangements surprennent à chaque refrain mais tout ceci resterait un peu scolaire si les mélodies n'enveloppaient l'auditeur dans un plasma protecteur, rehaussées par un Rhodes angélique comme un single de Tears for Fears. Ambitieux donc. Et son ambition à lui ? «*Avec ce disque, j'ai voulu casser mes jouets et faire un hit*». C'est tranchant et ça nous change de la fausse modestie habituelle. C'est surtout plausible. On s'étonne pour la forme, Barnabé enfonce le clou : «*Je suis un fan de variété et je suis français. Ce n'est surtout pas un disque de puriste, c'est même très impur !*». On salive...



Festival

Minuit Avant La Nuit

Bertrand LANCIAUX photo MEUTE © Steffi Rettinger

Le jeune festival concocté par La Lune des Pirates s'est rapidement imposé dans un contexte pourtant hyper-concurrentiel et proche de la saturation. Une bouffée d'air frais avant l'asphyxie estivale ?

Lancer un festival en 2018 à Amiens avant le grand raout estival, il fallait oser. Conserver le cap après une pandémie et ne pas renoncer témoigne de l'importance de la rencontre entre le public, les artistes et les organisateurs. Si le festival a doublé sa fréquentation en si peu de temps ce n'est pas qu'une question de cachets et de vedettes. Les sites du festival (Parc Saint Pierre, Hortillonnages, Péniche Urban Boat) contribuent à l'ambiance

apaisée de ce festival. Les tarifs sont eux aussi très sages (8 et 11 juin gratuits, 9 et 10 juin entre 28 et 5€ la journée, 45 à 10€ le pass 2 jours), ce qui n'enlève rien à la qualité de la programmation artistique. Avec MEUTE, le brass band se prend un coup de jeune et chasse la fête en bande ; POMME redonne de la consistance à la chanson pop ; LORENZO ne s'embarrasse pas de distinction pour son electro-rap paillard ; à l'inverse de LA FEMME dont la sophistication n'oublie jamais qu'elle est au service de la distraction ; de plus en plus personnel l'univers de JEANNE ADDED continue d'hybrider culture pop et intimité ; voici pour les têtes d'affiches. Dans le peloton, il y a du bon et c'est aussi pour cela que le public fait le déplacement car la découverte est aussi l'un des gros atouts de ce festival. Impatience donc d'entendre ce que donneront les concerts de LUCIE ANTUNES, BÁRBARA BOEING, NOGA EREZ, FAVÉ... qui incarnent

un certain renouveau des scènes electro ou rap. Pour le rock, il faudra compter sur la présence du crooner WARHAUS, des Anglaises de LIME GARDEN ou encore des relevés et enlevés ADA ODA.

Le MINUIT AVANT LA NUIT ne mise donc pas tout sur le pilonnage, accessible et paisible il semble reprendre l'esprit et même emprunter le concept de parcours secrets aux Nuits Secrètes des origines. L'originalité des sites et l'accent mis sur l'accueil le rapprochent du savoir faire belge de festivals comme le Bos de Courtrai ou le Cactus de Bruges. Reflet musical d'une époque dominée par le rap, l'electro et la chanson, le Minuit œuvre pour la découverte dans ces registres. Rassembler et défricher.

Minuit Avant La Nuit

DU JEUDI 8 AU DIMANCHE 11 JUIN Amiens (80) Parc Saint Pierre

Programme complet dans L'AGENDA

LES 4 ÉCLUSES
DUNKERQUE

FÊTE DE L'ÎLOT

SAMEDI
10 JUIN 2023
DÈS 18H00

DO NOTHING
LAMBRINI GIRLS
GLAAS • MEULE • YMNK
NURI • OJOS • DRUUGG
NERLOV DJ SET

graphisme : Sébastien Londez

GRATUIT

4ECLUSES.COM



Festival

Les Métaphonies

Nadia Koulla photos MNNQNS

Le Métaphone a dix ans et vous invite à sa fête ! Je répète, le Métaphone a dix ans et vous invite à sa fête ! Est-ce que vous m'entendez ? Tout le monde, oui tout le monde est invité au 9-9bis, c'est à Oignies et c'est gratuit !

Si tu ne me crois pas, viens aux MÉTAPHONIES et tu verras. À l'image de l'affiche ce sera vraisemblablement un arc-en-ciel de festivités. Alors mettez vos shorts, débardeurs, robes, chapeaux, lunettes, claquettes, baskets tout en couleurs ou à paillettes pour danser sous la monumentale CDs boule à facettes, créée pour l'occasion avec l'aide des médiathèques, recycleries, MJC et habitant.e.s du bassin minier. Si vous aimez chanter, rendez-vous au karaoké ou aux divers concerts proposés, il y en aura par-

tout pour tous les goûts : TOUT FEU TOUT FEMME, MILLY PARKEUR, BENJAMIN COLLIER, HARRY WILLIS JANE, MNNQNS, MAKAL, WHITE MASS, SPACE ALLIGATORS, MARCEL ET SON ORCHESTRE, LA BRINGUE, LET'S DANCE, LET'S ROCK... Je ne vous en dis pas plus pour préserver quelques mystères, visites secrètes car c'est quand même une fête d'anniversaire et avec des surprises c'est encore plus chouette. Bien sûr si vous préférez regarder le programme en détails avant de venir, allez-y ou bien allez-y et laissez-vous balancer, doucher de poésies, emporter par la fougue des MÉTAPHONIES.

Je répète, c'est au 9-9bis à Oignies et pour tout le monde c'est gratuit ! Est-ce que vous y viendrez ? Moi oui.

Les Métaphonies

SAMEDI 17 & DIMANCHE 18 JUIN Oignies [62] Métaphone
Programme complet dans l'AGENDA

Festival

Musical'Été

Jity photo HATIK

Trois heures de route pour trois jours de concerts, ça se tente ! C'est comme une invitation au voyage vers une destination pas si lointaine. Bienvenue au festival **MUSICAL'ÉTÉ** de Saint-Dizier, au sud-est de Reims !

Au programme de cette 24ème édition, de la musique un peu partout et pour tous ! En clair, ce festival se veut convivial et accessible aussi aux familles en proposant que des concerts gratuits. Outre les deux têtes d'affiches qui s'y produiront les 1er et 2 Juillet prochain, un « Barathon » est prévu le 30 juin, en inauguration de l'ouverture de MUSICAL'ÉTÉ avec un départ prévu pour 18h et une arrivée autour d'1h du matin... Ce mot valise ne serait pas complet sans l'adjectif « musical » car il est bien ici question de découvrir six groupes en six lieux différents. Voguant de terrasses en places, des scènes se dévoilent : tantôt du rock'n'folk, là une fan-

fare, ici du flamenco, un peu plus loin de la chanson electro, tout près là de la pop et au fond là-bas, un set de Dj mixant 100 % de vinyls. L'occasion de découvrir, d'aller à la rencontre des gens – artistes comme habitants – et de partager l'ambiance d'un centre ville en fête, dans la joie et la bonne humeur. Dans un écrin de verdure situé en bord de Marne, le Parc du Jard qui ouvrira ses portes deux heures avant le début des premiers concerts accueillera **YANNS** et **HATIK** le premier soir et **LA ZARRA** et **BIG FLO & OLI**, le second. Variété et rap se succèdent, mais bien sûr c'est le rap qui est à l'honneur avec le charismatique **HATIK**, qui sait manier le rap comme un forcené tout en ouvrant son cœur tel un homme blessé. Quant à **BIG FLO & OLI** plus la peine de les présenter, à eux deux ils réunissent des milliers de fans dans des Arena et visent les Zénith !

Musical'Été

DU VENDREDI 30 JUIN AU DIMANCHE 2 JUILLET
Saint-Dizier [52] Parc du Jard
Programme complet dans l'AGENDA



Festival

Jamaican Docks Day

Guillaume A photos LE BIRETTE © Michele Lapini

C'est un rendez-vous qu'on attend avec impatience. Son annonce est toujours tardive, on craint que ça n'ait lieu mais cette année encore, pour notre plus grand plaisir, le JAMAICAN DOCKS DAY sixième du nom se tiendra bien le premier week-end de juillet avec une programmation toujours aussi alléchante et une ambiance vraiment singulière.

Le JAMAICAN DOCKS DAY (JDD) est un festival de musique conçu et organisé par l'indispensable équipement dunkerquois Les 4Ecluses et Leçons d'Ailleurs. Ces fous-dingues (accompagnés cette année encore par la Molette) font le pari de « scénographier » le fameux îlot entouré par le canal des Moères pour vous plonger dans une atmosphère

chaude, colorée, festive et conviviale aux accents jamaïcains. Et toujours à la mode dunkerquoise avec son public hétérogène et son ambiance chaleureuse, d'une évidente simplicité. Côté programmation, le festival nous offre un super plateau où chacun trouvera satisfaction, où chacun pourra se laisser surprendre par d'autres couleurs musicales. En effet, le ska sera représenté par un band italien 100% féminin : **LE BIRETTE**. La formation devrait se plaire en terre dunkerquoise, voici un bout de bio : « *They have in common two loves : beer and Jamaican music of the 60s/70s !* ». Côté reggae roots, **NADIA MCANUFF** posera sa voix et ses paroles empreintes d'humanisme sur la musique des Tourangeaux **THE LIGERIANS**. La Trinidadienne **QUEEN OMEGA** revient, après dix ans d'absence, présenter **Freedom Legacy**, son nouvel album « *puissant et engagé* » aux accents new roots et dancehall. Coup de cœur des organisateurs lors du dernier Dub Camp, les activistes locaux de **WISE ROCKERS** se produiront en live dub.

Il ne peut y avoir de festival consacré aux musiques afro-caribéennes sans sound system digne de ce nom. Ce sont donc les **ROOTS WORKERS**, fer de lance du JDD, munis de leur sono artisanale et accompagnés au micro par **RUDY ROOTS** qui feront skanker les massives jusque tard dans la nuit. La sono vibrera sûrement aussi très fort quand **YOUNG WARRIOR** - The Prince of Dub Sound System - en prendra le contrôle. On s'attend à une session forcément particulière et évidemment émouvante puisque son père Jah Shaka, légende de la culture Sound System, nous a quitté dernièrement.

Cette année encore, on retrouve ce qui fait l'ADN du JAMAICAN DOCKS DAY, un mélange de toutes les couleurs jamaïcaines, « *des dreads aux skinheads* ».

Jamaican Docks Day

SAMEDI 1 & DIMANCHE 2 JUILLET Dunkerque [59] 4 Ecluses

Programme complet dans l'AGENDA

FESTIVAL
LE MURMURE DU SON

NAÂMAN
SKIP THE USE
TRYO
YANISS ODUÂ
SILMARILS
MADEMOISELLE K
LES HURLEMENTS D'LÉO
ARNAUD REBOTINI D.J SET
CACHEMIRE
FOR THE HACKERS
SIDI WACHO
MUSTANG
WE HATE YOU PLEASE DIE
GAMBIT
APPELÉZ-MOI FRANÇOIS
5 MARIONNETTES
SUR TON THÉÂTRE

VILLE D'EU⁷⁶
14 & 15 JUILLET 2023

MURMUREDUSON.ORG @ @

Kas Product [Reload]

aSk photo © François Legouic

La lumineuse **Mona Soyoc** s'attaque – enfin – à son LP solo, tourne avec **Mellano** et propose donc ce retour inespéré de **KAS PRODUCT** en forme d'hommage au regretté **Spatsz**. Rechargée à bloc.

Daniel Favre et Michèle Saubidet ont bien fait d'opter pour des pseudonymes glamour : Spatsz et Mona Soyoc, ça claque, ça sprinte, ça crépite, ça ne ménage pas, à l'image des bpm de leurs ritournelles minimalistes désormais cultes. Cabaret blues electro déginglué, mix parfait entre Suicide, The Creatures et le son Rough Trade (pour le côté funky cradingue de la gratte). **Try Out, By Pass, Ego Eye, Black & Noir**, soit trois albums et une compilation (et un EP au milieu, **Shoo Shoo**, à la captation épique, le réal' de FR3 Rennes se ferait balancer aujourd'hui...). Voilà ce qu'a livré en tout et pour tout le duo nancéen. C'est peu et c'est tout. À quoi mesure-t-on une œuvre ? Réhabilités au début des années

2000 via les compils **Frenchy But Chic, Des Jeunes Gens Modernes** ou encore **So Young But So Cold** (d'après le titre d'un de leurs grands classiques), KAS PRODUCT retrouve une horde de fans en délire lors d'un second tour de piste. Les States et l'Amérique du Sud leur tendent les bras. Mais voilà. Tandis qu'un nouvel album se profilait, Spatsz disparaissait brusquement, début 2019.

Gardons de ce duo mutant de la pelloch' à la pelle (cf. les belles photos de Paul Slattery), de chouettes séquences télé, des clips simples mais vrais, beaucoup d'énergie et de créativité débridée. Leurs concerts ressemblaient bien souvent à des mises en scène hybrides, entre expérimentations bruitistes, délires situationnistes et parodies filmiques. Sorte de Grand-Guignol synth-goth vivifiant, sur le fil d'une no wave quasi inexistante en France, ou déjà expatriée. Incompris dans leur Meurthe-et-Moselle, surnommés à tort « on/off » et livrant des gigs derrière un grillage à leurs débuts, KAS PRODUCT était très bien accueilli à l'étranger (à l'instar de Marquis de Sade, avec qui ils partageaient l'affiche, ou de T21), notamment en Angleterre où ils ont

beaucoup joué. Au point d'être admirés (voire copiés) par un certain Dave Stewart pour son projet Eurythmics...

Le jeu de scène de Mona y est pour beaucoup, ainsi que sa voix (comment ne pas penser à Shirley Bassey en l'entendant ?). On aurait pu la trouver en guest chez Yello, ou encore chez Hector Zazou. Zend Avista la rappela sur le devant de la scène au tournant du nouveau millénaire. Olivier Mellano et elle ont concocté récemment et de façon ultra spontanée un bijou d'album (**Alive**). Tout comme Siouxsie Sioux, Mona Soyoc a une technique bien à elle et sait rebondir sur ses pattes au prix de contorsions vocales où pointe une bonne dose d'autodérision ; n'en déplaît à ces messieurs sans imagination qui n'ont vu en elle qu'une muse vénéneuse... Mona est une vraie interprète qui traduit littéralement l'instant présent et est là où personne ne l'attend. Même en tant que guitariste elle surprend ; sa manière de s'accompagner pourrait rappeler celle de Viv Albertine. Oui, démerde-toi toi-même forever... et fuck off !

Les Belles Sorties

VENDREDI 23 JUIN Fretin (59) Salle des Fêtes



NADINE KHOURI

Chez Oim Fest

Neuvième édition pour ces « rencontres culturelles de proximité » qu'est le CHEZ OIM FEST. Organisé dans la grange d'un corps de ferme situé à Noyelles-sous-Bellonne (près d'Arras) ce festival est consacré aux artistes-découvertes qui feront l'actualité musicale de demain.

SAMEDI 3 & DIMANCHE 4 JUIN Noyelles-Sous-Bellonne (62)

FYRS, RADIOMONO, GUILTY DELIGHT, DOCTOR FLAKE, NADINE KHOURI, THE JACKING, TWO OF US



LEXA LARGE

Castle Live Festival

Après des premiers pas réussis et le joli succès de la première édition, le CASTLE LIVE FESTIVAL revient avec un nouveau panel de groupes rock, pop, electro, funk et rap. Situé au sein des campagnes de l'Artois, en plein cœur du village d'Habarcq, en face d'un château entouré de trois hectares d'espaces verts, ce festival vous propose de partager un agréable moment de découvertes musicales dans un cadre idyllique.

SAMEDI 24 JUIN Habarcq (62)

ATTEMPT, LEXA LARGE, LES GORDON, KYODAI, LENA DELUXE



Kurt Vile And The Violators

Bertrand LANCIAUX photo © Annett Bonkowski

Au fil d'une discographie impeccable, l'ex War on Drugs s'est imposé comme un excellent guitariste, un interprète sensible et surtout l'un des grands songwriters d'un rock intemporel.

Nonchalamment, KURT VILE a pénétré le club très fermé des grands conteurs de petites histoires à portée universelle. Derrière sa longue chevelure, son allure slacker et sa passion pour les guitares, on a d'abord entendu en lui un digne successeur de Jay Mascis. Ce qui est déjà pas mal. Au fil de ses nombreux concerts en Europe, dont l'un des premiers au Grand Mix en 2011, l'Américain s'est peu à peu débarrassé des scories lo-fi pour assumer un rock adulte parfaitement raccord avec ses paroles. En développant sa singularité dans



une forme de classicisme, KURT VILE a creusé son sillon là où Bob Dylan, Neil Young, Lou Reed et surtout Bruce Springsteen avaient déjà pas mal labouré. Ce natif de Philadelphie, biberonné au bluegrass par son paternel, a toujours su tirer le meilleur de la rusticité, qu'elle soit roots ou lo-fi. Grand ponceur de manches, ce guitariste émérite polit donc ses petits cailloux pour tracer son chemin. Jouant de l'étirement et de la répétitivité en solo ou avec ses fidèles Violators, KURT VILE est parvenu à incarner un ton et un son. A la tête d'une discographie sans déchet, KURT VILE et ses musiciens ont fait de la scène des rendez-vous de choix. Outre les pépites de KURT VILE, il n'est pas rare d'y entendre du Springsteen, John Prine ou encore de vieilles pétoires indie comme Silver Jews, Dim Stars ou The Feelies.

LUNDI 26 JUIN Tourcoing [59] Grand Mix



Festival Urbx

Camille M photo MANDO MCD

L'URBX FESTIVAL revient à Roubaix pour sa seconde édition ! Forte d'un franc succès en 2022, la ville remet le couvert pour célébrer, comme il se doit, la culture urbaine !

Du 13 au 25 juin, c'est à travers toute la métropole lilloise que se tiendront (entre autres), des concerts gratuits et payants, des expositions, des défilés, ainsi que des prestations sportives ou encore des contest de rap, de street art, et de danse. Comme lors de sa première édition, l'URBX FESTIVAL organise un grand concert entièrement gratuit, qui se tiendra le 17 juin, sur la Grand'Place de Roubaix. Ouverture des portes à 17h pile, pour un premier concert à 18h, soyez à l'heure, surtout vu le line-up. Dévoilé il y a de cela plusieurs

mois, il est en effet plus que prometteur. C'est avec une première partie locale, en collaboration avec le Flow!, que débutera les hostilités. On y retrouvera dans cet ordre, KONGA, MANDO MCD et RIMKHANA. Pour la suite, NIRO, ROMÉO ELVIS, et enfin le DJ français FEDER assureront le show jusqu'à 23h45.

Au-delà des performances artistiques déjà citées, deux conférences thématiques se tiendront les 20 et 22 juin à Roubaix. La première vous en apprendra davantage quant à l'influence de la ville sur le hip-hop régional. La seconde retracera l'histoire de deux mondes intimement liés, ceux de la mode et du hip-hop.

Urbx

DU MARDI 13 AU DIMANCHE 25 JUIN Roubaix [59]

Programme complet dans l'AGENDA



Festival

Fête de l'Îlot

Meghann MARSOTTO photo LAMBRINI GIRLS © Bridie Florence

Dunkerque, c'est plus chill, plus poli, plus calinothérapeutique que Lille. La plage, les gens y contribuent sûrement, les 4 Écluses aussi.

À la FÊTE DE L'ÎLOT (oui, parce que les 4, c'est sur l'eau), on est garanti de se faire de nouveaux copains dans une atmosphère de fête de fin d'année, en mode garden party, avec la promesse de bons concerts. L'auteure de ces lignes pioche dans la prog ses maxi coups de cœur mais la proposition n'a rien d'exhaustive : neuf artistes ou groupes de nombreuses esthétiques variées se produiront à l'événement, totalement gratuit. De quoi faire une croix dans son calendrier !

Lambrini Girls

On adore la pêche de la chanteuse dont certaines scansion saturées peuvent évoquer celles, lancinantes, de Joe Talbot. La batterie

est ébouriffante, la guitare dissonne avec génie et la basse groove grave !

Glaas

Du post-punk musclé survolté et énervé ! On apprécie particulièrement la crasse étudiée que provoque la densité des superpositions et les effets sur la guitare.

Meule

C'est progressif, c'est psychédélique, avec les synthés qui vont bien, une guitare et DEUX batteries. Faut-il rappeler que les groupes à deux batteries sont toujours incroyables (GNOD, Osees) ?

DRUUGG

Il s'agit d'une musique progressive noise avec de jolies mélodies de guitare presque clean qui contrastent avec l'implacabilité d'une batterie jubilatoirement métronomique et un chant qui évolue jusqu'à la catharsis enragée.

Fête de l'Îlot

SAMEDI 10 JUIN Dunkerque [59] 4 Écluses

Programme complet dans L'AGENDA



Sick Of It All

Ricardo DESOMBRE

Respect, sincérité, longévité, intégrité... voilà quelques mots qui me viennent à l'esprit lorsque l'on évoque SICK OF IT ALL. Référence absolue en matière de hardcore, les New-Yorkais tiennent toujours le haut de l'affiche après plus de trente-cinq ans de carrière.

Fédérateur, SOIA (pour les intimes) met tout le monde d'accord, rassemblant fans de punk, hardcore et metal. Chose assez rare dans le milieu, le groupe dispose d'un line-up solide depuis 1992 ! Année au cours de laquelle, le bassiste Craig Setari (ex-Agnostic Front) a rejoint les frères Koller (Lou au chant, Pete à la guitare) et le batteur Armand Majidi. Rares sont les groupes de hardcore qui présentent une telle longévité. Une discographie longue comme le bras, avec comme point d'orgue *Scratch the Surface* et *Built To Last*, albums

majeurs, sortis tous deux au milieu des 90's. Des hymnes intemporels ayant toujours fait partie de leur set list. : «*Step Down*», «*My Life*», «*Us Vs. Them*», «*Busted*». Avec SICK OF IT ALL, le New York Hardcore est représenté de la meilleure des façons qui soit.

Pour ne rien gâcher à la fête, les premières parties seront également de qualité. Les Canadiens de **CANCER BATS** viendront balancer leur hardcore/punk matiné de sludge. Quant à leurs compatriotes de **PROWL**, ils viendront assurer la promotion de *The Forgotten Realms*. Ce premier effort sorti l'été dernier, est un véritable condensé de crossover/trash dans la plus pure tradition du style. À noter que ce show est organisé en partenariat avec le leperfest, qui aura lieu le premier week-end de juillet.

Juste encore une petite chose à ajouter, comme le bon vin, SICK OF IT ALL se bonifie avec le temps et ne déçoit jamais en live. Raison de plus pour faire le déplacement.

MERCREDI 28 JUIN Wasquehal [59] The Black Lab



Golden Jazz Trophy

Claude COLPAERT  photo JULIA RICHARD TRIO

Treizième édition pour ce tremplin festif qui permet aux jeunes musiciennes et musiciens de jazz de mettre le pied à l'étrier.

Lancé en 2010 sous l'impulsion du Festival Jazz en Nord et de Bruno Watine, président de la société Archipelia et par ailleurs musicien amateur, le GOLDEN JAZZ TROPHY est un tremplin qui met à l'honneur la plupart des styles de jazz. Après un appel à candidatures et la sélection par un comité d'écoute de quatre groupes parmi une centaine de projets musicaux venus de toute l'Europe, le sort en est jeté pour la finale 2023.

Aux côtés du Président d'honneur du tremplin (le maestro Jean-Claude Casadesus), c'est le saxophoniste et chanteur du remarqué Supersonic, Thomas de Pourquery, qui présidera cette année le jury, faisant suite à des prédécesseurs tout aussi illustres : Tho-

mas Dutronc, Rhoda Scott, Kyle Eastwood, Archie Shepp... Les quatre groupes finalistes disposeront de trente minutes chacun pour convaincre et tenter de remporter le prix du jury et/ou du public (lequel sera invité à voter après les concerts). Contrainte ultime : réinterpréter un standard de jazz. Il s'agit cette fois de «*Night & Day*», tube mythique de Cole Porter.


Les finalistes sont le trio de la contrebassiste et chanteuse jazz-soul **JULIA RICHARD**, le quartet **AMG**, dont les membres sont de fervents admirateurs du saxophoniste et flûtiste Yusef Lateef, **THE GAP TRIO**, qui va chercher son inspiration du côté de l'electro et de Brad Mehldau et **BLUE JAY**, un quintet qui se souvient des grandes heures du jazz fusion des années 70 et 80. Nul doute que le choix entre ces quatre groupes sera difficile. La soirée promet d'être passionnante !

Jazz En Nord

VENDREDI 2 JUIN Lille [59] Casino Barrière



dEUS

Señor KEBAB 

Onze ans après *Following The Sea* c'est enfin le grand retour des dandys du rock belge, dEUS, qui signe un très beau huitième album : *How To Replace It*.

La bande de Tom Barman continue dans la droite lignée de son style, à la fois percutant, électrique, enflammé mais c'est surtout la voix de Tom Barman, tannée par les années qui crée une ambivalence avec leur musique mais qui fait de dEUS une référence sur la scène rock européenne. Créé en 1991 à Anvers, la formation de départ du groupe est issue de milieux culturels tellement différents, à l'image du port d'Anvers, que cela en fait leur force. Rock expérimental, progressif, jazz, jam session... sont le creusé de leurs influences. Le groupe sort très vite son premier album, *Worst Case Scenario* qui est le melting pot de tout ceci et qui est déjà la trame du succès du groupe. Le succès, ils le connaissent en 1999 avec *The Ideal Crash*, l'album culte du groupe, dont le

vingtième anniversaire a été l'occasion d'une tournée, dont sept soirées d'affilée au Botanique de Bruxelles, mais au-delà de l'aspect musical dEUS se démarque surtout pour être la tête de proue de toute une scène musicale belge et plus généralement ils s'inscrivent dans le phénomène culturel belge qu'a été

la « belgitude » dans le cinéma, la BD, la musique... Avec *How To Replace It*, dEUS se moque des attentes des critiques voir même de celles de son public. Il est toujours difficile pour un groupe de faire mieux que l'album précédent, mais les années passent, les influences changent et Tom Barman a maintenant pris une place de leader incontestable sur

le reste du groupe, orientant de ses choix et de sa voix l'album du groupe. Si on pensait retrouver enfin les notes sexy et tellement alternatives d'un *Ideal Crash* c'est un peu loupé. dEUS assume le virage d'un rock plus sombre, ténébreux, mélancolique, comme un automne à Anvers.

VENDREDI 2 JUIN Lille [59] Aéronef

DIMANCHE 25 JUIN Anvers [B] Live Is Live

SAMEDI 15 JUILLET Dour [B] Dour Festival



Hatebreed

Ricardo DESOMBRE

Que de chemin parcouru pour le groupe originaire de Bridgeport (Connecticut), depuis la sortie en 1997 de son premier album *Satisfaction Is The Death Of Desire* sur Victory Records, label encore renommé à l'époque. Succès commercial et critique, ce disque est qualifié de « classique » par des musiciens de renom.

Son deuxième opus *Perseverance* sorti en 2002 sur la major Universal en remettait une couche et propulsa HATEBREED au sommet. La recette : un discours fédérateur, une musique au carrefour des scènes hardcore et metal. Des breaks imparables, des riffs lorgnant vers le trash et enfin le chant hargneux de Jamey Jasta. HATEBREED a marqué de son empreinte ces deux der-

nières décennies, devenant une référence, se produisant même en tête d'affiche des plus grands festivals. En live, HATEBREED, c'est un véritable rouleau compresseur, enchaînant les titres comme d'autres enfilent les perles. On s'attend à coup sûr à quelques titres de *Weight Of The False Self*, huitième et dernier album du combo, sorti en pleine pandémie, en novembre 2020.

Ouvrir pour un tel mastodonte n'est jamais chose aisée, mais LIAR devrait s'en sortir haut la main. Digne représentant de la fameuse scène du « H8000 », qui émergea au milieu des 90's. Le quintet viendra démontrer qu'il n'a rien perdu de son savoir-faire avec son hardcore aux influences trash, death et black metal.

Attendez-vous à un show à forte teneur en testostérone. Qui plus est, voir HATEBREED se produire dans une salle à taille plus humaine est une chance à ne pas laisser passer !

MARDI 20 JUIN Wasquehal (59) The Black Lab



Festival

LaSemo

Nadia Koulla photo SELAH SUE

Ah ! la Belgique, terre de joyaux et de festivals moniriques. Oh ! s'échapper si près, se mouvoir en fête, s'émerveiller de folles farfelues découvertes. Ça te dit de goûter ça ? La nature est si belle, puis c'est toujours bien de s'évader pas trop loin avec bonne humeur et entrain.

Ça se passe en juillet au cœur du parc d'Enghien où depuis quinze étés, LASEMO, festival féérique & familial, accueille à ciel ouvert dans un immense espace vert un folklore éclectique. Artistique bouquet composé de musique, théâtre de rue, cirque en plein air, histoires contées, coin cabaret, tours de magie, zone papoterie... Tout semble réuni pour que chacun.e se mette à jouer et que chacun.e se mette à danser. Ça te dit des

connexions avec des tas de têtes d'affiches, des gens festivaliers et des artistes émergent.es ? Sur la grande scène du château, la petite scène de la tour, à la guinguette, au troquet, à l'amusoir ou encore au marché ; tu pourras notamment voir jouer L'ENTOUR-LOOP, TYPH BARROW, ROZA, FATOUMATA DIAWARA, JAIN, WALTER ASTRAL, DJEU-HDJOAH & LIEUTENANT NICHOLSON, SELAH SUE, BALTHAZAR, BART & BAKER, MEZERG, PIERRE DE MAERE, BON ENFANT, ODEZENNE, SUZANE, CALI, KABILIE MINOGUE, WAX TAILOR, ELIA ROSE, BEN HARPER & THE INNOCENT CRIMINALS, COLT, VOYOU, DEBOUT SUR LE ZINC, peut-être des voisine.es, des curieux.ses du coin? Bon alors si tu aimes prendre tranquillement un bain de foule, comme le dit si bien Chilly, ce sera sans nul doute wonderfool ! Mmmm...

LaSemo

DU VENDREDI 7 AU DIMANCHE 9 JUILLET Enghien (B) Parc
Programme complet dans l'AGENDA

The Nude Party

Raphaël LOUVIAU 

Le terme que que vous recherchez est parfois associé à la nudité ou à des actes sexuels. Voulez-vous continuer ? ». Puisque vous lisez Illico ! et non Pèlerin Magazine, on supposera que l'on peut continuer. Vous risquez toutefois d'être déçu : **THE NUDE PARTY est un groupe américain avec Rickenbacker, pedal steel et broderies sur des denims assortis.**

« Nos messageries sont pleines de demandes d'hommes du monde entier qui imaginent autre chose qu'un groupe de sept musiciens basés à New York ! » se marre Austin Brose, percussionniste. Le groupe s'est formé en Caroline du Nord - c'est presque trop beau pour être vrai - et publie son troisième album (*The Nude Party Rides On*). Ça pourrait tout aussi bien être son douzième tant tout est ici

subtilement référencé. On ne voit pas de quel droit on pourrait le leur reprocher : qu'est ce que l'époque a à proposer, hein ? Des beats en vente libre (on peut les voler aussi), de la pop consciente et triste et des musiques urbaines souvent dépravantes. Pardon mais on peut espérer s'amuser un peu avant la fin du jeu.

THE NUDE PARTY pratique une sorte d'Americana avec l'énergie et la naïveté d'un garage band. Austin parle de « *timonerie sonique* », l'expression est imagée et pertinente : on sent la camaraderie dans le traitement des chansons, la musique comme barrière contre les vents mauvais. Le groupe est né en jouant dans des fêtes et ça s'entend : « *C'est notre rôle d'assurer l'intendance musicale pour les invités !* ». Qu'il louche vers la Cosmic American Music de Gram, glisse vers le Vaudeville rural, comme des Kinks dans les Catskills ou ajoute une touche de psychédéisme exotique, il parvient à fédérer ces influences avec une exubérance communicative. Sa botte secrète ? THE NUDE PARTY ne s'est jamais remis de **Loaded** quand Lou était apaisé et optimiste - ou pratiquait l'ironie avec assez de

distance pour qu'on plonge tête baissé. Il suffit de compter le nombre de « *And I feel alright* » dans les chansons de NUDE PARTY pour s'en convaincre. Certains esprits chafouins s'en offusqueront, ils auront tort ! Austin Brose est circonspect : « *Je ne suis pas certain de comprendre ce que cela signifie de s'être remis ou pas de cet album. On l'adore, voilà tout* ». Faut admettre qu'on n'a rarement fait mieux pour faire monter le taux de dopamine. Admettons toutefois que pour que THE NUDE PARTY donne la pleine mesure de son talent, il faut un bar (ou à défaut, une salle à taille humaine), des amis et des bières fraîches. Il sera bien temps le lendemain de se pencher sur les aventures que les gars racontent, ces histoires de temps difficiles empreintes d'un fatalisme tout américain, ces métaphores sociales desquelles percent de touchantes mais optimistes auto-analyses (l'histoire de Juanita, l'hôtesse de caisse qui continue vaillamment de se lever le matin, vaut son pesant de Steinbeck). « *Comme Juanita, on continue de faire ce qui nous rend heureux, jouer et voyager pour partager notre musique, ce qui nous relie à nous-mêmes et à quelque chose de plus grand que nous* ». Merci Austin. Venez, vous verrez.

JEUDI 15 JUIN Lille [59] Bulle Café



LES FATALS PICARDS

Sapidays

Le Sapidays est un festival musical basé sur l'intégration et l'inclusion des personnes en situation de handicap. Cette septième édition s'annonce particulièrement festive avec la venue, entre autres, des FATALS PICARDS. Pensez à réserver !

VENDREDI 9 JUIN Saint-Jans-Cappel [59] Pôle Handicap
LES FATALS PICARDS, SKARBONE 14, AUX P'TITS OIGNONS, LES INDÉPENDANTS, YANDECK



JULIETTE ARMANET

La Bonne Aventure

Pendant quarante-huit heures, curieuses, curieux et mélomanes de toutes générations se retrouveront sur la digue de Saint-Malo pour LA BONNE AVENTURE. Ce festival à l'affiche impressionnante est gratuit, alors venez profiter du ciel, du soleil, de la mer et de la musique !

SAMEDI 24 & DIMANCHE 25 JUIN Dunkerque [59] Digue des Alliés
LORENZO, LUJJEKA, CHARLOTTE ADIGÉRY & BOLIS PUPUL, IRÈNE DRÉSEL, SALUT C'EST COOL, MARA, MARINA TRENCH, ATILI, DYLAN DYLAN, HEALER SELECTA, BOOM ELECTRO, JOHNNY & WALLACE, JULIETTE ARMANET, ADÉ, VOYOU, LADANIVA, STAR FEMININE BAND, ALIA, OMAR EK, COCO MARIA



Clutch

Vincent DEMARET 

Rock is peut être dead, mais le vioque a encore de beaux restes. L'arthritique du vinyl peut encore en remontrer aux jeunots en matière d'accélération, passant du 90 au 180 bpm tel un ovni dans le ciel du Maryland.

Le vieux embraye et débraye sévère, et cela me fait une transition parfaite pour causer de la venue de CLUTCH par chez nous. Faut il vraiment que je fasse le topo pour celles et ceux du fond ? CLUTCH, groupe fabuleux de stoner/rock mené par le grand Neil Fallon, né au début des nineties et qui nous prodigue albums après albums un groove chaud comme un roman de Bruno Le Maire. Ça vous balance dans le crâne des flashes de Grand Ouest ricain, de



désert, de vieilles guimbardes poudrées de terre ocre roulant à 70 à l'heure tout en faisant du 15L/100 et dont la sono crache des guitares saturées. Ces gus ont tourné avec des fuckin'références, en sont eux-mêmes devenus, et ce, sans jamais perdre la foi et leurs foies (aux dernières nouvelles). Au-delà du frontman, CLUTCH bénéficie des services d'un des plus grands batteurs dans le style, Jean Paul Gaster. Ainsi, quelques jours avant le Rock in Bourlon, histoire de se chauffer tranquillement, cette date de CLUTCH au Splendid fera office de réveil musculaire. Niveau album, le groupe a sorti *Sunrise On Slaughter Beach* l'an dernier. Je vous suggère aussi de laisser traîner vos feuilles de chou du côté de *Psychic Warfare* ou *Blast Tyrant*. Ce papier est certifié 100% ChatGPT free. Oui Madame, Oui Mōssieur.


VENDREDI 16 JUIN Dessel [B] **Graspop**

LUNDI 19 JUIN Lille [59] *Splendid*



Festival

Didouda

Nadia Koulla  photo LILY LE GROUPE © Pidz

DeDoDoDo DeDaDaDa en Danglais serait peut-être bien la traduction exacte voire inverse de DIDOUDA en français, je dis bien peut-être...

Ce festival majeur de la chanson française à Arras, le DIDOUDA, présente cette année une dix-huitième en juin. Nous (dont Sting s'il lit ce papier) sommes toutes et tous invité.e.s, à chanter en chœur et chalouper au cœur d'Arras pour célébrer l'été. Voici un aperçu de la programmation :

Samedi, dès 11h au pied du beffroi, échauffez-vous la voix sur *«Le Tourbillon De La Vie»* et poursuivez le soir au casino avec **LA GRANDE SOPHIE**.

Dimanche, rendez-vous au ciné avec *Jeanne Et Le Garçon Formidable*, un film entier fidèle à l'esprit Demy. Ensuite **LILY LE GROUPE** vous fera swinguer, puis **PANDORE** ouvrira la voix

pour démêler ce qui dans son monde va ou pas.

Lundi, ce sera au théâtre *«Happy Ends»*, une live comédie musicale en compagnie de **THIBAUT DEFEVER**, **CHLOE LACAN** et l'Harmonie d'Arras.

Mardi, **CYRIL ADDA** vous chantera quelques histoires de sa vie et la journée finira en sensuelle ballade avec **LISA PORTELLI**.

Enfin, mercredi, pour clôturer ces cinq jours arrageois comme ils ont commencé, dans une ville en joie, retrouvez à 21h30 à l'Hôtel de Guînes, **LES CHASSE PATATES**, un boys band déjanté qui rock'n'roule la bicyclette aux pieds ; clin d'œil au *«Louison Bobet For Ever»* de Ludwig Von 88.

La boucle est bouclée. Voilà l'été !

Didouda Arras Festival

DU SAMEDI 17 AU MERCREDI 21 JUIN Arras [62]

Programme complet dans l'AGENDA

The Chameleons

aSk

Son groupe renommé un temps **The Chameleons Vox**, Mark Burgess n'en finit pas d'explorer sa jeunesse. Normal pour un caméléon qui chante encore «**Second Skin**».

THE CHAMELEONS continue de revisiter son répertoire en axant cette tournée sur leur second album paru en 1985, **What Does Anything Mean ? Basically**. Qu'on se le dise, l'artwork du LP (signé Martin Kay) est d'un goût douteux, comme d'ailleurs celui de quasiment toute leur discographie, à l'esthétique évoquant davantage le rock progressif, Toto ou Porcupine Tree que le post-punk. Ici c'est une espèce de DJ Mickey sous acide Buren ; à moins que ce ne soit un prototype de make-up façon bêtise de Cambrai au curaçao... Un art de la pochette baroque qui a peut-être

inspiré celles de Talk Talk ou de Tears For Fears (depuis **Seeds Of Love**), qui sait. L'intro de cet album détonne avec le reste («**Silence, Sea and Sky**») et pourrait évoquer du Brian Eno (tiens ?). Mais la suite est proche de leur premier opus, le légendaire **Script Of The Bridge**. Fondu enchaîné et effet diptyque donc.

Mark Burgess, parolier, bassiste, chanteur et tête pensante du groupe, a déjà confié ne pas avoir eu d'affinités spéciales avec les autres groupes notoires de Manchester de l'époque, tels que The Fall ou Joy Division (on le soupçonne tout de même d'avoir descendu pas mal de pintes avec Morrissey). Écartant d'un revers de main les incontournables piliers The Hacienda (où THE CHAMELEONS a pourtant joué) et Factory Records (Tony Wilson aurait voulu le signer, paraît-il), Burgess joue la carte de la fausse rancœur mancurienne avec maestria (il a repris «**Love Will Tear Us**

Apart», la blague). Et sur ce, de déclarer admirer la scène underground de San Francisco. Sacré Mark.

Notons qu'il est associé à moult projets annexes ; The Sun And The Moon (avec feu John Lever, batteur des CHAMELEONS ; un seul LP paru en 1988). Puis, en 1993, Mark Burgess & The Sons of God (avec Lever et Yves Altana, même s'il s'agit en réalité d'un projet solo), suivi d'Invincible (l'album **Venus** a été enregistré dans un château d'eau au nord de Manchester). Enfin, Bird (à l'issue d'une première reformation express de THE CHAMELEONS de 2000 à 2003) et Black Swan Lane, que Burgess rejoint en 2007. La même année paraît son autobio, **A View From A Hill** (rééditée en 2015 en version augmentée), écrite tandis qu'il faisait l'intendant à mi-temps dans un manoir et gîte non loin de l'Écosse... Un vrai caméléon on vous dit.

VENDREDI 2 JUIN Tourcoing [59] Grand Mix



L'ASSOCIATION RAISMOISE DE LA CULTURE ET LA VILLE DE RAISMES PRÉSENTENT

RAISMES FEST

HAUD ROCK FESTIVAL 23

IAN PAICE ★ Performing Classic Deep Purple
PURPENDICULAR
Heat
DIZZY MIZZLIZZY
GANAFLOU
THRESHOLD
ECLIPSE RAY WILSON
ELECTRIC MARY Mike Tramp Songs of White Lion
Little Odetta ROBERT JON SWRECKE ELECTRIC ALLEY
MOHOVIVI ZOE
Cleytone BLACK HEARD THE MERCURY ROOTS

9 & 10 SEPTEMBRE 2023

FESTIVAL OPEN AIR - METAL MARKET - RESTAURATION - CAMPING
CHATEAU DE LA PRINCESSE D'ARENBERG - 59590 RAISMES - FRANCE
À 5 MIN DE VALENCIENNES - PREVENTES : 2 JOURS : 79€ 1 JOUR : 49€

Since 1998 www.raismesfest.fr 25th Anniversary



illio!

A BURIAL AT SEA / Grand Mix Tourcoing

epidz



Trouble Party

Claude COLPAERT

Les marathoniens du trio TOC en action ! Cela fait plus de quinze ans que Jérémie Ternoy, piano et claviers, Ivann Cruz, guitare et Peter Orins, batterie, se retrouvent régulièrement pour croiser le fer.

La renommée du trio a depuis longtemps dépassé les frontières et continue à affoler celles et ceux qui voudraient à tout prix leur accoler une étiquette. free-pop ? kraut-jazz-hardcore ? clubbing-techno-transe ? Qu'importe le flacon pourvu qu'on ait l'ivresse ! Et l'ivresse, TOC l'apporte à coup sûr par leur musique hypnotique, faite sur le tas, en improvisation hautement complice. Après deux années d'immobilité forcée par le covid, les choses repartent de plus belle : comme le précise le dossier de presse, « la joie et l'énergie des retrouvailles participent à la construc-

tion instantanée d'une musique brute et sans concession, les obsessions compulsives, la fougue répétitive et les polyrythmies bruyantes et déstructurées étant toujours présentes ».

L'actualité du trio TOC, c'est un quadruple album live pour le label Circum-disc, dixième enregistrement du trio qui combine des concerts enregistrés à Poznan, à Budapest et à Lille. L'actualité de TOC, c'est aussi cette série de « trouble parties » commencée le 28 avril dernier, poursuivie le 26 mai et qui se conclura le 30 juin. Les trois musiciens n'ont pas peur de la démesure. Il s'agit à chaque fois de plus de cinq heures de performance live non-stop, qui commencent par une version unplugged et acoustique du trio, plus proche des expériences improvisées que l'on a l'habitude d'écouter au sein du collectif Muzzix, les trois protagonistes étant disséminés dans la salle, avant de passer à l'électricité. Participez à la transe !

VENDREDI 30 JUIN Lille [59] La Malterie

Festival J'Veux Du Soleil

Vandal photo DANITSA © Olivia Schenker

Houthem, section de la commune belge de Comines-Warneton est l'épicentre de la 19^{ème} édition du festival J'VEUX DU SOLEIL.

Géographiquement, c'est le sud de la Belgique (Wallonie picarde, m'a-t-on dit, je ne savais pas que ça existait). On peut donc imaginer le micro-climat qui y règne. Mais en plus, avec un nom comme celui-là, gageons sur une ambiance assurément festive et décontractée.

La programmation se veut multiculturelle et colorée : **DANITSA** (ambassadrice multi-casquette du hip hop/soul /reggae), **LA JUNGLE** (noise made in belgium aux intermèdes doom oriental/transe), **PLDG** (« Pour L'amour Du Groove », quand un beatboxer beatmaker jazzy rencontre un chanteur-saxophoniste soul), **JAMAÏCAN JAZZ ORCHESTRA** (melting-pot de reggae, de ska et de jazz, le tout très cuivré), **FAISAL** (DJ résident à Studio

Brussel – aperçu avec son frère Hakim dans les plus grands festivals comme Pukkelpop, Tomorrowland ou Rock Werchter), **DADDY COOKIZ** (chanteur du groupe Atomic Spliff, il vous propose son projet solo entre dub, reggae et musique électronique), **BOTHLANE** (mélange de rythmiques afros/jazz et de techno-transe) et le 10 de der **GROS COEUR** (rock psychédélique en famille). Entre chaque concert, vous profiterez de transitions musicales par des groupes de percussion, fanfares, DJ's ou autres soundsystems. Ou alors vous flânerez entre les expos et les activités sur le site. Pour asseoir cette atmosphère conviviale (emmenée par la Maison des Jeunes « Carpe Diem »), sachez que vous pénétrerez dans un univers mêlant des valeurs de diversité et de solidarité, tout en proposant un prix au chapeau (te fais à t'mode, te mets c'que t'veux pour godailler).

J'Veux Du Soleil

VENDREDI 23 JUIN Houthem [B]
Programme complet dans l'AGENDA



Festival

Rock In Bourlon

Vincent DEMARET photo WEDEATER © Scott Kinkade

« Veuillez me pardonner ». Pardon ? Ah non, aucun pardon. Aucun pardon ne sera accordé aux personnes qui ne seront pas présentes au ROCK IN BOURLON 2023. Aucune excuse valable, même si éventuellement une jambe fraîchement amputée ou le décès de Mamie seront débattu.e.s.

Le ROCK IN BOURLON s'évertue, que dis-je, se dégingue la santé à monter un festival à prix prolétaire de dix balles / jour. Ce qui est fou, c'est que la programmation est cossue à souhait. Comme ça, pour ne citer que deux pointures connues et reconnues : BRUTUS et WEDEATER. Le trio belge qu'on ne présente plus et les rednecks du Sludge bien dégueulasse. Il n'y aura pas que du gros son adipeux, il y aura aussi des acharnés de

l'agression. L'étendard hardcore flottera haut avec SORCERER et YAROTZ, et dans le genre agression pleine et entière, FULL OF HELL défoncera toute tentative de résistance. Du poisseux toujours avec FANGE. Du perché pachydermique aussi avec MARS RED SKY et sa zique qui fleure le chichon. Les amatrices et amateurs de saturation black auront aussi de quoi étancher leur soif de « ce qu'il ne faut pas nommer ». Par exemple, du pur black metal de qualité avec SPECTRAL WOUND qui a, pour l'anecdote, damné la Brat Cave en octobre dernier. Mais aussi les Belges grandiloquents de WOLVENNEST et leur rituel qui fera suer les flipettes, ou alors les barrés IMPERIAL TRIUMPHANT et leur mixture jazz/black. Le ROCK IN BOURLON résout la quadrature du cercle des festivals. Médaille Fields-tival en vue.

Rock In Bourlon

DU VENDREDI 23 AU DIMANCHE 25 JUIN Bourlon [62]

Programme complet dans L'AGENDA



Carpenter Brut

Ricardo DESOMBRE photo © Nico M

Derrière ce nom se cache le projet Synth-Wave du Poitevin Franck Hueso. Cela fait déjà plus de dix que CARPENTER BRUT nous assène de sa musique bourrée de synthétiseurs, à la fois angoissante, mystérieuse et pesante.



Puisant son inspiration aussi bien dans le metal, que dans la musique de films d'horreur des années 80, tirant son nom du célèbre réalisateur et compositeur John Carpenter (*New York 1997, The Thing, Christine...*). Devenu l'un des fers de lance de ce style, à l'instar d'un Perturbator, avec une musique electro aux sonorités hard rock ou new wave. CARPENTER BRUT balance des couches de synthé énormes fonctionnant comme de gros

riffs metal. Son dernier album *Leather Terror* est sorti au printemps 2022. C'est le deuxième d'une trilogie entamée quatre ans plus tôt avec *Leather Teeth*. On retrouve d'ailleurs sur ce second opus un nombre impressionnant d'invités : Greg Puciato (ex-The Dillinger Escape Plan), la norvégienne Kathrine Shepard (Sylvaine), Kristoffer Rygg (Ulver) et Ben Koller (Converge)...

Bande originale d'un film imaginaire nous racontant l'histoire de Bret Halford. La vie d'un jeune étudiant geek qui au fil du temps, va se transformer en serial killer sanguinaire. Profitant des tournées de son groupe Leather Patrol, ce dernier retrouve et se venge de ceux l'ayant maltraité

pendant son adolescence. Le tout donne un son cinématographique horrifique et jouissif. Coreux, métalleux, punks, fans d'electro, soyez prêts à mettre le feu au dancefloor.

JEUDI 15 JUIN Dessel [B] Graspop

VENDREDI 16 JUIN Lille [59] Aéronef



Louise & Vilmorin

Sophie Tassignon & Kevin Patton

Claude COLPAERT

Un duo voix et guitare qui explore les standards du jazz non sans réserver quelques surprises.

De la part de deux personnalités touche-à-tout comme Sophie Tassignon et Kevin Patton on ne s'attendait pas forcément à un retour vers un certain classicisme jazz, mettant en valeur des standards comme le «*Like Someone In Love*» de Jimmy Van Heusen et Johnny Burke, le «*Round Midnight*» de Thelonious Monk, «*What Are You Doing The Rest Of Your Life*» de Michel Legrand ou «*How Insensitive*» d'Antonio Carlos Jobim. S'y ajoutent quelques titres inattendus, tel le traditionnel russe «*Chornij Voran*», car en se produisant en duo chant et guitare sous le nom de LOUISE ET VILMORIN, Sophie Tassignon et Kevin Patton ne mettent pas pour autant de côté leur goût pour l'aventure.

Sophie Tassignon est chanteuse, pianiste et compositrice. Elle est belge mais habite Berlin et elle est très présente sur les scènes européennes du jazz, de l'avant-garde, de l'électro-acoustique, du théâtre et de diverses performances multimédia. Designer et musicien féru de technologie, Kevin Patton habite aux États-Unis. Il navigue entre improvisation et musique de chambre interactive, mais retrouve ici son instrument de prédilection, la guitare. La première collaboration entre Sophie et Kevin avait débouché sur une composition electro-acoustique, «*Les Carnets De Louise*», qui s'appuyait sur des poèmes de la femme de lettres française Louise de Vilmorin, célèbre pour avoir publié en 1951 le roman *Madame De*, devenu deux ans plus tard un film de Max Ophüls avec Danielle Darrieux. Les duettistes ont gardé le nom de LOUISE ET VILMORIN pour nous offrir un répertoire intimiste et attachant.

SAMEDI 3 JUIN Lokeren [B] Lokerse Jazzklub



Blue Time Shakers

Patrick DALLONGEVILLE

On les croyait définitivement rincés depuis la disparition de leur frontman, le saxophoniste et chanteur Gaby Ghesquière, mais les BLUE TIME SHAKERS reviennent pour un concert exceptionnel organisé par le club Déclic Rock à la Salle André Wauquier de Saint-André.



Proche des origines de cette musique (de Memphis à Chicago), ce quintette commença par adapter des compositions de géants tels que Sonny Boy Williamson, Muddy Waters, Howlin' Wolf, Little Walter et Junior Wells, avant d'écrire ses propres titres. Capté en public devant un auditoire conquis, leur dernier album comprend huit compos originales

pour quatre covers («*I Got To Go*» de Little Walter, «*Tell Me Mama*» de John Lee «*Sonny Boy*» Williamson, «*I'm A King Bee*» de Slim Harpo et «*Crawling King Snake*» de Big Joe Williams).

À l'harmonica et la batterie, on reconnaît deux anciens membres de Sugar Mama (formation nordiste qui sévit deux décennies durant, et enregistra deux albums), mais le groupe se revendique davantage que la simple continuation de ces derniers. L'apport d'un jeune guitariste au jeu fin et racé, trempé dans ses références à Buddy Guy et B.B. King, et celui d'un pianiste maîtrisant avec le même talent le boogie et le slow blues s'augmentent du swing imperturbable que fourbit l'ancien contrebassiste de Haddock. Bref, une soirée dédiée au blues, au lindy-hop et au boogie jusqu'au bout de la nuit !

VENDREDI 30 JUIN Saint-André-Lez-Lille [59] Salle André Wauquier



Shannon & The Clams Frankie & The Witch Fingers

Raphaël LOUVIAU photo SHANNON & THE CLAMS

On pense souvent que seules les associations de passionnés font vivre les « musiques de niche ». C'est exact, toutefois quelques irréductibles programmeurs jouent encore leur rôle de défricheurs et osent sortir des sentiers rebattus (musiques urbaines, pop française et chair à Inouïs), pour le plus grand plaisir des contribuables locaux.

C'est ce qui se passe à L'Aéronef. D'ailleurs, on lui sait gré de ratisser large (Pierre de Maere,

Hervé et Christine And The Queens à l'automne) pour pouvoir offrir des fins de mois rutilantes comme ces deux soirées. Parce qu'à cinq euros le droit à la fête, on ne va pas boudier son plaisir, on serait même bien avisé de prévoir hôtel le dimanche et RTT le lundi. L'Aéronef fermera le rideau d'une belle saison avec les mastodontes psychédélics **FRANKIE & THE WITCH FINGERS**, une troupe de dégénérés qui dynamite les codes du genre et lorgnent vers un rock puissant, groovy et aérien. Ces cousins consanguins des Death Valley Girls doivent probablement vivre en plein désert, gavés du peyotl qui allège agréablement leur stoner. Les amateurs de King Gizzard seraient bien avisés de faire un nœud à leur mouchoir.

Le lendemain, on prendra notre fiancée aux pieds nus par la main et dansera la palourde

avec **SHANNON & THE CLAMS**. Le groupe a débuté en portant bien haut ses influences R&B iconoclastes puis, à l'instar des Black Lips avec lesquels le groupe partage de nombreuses similitudes, a su, sous le haut patronage de Dan Auerbach, élargir le spectre de ses compétences pour voguer vers un rock'n'roll au romantisme dégoûlant de suie mais paradoxalement plus fédérateur. Shannon, Mama Cass plus grande que nature, s'imagine peut-être en Lana Del Rey dans un film de Lynch. C'est tout le mal qu'on lui souhaite même si on doit avouer qu'on la préfère en Skeeter Davis white trash avec John Waters. On a vérifié, c'est vers ça qu'elle tend sur scène. C'est tout ce qui nous importe.

DIMANCHE 25 JUIN FRANKIE & THE WITCH FINGERS
LUNDI 26 JUIN SHANNON & THE CLAMS
Lille [59] Aéronef



La Ronde Des Briques

La première édition de LA RONDE DES BRIQUES se déroulera sur la grande place du remarquable et utopique Familistère de Guise. Profitez de ce festival convivial et familial pour découvrir 5000 m² d'expositions et plusieurs hectares de jardins.

SAMEDI 1 & DIMANCHE 2 JUILLET Guise [02] Familistère
KYO, RESERVOIR POP, LAZY, THE BUNS, MAGIC SYSTEM, GUILTY DELIGHT, MUSIC FACTORY, DUST



Retro C Trop


Sixième édition du festival RETRO C TROP qui, comme son nom l'indique, vous propose un coup d'œil dans le rétroviseur. Chacun.e pourra y retrouver sa madeleine de Proust musicale et découvrir ou redécouvrir sur scène les groupes stars des années 80, mais pas qu'eux...

VENDREDI 23 AU DIMANCHE 25 JUIN Tilloloy [80] Château
MIKA, IZĪA, EDGÅR, LEVEL 42, TEXAS, BARCLAY JAMES HARVEST, BLANKASS, LENE LOVICH, UUIHAI, CHRIS ISAAK, LOUIS BERTIGNAC, CANNED HEAT, LARKIN POE, CARAVAN



Festival

Lille Piano(s)

Claude COLPAERT  photo JARRY SINGLA EASTERN FLOWERS

Depuis longtemps déjà, le festival de piano lillois ne se satisfait pas uniquement du répertoire classique : il s'ouvre au jazz et à l'electro.

Bien que célébrant avant tout Frédéric Chopin, le LILLE PIANO(S) FESTIVAL 2023 sollicitera d'autres musiques, allant même jusqu'au répertoire electro avec **NEWTON LAWRENCE, JUNGLE SAUCE, PARABEL, THOMAS VALVERDE** et aussi **MOLÉCULE** – alias Romain Delahaye-Serafini – qui créera avec l'ONL une symphonie électronique composée pour l'occasion. Quant à la partie jazz, concoctée partiellement avec Jazz en Nord et Tourcoing Jazz, elle proposera cette année **LAURENT COULONDRE, PAUL LAY, JESSY ELSA PALMA, ERIC LEGNINI, JARRY SINGLA, MANOPOLO** et **DIMITRI NAÏDITCH**.

Accordons une attention particulière à **ERIC LEGNINI** (inséparable des frères Belmondo

et figure incontournable du piano jazz bien au-delà de sa Belgique natale) et **JARRY SINGLA**, qui animeront l'un et l'autre des master classes en plus de leurs concerts. Pianiste et compositeur indo-allemand, **JARRY SINGLA**, après plusieurs séjours à Mexico, New-York, La Paz et Mumbai, s'est construit un univers personnel ouvert aux cultures musicales les plus diverses. Son projet en quartet, **EASTERN FLOWERS**, qu'il présentera à Lille, accorde une importance particulière à l'inspiration indienne puisque le pianiste associe son piano à un harmonium indien, et que la formation est complétée par le joueur de sarod **Pratik Shrivastav**, le contrebassiste **Christian Ramond** et le percussionniste **Ramesh Shotam** (que l'on a pu apprécier aussi bien avec **Carla Bley** qu'avec **Steve Coleman**, et qui pratique les tambours **tavil** et **kanjira**, le **ghatam** – pot en terre cuite – et le **morsing** – guimbarde indienne).

Lille Piano(s) Festival


DU VENDREDI 9 AU DIMANCHE 11 JUIN Lille [59]

Programme complet dans l'AGENDA



Festival

Le Murmure Du Son

Vandal  photo SKIP THE USE © dr

Depuis sa création en 2002, ce festival éclectique a pris d'assaut l'ancienne caserne militaire avant de s'installer au sein de la Cité Royale, en plein cœur de la ville d'Eu. Un lieu exceptionnel promettant des moments inoubliables !

Comme à son habitude l'organisation et ses deux cents bénévoles met les petits plats dans les grands et mise sur la diversité, tant sur la renommée des artistes que sur leur style. Outre la gratuité pour les moins de quinze ans, le festival tient à proposer des tarifs abordables et une ambiance familiale. Pour se mettre en jambes, le festival OFF Rue des Murmures permet de suivre des concerts gratuits dans les rues de la ville sur les deux après-midis du festival.

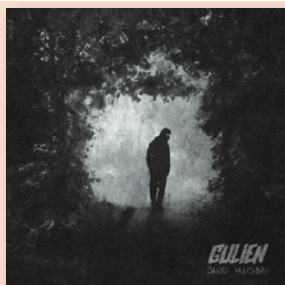
Le vendredi place à **SIDI WACHO** : Saïdou (ex MAP) et **Juanito Ayala** (chanteur de cumbia chilien) unissent leur engagement social au

service d'une musique mosaïque teintée de hip hop. **MADemoiselle K** vous balancera son rock fait de cuir, de grattes et de textes ciselés. **TRYO** fera du Tryo, car on ne change pas une équipe qui gagne depuis vingt-cinq ans. Pour le reste, «**Va Y Avoir Du Sport**» avec la fusion des **SILMARILS**, de la chanson française avec **5 MARIONNETTES SUR TON THEATRE**, du rock en trois tendances : allemand avec **GAMBIT**, electro pop pour **FOR THE HACKERS**, 'n roll pour **CACHEMIRE**. Le samedi, **LES HURLEMENTS D'LEO** poseront leur 25 ans de bagages festifs. Ouvrez grands vos yeux et oreilles devant le prodige du reggae français **NAÂMAN, YANISS ODU** (Futu'Roots) ou **APPELEZ-MOI FRANÇOIS** (duo normand de Lofilgood). **SKIP THE USE** et **MUSTANG** complètent la partie rock avec **WE HATE YOU PLEASE DIE** (punk). Enfin, le DJ set du Césarisé **ARNAUD REBOTINI** ravira les traînants en mal d'electro/tech.

Le Murmure Du Son

VENDREDI 14 & SAMEDI 15 JUILLET Eu [76]

Programme complet dans l'AGENDA




Gulien

Danse Macabre

Autoproduction

Le rap m'a volé l'âme, je suis la seule voix dans ce vacarme, bouge ton boule sur ma **Danse Macabre**. Les amateurs de gros kickeurs savent : vous avez rencontré le diable ! GULIEN, veste en cuir et verre de sky, badasserie incarnée : mon stylo écrit tout seul, j'suis pas responsable, je crache mes obscénités. Comme tout le monde je veux l'amour le bonheur et la liberté. Mi-génie mi-autiste, j'essaye d'assumer d'être timide. Mon écriture, tout sauf inclusive, pas pour les grandes gueules qui culminent, c'est pour les gens seuls qui ruminent. Aucune phase clean, que des lyrics alarmants, jamais j'tapine pour l'platine, GULIEN ne pratique pas vos langues, j'en ai marre de vivre à Groland, j'comprends plus les gens, leur mentalité m'a rendu méchant, j'prends plus des gants, j'm'en tape de l'apparence, je reste dans le Nord, dans l'noir, dans l'avalanche. Nique la mode j'pèse rien sur la balance ! J'espère que je choque pas ma maman ! Je suis sincère, être vulgaire c'est ma bulle d'air ! Nique la musique urbaine, je ne fais pas le son que les minots kiffent, je mets les loosers à l'honneur, qui m'aime me suive.

Zeuz 
(qui a utilisé les lyrics du 8 titres)



Dead Dead Gang

Circum disc / Tour de Bras

Pour composer cette pièce, le batteur Peter Orins s'est souvenu du roman **Jérusalem**, écrit par Alan Moore et paru en 2016. Un pavé de plus de 1 200 pages interrogeant le réel, la mort et l'au-delà. La musique s'est mise en place en 2022 lors d'une résidence à La Malterie, grâce à la

participation d'autres membres du collectif Muzzix, à savoir Maryline Pruvost, à la voix et à l'harmonium indien, Barbara Dang au piano et Gordon Pym à l'électronique et objets amplifiés, qui, tout en faisant appel à l'improvisation, ont bien compris la volonté du leader : jouer dans une sorte d'état second. La voix de Maryline est tour à tour plaintive, spectrale ou récitante. La percussion se fait manipulation d'objets, le piano préparé alterne le poids des notes sur le clavier et les frottements sur les cordes, la résonance profonde de la grosse caisse et les battements électroniques créent un climat dystopique, étrange et fascinant.

Claude COLPAERT 



The Black Soil

Ask Men To Watch

The Dust Fall

Autoproduction

THE BLACK SOIL : quand tu vois l'artwork, t'as tout compris. Quand t'écoutes l'EP, t'as compris que t'avais tout compris quand tu as vu l'artwork. Musicalement, plus d'un aurait

forcément misé sur le fait que la chose s'était certainement enfuie des contrées brûlantes et profondément rednecks de l'Amérique profonde. Pourtant, il n'en est rien : THE BLACK SOIL, ça vient bien de chez nous. Projet à cheval entre les riffs désertiques d'un Kyuss, le groove d'un Down et le côté hyper badass d'un Texas Hippie Coalition, nous rangerons vulgairement cet EP sous une étiquette de rock et de metal dans leur sens le plus large et efficace possible. L'écoute d'**Ask Men To Watch The Dust Fall** est des plus agréables, on lui reprochera toutefois de n'être qu'un six titres. Parce que oui, c'est franchement bien. De toute façon, c'est encore eux qui le disent le mieux : « *Stoner, metal, rock, parfois acoustique, mais jamais post-black metal en slim et capuche, The Black Soil a tout pour plaire aux gens recommandables.* ». Le pire, c'est qu'il n'y a rien à ajouter.

Romain RICHEZ 



HERNEST

Reflet De Lames

Autoproduction

Voici trente-cinq ans déjà, l'ultime spasme qui agita un rock déjà sclérosé réinscrivit Seattle au centre de la carte mondiale. Soundgarden, Pearl Jam, Mudhoney et leur parangon pour la postérité, Nirvana, imposèrent une attitude et un son que les

médias et l'industrie s'empressèrent de labelliser. Grunge était le mot, et les négociants en chemises à carreaux et pantalons déchiquetés engrangèrent des bénéfiques records. Alors que l'on croyait l'affaire enterrée avec Cobain et Chris Cornell, ne voilà-t-il pas qu'un sequel inattendu nous provient de... Seclin ? Si «**Sang Divin**», «**Dernier Jour**» et «**Ma Jolie Petite A**» s'inscrivent dans la veine de Pearl Jam et Soundgarden (tandis que «**Sois Mon Crève-Cœur**», «**M & La Haine**» et «**Le Problème Silencieux**» assument la marque de «**Nevermind**» et «**In Utero**»), HERNEST parvient toutefois à conjurer l'écueil du pastiche gratuit en affirmant sa patte, par la grâce d'un chant distinctif, éructant des paroles de révolte post-adolescente sans trop en affecter l'intelligibilité. Alternant high energy et respiration mélodique, les quatre de HERNEST délivrent un album d'une maîtrise impressionnante.

Patrick DALLONGEVILLE 



Aphar's Cave

Circum disc

Les amateurs d'anagrammes auront vite fait de découvrir qui se cache derrière le surnom de Léon Aphar : il s'agit d'un guitariste, chanteur, compositeur et professeur de guitare classique bien connu du milieu lillois et souvent présent au sein des soirées expérimentales du

collectif Muzzix. En duo avec Ivann Cruz, également à la guitare et à la voix, il réalise ici un album de chansons originales et décalées, volontiers déclamées, inspirées lointainement par l'album **Henry's Dream** (signé en 1992 par Nick Cave) et ne négligeant pas ça et là le souvenir des lieds de Schubert ou des blues de Ma Rainey. Les textes sont inclus dans le livret qui accompagne le cd. Ils sont à la fois sombres et poétiques, mais ne manquent pas d'humour. Pour la partie musicale, les deux complices n'emploient pas des instruments nobles mais plutôt des guitares de brocante, ce qui ajoute de l'étrangeté à un cd qui n'en manque assurément pas.

Claude COLPAERT 



Nineteen Chairs

Dead Lieutenant

Autoproduction

Après un premier EP 4 titres en 2019, NINETEEN CHAIRS revient avec cette fois un EP 7 titres. Ce nouvel opus est précédé par un premier extrait, «**Another Day**», déjà disponible sur toutes les plateformes, avec un clip en forme d'hommage au mythique «**Take On Me**» de A-ha. Musicalement, NINETEEN CHAIRS joue un mix de rock abrasif et de pop aérienne. Le chant s'enrichit souvent d'un contre-chant joué par la basse et de subtils arpèges, lâchés dans l'écho d'une guitare au son métal. La batterie assure quant à elle la charpente de l'édifice, déployant cavalcades percutantes et sonates de cuivres là où il faut. Concluons sur la forme hors-normes du nouvel EP, qu'on pourrait qualifier de RP, pour «**red play**». En effet, présenté sous la forme d'un livret sans disque, il proposera un code pour télécharger la musique. Baptisé **Dead Lieutenant**, il aura l'apparence d'un comic book **Tales From The Crypt**, avec vingt pages d'interviews, illustrations, origines des chansons et paroles. Sortie le 8 septembre.

Alex DRAVEN 



3/6 LES CHASSE PATATES Gérard Philipe / Calais [62]

Agenda

Samedi 3 Juin

DJ MANUSZKO
La Moulinette / Lille [59]

HERNEST
Bidule / Lille [59]

**FOOL'S PARADISE,
BLACK OLD SOUND**
Le Musical / Lille [59]

THE LOFF
Caf&Diskaire / Lille [59]

MORNING STAR
Centre Culturel / Lesquin [59] 11h11

LES 10 MICHEL(L)EIS
Garage Café / Cambrai [59]

**PSYCHEDELIC PORN
CRUMPETS, BONGLOARD**
Grand Mix / Tourcoing [59]

**CARLOU D / F. DEVIENNE
SEXTET**
Jazz Club / Dunkerque [59]

ZK2
Brasserie La Glorieuse / Monceau-Saint-Waast [59]

MINDGRIEF, THE LOG EQUATION
Buddies Bar / Arras [62]

**MARCEL ET SON ORCHESTRE,
LES CHASSE PATATES**
Gérard Philipe / Calais [62]

ARSENAL Complet
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

**LOKA AND THE MOONSHINERS
(Witloof Bar) JAMBINAI (Rotonde)
SYSMO, MARTIN DANIEL**
(Orangerie) Botanique / Bruxelles [B]

DOCTOR FLAKE
Oden Music Jazz Club / Comines [B]

**NURSE'S DEAD BODIES,
CHUMP**
Back To The Pipeline / Messancy [B]

**ALPHA STEPPA, KINGSTEP
SOUNDSYSTEM, FORWARD
FEVER**
Cactus Muziekcentrum / Bruges [B]

HONG KONG STARS (F. Gall)
Spirit Of 66 / Verviers [B]

**GLAAS, STAKATTAK,
MITRAILLE**
Water Moulin / Tournai [B]

FUN LOVIN' CRIMINALS
Reflektor / Liège [B]

**DESMOND DANDIES,
ONIONFUZZ**
The Pits / Courtrai [B]

DOCTOR FLAKE
Oden Music Jazz Club / Comines [B]

**TRAMHAUS, WARM EXIT,
GLOBAL CHARMING,
KALLAALIT NUNAAIT**
Rockerill / Marchienne-Au-Pont [B]

Dimanche 4 Juin

SUNDAZE, WIRED
Brat Cave / Lille [59]

ZK2
La Glorieuse / Monceau-Saint-Waast [59]

ADAM EL MUTANT
Couleur Café / Arras [62]

DELINQUENT HABITS
Reflektor / Liège [B]

ARSENAL Complet
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

17/06

- LA MARLUCHE
- MÉMO
- LA GRANDE SOPHIE

18/06

- LILY LE GROUPE
- PANDORE
- SÉBASTIEN L'HOPITAL
- LES FRÈRES VENTOUSES
- JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE (CINÉ)

19/06

- ARTHUR CLÉMENT
- THIBAUD DEFEVER ET CHLOÉ LACAN AVEC L'HARMONIE D'ARRAS

20/06

- CYRIL ADDA
- LISA PORTELLI

21/06

- FÊTE DE LA MUSIQUE
- LES CHASSE PATATES

WWW.DIDOUDA.NET
BILLETTERIE : ARRASPAYS-DARTOIS.COM

ORGANISÉ PAR Di Dou Da
AVEC LE SOUTIEN DE Arras, Pas-de-Calais, Arras, Office Culturel, MECARAMA, CA

SANS OUBLIER LE PRÉCIEUX SOUTIEN DES NOMBREUSES AUTRES ENTREPRISES RÉGIONALES (À RETROUVER DANS LA BROCHURE PROGRAMME DU FESTIVAL)

Lundi 5 Juin

**ALVWAYS Complet (Orangerie)
FRANCE SAUVAGE (Witloof Bar)
ALGERNON CADWALLADER**
(Rotonde) Botanique / Bruxelles [B]

Mardi 6 Juin

CLEOPATRICK, GENN
Bulle Café / Lille [59]

**THE MULLET MONSTER MAFIA,
BIG BULL AND HIS SELFISH
BAND**
Au Bout De Nos Rêves / Tournai [B]

VËTIV, DRUDGE
The Pits / Courtrai [B]

ULRIKA SPACEK (Witloof Bar)
Botanique / Bruxelles [B]

ADAM GREEN
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

KVR
Cactus Muziekcentrum / Bruges [B]

Mercredi 7 Juin

FONCEDALLE, JOOBIE SEAZ
Bulle Café / Lille [59]

EVANESCENCE
Zénith / Lille [59]

**AUTHOR & PUNISHER,
ROMANOWITZ**
La Zone / Liège [B]

DELTA PHONIC
Spirit Of 66 / Verviers [B]

EYDÍS EVENSEN
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

Jeudi 8 Juin

PANOPTICON, AFSKY
Bulle Café / Lille [59]

LA ZARRA
Splendid / Lille [59]

ITALIA 90, VAAG
The Black Lab / Wasquehal [59]

ANNIE LALALOVE
Colisée / Lens [62]

PONTIAK (Witloof Bar)
Botanique / Bruxelles [B]

Vendredi 9 Juin

**THE MISSING ELEMENT,
THE LAST FLOWERS**
Bidule / Lille [59]

NO PRESSURE
Le Distrot / Lille [59]

MACHA GHARIBIAN TRIO
Centre Matraux / Hazebrouck [59]

**AZIMUTH SEXTET & LAURENT
CUGNY**
Le Moulin À Café / Saint-Omer [62]

**HOORSEES,
THE PSYCHOTIC MONKS**
Manufacture / Saint-Quentin [02]

AZYLUM, THE SOUNDBIRDS
Au Bout De Nos Rêves / Tournai [B]

**JAKE LA BOTZ,
BERTRAND LANI**
Centre Magritte / Lessines [B]

CRYPTA, COBRACIDE
DVG Club / Roulers [B]

SCREAMING FEMALES (Rotonde)
Botanique / Bruxelles [B]

REISE REISE (RAMMSTEIN)
Spirit Of 66 / Verviers [B]

BWB, HANDPANDA
Aux Fils D'odin / Millam [59]

**ECHO BEATTY,
THE CHRISTIAN CLUB**
Cactus Muziekcentrum / Bruges [B]

BEATENBERG
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

Retrouvez l'intégralité de notre agenda sur illicomag.fr



17/6 ALEXIS EVANS Kiosque Jardin Public / Béthune [62]

Vendredi 9 Juin [...]

THE CHOOERS DIVISION, KILL TEST, BURGER SERVICE
Water Moulin / Tournai [B]

JUNGLE UNDERGROUND, EMPTY HEAD, STONEBERIZED
La Zone / Liège [B]

NATASHA VEW STET
Open Music Jazz Club / Comines [B]

Samedi 10 Juin

JINJER, HYPNOSE
Aéronef / Lille [59]

CHALKHANDS, LOREM IPSUM
Caf&Diskaire / Lille [59]

DARIUS, CEZAIRE, DIDI HAN
Slalom / Lille [59]

LUCKY DEVILS
Le Musical / Lille [59]

ZEUZLOO, RUMBA MORENA, TORTAR, POSITIVE BAYEFALL, RÊVE GASY
Cité des 4 Chemins / Lille [59]

AZZIARD, REDPSHERE, NYDVIND, FADING BLISS, HYDE
Brat Cave / Lille [59]

ORMUZ
Ferme d'En Haut / Villeneuve d'Ascq [59]

THE COALPORTERZ, SPARKLY SWING BAND
The Black Lab / Wasquehal [59]

JJ & LÉO LEMONNE FATHER AND SON, MUSIC FACTORY, GEORGES
Pop & Rock Café / Cambrai [59]

BLASTHARD
Garage Café / Cambrai [59]

NO SCIENTISTS
Le Poche / Béthune [62]

JEF KINO
Salle Des Fêtes / Aix-Noulette [62]

MONOLYTH, DEATH STRUCTURE, SATYM
Médiathèque / Lens [62]

BLOWERS, BRULAAP & THE BONESHAKERS
The Pits / Courtrai [B]

SILVANA ESTRADA (Orangerie)
Botanique / Bruxelles [B]

OCEAN ENCOUNTERS, SUASION
La Crypte / Tournai [B]

ABBA GOLD EUROPE
Spirit Of 66 / Verviers [B]

TRIGGERFINGER *Compleat*
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

A PLACE TO BURY STRANGERS, LUNACY
Reflektor / Liège [B]

GA-20, SCOTT H. BIRAM
4AD / Diksmuide [B]

KITTIN, CHLOE LULA, CEDRIC
Rockerill / Marchienne-Au-Pont [B]

Dimanche 11 Juin

HARMATTAN BROTHERS
La Guinguette St So / Lille [59]

TOBAZCO WILD BAND
Couleur Café / Arras [62]

PONTIAK, SOPHIA DJEBEL ROSE
La Zone / Liège [B]

DAGGERS, THE TOXICS
The Pits / Courtrai [B]

THE VEILS (Orangerie)
Botanique / Bruxelles [B]

MOOR MOTHER, FARIDA AMADOU
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

Lundi 12 Juin

HARRISON STORM (Orangerie)
EN ATTENDANT ANA (Witloof Bar)
Botanique / Bruxelles [B]

Agenda

Mardi 13 Juin

ROTTENNESS, GORGATRON, BLACK BLEEDING
Brat Cave / Lille [59]

ARCH ENEMY, AD INFINITUM, HALIPHON
Splendid / Lille [59]

PRIMITIVE MAN, FVNERALS
(Rotonde) Botanique / Bruxelles [B]

CAROLINE ROSE
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

Mercredi 14 Juin

SUM 41, FISHBONE, LANDMVRKS
Zénith / Lille [59]

THE BETHS, LANDE HEKT
Aéronef / Lille [59]

KT GORIQUE, MILLY PARKEUR
Boite à Musiques / Wattrelos [59]

GRAND BLANC
Hospice d'Havrè / Tourcoing [59]

THE CULT
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

Jeudi 15 Juin

THE NUDE PARTY
Bulle Café / Lille [59]

VOIVOD, S.U.P
The Black Lab / Wasquehal [59]

DAWUNA, HONOUR (Witloof Bar)
Botanique / Bruxelles [B]

Vendredi 16 Juin

CARPENTER BRUT, JEAN JEAN
Aéronef / Lille [59]

C.L.U.B, ROLLER DISCO
Bistrot de St So / Lille [59]

THOMAS GONZALEZ TRIO
Hospice d'Havrè / Tourcoing [59]

SECRET GARDEN & THE DUSTY MAN, BIG GUN'S, MAX & CO
Brasserie La Glorieuse / Monceau-Saint-Waast [59]

JAZZ AT LINCOLN CENTER ORCHESTRA WITH WYNTON MARSALIS
Colisée / Roubaix [59]

TAHITI 80, VAPA
Kiosque Jardin Public / Béthune [62]

GASPARD ROYANT, THE WAVE CHARGERS
Manufacture / Saint-Quentin [02]

JEN CLOHER (Witloof Bar)
Botanique / Bruxelles [B]

CELESTE, DAGGERS, 30.000 MONKIES
Reflektor / Liège [B]

TRAMHAUS, FRANKIE TRAANDUPPEL, JUJU & GINGER ARMY
De Kreun / Courtrai [B]

WILLE & THE BANDITS
Spirit Of 66 / Verviers [B]

Samedi 17 Juin

YANNS
Splendid / Lille [59]

NINETEEN CHAIRS
The People / Lille [59]

THOMAS GONZALEZ TRIO
La Moulinette / Lille [59]

PROF IT ROLLS
The Black Lab / Wasquehal [59]

ALEXIS EVANS, PRINCIPLES OF JOY, THE OLD POTS
Kiosque Jardin Public / Béthune [62]

9-9bis

Les Métaphonies

10 ans du Métaphone

MARCEL ET SON ORCHESTRE
MNNQNS • MAKALA
KERMESZ À L'EST • LA BRINGUE
MILLY PARKEUR • SPACE ALLIGATORS
WHITE MOSS • HARRY WILIS JANE
CHARBON • TOUT FEU TOUT FEMME
BENJAMIN COLLIER • LA RUSE
MÉTALU À CHAHUTER • SCUIK

GRATUIT

17-18
juin

Concerts
Karaoke live
Visites secrètes
Balançoires musicales
Bal rock ...

9-9bis

Accès A1 - Sortie 17.1 - Site minier 9-9bis
À 30 MIN DE LENS - ARRAS - LILLE

9-9bis.com

Retrouvez l'intégralité de notre agenda sur illicomag.fr



20/6 HATEBREED The Black Lab / Wasquehal [59]

Samedi 17 Juin [...]

ARNO HOMMAGE
ADAMO, JANE BIRKIN,
MELANIE DE BIASIO,
TOM BARMAN... *Complet*
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

SMR (Witloof Bar)
Botanique / Bruxelles [B]

HELMS ALEE,
FLIPO MANCINI, CASTLES
La Zone / Liège [B]

Dimanche 18 Juin

TERROR
The Black Lab / Wasquehal [59]

ANIMAL PEPPER
Couleur Café / Arras [62]

ARNO HOMMAGE
ADAMO, JANE BIRKIN,
MELANIE DE BIASIO,
TOM BARMAN... *Complet*
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

HEZ, LINTWORM,
HAMERS
The Pits / Courtrai [B]

Lundi 19 Juin

CLUTCH
Splendid / Lille [59]

TOVE LO
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

WIKI, JADASEA (Rotonde)
Botanique / Bruxelles [B]

Mardi 20 Juin

THE HU
Aéronef / Lille [59]

HATEBREED, LIAR
The Black Lab / Wasquehal [59]

DESTINATION LONELY,
CHIFF CHAFFS
The Pits / Courtrai [B]

Mercredi 21 Juin

NORD, VETO
Caf&Diskaire / Lille [59]

SEEDY JEEZUS,
KARMA SUTRA
Bulle Café / Lille [59]

FRANCKY GOES TO POINTE-À-PITRE
Grand Mix / Tourcoing [59]

LA SOMBRE, YACK
Jolly Roger / Dunkerque [59]

JEB TRIO,
SALDO MUSIC BAND
Pop & Rock Café / Cambrai [59]

CORDE
Ferme Dupuich / Mazingarbe [62]

STAGE TRUCK (RORY GALLAGHER)
Espace R. Coutteure / Grenay [62]

EMPLOYED TO SERVE,
SAINT AGNES (Rotonde)
Botanique / Bruxelles [B]

SON LUX,
ANNA B SAVAGE
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

RIVERSIDE
De Kreun / Courtrai [B]

Jeudi 22 Juin

JOW (Witloof Bar)
ULTRAPHALLUS,
LE PRINCE HARRY (Rotonde)
Botanique / Bruxelles [B]

BETH ORTON
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

BLANCO TETA, CHRIS CARGO,
EMJIE, AVALANCHE KAITO,
HOW YES NO, CÉDRIC,
BARAKO BAHAMAS
Rockerill / Marchienne-Au-Pont [B]

Vendredi 23 Juin

PSYCHO KILLAH
Bidule / Lille [59]

Agenda

JAMES K
Botanique / Bruxelles [B]

BE FLOYD (PINK FLOYD)
Spirit Of 66 / Verviers [B]

LES VIOLONS DE BRUXELLES
Open Music Jazz Club / Comines [B]

Samedi 24 Juin

HOT COS
Les Sarrazins / Lille [59]

FLORIST, BLUE KATRICE
Aéronef / Lille [59]

MISCHIEF,
THE HOODOO TONES
La Guinguette St So / Lille [59]

SAM JO, ELLIE MERIZ
Caf&Diskaire / Lille [59]

MARK ROGERS BAND
Spirit Of 66 / Verviers [B]

Dimanche 25 Juin

FRANKIE AND THE WITCH FINGERS, STUFFED FOXES
Aéronef / Lille [59]

THEO KAISER QUINTET,
DSL PROJECT
Ferme d'En Haut / Villeneuve d'Ascq [59]

SOUL ELEPHANT, AMOUR TEMPÊTE, ATTIC BIRDS, WEEKEND AFFAIR
Maison Folie Beaulieu / Lomme [59]

THE BLOODSTRINGS, NURSE'S DEAD BODIES
Tartous et Compagnie / Monchy-Breton [62]

Lundi 26 Juin

TINARIWEN
Splendid / Lille [59]

SHANNON & THE CLAMS, THE BOBBY LEES
Aéronef / Lille [59]

KURT VILE AND THE VIOLATORS
Grand Mix / Tourcoing [59]

THE BLUESBONES
Spirit Of 66 / Verviers [B]

FLOGGING MOLLY
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

Mardi 27 Juin

WEYES BLOOD
Aéronef / Lille [59]

VINTAGE TROUBLE
Splendid / Lille [59]

ANTOINE DUHEM TRIO
Allende / Mons-En-Barœul [59]

Mercredi 28 Juin

XAVIER RUDD
Splendid / Lille [59]

SICK OF IT ALL, CANCER BATS, PROWL
The Black Lab / Wasquehal [59]

COCOROSIE
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

Jeudi 29 Juin

CŒUR KAIJU, ACCIDENTE
Aéronef / Lille [59] 13h

80HD
The Pits / Courtrai [B]

TINARIWEN
Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

SONS, FERVENTS
Reflektor / Liège [B]

maison Folie BEAULIEU
Place Beaulieu - LOMME

Dimanche 4 juin / de 14h à 17h
LE ZYGOPHONE

Mercredi 21 juin / 9h30
TROIS, QUATRE...

Dimanche 25 juin
MUSIQUE EN FAMILLE
14h : Ateliers éveil, Bal à fond
17h : Soul Elephant + Amour Tempête + Attic Birds + WE Affair

Samedi 1^{ER} juillet / 18h
AUTOHUNE

Infos : 03 20 22 93 66
www.ville-lomme.fr

RETROUVEZ PLUS DE 200
Festivals
2023

illico!
FESTIVAL

illico!
Special Festivals

HAUTS DE FRANCE & BELGIQUE

Retrouvez l'intégralité de notre agenda sur illicomag.fr



24/6 **HOT COS** Les Sarrazins / Lille [59]

Vendredi 30 Juin

BLUE TIME SHAKERS

Salle Wauquier / Saint-André [59]

FRENCH 79

Louvre / Lens [62]

REVEREND BEAT-MAN, BLIND BUTCHER, DRUUGG, MODERN MEN

La Zone / Liège [B]

DR FEELGOOD

Spirit Of 66 / Verviers [B]

WALKING BLUES

Open Music Jazz Club / Comines [B]

Samedi 1 Juillet

DEAD ASTROPILOTS

Bistrot De St So / Lille [59]

WAITING FOR WORDS, DARK MINIMAL PROJECT

Brat Cave / Lille [59]

AUTOTHUNE

MF Beaulieu / Lomme [59]

DUSTROCK

Brasserie La Glorieuse / Monceau-Saint-Waast [59]

ED HUNTERS (IRON MAIDEN)

Spirit Of 66 / Verviers [B]

CHRISTIANNE NEVES

Open Music Jazz Club / Comines [B]

Dimanche 2 Juillet

M83

Aéronef / Lille [59]

THE CRIPPLER, FILTHCRAWL

The Pits / Courtrai [B]

Lundi 3 Juillet

HAGGUS, GOLEM OF GORE, VIOLENT ENCOUNTER, KXDXG

Au Bout De Nos Rêves / Tournai [B]

Mercredi 5 Juillet

SOULFLY

Splendid / Lille [59]

CHRIS ISAAK *Compleat*

Ancienne Belgique / Bruxelles [B]

Jeudi 6 Juillet

PAUL PECHENART

Couleur Café / Arras [62]

STAKATTAK, ADA ODA

The Pits / Courtrai [B]

ALIEN NOSE JOB, KOOKABOORA, MOTORMOUTH

Water Moulin / Tournai [B]

Vendredi 7 Juillet

TANKUS THE HENGE, LAURIE WRIGHT

Kiosque Jardin Public / Béthune [62]

Samedi 8 Juillet

SHOOT, NAMID'A

Bidule / Lille [59]

Dimanche 9 Juillet

MONKEY DONKEY

Couleur Café / Arras [62]

GEE TEE, SATANIC TOGAS

The Pits / Courtrai [B]

Foires aux Disques

Dimanche 11/6

MARCHIENNE AU PONT [B]

Rockerill (10h/20h) Gratuit

Samedi 24/6

Dimanche 25/6

LILLE [59]

Bazaar St So (10h/19h) Gratuit

Dimanche 27/8

LIEGE [B]

Reflektor (10h/16h) Gratuit

Concert d'ouverture du festival Cric Crac compagnie

**SAMEDI
10 JUIN**
20h30 · 8/5€

ORMUZ
La Veillée



LA FERME D'EN HAUT Fabrique culturelle

268 rue Jules-Guesde 59650 Villeneuve d'Ascq

<https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr>



LE POCHE

ENTREE GRATUITE
THEATRE-BETHUNE.FR

DIFFUSEUR
DE MUSIQUES
ACTUELLES

JUIN / JUILLET
2023

BÉTHUNE

10 Juin

LA FÊTE DU POCHE #1

NOT SCIENTISTS + KARAOKAY LIVE...

16 Juin

TAHITI 80 + VAPA - JARDIN PUBLIC, BETHUNE

17 Juin

ALEXIS EVANS + PRINCIPLES OF JOY
+ THE OLD POTS - JARDIN PUBLIC, BETHUNE

07 Juillet

TANKUS THE HENGE + LAURIE WRIGHT
JARDIN PUBLIC, BETHUNE

12 Juillet

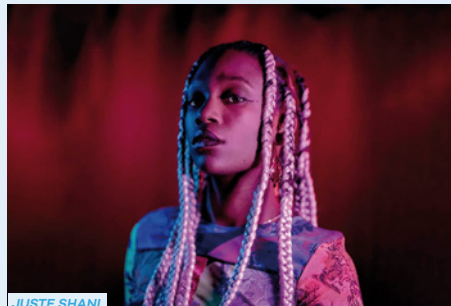
LES TRAVERSEES - FESTIVAL NAVIGUANT
LA PÉNICHE URBAN BOAT - PORT DE PLAISANCE, BETHUNE

Retrouvez l'intégralité de notre agenda sur illicomag.fr



photo MINUIT AVANT LA NUIT © LuloLeleu

Festivals



JUSTE SHANI

Les Paradis Artificiels #15

2 & 3 JUIN | LILLE [59]

www.lesparadisartificiels.fr

VENDREDI 2 JUIN DINOS, BEKAR, CHILLA, KERCHAK, WINNTERZUKO, H JEUNE CRACK, JUSTE SHANI, BUŠHI, STO, MARGUERITE THIAM
SAMEDI 3 JUIN PLK, ZKR, DOUMS, KHALI, ROUNHAA, LUTHER, BABYSOLO33, MERYL, J9UEVE, BENJAMIN EPPS, BRÖ

Les Écrémés #15

SAMEDI 3 JUIN | CONTRE [80] Gratuit

BLOOD OF THE GREEN, EL GATO NEGRO, JAMBLE ALL STARS

Couvy Rock Fest #2

SAMEDI 3 JUIN | COUVIN [B]

BLACK TARTANS, GUERRILLA POUBELLE, KOMAH, K-LIZEÛM, DOGMEAT, YEAR ZERO, EAT MY SHOES

Zik En Fête #13

SAMEDI 3 JUIN | VIEILLE-CHAPELLE [62]

CH'TIS 60'S, NANO, U-MAN SLIDE, GÉNÉPHIL (P. COLLINS/GENESIS)

Chez Oim Fest #9

3 & 4 JUIN | NOYELLES-SOUS-BELLONNE [59]

SAMEDI 3 JUIN FYRS, RADIOMONO, GUILTY DELIGHT
DIMANCHE 4 JUIN DR FLAKE, NADINE KHOURI, THE JACKING, TWO OF US

Wazemmes l'Accordéon

JUSQU'AU 4 JUIN | LILLE [59]

SAMEDI 3 JUIN TENORIN, ON PREND L'AIR, POLVÊCHE LEGRAND DUO
DIMANCHE 4 JUIN ANA & THE DUORKESTRA

Zéro Carbone Festival

SAMEDI 3 JUIN | LILLE [59]

SYLVAIN CHAUVÉAU, MANU LOUIS, DOGM23

Live Entre Les Livres

JUSQU'AU 10 JUIN | AISNE [02] Gratuit

VENDREDI 9 JUIN ALVIN CHRIS *Fère-En-Tardenois*
SAMEDI 10 JUIN KAWATARO *Fontaine-Lès-Vervins*

Les Belles Sorties

Du 3 JUIN au 6 JUILLET | Métropole Lilloise [59]

SAMEDI 3 JUIN WILL BARBER, MATT VAN T. *Herlies*
VENDREDI 9 JUIN JIM MURPLE MEMORIAL *Lezennes*
MARDI 20 JUIN GREEN LINE MARCHING BAND *Lys-lez-Lannoy*

MERCREDI 21 JUIN SARAH MC COY *Mouvoux*

JEUDI 22 JUIN FRAGMENTS *Roncq*

VENDREDI 23 JUIN KAS PRODUCT RELOAD, DEAR DEER *Fretin*

JEUDI 6 JUILLET UKULELE BOBOYS, PIG SOCIETY *Houplines*



MEUTE

Minuit Avant La Nuit #4

Du 8 au 11 JUIN | AMIENS [80]

www.minuitavantlanuit.fr

JEUDI 8 JUIN *Gratuit* ADA ODA, LAST NIGHT WE KILLED PINEAPPLE

VENDREDI 9 JUIN POMME, LORENZO, WARHAUS, NU GENE LIVE BAND, OETE, ROLAND CRISTAL

SAMEDI 10 JUIN MEUTE, LA FEMME, JEANNE

ADDED, NOGA EREZ, FAVÉ, LIME GARDEN, BÁRBARA BOEING, CLOUD

DIMANCHE 11 JUIN *Gratuit* LUCIE ANTUNES, MANOPOLO, MINUIT EXPRESS

Sapidays #7

VENDREDI 9 JUIN | SAINT-JANS-CAPPEL [59]

LES FATALS PICARDS, SKARBONE 14, AUX P'TITS OIGNONS, LES INDÉPENDANTS, YANDECK

Legacy Festival #10

9 & 10 JUIN | MOL [B]

SNAPI, ROGER SANCHEZ, MAURO PICOTTO, PUSH, NIELS VAN GOGH, SYLVER, BART SKILLS, THOMAS

SCHUMACHER, ALICE DEEJAY, CHARLY LOWNOISE, DJ F.R.A.N.K, LA LUNA, CJ BOLLAND, DJ FURAX, DAVE LAMBERT, SPEEDY J, DJ HELL, IDA ENGBERG, DERB, THE ADVENT, MARCEL WOODS, MC RUFFIAN, JAM EL MAR, DJ WOUT, MARKO, KENNY LARKIN, MR. SAM, DJ GHOST, PIERRE, DARREN EMERSON, DANNY HOWELLS, PAT KRIMSON, CHERRY MOON TRAX, FRANKY JONES, ZOLEX, DJ JAN, DJ LIBERTY, JENS LISSAT, PHI PHI, JAN VERVLOET, NICO PARISI, SANTINI, BONZAI ALL STARS, DJ LUCKY, FRED HUSH, DJ MILANO, JAYDEE, JOERI, DEG, MARK WITH A K, MC CHUCKY, X-IAN, GREG S, MC PYRO [...]

Berzyk

9 & 10 JUIN | BERZY-LE-SEC [02]

VENDREDI 9 JUIN WAKAN TANKA, CHEAP WINE, KØORD

SAMEDI 10 JUIN VECNASH, A KIND OF KIPLÄN, BARRICADES, CLEYTONE, ONE MORE SLAVE, MY OWN FEAR

Les Agités Du Mélange #8

Du 9 au 11 JUIN | FRESNES-SUR-ESCAUT [59]

SAMEDI 10 JUIN LES CHASSE PATATES, THE MAD JACKETS, NATURE MORTE, PHOEBE, RUDY CAT, BEN L'ONCLE SOUL

DIMANCHE 11 JUIN LA FANFARE RENÉE VAN DENOORDT, KYAB YUL-SA, DUR DUR DIMANCHE, NOX VALE, PÈRE & FILS, OAI STAR

Lille Piano(s) Festival

Du 9 au 11 JUIN | LILLE [59]

VENDREDI 9 JUIN LAURENT COULONDRE QUINTETTE, MOLÉCULE, THOMAS VALVERDE, PAUL LAY, JESSY ELSA PALMA

SAMEDI 10 JUIN BRUNO RIGUTTO, MOLÉCULE, IGOR TCHETUEV, ÉRIC LEGNINI, JAN MICHIELS, VITTORIO FORTE, FANNY AZZURO, MANOPOLO, JEAN-FRANÇOIS ZYGEL, NICOLAS STAVY, BERTRAND CHAMAYOU, JARRY SINGLA EASTERN FLOWERS, NEWTON LAWRENCE, ÉRIC LEGNINI

DIMANCHE 11 JUIN LUDMILA BERLINSKAÏA & ARTHUR ANCELLE, DENIS KOZHUKHIN, DAVID SALMON & MANUEL VIEILLARD, PARABEL, JUNGLE SAUCE, JEAN-FRANÇOIS ZYGEL & ANDRÉ MANOUKIAN, THIBAUT & ANTOINE MORINIÈRE, DIMITRI NAÏDITCH, THOMAS VALVERDE

Nom'In Rock #4

SAMEDI 10 JUIN | NOMAIN [59]

LADY PURPLE, ANGUS BAND

Les Elyziks

SAMEDI 10 JUIN | SAINT-QUENTIN [02]

MENTISSA, KIND OF QUEEN, BIJOUX SINDA

Retrouvez notre agenda des festivals sur illicomag.fr



photo LA FÊTE DE L'ÎLOT



LAMBRINI GIRLS

La Fête de l'Îlot

SAMEDI 10 JUIN | DUNKERQUE [59] Gratuit

<https://4ecluses.com>

DO NOTHING, LAMBRINI GIRLS, GLAAS, MEULE, YMNK, NURI, OJOS, DRUUGG, NERLOV DJ

Dourges Music Festival #3

SAMEDI 10 JUIN | DOURGÈS [59] Gratuit

KINGSTONE BY BUS (BOB MARLEY), PSYCHO (MUSE), WHATEVER, GHOST TOWN DOG'S

Label Guit'Art #6

10 & 11 JUIN | ESQUELBECQ [59]

SAMEDI 10 JUIN LOUIS BERTIGNAC, JIM BAUER,

ROZEDALE, TRAMP EXPERIENCE (SUPERTRAMP)
DIMANCHE 11 JUIN *Gratuit* STEFAN CODVEL, AUX PETITS OIGNONS, THE BLENDERS

URBX Festival #2

Du 13 au 25 JUIN | ROUBAIX [59]

MERCREDI 14 JUIN KT GORIQUE, MILLY PARKEUR

Wattrelos

JEUDI 15 JUIN CAPTAIN ROSHI, RETHNO *Lille*

SAMEDI 17 JUIN ROMÉO ELVIS, FEDER, NIRO, KONGA,

MANDO MCD, RIMKHANA *Roubaix* *Gratuit*

DIMANCHE 18 JUIN YVNNIS, ACHIM, ZÉPHIR,

MUCHOS, JASS *Roubaix*

JEUDI 22 JUIN LAW, DIRTY BERLIN *Roubaix*

Live Entre Les Livres

Du 14 JUIN au 13 JUILLET | SOMME [80] Gratuit

MARDI 20 JUIN KAWATARŌ *Amiens*

VENREDI 23 JUIN RICHARD ALLEN *Bray-sur-Somme*

MANOPOLO *Nesle*

MARDI 27 JUIN KAWATARŌ *Camon*

MERCREDI 28 JUIN KAWATARŌ *Albert*

VENREDI 30 JUIN MANOPOLO *Albert*

SAMEDI 1 JUILLET RICHARD ALLEN *Corbie*

MERCREDI 5 JUILLET ALVIN CHRIS *Ham*

JEUDI 6 JUILLET ALVIN CHRIS *Domart-en-Ponthieu*

VENREDI 7 JUILLET MANOPOLO *Beauval*

KAWATARŌ *Vignacourt* RICHARD ALLEN *Longeau*

SAMEDI 8 JUILLET TEMPS CALME *Amiens*

MERCREDI 12 JUILLET RICHARD ALLEN *Flixecourt*

Graspop Metal Meeting

Du 15 au 18 JUIN | DESSEL [8]

JEUDI 15 JUIN 1914, AGNOSTIC FRONT, AFTER BRIDGE, ARCH ENEMY, AS I LAY DYING, AT THE GATES, BEAST IN BLACK, BUTCHER BABIES, CANCER BATS, CARPENTER BRUT, CRADLE OF FILTH, END, EPICA, ESCAPE THE FATE, EVERGREY, GHOST, GUNS N'ROSES, HAKEN, MAMMOTH WVH, MARDUK, MOLYBARON, MOTIONLESS IN WHITE, MY DYING BRIDE, ORBIT CULTURE, PAPA ROACH, SEPTICFLESH, SICK OF IT ALL, SPIRITBOX, STRAY FROM THE PATH, SYMPHONY X, THE RAVEN AGE, THE WINERY DOGS, TOM MORELLO, UNEARTH

VENREDI 16 JUIN AIRBOURNE, AMON AMARTH, ANY GIVEN DAY, ASKING ALEXANDRIA, BAD WOLVES, BEHEMOTH, BLACK MIRRORS, BLACKGOLD, CLUTCH, CROWBAR, DELAIN, DISTURBED, FEVER 333, FINNTROLL, GOJIRA, HATEBREED, HEIDEVOLK, HOLLYWOOD UNDEAD, ICE NINE KILLS, LANDMVRKS, LEGION OF DOOM, LOATHE, MACHINE HEAD, MESHUGGAH, MUNICIPAL WASTE, ORANGE GOBLIN, PALAYE ROYALE, PLANET OF ZEUS, PRO-PAIN, SALTATIO MORTIS, THE AMITY AFFLICTION, THE ANSWER, THE DISTILLERS, THUNDERMOTHER, VV, WATAIN

SAMEDI 17 JUIN ANTIMATTER, ARCHITECTS, CANE HILL, CODE ORANGE, CYCLONE, DANKO JONES, DARK ANGEL, DRACONIAN, EXODUS, FIELDS OF THE NEPHILIM, HALESTORM, HERIOT, I PREVAIL, IN FLAMES, KORPIKLAANI, LEGION OF THE DAMNED, LESS THAN JAKE, LIFE OF AGONY, MIMI BARKS, NOCTEM, NOTHING MORE, OCEANS, PANTERA, PARKWAY DRIVE, RANCID, SCHIZOPHRENIA, SKINDRED, SLEEP TOKEN, SLIPKNOT, SOEN, SÓLSTAFIR, TESTAMENT, THE CHATS, THE GHOST INSIDE, THE MENZINGERS, VENDE

DIMANCHE 18 JUIN ANTI-FLAG, AVATAR, BILLY TALENT, BLOODYWOOD, CHELSEA GRIN, COHEED AND CAMBRIA, DEATHSTARS, DEF LEPPARD, DIETH, DIRKSCHNEIDER, ECLIPSE, ELEGANT WEAPONS, ELUVEITIE, ENTER SHIKARI, GENERATION SEX, GREG PUCIATO, HELLMUT LOTTI GOES METAL, HIPPOTRAKTOR, HOLLYWOOD VAMPIRES, INSOMNIUM, KATATONIA, KISSIN' DYNAMITE, KREATOR, LIONHEART, LORNA SHORE, MONSTER MAGNET, MÖTLEY CRÛE, NOVELISTS, POLARIS, SKID ROW, STAND ATLANTIC, THE HALO EFFECT, THE LUKA STATE, THREE DAYS GRACE, VOIVOD

Dev Fest #4

16 & 17 JUIN | HAZEBROUCK [59]

VENREDI 16 JUIN ELEPHANZ, SPACE ALLIGATORS, DAYKA, EASYIS, TEDDY CLOUD

SAMEDI 17 JUIN MØME, JABBERWOCKY, YOU MAN,

DEVEYER, ROCTA, FELICIAN, JOCOSE, OTHELLO, ROUGE À LÈVRES

Werchter Boutique

SAMEDI 17 JUIN | WERCHTER [8]

WERCHTER BOUTIQUEPINK, ONEREPUBLIC, ELLIE GOULDING, GOLDBAND, SELAH SUE, S10

Broc N'Rock #2

SAMEDI 17 JUIN | VENDIN LE VIEIL [62]

ONE ZERO, FILS DE PERSONNE, NO RECESS, BLASTHARD



MARCEL & SON ORCHESTRE

Les Métaphonies

10 ans du Métaphore

17 & 18 JUIN | OIGNIES [62] Gratuit

<https://9-9bis.com>

SAMEDI 17 JUIN WHITE MOSS, LA BRINGUE, MAKALA, HARRY WILIS JANE, CHARBON, MNNQNS, KERMESZ À L'EST, MARCEL & SON ORCHESTRE, SPACE ALLIGATORS, MILLY PARKEUR, BASS MINER IN **DIMANCHE 18 JUIN** LET'S ROCK, KERMESZ À L'EST, LA BRINGUE, BASS MINER IN



LA GRANDE SOPHIE

Didouda Festival #18

Du 17 au 21 JUIN | ARRAS [59]

www.didouda.net

SAMEDI 17 JUIN LA MARLUCHE, MÉMO, LA GRANDE SOPHIE

DIMANCHE 18 JUIN LILY LE GROUPE, PANDORÉ, SEBASTIEN LHOPITAL, LES FRÈRES VENTOUSES

LUNDI 19 JUIN ARTHUR CLÉMENT, THIBAUD DEFEVER & CHLOÉ LACAN AVEC L'HARMONIE D'ARRAS

MARDI 20 JUIN CYRIL ADDA, LISA PORTELLI

MERCREDI 21 JUIN LES CHASSE PATATES

Retrouvez notre agenda des festivals sur illicomag.fr



photo MÉTAPHONE

Rock'In Villages #2

SAMEDI 17 JUIN | VALHUON [62] Gratuit

60 musiciens sur scène pour reprendre les plus grands standards du rock.

Creil Colors

DIMANCHE 18 JUIN | CREIL [60] Gratuit

STEPHAN EICHER, TIKEN JAH FAKOLY, PIG SOCIETY

J'Veux Du Soleil #19

VENREDI 23 JUIN | HOUTHEN [B]

DADDY COOKIZ, PLDG, GROS CŒUR, BOTHLANE, LA JUNGLE, DANITSA, JAMAICAN JAZZ ORCHESTRA, FAISAL

Grensrock

Du 23 & 24 JUIN | MENIN [B]

VENREDI 23 JUIN SECONDHAND SAINTS, HIDEOUS, CHARLES, KING HISS, WILLY ON TOUR
SAMEDI 24 JUIN H3KTOR, BUN, HIGH HI, FLIP KOWLIER, HOOVERPHONIC, AMBER BROOS

Rock In Bourlon

Du 23 au 25 JUIN | BOURLON [62]

VENREDI 23 JUIN WEDEATER, FANGE, WOLVENNEST

SAMEDI 24 JUIN SORCERER, SPY, SPECTRAL WOUND, BRUTUS, FULL OF HELL, MARS RED SKY

DIMANCHE 25 JUIN EARTHLESS

Couleur Café

Du 23 au 25 JUIN | BRUXELLES [B]

VENREDI 23 JUIN AYRA STARR, BISOU, DUB ENGINE, ECHT!, EARL SWEATSHIRT, FIREBOY DML, JAZ ELISE, KANKA, KARPE: OMAR SHERIFF, M.CHUZI, MAHOM, NAZA, PEET, REGGAEBUS SOUNDSYSTEM, ROMÉO ELVIS, SOJA, SOFIA GABANNA, THUNDERCAT, BLACKWAVE.

SAMEDI 24 JUIN ARRDEE, BNXX, COELY, COMPOTA DE MANANA, INNOSS'B, IRATION STEPPAS, JUICY, JAZZ BRAK, JOE YORKE & EYUN PURKINS, KAMPIRE, KING SHILOH + BLACK OMOLO, KUNA MAZE, LANDER & ADRIAAN, MORTIMER, NIVEAU4, ORCHESTRA BAOBAB, PROTOJE, REGGAEBUS SOUNDSYSTEM, SEUN KUTI & EGYPT 80, TAYC, UNCLE WAFFLES, WICKED AND BONNY FT BERISE

agenda festivals

Juin

DIMANCHE 25 JUIN ANTHONY B, ATILI, BLACK SHERIF, BRANKO, DJ VEGA, EARTHGANG, FLOHIO, GENTE DE ZONA, ISHA, JOEY BADA\$\$, KABAKA PYRAMID, KIN'GONGOLO KINIATA, LA JUNGLE, LITTLE LION SOUND, LONDON AFROBEAT COLLECTIVE, NEUE GRAFIK ENSEMBLE, REGGAEBUS SOUNDSYSTEM, REINEL BAKOLE, TASH SULTANA, THE CAVEMEN., VANDAL, YENDRY

Sunrise

Du 23 au 25 JUIN | GIERLE [B]

SHIRAK, ACT OF RAGE, AND, ANDROMEDIK, ANTOON, BASSWELL, BILAL WAHIB, BIZZEY, BOEF, COONE, CRISTIAN D, D-STURB, DA TWEKAZ, DIKKE, DIMITRI K, DJ LICIOUS, DR. PEACOCK, DRS, GOLDBAND, HEADHUNTERZ, JAN VERCAUTEREN, KOVEN, KØZLØV, LA FUENTE, LIJPE, MADDIX, MANDY, MARK WITH A K & MC CHUCKY, NONEOFTHEABOVE, OMDAT HET KAN SOUNDSYSTEM FT. AVERAGE ROB, OUTSIDERS, PAT B, PRIMATE, RADICAL REDEMPTION, REBELION, REGI, RONNIE FLEX, RONNY RETRO, SICKMODE, SNELLE & DE LIEVE JONGENS BAND, SOUND RUSH, SUB ZERO PROJECT, SUBSONIC, TONY JUNIOR, TROBI, USED, VERTILE, VIKTOR & KOBE, WARFACE

Retro C Trop #6

Du 23 au 25 JUIN | TILLOLOY [80]

VENREDI 23 JUIN MIKA, IZÍA, EDGÅR

SAMEDI 24 JUIN LEVEL 42, TEXAS, BARCLAY JAMES HARVEST, BLANKASS, LENE LOVICH

DIMANCHE 25 JUIN CHRIS ISAAK, LOUIS BERTIGNAC, CANNED HEAT, LARKIN POE, CARAVAN

Genk On Stage

Du 23 au 25 JUIN | GENK [B]

VENREDI 23 JUIN ADMIRAL FREEBEE, AVA EVA, HIGH HI, JAZZ BRAK, JEF, KLUB KARBON, KWIJT TREK SYSTEM, LUNA LUCCI, MEROL, MICHAEL AMANI, NINA BLACK, NOSEDRIIP, RIAN SNOEKS, SHAKA SHAMS, SIMM, WOODVILLE

SAMEDI 24 JUIN ASO ASIN, DAAN, DAVIDE CAVALIERE, FLASHBACK FORCE, JIMMY35, JOHN NOSEDA, KYA, LALALAR, LUPA GANG GANG, MARIELOU, MOONEYE, NOORDKAAP, PIAGGIO DISCO CLUB, PRINSEZY, ROWWEN HÈZE, RUBY GRACE, SÉA, SIGGY & D1NS, TOUR DE BELGIQUE, WAVES

DIMANCHE 25 JUIN #LIKEME ON TOUR, ALPHADOGS, BERGE, BJORN MIGDALSKI, CLEYMANS & VAN GEEL, CRISTIAN D, DE TWINS, FMG, HYALYTE, JACKK, LENNERT WOLFS, MAGIK, MIRO, POMMELIEN THJUS, RIBBEDEBEATS, SABIENTI TIELS, SOLID, TCHAOW, TOMIC & DFRENZZ, VERTESSE, VOLTAGE, YANNICK VS CSI, YOUNG MO, YSSI SB

Castle Live Festival

SAMEDI 24 JUIN | HABARCQ [62]

ATTEMPT, LEXA LARGE, LES GORDON, KYODAI, LENA DELUXE

Feest In't Park

SAMEDI 24 JUIN | BRUGES [B]

RADIO BARBĀ, LONDON AFROBEAT COLLECTIVE, JAHNERATION, LOS GUANTANAMEROS, DWIBUHMI

La Bonne Aventure

24 & 25 JUIN | DUNKERQUE [59]

SAMEDI 24 JUIN LORENZO, LUJJEKA, CHARLOTTE ADIGÉRY & BOLIS PUPUL, IRÈNE DRÉSEL, SALUT C'EST COOL, MARA, MARINA TRENCH, ATILI, DYLAN DYLAN, HEALER SELECTA, BOOM ELECTRO

DIMANCHE 25 JUIN JULIETTE ARMANET, ADÉ, VOYOU, LADANIVA, STAR FEMININE BAND, ALIA, OMAR EK, COCO MARIA

Live/s Live

24 & 25 JUIN | ANVERS [B]

THE WAR ON DRUGS, BALTHAZAR, WARPAINT, SYLVIE KREUSCH, WHITNEY, SCHOOL IS COOL, NOVASTAR, JASMINE JETHWA, INDIGO SPARKE, DEUS, GRACE JONES, SUEDE, BELLE & SEBASTIAN, WHISPERING SONS, THE HICKEY UNDERWORLD, ADMIRAL FREEBEE, HYDROGEN SEA, NÉOMÍ

Rock Werchter

Du 29 JUIN au 2 JUILLET | WERCHTER [B]

JEUDI 29 JUIN COMPACT DISK DUMMIES, ZWANGERE GUY, NATHANIEL RATELIFF & THE NIGHT SWEATS, THE 1975, SAM FENDER, STORMZY, WEYES BLOOD, ANNA CALVI, KING PRINCESS, WARHAUS, CHARLOTTE DE WITTE, IGGY POP, HOLLY HUMBERSTONE, GAYLE, ASHNIKKO, RAYE, AURORA, RÖYKSOPP, THE MARY WALLOPERS, BODY TYPE, MILITARIE GUN, LIL LOTUS, THE REYTONS, PICTURE THIS

VENREDI 30 JUIN THE HAUNTED YOUTH, THE INTERRUPTERS, BLACK BOX REVELATION, KASABIAN, THE BLACK KEYS, LIAM GALLAGHER, RED HOT CHILI PEPPERS, CAVETOWN, SPOON, BEAR'S DEN, TAMINO, BEN HOWARD, EDITORS, SQUID, VIAGRA BOYS, THE HU, SLOWTHAI, FEVER RAY, WARDRUNA, HIDEOUS, KELSIE KARTER & THE HEROINES, HOT MILK, CMAT, PUP, SONS

SAMEDI 1 JUILLET XINK, THE OPPOSITES, INTERPOL, PAOLO NUTINI, MACHINE GUN KELLY, OSCAR AND THE WOLF, MUSE, VINTAGE TROUBLE, CITY AND COLOUR, BLACKWAVE., SIGUR RÓS, XAVIER RUDD, FRED AGAIN., DANIELLE PONDER, MIMI WEBB, SOFI TUKKER, DOPE LEMON, ADEKUNLE GOLD, DEAN LEWIS, MAYORGA, DEAD POET SOCIETY, STONE, JUST MUSTARD, TOUCHÉ AMORÉ, THE MURDER CAPITAL

DIMANCHE 2 JUILLET THE DRIVER ERA, INHALER, DERMOT KENNEDY, THE LUMINEERS, LIL NAS X, QUEENS OF THE STONE AGE, ARCTIC MONKEYS, THE TESKEY BROTHERS, AMENRA, GABRIELS, PUSCIFER, CHRISTINE AND THE QUEENS, ROSALÍA, PIP MILLETT, MEROL, PORTLAND, J.I.D. JACOB COLLIER, RÜFÜS DU SOL, ETHAN BORTNICK, KID KAPICHI, NOVA TWINS, BABY QUEEN, BILLY NOMATES, LOVEJOY

Retrouvez notre agenda des festivals sur illicomag.fr



photo MUSICALÉTÉ © Betty G. Moselli

Feel Good #8

Du 29 JUIN au 2 JUILLET | AYWAILLE [B]

JEUDI 29 JUIN H'LS, WHOISINNOCENT, DJ VAL, BAST ONE, DADDY K, MADEMOISELLE LUNA, KID NOIZE, LES 3210

VENDREDI 30 JUIN LES MAITRES CHANTEURS,

YKONS, CHRISTOPHE MAÉ, MAGIC SYSTEM

SAMEDI 1 JUILLET GOODBYE FORTUNE TELLERS,

COLT, JUICY, JENIFER, MATT POKORA, HENRI PFR

DIMANCHE 2 JUILLET DEMAIN PEUT-ÊTRE, SIX NO

MORE, BARBAR Ô RHUM, TOTALEMENT 80

4x4 Maulde

Du 29 JUIN au 2 JUILLET | MAULDE [B]

JEUDI 29 JUIN PATCHWORK, DJ STEPHANE &

LAURENT BAERT

VENDREDI 30 JUIN DEEJAY PAT B, PAPI JUMPER, DJ

FURAX, NICKI SANCHEZ, MISS GUL, DJ GAYLORD

SAMEDI 1 JUILLET JALI, SUAREZ, MISTER COVER

DIMANCHE 2 JUILLET A PEU PRES CA, ZENITH

Wood Rock #11

Du 30 JUIN au 1 JUILLET | URCEL [O2]

CACHEMIRE, FRINGALE, THORGEN, LITTLE ODETTA,

REGAL TRIP, BARRICADES, N'KEN, A LA BISAINÉ,

TINTAMARRE ET POSTILLONS

Paradise City

Du 30 JUIN au 2 JUILLET | PERK [B]

VENDREDI 30 JUIN ADI, ADRIATIQUE, BEN UFO

& MOOPIE, BOLIS PUPUL, CALAO, CARLOS

WILLENGTON, CATALINA, CJ BOLLAND & ARNO

LEMONS, CLEVELAND, DAN ANDREI, DJ QU, EDWARD,

FIONA, FLAVIEN BERGER, FOLAMOUR, HANGAR

SOUNDYSTEM, HELENA HAUFF, HYPERAKTIVIST,

INTERPLANETARY CRIMINAL, LSDXOXO, MAAYAN

NIDAM, MANO LE TOUGH, MEYY, MIKA OKI & OJOO

GYAL, MOODY, ODEN & FATZO, REY COLINO &

SOHRAB, SARA DZIRI, STANISLAWA, STELLA ZEKRI,

THANG, TIMMERMAN, TUKAN, VLADA

SAMEDI 1 JUILLET AILI, ALIA & DRISS BENNIS, AROH,

AVA EVA & TOM SMEYERS, BEN BALANCE, BENDRIK

B2B MAX TELAER, CHRISTIAN LÖFFLER, DEE DIGGS,

DJ DUSTIN, ELLI, FAIS LE BEAU, FRED P & MOLLY,

HAME, HELENA LAUWAERT, HERMANOS INGLESOS,

ISABELLA, JEROEN DELODDER, JOB JOBSE & SEDEF

ADASI, LANDER & ADRIAN, LEAFAR LEGOV, MAP,

ACHE, MATTHIAS, MELISSA JUICE, MELODY, OK

WILLIAMS, PIERRO, PRETTY GIRL, QUEST & CHRISTIAN

AB, SAOIRSE, SCHATRAX, SHANTI CELESTE,

SILVER SISTERS, SONO VENTURA SOUNDSYSTEM,

STAVROZ, SVANEBOG KARDYB, TATIE DEE, THE

GHOSTBUSTERS, THE ZENMENN, VITNESS, WALRUS,

ZOUZIBABE

Retrouvez notre agenda des festivals sur illicomag.fr

agenda festivals

Juin

DIMANCHE 2 JUILLET ALLYSHA JOY, AVALON EMERSON, BEN KAMAL, BIBI SECK, BODS, CHARMAINE & DTM FUNK, CORMAC, DEADBEAT & TIKIMAN, DJ HOLOGRAPHIC, DJ PEUGEOT, EMILJA, ERIKA DE CASIER, ERIS DREW & OCTO OCTA, ETERNAL LOVE, FAR OUT RADIO SYSTEMS, GABRIELLE KWARTENG, INNER CITY, JAKOJAKO, JONAS LION, KONSTANTIN SIBOLD, LAWRENCE, LOLA HARO, MAGGY, MAGMA BOYZ, MANDY PIXEL, MAX COOPER, MOODYMANN, MOSLEY JR, NATHAN BOOST, NICO MORANO, OMAR S, PALMS TRAX, ROCHELLE JORDAN, RY X, SALUTE, VHYCE, YULIA NIKO, ZOMBIES IN MIAMI

SAMEDI 1 JUILLET ORELSAN, AYA NAKAMURA, VITALIC, HAMZA, LOST FREQUENCIES, APASHE, THE ROSE, ROYAL REPUBLIC, DIRTY HONEY, NOVA TWINS, HOT MILK, KONGA, DEAR DEER, ORANGE DREAM, CLOUD, FEU MINERAL
DIMANCHE 2 JUILLET DAVID GUETTA, MACKLEMORE, JOHN BUTLER, FEVER 333, SUZANE, SPOON, BBNOS, JOÉ DWÉT FILÉ, KO KO MO, SIR CHLOE, LYDSTEN, QUEEN(ARES), JUNE BUG, RETHNO, GANG CLOUDS

Roots Reggae Festival #7

Du 30 JUIN au 2 JUILLET | HENSIES [B]

VENDREDI 30 JUIN JAH MY VIBRATION, TONY NEPHTALI, MASTA LIONS, GANG JAH MIND, CLAIRE ANGEL, QUEEN OMEGA

SAMEDI 1 JUILLET JAH MY VIBRATION, CAPITAL SOUNDS, MYSTIKAL MAN, YOHA & THE DRAGON TRIBE, REBEL JAM BAND, CIMARONS, CLINTON FEARON

DIMANCHE 2 JUILLET LAMBZ, THE HIGH REEDS, PANACHE CULTURE, LINVAL THOMPSON

Musique En Omois

Du 30 JUIN au 4 AOUT | Aisne [O2] Gratuit

VENDREDI 30 JUIN ETIENNE DÉTRÉ, THE TWO

Courmont

VENDREDI 7 JUILLET EN'MAYAZ, MAYA KAMATY *Conde en Brie*

JEUDI 13 JUILLET GOING FORWARD, LA GANGA CALE

Château-Thierry

VENDREDI 21 JUILLET RAMON TAPUL, MYSTICALLY

Courtemont-Varennes

VENDREDI 28 JUILLET SHAPE, NO MONEY KIDS

Pavant

VENDREDI 4 AOUT JOOLSY, YACK, RADIO BYZANCE

Coincy

Block Out Fest #1

SAMEDI 1 JUILLET | MARCQ-EN-BARCEUL [59]

TRONCKH, SKALOGG'S, N.A.K., FALVINO, ONE MORE

SLAVE, WHATEVER NUFUNK, NOTHING FOR FREE, BIG

DEATH AMEGO



BIGFLO & OLI

Musical'Été #24 Gratuit

Du 30 JUIN au 2 JUILLET | SAINT-DIZIER [52]

VENDREDI 30 JUIN BARATHON MUSICAL

SAMEDI 1 JUILLET YANNS, HATIK

DIMANCHE 2 JUILLET CAMILLE LELLOUCHE,

BIGFLO ET OLI

Main Square #17

Du 30 JUIN au 2 JUILLET | ARRAS [62]

VENDREDI 30 JUIN MAROON 5, DAMSO, IZÍA, KUNGS,

TIAKOLA, ANNA CALVI, CALUM SCOTT, CITY AND

COLOUR, THE LUKA STATE, YMNK, GRAND CRU, ALVIN

CHRIS, RAVAGE CLUB

8 JUILLET 2023

LES CHARIOTS FURIEUX 2

CAUDRY

POESIE ZERO

THE FOXY LADIES · IMPARFAIT
AUTOTHUNE · RAVENS CREW
AM SAMSTAG · QUEEN ARES
LA DIVISION NADA · LES DIX MICHEL(LE)S
NO ADDITIONAL KOCAÏNA · SUPER SONIC SUCKERS

Juillet agenda festivals

Meadhouse #3

SAMEDI 1 JUILLET | BASSENGE [B]

POGO BASTARD, LABC, EMPTY HEAD, THE BOMBSITE KIDS, 2GRÉSINORD, KRIZA

La Ronde Des Briques #1

1 & 2 JUILLET | GUISE [O2]

SAMEDI 1 JUILLET KYO, RESERVOIR POP, LAZY, THE BUNS

DIMANCHE 2 JUILLET MAGIC SYSTEM, GUILTY DELIGHT, MUSIC FACTORY, DUST



QUEEN OMEGA

Jamaïcan Docks Day #6

1 & 2 JUILLET | DUNKERQUE [59]

SAMEDI 1 JUILLET QUEEN OMEGA, YOUNG WARRIOR, NADIA MCANUFF & THE LIGERIANS, LE BIRETTE, ROOTS WORKERS SOUNDSYSTEM, WISE ROCKERS

Barb'N'Rock

1 & 2 JUILLET | CRÈVECŒUR-LE-GRAND [60]

SAMEDI 1 JUILLET SIDILARSEN, MAGNENCE, DARCY, RUSTHEAD, TANTE ADÈLE ET LA FAMILLE, MARCH OF SCYLLA, BILL THE DOG, ACES ROAD, FL CREW, THE ANTI NOISE LEAGUE, STOP GIVING POWER

DIMANCHE 2 JUILLET LZ-129, SLIDERS, HOWLITE, THE MUD BARONS, STRATUS, BLACK DOG, THE LUCKY CLOVERS, SHINY SOUL

Du Bruit Dans Ta Grange #3

Du 2 au 8 JUILLET | Itinérant [62/60]

THIBAUT CAMERLYNCK, LIVESTOCK PIXEL, PENNY WAS RIGHT, THE GROGS, DREEF, MAMA YOUTH, COOLE MAX

DIMANCHE 2 JUILLET Grange Art' OYE-PLAGE [62]

LUNDI 3 JUILLET Ô Ricochet BRÈMES [62]

JEUDI 6 JUILLET Ferme de la Paonnière AUDEMBERT [62]

VENDREDI 7 JUILLET Bobèk STEENWERCK [62]

SAMEDI 8 JUILLET Les Jardins d'Opaline ROSOY [60]

Gent Jazz #22

Du 5 au 15 JUILLET | GAND [B]

MERCREDI 5 JUILLET ADI OASIS, SOMI, GREGORY PORTER, ADJA, MONONEON

JEUDI 6 JUILLET DISHWASHER_, MULATU ASTATKE, KAMAAL WILLIAMS, SNARKY PUPPY, VENTILATEUR, SPOOK, UMA CHINE, MDC III

VENDREDI 7 JUILLET PJDS, ROLAND & THE SPACE COWBOYS, MARCUS MILLER, JOE BONAMASSA, THE ANTLER KING, JON CLEARY, IH8 CAMERA

SAMEDI 8 JUILLET JON MUQ, LAUFUEY, MAVIS STAPLES, NORAH JONES, KRISTO, SCHROOTHOOOP, BANDLER CHING *Complet*

DIMANCHE 9 JUILLET ESINAM, AROOJ AFTAB, LUDOVICO EINAUDI, NOAH VANDEN ABEELE, ÆO, STADT *Complet*

LUNDI 10 JUILLET CATHERINE GRAINDORGE, AROOJ AFTAB, LUDOVIC EINAUDI, NOAH VANDEN ABEELE, ÆO, ANSATZ DER MASCHINE *Complet*

MARDI 11 JUILLET ISOLDE LASOEN, HOOVERPHONIC, ZAZ *Complet*

JEUDI 13 JUILLET NILS FRAHM

VENDREDI 14 JUILLET LARA ROSSEL ORCHESTRA, LAKECIA BENJAMIN, JULIAN LAGE TRIO, BRANDFORD MARSALIS QUARTET, VITJA PAUWELS, KAHIL ELZABAR QUARTET, STEPHANE GALLAND & THE RHYTHM HUNTERS

SAMEDI 15 JUILLET ALEX KOO, BILAL, BJO, HERBIE HANCOCK, PROFOUND OBSERVER, IMMANUEL WILKINS QUARTET, HAROLD LOPEZ-NUSSA QUARTET

Saint-Omer Jaaz Festival #8

Du 6 au 9 JUILLET | SAINT-OMER [62]

YOUKALI, FRÉDÉRIC FAVAREL & FRÉDÉRIC MONINO, MEVA FESTA LAURENT COULONDRE OCTET, MAGIC MALIK KA-FROBEAT, MALO MAZURIÉ QUINTET, MOBIUS RING, EDWIN CORREIA TRIO, CHARLEY ROSE TRIO, SWINGING PARTOUT, TRIO ERNAULT BERNIER CHEVALLIER, ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ, DAL SASSO BIGBAND AFRICA BRASS, ALIX LOGIACO TRIO, JULIEN ALOUR QUARTET, YSAURA MERINO QUINTET, ANDY EMIER MEGAOCET, LAURENT CUGNY TENTET

LaSemo #15

Du 7 au 9 JUILLET | ENGHEN [B]

VENDREDI 7 JUILLET FATOUMATA DIAWARA, SELAH SUE, ODEZENNE, MEZERG, SAUDADE EXPERIMENT, DEBOUT SUR LE ZINC

SAMEDI 8 JUILLET GUSTAVE BRASS BAND, HENRI DÈS, WAX TAILOR, BEN HARPER, SUZANNE, CALI, BALTHAZAR, COLT, RADIO PAILLETES

DIMANCHE 9 JUILLET JAIN, L'ENTOURLOOP, LES DÉMÉNAGEURS, TRYO, TERRE DE MAERE, TYPH BARROW, VOYOU, JUICY

Nous dédions ce numéro à la mémoire de Claudine Marie Kukuczka

Retrouvez notre agenda des festivals sur illicomag.fr

FESTIVAL MUSICAL ÉTÉ

SAINTDIZIER Ville Culturelle

24^e édition 30 JUIN, 1^{er} ET 2 JUILLET

PARC DU JARD

Musical Été

BIGFLO ET OLI HATIK

LA ZARRA YANNS

DJ SETS BARATHON MUSICAL

INFOS : 03 25 07 31 40

musical-ete.fr

année de L'IRLANDE

BRETAGNE

Festival Interceltique DE LORIENT

DU 4 au 13 JUILLET 2023

Clannad • Suzanne Vega
I Muvrini • HF Thiéfaïne • Denez Altan & l'ONB • Celtic Odyssee #2
Talisk • Frankie Gavin • Barzaz
Only Boys Aloud • Mànran • Cúig Startijenn • Usher's Island • Youl
Fourth Moon • John McSherry
Niteworks • Sian Danú • Ailà • Kim Carnie
Brieg Guerveno • Gwenfol • Eben • Ruth Keggan
Jose Manuel Tejedor • Bec Applebee • ...

52nd Eimuob Ár Geteod

52^e Teocht le chéile na gCeilteach

Alcatraz Festival & THE BLACK LAB
PROUDLY PRESENT

✘ ALCATRAZ ✘
CLUB SHOW

Hatebreed



Mar. 23 Jún 23 - 23h
European Slaughterlust 2023

GET YOUR TICKET!



THE BLACK LAB . FR

MUSIC & FOOD WITH ATTITUDE